

Piektdiena ● 2020. gada 27. novembris

CENA

tirdzniecībā 0,75 EUR

Novāc ražu

12.

“Lūdzies un paliec mājās”



Foto - E.Gabranovs

Pārceļts! Balvu novada pašvaldības mājaslapā lasāms, ka 29.novembrī plānotie pilsētas egles svētki ir pārceļti. Tiesa, eglīte mūs priecēs tik un tā, turklāt 29.novembrī plkst. 17.00 egles iemirdzēšanos varēs skatīt tiešraidē!

Edgars Gabranovs

Svētdien, 29.novembrī, sāksies Adventes laiks, kā būtiba ir gaidīšana, pārdomas un gatavošanās pēc četrām nedēļām gaidāmajiem Kristus dzimšanas svētkiem. Tradicionāli Adventes laikā katru svētdienu tiek aizdedzināts pa vienai svecitei Adventes vainagā. Pirmā, ko aizdegsim svētdien, luteriskajā baznīcā tiek saukta par pravieša sveci - tā simbolizē cerību, kas ir Kristus.

Pirms gada Balvu katoļu draudzes prāvests Mārtiņš Klušs taujāts, kā, viņaprāt, jāsagaida svētki, uzsvēra: "Iesākot Adventa laiku, mums atkal no jauna ir ļauts piedzīvot, cik tuvs mums ir Tas, kurš ir radījis pasauli, kurš virza vēstures gaitu un kurš par mums rūpējas tik ļoti, ka savā laipnībā gāja līdz galam - pats kļūdams par cilvēku. Mums ir ļauts piedzīvot šo lielo un fascinējošo noslēpumu - Viņš ir Dievs ar mums, vēl vairāk: Viņš ir Dievs, kas kļuva viens no mums."

Gaidot Ziemassvētkus, prāvests atgādina, ka Advente ir laiks, kad esam aicināti apzināties un padziļināt Dieva piedzīšanas noslēpumu: "No mūsu puses, esam aicināti sagatavot Viņam vietu. Pieskarties savas sīrs ilgās. Kādā veidā tās aicina tevi sagatavot Jēzum vietu? Varbūt tas ir iekšējs pamudinājums atrast vietu regulārai lūgšanai? Vai pamudinājums būt vēl uzmanīgāk lūgšanas laikā? Varbūt caur pastāvīgu un uzmanīgu sīrs sapziņas izmeklēšanu jūti aicinājumu cīnīties ar kādu trūkumu? Vai otrādi – piestrādāt pie kāda no tikumiem; sniegt labestību vai uzmanību tiem, kuriem tā ir nepieciešama? Varbūt esi pamudināts piedošanai un rokas padošanai? Varbūt esi aicināts pamatīgi un godīgi

greķsūdzei? Varbūt vienkārši savest kārtību savā brīvā laika pārvaldišanā? Ieklausies savas sīrs pamudinājumos un ierosinājumos. Kādā veidā esi aicināts sagaidit Glābēja piedzīšanu?

Šis Adventa laiks būs īpašs un arī emocionāli grūts, kad jāievēro distancēšanās, kā arī netiks rikoti Ziemassvētku gaidīšanas pasākumi – publiskas aktivitātes, un vairāk laika jāpavada mājās kopā ar saviem ģimenes locekļiem, bet ir vērts klusībā un sīrs satvērtībā sagaidīt Kunga piedzīšanas svētkus. Baznīca ir atvērta lūgšanai. Mūsu baznīca ir maza, tādēļ svētdienās un ik dienu uz dievkalpojumu drīkst nāk līdz 25 cilvēkiem, arī Adventa laikā. Grūtību ar oblāsu saņemšanu, domāju, nebūs. Tās varēs saņemt katru dienu pēc rīta dievkalpojuma, kā arī darba dienās Sakrālās kultūras centra telpās no plkst. 15.00 līdz plkst. 18.00. Kā līdz šim, ir jālieto sejas aizsargmaskas un jāievēro distance. Ľoti lūdzu draudzes locekļus, kuri jūtas neveseli, lai paliek mājās un nenāk. Varētu teikt, ka Adventa devīze ir "LŪDZIES UN PALIEC MĀJĀS". Lielis prieks, ka šogad preti draudzes baznīcāi būs viens no pilsētas Adventa vainagiem. Svētīgu šo Adventa gaidīšanas laiku!"

Adventes vainags un četras tā nozīmes

Pirma – apla forma: aplis nekad nebeidzas, tieši tāpat kā Dieva mīlestība pret cilvēku.

Otra – sarkana lente: tā parāda, cik stipra ir Dieva mīlestība pret cilvēku.

Trešā – četras sveces: pirms tās ir ielegant, cilvēks var atcerēties, cik slikti ir būt grēka tumsā, kad esam aizgriezuši Dievam muguru. Un degošas tās pamazām, viena pēc otras, padara mūsu dzīvi gaišāku kopā ar Dievu.

Ceturta – zāļe zari: zāļa ir cerības un dzīvības krāsa. Dievs vēlas cilvēkam piedot grēku, dāvājot cerību un mūžīgo dzīvi.

Nākamajā
Padugūnī

- Vai ticība var būt iemesls neveikt asins pārliešanu?
Viedokļi

- Pērkam paši no sevis
Kas iepirkumu grozā

Trauksmes sirēnu pārbaude

Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienests (VUGD) informē, ka šī gada 30.novembrī no plkst. 10.00 līdz plkst. 10.20 visā valstī uz trim minūtēm tiks iedarbinātas trauksmes sirēnas, lai pārbaudītu valsts agrīnās brīdināšanas sistēmas ieslēgšanas kārtību un tās darbību, kā arī lai konstatētu bojājumus vai traucējumus trauksmes sirēnu darbībā un to skaņas signāla dzirdamībā. Šajā dienā iedzīvotājiem nav pamata uztraukties un nekāda turpmākā rīcība nav nepieciešama, jo tā ir kārtējā trauksmes sirēnu pārbaude.

Papildina kultūras mantojuma sarakstu

Nacionālais nemateriālā kultūras mantojuma saraksts 2020.gadā papildināts ar piecām vērtībām, tādējādi turpinot pirms četriem

Īszinās



gadiem uzsākto Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma apzināšanas procesu. Latvijas Nacionālais kultūras centrs (LNKC) šogad saņēma astoņus pieteikumus Nemateriālā kultūras mantojuma (NKM) vērtību saraksta papildināšanai. 30.oktobra sēdē Padome lēma, ka NKM sarakstā iekļaujamas piecas Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma vērtības, tostarp "Maija dziedājumi pie ciemu krustiem Ziemellatgalē" (pieteicējs Viļakas novada pašvaldība). Nemot vērā pašreizējo situāciju valstī, publisku NKM saraksta vērtību apliecinājumu pasniegšanas ceremoniju LNKC šoreiz nerikos, taču sarakstā iekļauto vērtību pieteicējus godinās atsevišķi.

Nedēļas jautājums

Ingrīda Zinkovska

Vai vakcinēsieties pret Covid-19, ja būs tāda iespēja?



GALINA GRUZINA no Balviem: - Nevēlos būt izmēģinājumu trusītis. Man nav dzīļu zināšanu ķīmijā un bioloģijā, taču zināms, ka jaunas vakcīnas vispirms pārbauda uz dzīvniekiem, tikai tad uz cilvēkiem, turklāt tiem, kuri to vēlas būt pārbaudīti. Vakcīnu pārbaudes ilgst desmit un vairāk gadu. Ja vakcīnas, kā šajā gadījumā, testētas nepilnu gadu, tad nav zināms, kādās būs blaknes pēc gada, pieciem. Kā cilvēks jutīties uzreiz pēc vakcinēšanās. Firmas, kas rāzo vakcīnas, atbildibū par blaknēm it kā neuzņemas, bet kas tad? Valsts?! Esmu dzirdējusi, ka pirmos it kā vakcinēs medicīnas, sociālos darbiniekus un pansionātu iemītējus. Kāpēc ne Saeimas deputātus? Ja viņi tik ļoti rūpējas par tautu, lai parāda priekšzīmi.

IVARS LOGINS, novadpētnieks
Vilakas novadā: - Hmm... tas ir ļoti pikants vaicojums. Man uz to nav konkrētas atbildes. Neesmu potējies pret gripu un diez vai potēšos pret šo te. Gribu redzēt, kā tas viss attīstīsies tālāk. Jā, Covid-19 tagad ir dzīves epicentrā, bet dzīves attīstības likums ir tāds, ka, izmīcinot vienu virusu, tā vietā nāk cits.

Ja izničināsim Covid-19, vietā varbūt nāks cits, kur mīstība būs 50%. Ir izskanējis viedoklis, ka mums ar to būs jāsadzīvo, gribam to vai nē. Cilvēks cenšas sadzīvot ar vellu. Skumji un dumji. Skumji, ka valsts šajā laikā maz rūpējas par saviem cilvēkiem. Lietuvā visiem, kas veic kādu saimniecisko darbību, valsts izmaksāja 260 eiro.

SOLVETA LOGINA no Baltinavas: - Uzreiz un tagad nevakcinētos. Nogaidītu, jo esmu dzirdējusi, ka šīs vakcīnas rezultātā var tikt mainīts cilvēka ģenētiskais kods. Mani personīgi tas tik ļoti neuztrauc, jo man bērni jau ir. Bet, ja runā par jauno paaudzi, par tiem, kuriem bērnu vēl nav, tad gan negribētu, ka viņi mainītos ģenētiskais kods, kā rezultātā dzimtu bērni ar invaliditāti. Ja maina ģenētisko kodu, var rasties mutācijas, kas var radīt problēmas. Pierādījumu tam nav, bet tādas runas ir dzīrdētas. Turklāt vakcīnas spēj uzturēt tikai minus 80 grādos. Manuprāt, ir jānogaida, līdz viena firma spēs piedāvāt to, otra - kaut ko citu, trešā - vēl ko citu.

EVITA KOZLOVSKA no Alūksnes: - Vakcinēties gribētu, bet varbūt ne uzreiz. Gribētu kādu laiku nogaidīt, lai pavērotu tās efektivitāti. Vēlētos arī saprast, vai tā būs ikgadējā vakcīna, kā pret gripu, vai nē, jo tad būtu jādomā, uz ko vakcinēties. Esmu jaunā māmiņa, un mans bērns līdz šim ir saņēmis visas obligātās vakcīnas, bet ir māmiņas, kas pret to iebilst, jo sabiedrībā cirkulē dažādas "sazvērestības teorijas".

SILVIJA GABRANOVA, ārsta palīze no Baltinavas: - Par vakcīnu interesējās daudzi pacienti. Vieni to gaida, jo baidās no Covid-19 virusa, citi atkal noskoņoti pret, sak', kam man to vajag, ja dzivoju dzījos laukos. Iedzīvotāju domas dalās. Arī man personīgi pagaidām grūti pateikt - esmu par vai pret vakcinēšanos, jo vakcīna ir jauna, vēl maz pārbaudīta. Toties pret gripu valsts programmā mums ir sapotējušās visas grūtniečītes un tiek vakcinēti visi bērni vecumā no sešiem mēnešiem līdz diviem gadiem.

Sagaidīs Adventu Spānijā

Bijušais Balvu rajons viņam ir ipašs, kaut arī ir pagājis krieksts laiks, kopš dzīvo citur. "Vienmēr sevi identificēju ar dzimto pusi, jo tur mana ģimene, pirmie draugi un skaistas atmiņas par skolas laiku un citiem jautriem un pat nebēdnīgiem piedzīvojumiem. Tieši tur pirmo reizi atklāju savu aicinājumu uz priesterību," atzīst priesteris RENĀRS BIRKOVS.

Ar kuriem mūspuses dievnamiem saistās ipašas atmiņas?

-Pirmie soļi baznīcā saistās ar dievnamiem, kas man ir ļoti īpaši - Bēržu un Augustovas baznīcas, kā arī Skujetnieku lūgšanu namu, kur notiek dievkalpojumi. Varu pat ar lepnumu teikt, ka esmu liecinieks šī lūgšanu nama pirmsākumiem, kad nu jau mūžībā aizgājušais prāvests Jānis Kupčs, kurš kā ļoti dedzigs priesteris aizsāka telpas iekārtošanu, lai tur varētu notikt dievkalpojumi. Patiesībā notika neticamais, jo, kad likās, ka tas ir nedaudz muļķīgi un neiespējami, ka veca katlu māja pārtop par lūgšanu namu, tas notika. Kā apliecinājums tam, ka Dievam viss ir iespējams.

Kopš iepriekšējās intervijas būs pagājuši divi gadi. Kā pa šo laiku mainījusies Jūsu dzīve?

-Šī gada maijā pabeidzu licenciatūras studijas Baznīcas kanoniskajās tiesībās. Līdz ar to man ir licenciāta grāds, kā to sauc Baznīcas izglītības sistēmā, kas ir pielidzināms maģistra grādam. Pamplonas pilsētā esmu pārcēlēs uz citu studējošo priesteru kopītni, kur man ir uzticēts direktora vietnieka amats.

Pavasari, kad pabeidzāt studijas maģistrantūrā, Spānijā plosījās koronavīrus. Kā jutāties toreiz, esot tālu no mājam?

-Likās, ka viss ir apstājies, iestājās liels klusums, jo lekcijas nenotika, nedrīkstēja iziet no mājas, ielas tukšas no cilvēkiem. Mācību process notika attālināti. Pats pēdējais gala pārbaudījums gan notika klātienē, stingri ievērojot noteiktos drošības pasākumus. Protams, paralēli tam liela neziņa par to, kā lietas attīstīsies.

Kā šobrīd izjūtat ierobežojumus, kā tie mainījuši ikdienu?

-Šobrīd ierobežojumi nav tik stingri, kā tie bija pavasari, bet, izejot no mājas, tie ir jāievēro. Piemēram, ārpus mājas vienmēr ir jāņēm aizsargmaska, līdz ar to man, strādājot bibliotēkā, visu laiku ir jābūt ar masku. Tāpat arī svētdienās, kad dodos kalpot uz draudzēm, ir stingri jāievēro šie ierobežojumi.

Kā radās iecere studēt doktorantūrā, vai studijas saistītas ar Baznīcas kanoniskajām tiesībām?

-Doktorantūras studijas esmu uzsācis šī gada septembrī tajā pašā Navarras universitātē Kanonisko tiesību fakultātē. Iecere par doktorantūru radās diezgan sen, bet iespējas to realizēt

apstiprinājās vien šī gada pavasarī, kad pabeidzu licenciatūras studijas, jo doktorantūras studiju uzsākšanai bija nepieciešams mana bīskapa apstiprinājums un fakultātes lēmums par manis uzņemšanu doktorantūrā (prasības ir vismaz ļoti laba vidējā atzīme pēc visu priekšmetu nokārtošanas un ļoti labi galapārbaudījumu rezultāti). Arhibīskaps Zbīgnevs Stankevičs uzreiz atbalstīja šo manu ideju par doktorantūru, arī manas sekmes pēc studiju beigām bija atbilstošas prasībām, lai tiktu uzņemts. Doktorantūras studijām nav noteikts laiks, jo tās beidzas, tīklīdz ir izstrādāts un aizstāvēts doktordarbs. Tie var būt divi vai trīs gadi. Mana doktordarba tēma ir saistīta ar laulību lietām, kas nonāk Baznīcas tiesā. Protams, tēma ir ļoti sarežģīta un sāpīga, jo Baznīcas tiesā nonāk tās laulību lietas, kur ir izjukusi laulības kopdzīve, un cilvēki lūdz anulēt savu laulību, lai varētu noslēgt jaunu laulību Baznīcā. Laulības atzīšana par spēkā neesošu ir Baznīcas kanonisko tiesību kompetencē, un ir zināmi kritēriji, pēc kuriem var anulēt laulību, un ir reizes, kad konkrētā laulība neatbilst konkrētajiem kritērijiem un to nevar anulēt. Laulība Baznīcā ir nešķirama, bet to anulē tikai tad, ja laulības noslēgšanas brīdī ir iztrūcis kāds no laulības noslēgšanai nepieciešamajiem kritērijiem. Tas nozīmē, ka laulība nav bijusi pa īstam noslēgta. To konstatē Baznīcas tiesa. Protams, jācer un jālūdzas, lai šādu lietu kļūst arvien mazāk vai nav vispār, kā arī laulības un ģimenes kļūst stiprākas, bet tajā pašā laikā mums ir jābūt gataviem palīdzēt tiem cilvēkiem, kuri ir nonākuši šādā grūtā situācijā zināmu iemeslu dēļ.

Tuvojas Adventa laiks. Ar ko Jums tas saistās? Ko būtisku vajadzētu atcerēties par Adventu?

-Adventa laiks saistās ar Jēzus atnāšanu, proti, ar Dieva ienāšanu cilvēku vidū, kad pats mūžīgais un visvarenais Dievs atnāk, lai būtu tuvu cilvēkam, lai viņu glābtu, mierinātu un stiprinātu. Tā ir liela dāvana, ko cilvēki saņem no Dieva. Advents ir priečīgs gaidīšanas laiks.

Manuprāt, tas mūs visus aicina uz pateicību. Vispirms pateikties Dievam, jo viss labais nāk no Viņa, Viņš ir īstā prieka un īstās mīlestības sākums. Tad, kad mums pietrūkst mīlestības, prieka, iecietības, izturības labajos darbos un laipnības, mēs to varam lūgt no Dieva. Tāpat arī pateikties Dievam par visu labo, kas ir: ģimeni, veselību un citām, varbūt pat sīkām lietām, kas šķiet pašsaprotamas, bet arī tā ir Dieva dāvana. Pateicīgs cilvēks ir laimīgs cilvēks, jo viņš spēj pamānit to labo, kas viņam ir, bet cilvēks, kurš koncentrējas tikai uz to, kā viņam nav, būs vienmēr neapmierināts.

Ari Jums uz galda būs Adventa vainags? Vai ir nozīme sveču krāsai vainagā?

-Adventa vainags ir sena Baznīcas tradīcija, līdz ar to tas uz galda ir tīcīgo mājās gan Latvijā, gan Spānijā. Tas mums atgādina par Jēzus drīzo nākšanu. Manuprāt, nav nozīmes nedz sveču



Apmeklējot Romu. Priesteris Renārs Birkovs, iepazistot daudzu tautību cilvēkus, pārliecītās, ka mēs, latvieši, neesam tik straujas dabas, tik atraktīvi un atvērti kā, piemēram, cilvēki no Dienvidamerikas, bet mūsu noslēgtībā un nedaudz kautrīgumā neatrūkst citu labu īpašību.

krāsai, nedz arī lietām, no kā vainags izgatavots, tas paliek pašu gaumes ziņā. Pats svarīgākais ir šīs vainags, kas ir kroņa atveidojums, kas simbolizē, ka gaidām Karali, kurš atnācot mums atnes mieru, glāšanu un stiprinājumu. Vainaga četras sveces, kas pakāpeniski ik katru Adventa svētdienu dod arvien vairāk gaismas, savukārt liecina, ka Dievs ir mūsu dzīves gaisma, lai mēs nedzīvotu tumsībā.

Kā pavadīsiet Ziemassvētku brīvdienas, vai brauksi pie vecākiem?

-Sobrīd vēl nevaru atbildēt uz šo jautājumu, jo ceļošana ir ierobežota, tāpat arī pašizolācijas noteikumi pēc atgrīsešanās, kas jāievēro, mani kavē pieņemt lēmumu. Nedaudz vēl nogaidīšu, lai redzētu, kāda ir situācija.

Ko novēlat mūspuses cilvēkiem, gaidot gada skaistākos svētkus - Ziemassvētkus?

-Bieži šajā laikā tiek runāts par Ziemassvētku brīnumu, kas rada piepildījumu. Brīnums ir katra cilvēka piedzīmšana un dzīve šajā pasaule, jo Dievs tā ir gribējis, un neviens cilvēks nav nejaušības vai kļūdas dēļ piedzīmis, bet gan tāpēc, ka Dievs viņu ir gribējis un viņš ir īpašs. Lai katram izdodas atklāt to skaisto brīnumu, kas ir viņa paša dzīve! Ar Dieva palīdzību tas ir iespējams. Kaut arī dažākt dzīvē liekas, ka neko īpašu nedarām, bet ar mazajām ikdienas lietām, tās darot godīgi un kārtīgi, mēs darām Dievam patīkamu darbu un saņemam lielu svētību.

Mājvieta daudzām ikonām

Pareizticīgo baznīca nav tikai ēka, kur notiek dievkalpojumi. Dievnams arī ir mājvieta daudzām ikonām, kam ir liela nozīme tīcīga cilvēka dzīvē, kalpošanas procesā. Tām ir īpaša vērtība ticības apliecināšanā.

1964.gada ugunsgrēks, kas nospoža Viļakas pareizticīgo baznīcu, iznīcināja visu tās iekārtojumu, neatstājot nevienu no svētbildēm. Tās bija milzīgs zaudējums visai draudzei. Baznīcas ēkas un iekārtojuma atjaunošanas laikā 1991.gadā draudzes locekļi ziedoja savas ikonas, tika saņemti dāvinājumi no citām draudzēm. Daļa no pašreiz baznīcā redzamajām svētbildēm tika mākslinieku radītas speciāli mūsu dievnamam. Bet līdz šim laikam mūsu draudzei nebija kādas īpašas, katram Latvijas pareizticīgajam cilvēkam ļoti nozīmīgas svētbildes – Dievmātes Brīnumdarōša Jakobštates ikonas.

Iz saglabājies nostāsts par šīs svētbildes rašanos. Krievu-poļu-zviedru kara laikā (1654.-1667.g.) zviedru pusē karojos kareivis Jēkabs Gudinskis, pārceļoties pār upi, ieraudzīja upes ūdenos peldošu dēlīti. Uzdūris uz šķēpa, viņš to iznesa krastā un tad ievēroja, ka no tās pa šķēpa asmeni rit asinis. Baiļu pārņemts, viņš sāka pētīt savu atradumu. Jeraugot pareizticīgo Dievmātes attēlu ar Bērnu rokās, kareivis, kurš bija katolis, ar nozēlas asarām to aiznesa uz Holmhofas ciemu (no 1670.g. – Jakobštate, tagad – Jēkabpils), kurā dzīvoja krievi ļaudis un bija neliels klosteris ar pareizticīgo baznīcu. Šeit Gudinskis atdeva ikonu, bet pats pieņēma pareizticību un kļuva par klostera iemītnieku.

Drīz vien dziedināšanu no ikonas saņēma kāds vietējais jaunu garu apsēstais zemnieks. Brīnuma liecinieks bija pareizticīgais tirgotājs Jēkabs Ratkēvičs, kurš pilsētā kārtoja savas tirdzniecības lietas. Redzētā savīlnots, viņš nolēma klosterī uzcelt jaunu baznīcu. Jaunā koka baznīca tika iesvētīta par godu Svētajam Garam,

un no tā laika Jakobštates klosteri sāka dēvēt par Svēta gara klosteri.

1878.gadā pilsētu un klosteri izpostīja briesmīgs ugunsgrēks. Brīnumdarōša ikonu, kura tolaik glabājās Nikolaja baznīcā, apnesa ap bijušā klostera robežām, un baznīca tika pasargāta no uguns. Tā Svētā ikona izrādīja savu Svētīgo palīdzību. Pēc trīs gadiem ugunsgrēks atkārtojās, bet, pateicoties Vissvētās Dievdzemdētājas aizgādnībai, pilsēta un baznīcas no jauna tika izglābtas. Tad Jakobštates iedzīvotāji, pateicībā par debesu Kēniņienes palīdzību, pieņēma lēmumu atjaunot sagruvušo Svētā gara baznīcu. Pirmā pasaules kara laikā ikona bija pazudusi.

Visaugstītās Rīgas un visas Latvijas Metropolīts Aleksandrs lūdza Svētīgākā Maskavas un visas Krievzemes Patriarha Aleksija II svētību godājamā tēla atjaunošanai, lai atjaunotu Jaobštates ikona godināšanu. 2008.gada 19.jūlijā ikona svinīgi tika nogādāta Rīgā, no vienas no senākajām Maskavas baznīcām. Tajā 15.jūlijā Svētīgākais Maskavas un visas Krievijas Patriarhs Aleksis II iesvētīja Jakobštates Visķīstās Dievdzemdētājas ikonu. 25.jūlijā ikonu pārnesa uz Jēkabpili, kur tā arī šodien atrodas Svētā Gara klosterī.

Viļakas pareizticīgo baznīcas draudze pieņēma lēmumu uzsākt līdzekļu vākšanu, lai varētu iegādāties svētbildi. Atsaucība līdzekļu vākšanai bija ļoti liela, tāpēc šogad novembrī gaidīta ikona jau tika atvesta uz Viļaku. 3.novembrī to iesvētīja Viļakas Vissvētās Dievmātes Patvēruma pareizticīgo draudzes mācītājs Aleksandrs Olipovs. Svētbildes iegūšana visai draudzei ir īpašs notikums. Tagad katrs ticīgais var lūgties šīs lieliskās ikonas priekšā, slavējot un godinot brīnišķās Dievmātes un viņas Bērna tēlu. Viļakas pareizticīgo draudze sirsniģi pateicas visiem, kas piedalījās ziedojumu vākšanā neatkarīgi no ieguldījuma lieluma un sniedza savu ieguldījumu, tuvinot šo svētīgo brīdi.



2021.gadā draudze svinēs 150.gadadienu, kopš dibināta un iesvētīta Viļakas Vissvētās Dievmātes Patvēruma pareizticīgo baznīca. Notiek īpaša gatavošanās šīm svinībām. Baznīca tiek posta un remontēta: notiek ārsienu krāsojuma atjaunošana, zvanu torņa stiprināšana, Baznīcas dibinātāju kapavietu labiekārtošana. Bet ierobežotie līdzekļi neļauj plānot un veikt citus nepieciešamos darbus, aktivitātes. Tāpēc draudze būs priecīga par ikvienu cilvēku ziedojušumu, palīdzību darbos vai materiālu sagādē gan sagaidot svētkus, gan ikdienā.

Ziedojumus var pārskaitīt:

Viļakas Vissvētās Dievmātes Patvēruma pareizticīgo draudze Swedbanka

Bankas kods: HABLV2X

Konta Nr. LV34HABA0551048385333 vai

Pareizticīgo kristiešu biedrība

Bankas kods: UNLALV2X

Konta Nr. LV74UNLA0050021946836

Leonids Cvetkovs, Viļakas pareizticīgo draudzes vecākais

Novadnieku panākumi

Augsts novērtējums – iegūtas divas galvenās balvas

Zinaida Logina

Paziņoti "Spēlmaņu nakts 2019/2020" teātra gada balvu ieguvēji. Nominācijā "Gada gaismu un video mākslinieks" galveno balvu saņēma Lienīte Slišāne kā gada gaismu māksliniece Latvijas Nacionālā teātra režisora Valtera Siļa izrādē "Puika, kurš redzēja tumsā". Neilgi pirms tam, novembrī, Bulduru Izstāžu nama konkursā - izstādē "JĀ/Nēatkarība" žūrija viņai piešķira galveno balvu par ļoti emocionālu darbu – "Dielin, es arī tevi milu" – izadot personisku traģēdiju, gandrīz pirms diviem gadiem zaudējot dēlu dzelzceļa katastrofā. LIENĪTE SLIŠĀNE - mūsu novadniece ar dzimtas saknēm Upītes ciemā.

Lienīte Slišāne Latvijas Nacionālajā teātrī 2001.gadā sāka strādāt kā garderobiste un biješu kontroliere, bet jau no oktobra - par gaismu inženieri jeb gaismotāju.

Kā pareizi nosaukt Jūsu amatu teātri?

-Esmu gaismu inženiere un gaismu māksliniece.

Režisora Valtera Siļa izrāde "Puika, kurš redzēja tumsā" ieguva "Spēlmaņu nakts 2019/2020" galveno balvu - "Grand Prix". Tur ieguldīts arī Tavs darbs?

-Man ir liels gods būt šīs izrādes tapšanas un spēlēšanas komandā. Paldies režisoram Valteram Siļim, kurš ieguva gada režisora balvu. Arī dramaturgei Rasai Bugavičutei-Pēcei, scenogrāfei Ievai Kauliņai. Gada aktiera gods tīcis Kārlis Reijeram. Paldies Daigai Gaismiņai, Aināram Ančevskim, Romānam Bargajam, Agnesei Cīrulei un Madarai Borei. Video māksliniekam Tomam Zelģim un mūzikas partitūras autoram Gatim Krievānam, producenteit Diānai Kaijakai. Tomam un Gatim īpaši, un arī Normundam Zālamanam, jo viņi ir mani stiprie emocionālie atbalsti teātrī. Šī izrāde ir pirmā izrāde, kurai es biju gaismu māksliniece pēc mana dēla zaudēšanas. Šī izrāde man ir ļoti personiska. Tā ir par nerēdzīgu vecāku dēla atmiņām. Bet es nekad neuzzināšu sava dēla atmiņas... man būs tikai manas...

Kur mācījties un kādu izglītību ieguvāt? Vai kaut kur māca gaismotājus?

-Pēc Upītes pamatskolas beigšanas mācījos Rēzeknes mākslas koledžā. Pēc tam Latvijas Universitātes Pedagoģijas un psiholoģijas fakultātē. Esmu mākslas pedagogs, bet strādāju teātri - mākslu templi. Gaismošanu apguvu teātri - darba procesā. Mani pirmie teātra skolotāji ir režisors Regnārs Vaivars, režisors Pēteris Krilovs, scenogrāfs Aigars Ozoliņš, aktieris, režisors un ideju generators Kaspars Zvigulis, gaismu māksliniece Māra Pontāga. Pirmo izrādi kā gaismu māksliniece gaismoju 2007.gadā. "Spēlmaņu nakts 2012/2013" biju nominēta nominācijā "Gada gaismu un video mākslinieks" ar divām izrādēm. Tajā gadā bija apvienotā nominācija video un gaismai.

Kāds ir gaismotāja darbs teātrī?

-Viss sākas ar režisoru. Ar režisora izvēlētu darbu un viņa komandu. Es kā gaismu māksliniece ar darbu iepazīstos izrādes maketa aizstāvēšanā, kad režisors, scenogrāfs, kostīmu mākslinieks prezentē topošās izrādes ideju. Tas notiek apmēram četrus mēnešus pirms paredzētās pirmizrādes. Un maketa aizstāvēšanā arī rodas pirmās idejas par gaismošanu. Tad apmēram desmit dienas pirms pirmizrādes, bet varbūt arī vairāk vai mazāk, viss atkarīgs no gaismu partitūras specifikas, sāku gaismot izrādi. Jo ir sagatavota un uzbūvēta scenogrāfija zālē, kur spēlēs izrādi. Un sākas radošais process, kas noslēdzas ar pirmizrādi.

Ja pareizi saprotu, tas nav darbs 'no' - 'līdz' konkrētām stundām...

-Mans ikdienas gaismotāja darbs sākas pulksten četrpadsmitos dienā. Notiek gaismu partitūras sagatavošana vakara izrādei - prožektoru salīkšana un uzstādīšana attiecīgās izrādes vajadzībām. Un tad strādāšana pie gaismu pults, sekojot konkrētās izrādes gaismu partitūras gala vārdiem. Gaisma ir ļoti svarīgs izrādes elements. Un man kā gaismotājai ir svarīgi skatītāji un viņu aplausi. Bieži pēc izrādes skatītāji saka paldies. Varbūt man ir paveicies, - es strādāju zālē, kur mani un skaņotāju no skatītājiem neatdala siena. Un mēs



Lienītei Slišānei - gada gaismu mākslinieces balva. Šīm titulam bija nominēti četri gaismu mākslinieki. Galveno balvu piešķira Lienītei par darbu režisora Valtera Siļa izrādē "Puika, kurš redzēja tumsā".

jūtam skatītāju enerģiju. Viņi sēž gandrīz blakus. Un tagad ļoti, ļoti pietrūks tā visa.

Latvijas Nacionālā teātra izrādes skatītāji redzējuši arī Upītē. Vai arī šo izrādi varētu atvest uz dzimto vietu?

-Mēs ar brāli Andri to ļoti gribētu. Šī izrāde ir jāredz visiem, bet Upītes tautas nams ir mazinš. Taču es pazistu Andri, viņš kaut ko izdomās! Izbraucot ar izrādēm ārpus teātra, mēs censāmies pielāgot gaismu partitūru, lai tā būtu tāda pat kā teātri. Un, ja šī izrāde brauktu uz Upīti, es izdomātu, lai izrāde būtu tāpat izgaismota kā Rīgas teātri.

Latvijas valsts svētku mēnesī jau devīto gadu Bulduru Izstāžu nams rīko īpašu konkursa izstādē "JĀ/Nēatkarība", aicinot māksliniekus piedalīties izstādē ar laikmetīgiem un sociāli aktīvi ievirzītiem mākslas darbiem par Latvijas neatkarības tēmu un šī laikmeta noskoņojumu. Darbu konkursam pieteicāt arī Jūs.

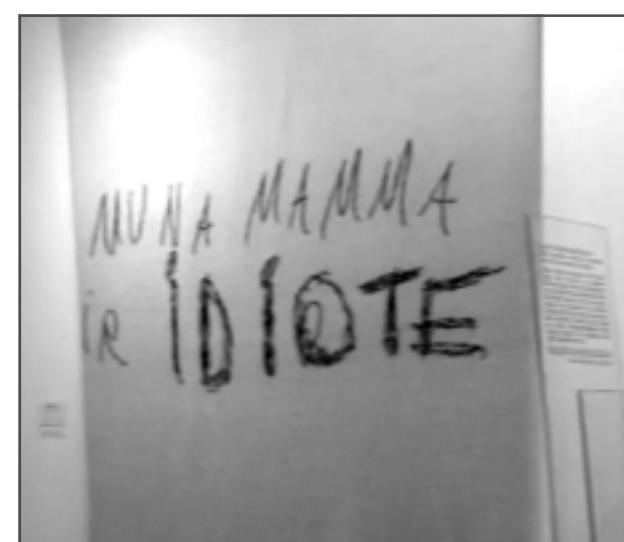
-Jā. Jau 10.oktobrī nosūtīju savu tekstdarbu ar šādiem vārdiem: "Vēlos piedalīties konkursa izstādē "JĀ/Nēatkarība 2020" ar tekstdarbu "Dielin, es arī tevi milu". Adīts ar rokām no 100% aitu vilnas dzījas. Izmērs 1,80x2,40m." Un darba īsajā vēstījumā rakstīju: "Mans psihisks stāvoklis: jā? nē? atkarīga? neatkarīga?... Pirms viena gada, astoņiem mēnešiem, sešpadsmit dienām, desmit stundām, trīsdesmit septiņām minūtēm un... nomira mans dēls."

Darbu novērtēja ar galveno balvu, kas ir augsts sasniegums. Šogad konkursam bija iesniegti 93 mākslas darbu pieteikumi no visas Latvijas. Žūrija no tiem eksposīcijā iekļāva tikai 55, arī Jūsu. Kāpēc izlēmāt piedalīties?

-Kāpēc piedalījos? Tobrīd domāju, ka esmu gatava runāt. Bet izrādās, vēl joprojām esmu nobijusies... Paldies ūrijiem par iedziļināšanos, par mana darba uztveršanu un saprašanu. Par lielo novērtējumu. Izstādes atklāšanā 10.novembrī nedrīkstēja piedalīties, bet vakarā māsa Annele atsūtīja ziņu: "Apsveicam, Lienīt!" LTV Kultūras ziņās paziņoja balvu ieguvējus. Un tad atnāca apsveikumi no māsas Mārites un brāja Andra. Un dažiem paziņām.

Mācīties sadzīvot ar sērām?

-Jā, vēl joprojām es mācos sadzīvot ar sērām. Mācos saprast savu psihisko stāvokli... Domāju, mācīšos visu mūžu. Jā, neizdodas, bet es mācos. Analizējot savu uzvedību, saņemot apsveikuma vēstuli no konkursa rīkotājiem, runājot ar māsām un brāji, sāku saprast, ka manam darbam ir piešķirta galvenā balva - ļoti liels novērtējums. Darbu iesāku adīt dēla Osvalda 17.dzimšanas dienā - 22.aprīlī.



Tekstildarbys "Dielin, es arī tevi milu". Šo darbu Bulduru Izstāžu nams rīko īpašu konkursa izstādē "JĀ/Nēatkarība" žūrija novērtēja ar galveno balvu.



Pirms trīs gadiem. Foto tapis 2017.gada 5.augustā dēla Osvalda Rozes vārdadienā. Lienīte zina, ka dēls, lai arī aizsaulē, viņai vienmēr paliks pats svarīgākais cilvēks pasaulē...

Foto - no personīgā arhīva

Foto - no personīgā arhīva

Foto - no personīgā arhīva

Bišu produktu patīkamais aromāts

Skaisti izskatās un smaržo

Novembra tumšais laiks steidz uz priekšu, klāt pirmā Advente, kad, kā aizvien, ilgojamies pēc gaismas un siltuma. Gan mājās, gan darbistabās ļaudis iededz svecites. Jauki smaržo dabīgās - no vaska lietās. Daudzveidigas un skaistas tās padodas Tilžas biškopju ģimenes pārstāvei.

Vivitas Višnekovas čaklajām rokām padodas daudzas lietas. Viņa audzē puķes, darina rotaslietas, bet tagad pievērsusies arī Adventes vainadziņu puškošanai un vaska sveču liešanai. Viendien uz Balviem atveda pilnu kasti smaržīgu dažāda izmēra sveču. Vineta patīk šāda veida darbi, jo tie rada svētku izjūtu ne tikai pašai, bet iepriecina arī daudzus gluži svešus cilvēkus.

Cilvēki dod priekšroku tieši vaska svecēm, jo tās ir ne vien glītas, bet arī aromātiskas. Darba process, gatavojot šādas sveces, gan ir visai darbītīlīgs, prasa rūpību un laiku, toties smaržīga kļūst visa māja. Gimenei Tilžas

pagastā ir bišu saimniecība, tādēļ ir iespēja no bišu rāmīšiem, kur bites sanes medu, iegūt vasku, piesātinātu ar brīnišķīgu dabīgu aromātu. Medus rāmīšus pārkausē, izfiltrē, līdz iegūst zeltainu smaržvielu, no kuras tālākajā ceļā Vivita lej sveces. Šim nolūkam noziedo vismaz 40 kilogramus vaska. Tas nav maz, bet, ja reiz ir pieprasījums, tad tā jādara, - atzīst meistare.

Vivita pārliecinājusies, ka, tuvojoties svētkiem, lielākā piekrīšana parasti ir dekoratīvo formu svecēm, arī klasiski gludajām. "Gaume, protams, ir dažāda, taču visiem patīk skaistas, interesanti veidotas sveces," viņa atzīst. Vaska sveču degšanas ilgums atkarīgs no konkrētās formas lieluma. Pašas mazākās, kur ir nedaudz vaska, deg kādu pusstundu, bet lielākās - aptuveni 24 stundas. Degšanas procesā izdalās dabīgu bišu produktu aromāts, līdz ar to kļūst viegli elpot un patīkami uzturēties telpā. "Esmu lasījusi,- ja telpā ir daudz elektroieriču, tad vaska sveces spēj mazināt elektromagnētiskā starojuma ietekmi," stāsta Vivita.

Kā rodas bišu vasks?

Skaidro Latvijā pazīstamais biškopis JURIS ŠTEISELIS.

Vasks ir bišu dziedzeru produkts, ko izstrādā īpaši dziedzeri uz bites ķermeņa - vaska spoguliši. Tas ir materiāls, no kā medus vācējas veido kāres. Sanāk tūkstošiem kopā savienotas sešstūra formas šūnu kanninās. Ikvienai kanniņai, izņemot kāres malās novietotās, katras no sešām sānu sienām ir kopēja ar kādu no blakus esošajām kanniņām. Kopēja ir arī kanniņu pamatne, kas sastāv no trim rombiem un ir kopēja ar trim pretējā kāres pusē novietotajām šūnu kanniņu pamatnēm. Šādas uzbūves dēļ ar minimālu materiāla patēriņu veidojas ļoti izturīga konstrukcija. Tā spēj izturēt lielu svara slodzi. Latvijas stāvstropā Peru telpas apkārē ir aptuveni 130 gramu vaska, bet ar to pietiek, lai kāre noturētu aptuveni trīs litrus medus. Vaska kušanas temperatūra ir 62 - 65 grādi pēc Celsija.

Vasku iegūst, pārkausējot vecās vai brāķētās dravošanai nederīgās kāres. Tās ir tumši brūnās kāres, kam, skatoties pret Sauli, gaisma tikpat kā nespīd cauri.

Vasks ir otrs plašā ražotais biškopības produkts pēc medus. Saražotā vaska lielāko daļu izmanto biškopībā - to pārkausē un izgatavo mākslīgās šūnas, kas pēc iešūnošanas apkārēs atgriežas stropā. Nelielu daļu vaska izmanto arī sveču veidošanai vai kā izejvielu citu produktu ražošanā.



Foto - M. Sprudzāne

Liela izvēle. Vivitas sveču ražojumi ceļu pie pircējiem atrod ar sludinājumu palīdzību. Viņa novērojusi, ka preču saņemšanas veids, tos izsūtot, iegūst arvien lielāku popularitāti, bet pašas meistares klātbūtne tirdziņos šogad izpaliks vēl tādēļ, ka Vivita audzina mazu meitiņu.

Akcija "Eiropas medus brokastis"

Biškopju sveiciens pirmklasniekiem

Latvijas Biškopības biedrība iesaistījusies Eiropas akcijā "Eiropas medus brokastis", tāpēc katram vispārizglītojošo skolu pirmklasniekiem ir sarūpējusi dāvaniņu.

Biškopības biedrības Balvu nodalas vadītājs JĀNIS KUPRIŠS, atgādinot par šādas akcijas norisi valstī, rosināja pastāstīt par to plašā. Biškopības biedrība akcijā piedalās jau septīto gadu, bet pirmo reizi akcija notiek tik plaši. Eiropas Savienības dalībvalstis "medus brokastis" notiek novembra trešajā piektdienā. Tad biškopīji dodas uz skolām un bērnudārziem, lai izglītotu bērnus un jauniešus par biškopības profesiju, stāstītu par biškopības produktiem un to vērtīgajām īpašībām uzturā.

Šogad, nemot vērā izsludinātos ierobežojumus saistībā ar Covid-19 pandēmiju, biškopīji uz izglītības iestādēm nedosies, bet izsūtīs visiem valsts finansēto vispārizglītojošo skolu pirmo klašu skolēniem (vairāk nekā 20 000) pārsteiguma dāvaniņas.

Izvēlēti tieši pirmo klašu audzēkņi, jo, uzsākot jaunas ikdienas gaitas, bērniem bieži vien rodas stress, kas ikdienu padara bažīgāku, biežāk piemetas arī veselības kaites. Tāpēc biškopīji grib iepriecināt pirmklasniekus ar saldām, veselīgām un izglītojošām dāvaniņām. Biškopības biedrības mājaslapā var noskatīties arī informatīvi izklaidejošu filmiņu par bitēm un medu.

"Medus brokastis" pirmklasniekiem piedāvā iespēju nogaršot medu. Katrs bērns saņems trīs trauciņus ar rapšu, meža un dažādu ziedu medu, kā arī izglītojošu magnētiņu ar informāciju, kāpēc katru dienu vajadzētu sākt ar medus karoti.

Balvu novadā šīs pārsteiguma dāvaniņas paredzētas 88 pirmklasniekiem. Šonedēļ dāvaniņas jau ir klāt. Medus piegāde skolu pirmklasniekiem notiks visu novembrī.

Ar prieku pārsteiguma dāvaniņa saņemta Rugāju novadā. Šogad, kā atklāja novada izglītības pārvaldes vadītāja BIRUTA BERKOLDE, pirmklasnieku gan nav daudz. Abās novada skolās - Rugāju novada vidusskolā un Eglaines pamatskolā - mācās 11 bērni. Skolotāja ANNA STĒRNINIECE pastāstīja, ka bērni biškopīju uzdevumu veikuši, pastāstot, kāds medus katram labāk garšojis, kā arī noskatījusies filmiņu. Vairumam bērnu paticis gaišas krāsas produkts, kādam arī tumšākais. Medus sūtījuma paciņā bija arī magnētiņš, ko pielikt uz ledusskapja, lai atcerētos par šo akciju. Skolotāja atzīna, ka lauku bērniem medus ir iepazīts produkts, to lieto ģimenēs un skolēniem ir priekšstats arī par bišu nozīmi un stropu izmantošanu.

Mazā dāvaniņa liels pārsteigums šonedēļ bija arī Viļakas novada 30 pirmklasniekiem. Rekavas vidusskolā to saņēma 8 bērni ar skolotājas AINAS KEIŠAS lidzdalību. Pirmklasniekiem vislabāk esot garšojis rapša medus paraudziņš, bet skolotāju ļoti iepriecinājusi filmiņa, ko viņa atzīst par labu mācību materiālu audzēkņu izglītošanā, stāstot par biteniekā darbu un bišu dzīvi. Tā patikusi arī viņas pirmklasniekiem. Bērni ar vecākiem aizpildīs arī prasīto anketu.

Dāvaniņu sarūpētāju vēlējums bija bērniem kopā ar ģimeni izgaršot dažādo medu, pēc tam kopā ar vecākiem iejet Biškopības biedrības mājaslapā, noskatīties filmiņu par bitēm un medu, kā arī izteikt savu viedokli, kurš medus garšojis vislabāk. Eglaines pamatskolas



Lai labi garšo. Bitenieki sarūpējuši trīs medus šķirnes – gaišo rapšu, meža ziedu un dažādu ziedu medu. Paciņas nonāks aptuveni 600 Latvijas skolās, sasniedzot vairāk nekā 20 000 bērnu. Uz mazākajām skolām biškopīji sūtījumus nogādā paši, bet citos gadījumos mēģina paciņas nodot ar pašvaldību vai vecāku starpniecību.

pirmklasnieki to arī grasās izdarīt. Skolotājas Annas Stērninieces atzinums ir, ka "medus akcija" vērtīga abpusēji, rosinot bērnus lietot šo produktu ikdienā, bet biškopījiem ļaujot popularizēt veselīgu dzīvesveidu un stiprināt

veselību. Tās skolas skolotāju kolektīvs, kuru bērni procentuāli būs visaktīvāk izteikuši viedokli par sev tīkamāko medu, piedalīsies veselīgas dāvaniņas izlozē no Latvijas biškopījiem.

Lappusi sagatavoja M. Sprudzāne

Es tevi redzu, tu mani nē

Laikraksta “Vaduguns” kolektīvs 12 ielikumos īstenos projektu “Dots devējam atdodas”, kurā sabiedriski nozīmīgu publīkāciju sērijā analizēsim, kā cilvēkos veidojas piederības sajūta, pētīsim, kādā veidā un vai iespējams stiprināt nacionālo kultūrtelpu. Kā popularizēt daudzveidīgo kultūras dzīves kolorītu, nest tālāk pārmantoto kultūras mantojumu, kā aktualizēt Latvijas sabiedribai nozīmīgus notikumus un padziļināti skaidrot to ietekmi? Tāpat meklēsim atbildes uz jautājumiem, kā latvisķas tradīcijas iespējams saglabāt, neesot kultūras dzīves epicentros lielpilsētās? Kā latgalieši dod pienesumu valsts izaugsmē? Vai skaidrs virziens, uz kuru ejam?

“Mediju atbalsta fonda ieguldījums no Latvijas valsts budžeta līdzekļiem”

MAF
Mediju atbalsta fonds

Kamēr dzīvojam, tikmēr domājam. Bet domāt aizliegt nevar!

Paust neērtu un daudziem netikamu viedokli, dzīvojot lokālā vidē, mūsdienās var atlauties ne katrs. Tam traucē darbs, ieņemamais amats un bailes būt nesaprastiem. Taču ir arī izņēmumi. Viens no tiem ir “Vaduguns” lasītāju iecienītais personāžs Perdinavas Izidors, kurš nevairās pateikt to, ko domā. Kā Izidoram klājas šobrīd un ko viņš domā par apkārt notiekošo, saruna ar viņu pašu.

Laikraksta “Vaduguns” lasītāji pazīst Perdinavas Izidoru un vienmēr gaida viņa pārdomas par kādu svarīgu jautājumu. Bet, ja kāds Jūs tomēr nezina, iepazīstiniet ar sevi...

-Perdinavas Izidora tēls “Vaduguns” redakcijā radās jau pirms divdesmit gadiem vairāku nejaušu (ja pieļauj, ka nejaušības vispār notiek) sakritību rezultātā. Pirmais uzrādās Izidora portrets, kuru atnesa kāds labs pazīja. “Re, kādu interesantu ģimi atradu internetā!” šis teica, ienākdamas redakcijā, un portrets ieņēma godpilnu vietu kabinetā pie sienas. Cilvēki nāca un gāja, apskatīja bildi, dažiem tā patika, citiem ne visai, līdz kādu dienu kabinetā ieņāca cits sens pazīja. “Tas taču ir Izidors no Perdinavas ciema!” uzmetis skatu portretam, ar lielu pārliecību paziņoja ienācējs un izstāstīja, ka tāds tiešām esot dzīvojis Susāju pagasta Stūrišu ciemā, ko kādreiz sauga par Perdinavu. Tagad portretam jau bija arī vārds. Pēc kāda laika kalendārs rādiņa tuvojamies 2000.gada 1.aprili, un redakcijā tika spriests, ka vajadzētu kaut ko uzrakstīt joku dienai par godu. Radās doma, ka, sakarā ar šo svarīgo datumu, laikraksta lasītājus varētu uzrunāt Izidors no Perdinavas ciema. Tā Izidors nokāpa no sienas un pamazām sāka iedzīvoties redakcijas kolektīvā un laikraksta slejās. Iesākumā ar nelielām humoristiskām pārdomām par dažādiem dzīves notikumiem, bet vēlāk raksti par Perdinavas Jaužu dzīvi, sābru Donatu, politiku un citām sadzīves lietām palika arvien apjomīgāki. Laika gaitā ir bijuši arī kuriozi. Dažiem Perdinavas Izidors patika, bet kāda kundze reiz uzrakstīja redakcijai dusmīgu vēstuli par to, ka tik šausmīgu ģimi nedrīkst likt avīzē un tas ir jāaizliez ar likumu. Lai kā tur būtu vai nebūtu, ir jākonstatē fakti, ka Izidors no Perdinavas ciema “Vaduguns” redakcijā mitinās jau vairāk nekā divdesmit gadus.

Nereti tieši Izidors ir tas, kurš runā par sabiedrībā aktuālām un neērtām tēmām, par kurām daudzi izvairās paust savu viedokli. Kas mudina neklusēt?

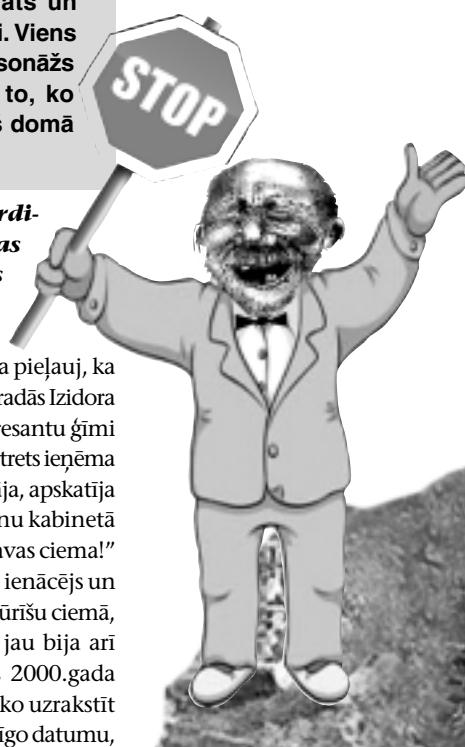
-Tagad ir savdabīgs laiks sabiedrības attīstībā. It kā beidzot pie mums ir vārda brīvība, it kā nekādas cenzūras nav, bet tajā pašā laikā cilvēki arvien biežāk saprot, ka nevar atlauties teikt to, ko domā, jo no visām malām sajūt nerēdzamu spiedienu uz sevi. Tas tiek darīts ar dažādām manipulācijām. Uz individuālu apziņu iedarbojas ar tādiem saukļiem kā tolerance, sabiedriskā doma, korporatīvā atbildība un daudziem citiem. Ar visdažādākajiem likumiem, noteikumiem, regulām cilvēki sevi tā sapinuši un sasaistījuši, ka daudzi baidās pat domāt, kur nu vēl izteikties vai runāt. Katrs sajutis, cik viegli viņa brīvību var ieteikt ar dažādiem finanšu mehānismiem. Nemaz tālu nav jāmeklē piemēri, kas liecina par to, kas notiek ar tiem, kuri nepareizi runā vai nav apmierināti ar valsts politiku. Tā tas vēsturē ir bijis un būs, bet, jo vairāk jūs klausēsiet, jo tuvāk zemei būs spiesti rāpot. Tāpēc jāizmanto katra iespēja runāt un paust savas domas.

Vai tā nav cīna ar vējdzirnavām?

-Varbūt, bet te nav variantu. Katram ir jācīnās savu iespēju robežās, kamēr kolektīvā plānprātība nav īemusi virsroku.

Kas ir tas, kādēļ tautai tik tuvas Jūsu domas un procesu vērtējums?

-Tas ir pārāk skāji teikts. Piekrītu, ka ir tādi, kam tuvas Perdinavas Izidora domas un procesu vērtējums, bet baidos, ka tie nav



vairākumā. Acīmredzot daļa cilvēku Izidora teikta jā saskata paši savas ikdienas problēmas un skāji neizteiktās pārdomas.

Perdinavas Izidora vārds jau aizgājis “tautās”. Esam dzirdējuši par Perdinavas bāru, Jūsu vārdu piesauc arī citviet. Kādas emocijas tas rāisa?

-Positīvās. Kāpēc gan Perdinava nevarētu atdzimt un kļūt par atpazīstamu vietu Latgalē? Lai veicas visiem, kuri kaut ko dara lietas labā! Kā savulaik teica Edgars Liepiņš: “Vajag tik rakt!”

Pārsvārā Izidoru pazīst kā izteiktu oponacionāru. Tā ir pārliecība vai poza?

-Jebkura vara ir oponicijā tautai. Atšķirība dažādās vietās ir tikai pārvaldes kvalitātē, metodēs un vēsturiskajā situācijā. Pie vienas valdības tautai dzīvojas labāk, pie otras - sliktāk, bet pie citas kļūst tik neciešami, ka tiek taisīta revolūcija. Mēs jau daudzreiz paši savām acīm esam redzējuši, cik vienota ir vara ar tautu un kā tiek ievērotas tautas intereses. Nevajag klausīties par to pasakas. Tā kā esmu viens no tautas, tad automātiski esmu oponicijā, un tā nav nekāda poza. Gudra ir tā vara, kura ieklausās tautas balsi un strādā tā, lai tauta neietu mazumā un dzīvotu labāk.

Šobrīd visi piedzīvojam sarežģītu - Covid - laiku. Izmaiņas notiek gan pasaule, gan mūsu valstī. Kā ar perdinaviešiem un Perdinavas ciemu? Viņus tas kaut kā skāris?

-Visas sērgas visvairāk skar lielās pilsētas un biezi apdzīvotas vietas. Cilvēki tajās paši salien vieglākas un ērtākas dzīves meklējumos, bet par šim ērtībām viņiem nākas maksāt ar savu un savu bērnu veselību. Perdinavas ciemu nekāds Covid nav skāris un arī neskars, ja vien tas jaunprātīgi un mērķtiecīgi tur netiks ievazāts. Arī ar psihisko veselību perdinaviešiem viss ir kārtībā un, atšķirībā no dažām citām vietām, masu psihoze vēl nav iestājusies. Perdinavā dzīve rit savās sledēs.

Kas, Jūsuprāt, jādara, lai mūsu cilvēki varētu dzīvot cienīgos apstākļos un cilvēka cienīgu dzīvi?

-Katram individuām šie kritēriji ir atšķirīgi. Sākumā ir jādefinē sev, kas tev ir “cienīgi apstākļi” un “cilvēka cienīga dzīve”, tad



jācēnas ar savām prasmēm un darbu sev to nodrošināt, jo neviens cits uz paplātes neko kļāt nepiešķirts. Cilvēka cienīgu dzīvi nevar garantēt ne ministra, ne deputāta postenis, ne no citiem nozagts naudas maiss. Ja kaut ko nevari realizēt viens pats, ir jāprasa palīdzība no valsts, jo valsts tiešais pienākums ir organizēt darbus, kurus nevar paveikt atsevišķi individu.

Kā šajā pandēmijas laikā pavadāt ikdienu un svinat svētkus?

-Gandrīz tāpat kā ne-pandēmijas laikā. Ir daudz dažādas nodarbošanās, garlaicīgi nav. Galvenais, lai būtu vismaz minimāla fiziska un garīga kustība. Ar dažādu svētku svinēšanu nekad neesmu aizrāvies, tā nav mana prioritāte. Galvenais ir mācēt radīt sev svētku noskaņu arī ikdienā, ar to pilnīgi pietiek.

Raksturojet savu Perdinavu. Vai, gadiem ejot, arī tā mainījusies? Perdinavieši gaida novadu reformu, un ko tā varētu atnest iedzīvotājiem?

-Perdinavu skārušas visas tās pārmaiņas, kas jau gadiem ilgi notiek Latvijas un Latgales laukos. Perdinaviešiem atliek vien noskatīties, kā tiek iznīdēta Latvijas lauku sadzīve un tās kolorīts, likvidētas viensētas un ciemi. Te kāds var iebilst, ka valdības plānos nekur nav rakstīts par lauku dzīves un cilvēku iznīdēšanu un ka šāds apgalvojums ir meli un dezinformācija. Tādi plāni nav tautai skāji jāpaziņo, pietiek ar to, ka tos mērķtiecīgi realizē. Nav svarīgi, vai tas notiek jaunprātīgu, mantkārīgu nodomu rezultātā, vai vienkārši aprobežotības un prāta trūkuma dēļ. Galvenais ir rezultāts. Ja pēc diviem pasaules kariem un deportācijām laukos vēl dzīvoja ļaudis, tad tagad tie ir tukši. Perdinavieši negaidīja ne pirmo novadu reformu, ne tagadējo, jo lauku cilvēkiem tādas reformas neko labu nav nesušas un nenesīs. Šīs reformas ir vajadzīgas ierēķiniem, lai pārdaļītu ietekmes sfēras, norakstītu atbildību par padarīto un neizdarīto, ērtāk iekārtotos krēslos un labāk saprastu, ko vēl te var panemt un optimizēt.

Kādas Izidoram attiecības ar vietējo varu? Citviet ir tā - ja draudzējies ar vietējo varu, piešķir zemi un amatu, bet, ja centies dzīvot pēc sirdsapzinās, iztikšana švaka...

Svētdiena, 6.decembris

Vārdadienu svīn:
Niklāvs, Nikolajs, Niks

| | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|
| LTV 1 | 10.15 "Nedēļas apskats. Televiņķa skatlogs". 5.20 "Nacionālie dārgumi. 100g kulturas". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Personība. 100g kultūras". Atk. 7.00 "Kas ie? Es tei" Atk. 7.30 "Animācijas seriāls". 9.00 "Mūzikene". 9.15 "Tutas lietas 6". Raidījums bērniem. 9.30 "Animācijas seriāls". 10.15 "Mazie detektīvi un Baltās dāmas noslēpums". Piedz. filma. 10.50 "Princis lāča ādā". Pasaku filma. 12.00 "Dievkalpojums". 13.00 "Saknes debesis". 13.30 "Province". Atk. 14.00 "Braienā Džonsona rokmūzikas celojums. Stings". Dok. filmu cikls. 14.55 "Ķepa uz sirds". Atk. 15.25 "Latvijas sirdsdziesma". 16.20 "Daudz laimes, jubilāri!". Atk. 17.00 "Kultūrdeva". 18.00 "Dienas zinās". 18.20 "Ketija Forda. Ziemassvētku brīnumus Nujorkā". Melodrāma. 20.00 "Panorama". 21.15 "De facto". 21.10 "Fišeres jaunkundze un Asaru kapenes". Piedz. filma. 23.05 "Nezināmais kareivis". Drāma. 1.30 "Mīlestības vārdā. 18+". Koncerts. Atk. 3.05 "Kultūrdeva". Atk. 3.55 "Latvijas sirdsdziesma". Atk. | 10.15 "Nedēļas apskats. Televiņķa skatlogs". 5.20 "Nacionālie dārgumi. 100g kulturas". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Ceturta studija". Atk. 7.00 "Saknes debesis". Atk. 7.30 "Vides fakti". Atk. 8.00 "Ielas garumā". Atk. 8.30 "Biznesa pasaule. Televiņķa skatlogs". 9.00 "Mazā piektīdiņa". 9.45 "Izstāsti Latvijai! Televiņķa skatlogs". | 22.50 'Neatkarības diena. Atdziņšana'. Spraiga sižēta fantastiskas filmas. 1.05 "Pēdējais cilvēks uz Zemes 4". Seriāls. 3.15 "UgunsGrēks 15". Seriāls. | 19.10 "Superzaigzne. Agrīšanās". 22.00 "Zvaigžņu satikšanās". 23.30 "Raidījuma pamatā - reāli notikumi". 2.40 "Ipašo uzdevumu "agents". Seriāls. 4.20 "Konfrontācija". Seriāls. Autorraidījums. |
| LTV 3 | 5.00 "Gandriz ideāla vaka-rīnas 4". Izklaidējošs raidījums. 6.00 "Saknes valsts himna". 6.03 "Ceturta studija". Atk. 7.00 "Saknes debesis". Atk. 7.30 "Vides fakti". Atk. 4.30 "Saknes debesis". Atk. | 5.00 "Gandriz ideāla vaka-rīnas 4". Izklaidējošs raidījums. 6.00 "Vokers. Tekstas reindžers 7". Seriāls. 6.55 "Animācijas seriāls". 8.55 "Dzīvnieku māniņa". 10.00 "Superbingo". 11.30 "Naudas pavēlnieks 2". 12.30 "Kas kaiš manam milūlim?" Izklaidējošs raidījums. 13.30 "Jautrās pļezenas 2". 14.00 "Animācijas filma". 15.30 "Viens pats mājās 2". Komēdija. | 5.05 "Pie mums lāmē!" 7.00 "Zīņas". 7.20 "Ūn atkal - esiet sveicināti!" 7.45 "Kurš mājās ir saimnieki?" 8.30 "Ēdam mājās". 9.00 "Zīņas". 9.20 "Viņu paražas". 10.05 "Brīnumtehnika". 11.00 "Vasarīnica". 12.05 "Mūsu patēriņāju aizsardzības dienests". 13.05 "Reiz...". 14.00 "Kremja sievas". 15.00 "Zīņas". 15.20 "Izmeklēšanu veica...". 17.00 "Krievijas jaunas sensācijas". 17.58 "Tu tam neticēsi!" 19.05 "MK Latvija". Apskats. | 5.00 "Gandriz ideāla vaka-rīnas 4". Izklaidējošs raidījums. 6.00 "Saknes valsts himna". 6.03 "Ceturta studija". Atk. 7.00 "Saknes debesis". Atk. 7.30 "Vides fakti". Atk. 8.00 "Ielas garumā". Atk. 8.30 "Biznesa pasaule. Televiņķa skatlogs". 9.00 "Mazā piektīdiņa". 9.45 "Izstāsti Latvijai! Televiņķa skatlogs". |
| LTV 7 | 5.30 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā". Televiņķa skatlogs". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Ceturta studija". Atk. 7.00 "Saknes debesis". Atk. 7.30 "Vides fakti". Atk. 8.00 "Ielas garumā". Atk. 8.30 "Biznesa pasaule. Televiņķa skatlogs". 9.00 "Mazā piektīdiņa". 9.45 "Izstāsti Latvijai! Televiņķa skatlogs". | 5.30 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā". Televiņķa skatlogs". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Ceturta studija". Atk. 7.00 "Saknes debesis". Atk. 7.30 "Vides fakti". Atk. 8.00 "Ielas garumā". Atk. 8.30 "Biznesa pasaule. Televiņķa skatlogs". 9.00 "Mazā piektīdiņa". 9.45 "Izstāsti Latvijai! Televiņķa skatlogs". | 5.30 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā". Televiņķa skatlogs". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Ceturta studija". Atk. 7.00 "Saknes debesis". Atk. 7.30 "Vides fakti". Atk. 8.00 "Ielas garumā". Atk. 8.30 "Biznesa pasaule. Televiņķa skatlogs". 9.00 "Mazā piektīdiņa". 9.45 "Izstāsti Latvijai! Televiņķa skatlogs". | |
| LTV 10 decembrim | izstāde "Tētis Zviedrija" - fotomākslinieks Johans Bēvmans, "Tētis Latvijā" - fotomākslinieki Andi Krauze un Māris Lazzāns. | izstāde "Tētis Zviedrija" - fotomākslinieks Johans Bēvmans, "Tētis Latvijā" - fotomākslinieki Andi Krauze un Māris Lazzāns. | izstāde "Tētis Zviedrija" - fotomākslinieks Johans Bēvmans, "Tētis Latvijā" - fotomākslinieki Andi Krauze un Māris Lazzāns. | izstāde "Tētis Zviedrija" - fotomākslinieks Johans Bēvmans, "Tētis Latvijā" - fotomākslinieki Andi Krauze un Māris Lazzāns. |

Vārdadienu svīn:
Niklāvs, Nikolajs, Niks

Svētdiena, 6.decembris

Vārdadienu svīn:
Niklāvs, Nikolajs, Niks

Balvu Novada muzejā

PB1

10.15 "Nedēļas apskats. Tele-

veiķala skatlogs".

10.45 "Daudz laimes, jubilāri!". Atk.

11.30 "Bravo. 2". Baltijas valstu bērnu talantu šovs.

12.50 "Mūzikene". Atk.

13.35 "Pasaules kausa izcīņa biatlāonā".

15.10 "Izdziwošana mežā".

Dok. filmu cikls.

16.05 "Pasaules kausa izcīņa biatlāonā".

17.00 "Nedēļas spēle. Latvijas meistraspakalstes tokasbumbā".

19.00 "Ceļojums gardēžiem. Edinburga". Dok. filmu cikls.

20.10 "Nemiera gars 6".

14.00 "Braienā Džonsona rokmūzikas celojums. Stings". Dok. filmu cikls.

14.55 "Ķepa uz sirds". Atk.

15.25 "Latvijas sirdsdziesma".

16.20 "Daudz laimes, jubilāri!". Atk.

17.00 "Kultūrdeva".

18.00 "Dienas zinās".

18.20 "Ketija Forda. Ziemassvētku brīnumus Nujorkā". Melodrāma.

20.00 "Panorama".

21.15 "De facto".

21.10 "Fišeres jaunkundze un Asaru kapenes". Piedz. filma.

23.05 "Nezināmais kareivis". Drāma.

1.30 "Mīlestības vārdā. 18+". Koncerts. Atk.

3.05 "Kultūrdeva". Atk.

3.55 "Latvijas sirdsdziesma". Atk.

At.

5.00 "Gandriz ideāla vaka-rīnas 4". Izklaidējošs raidījums.

6.00 "Vokers. Tekstas reindžers 7". Seriāls.

6.55 "Animācijas seriāls".

8.55 "Dzīvnieku māniņa".

10.00 "Superbingo".

11.30 "Naudas pavēlnieks 2".

12.30 "Kas kaiš manam milūlim?" Izklaidējošs raidījums.

13.30 "Jautrās pļezenas 2".

14.00 "Animācijas filma".

15.30 "Viens pats mājās 2".

Komēdija.

20.00 "Pasaules panorāma".

21.15 "Arī vīrsotnes apakšas".

22.00 "Sporta drāma".

23.00 "Mājās".

24.00 "Vīrsotnes apakšas".

25.00 "Vīrsotnes apakšas".

26.00 "Vīrsotnes apakšas".

27.00 "Vīrsotnes apakšas".

28.00 "Vīrsotnes apakšas".

29.00 "Vīrsotnes apakšas".

30.00 "Vīrsotnes apakšas".

31.00 "Vīrsotnes apakšas".

32.00 "Vīrsotnes apakšas".

33.00 "Vīrsotnes apakšas".

34.00 "Vīrsotnes apakšas".

35.00 "Vīrsotnes apakšas".

36.00 "Vīrsotnes apakšas".

37.00 "Vīrsotnes apakšas".

Pirmadiena, 30.novembris

Vārdadienu svīn:
Andrejs,
Andrievs, Andris

| LTV 1 | LTV 2 | LTV 3 | TV 3 | TV 4 | TV 5 | TV 6 | TV 7 | TV 8 | TV 9 | TV 10 | TV 11 | TV 12 | TV 13 | TV 14 | TV 15 | TV 16 | TV 17 | TV 18 | TV 19 | TV 20 | TV 21 | TV 22 | TV 23 | TV 24 | TV 25 | TV 26 | TV 27 | TV 28 | TV 29 | TV 30 | TV 31 | TV 32 | TV 33 | TV 34 | TV 35 | TV 36 | TV 37 | TV 38 | TV 39 | TV 40 | TV 41 | TV 42 | TV 43 | TV 44 | TV 45 | TV 46 | TV 47 | TV 48 | TV 49 | TV 50 | TV 51 | TV 52 | TV 53 | TV 54 | TV 55 | TV 56 | TV 57 | TV 58 | TV 59 | TV 60 | TV 61 | TV 62 | TV 63 | TV 64 | TV 65 | TV 66 | TV 67 | TV 68 | TV 69 | TV 70 | TV 71 | TV 72 | TV 73 | TV 74 | TV 75 | TV 76 | TV 77 | TV 78 | TV 79 | TV 80 | TV 81 | TV 82 | TV 83 | TV 84 | TV 85 | TV 86 | TV 87 | TV 88 | TV 89 | TV 90 | TV 91 | TV 92 | TV 93 | TV 94 | TV 95 | TV 96 | TV 97 | TV 98 | TV 99 | TV 100 | TV 101 | TV 102 | TV 103 | TV 104 | TV 105 | TV 106 | TV 107 | TV 108 | TV 109 | TV 110 | TV 111 | TV 112 | TV 113 | TV 114 | TV 115 | TV 116 | TV 117 | TV 118 | TV 119 | TV 120 | TV 121 | TV 122 | TV 123 | TV 124 | TV 125 | TV 126 | TV 127 | TV 128 | TV 129 | TV 130 | TV 131 | TV 132 | TV 133 | TV 134 | TV 135 | TV 136 | TV 137 | TV 138 | TV 139 | TV 140 | TV 141 | TV 142 | TV 143 | TV 144 | TV 145 | TV 146 | TV 147 | TV 148 | TV 149 | TV 150 | TV 151 | TV 152 | TV 153 | TV 154 | TV 155 | TV 156 | TV 157 | TV 158 | TV 159 | TV 160 | TV 161 | TV 162 | TV 163 | TV 164 | TV 165 | TV 166 | TV 167 | TV 168 | TV 169 | TV 170 | TV 171 | TV 172 | TV 173 | TV 174 | TV 175 | TV 176 | TV 177 | TV 178 | TV 179 | TV 180 | TV 181 | TV 182 | TV 183 | TV 184 | TV 185 | TV 186 | TV 187 | TV 188 | TV 189 | TV 190 | TV 191 | TV 192 | TV 193 | TV 194 | TV 195 | TV 196 | TV 197 | TV 198 | TV 199 | TV 200 | TV 201 | TV 202 | TV 203 | TV 204 | TV 205 | TV 206 | TV 207 | TV 208 | TV 209 | TV 210 | TV 211 | TV 212 | TV 213 | TV 214 | TV 215 | TV 216 | TV 217 | TV 218 | TV 219 | TV 220 | TV 221 | TV 222 | TV 223 | TV 224 | TV 225 | TV 226 | TV 227 | TV 228 | TV 229 | TV 230 | TV 231 | TV 232 | TV 233 | TV 234 | TV 235 | TV 236 | TV 237 | TV 238 | TV 239 | TV 240 | TV 241 | TV 242 | TV 243 | TV 244 | TV 245 | TV 246 | TV 247 | TV 248 | TV 249 | TV 250 | TV 251 | TV 252 | TV 253 | TV 254 | TV 255 | TV 256 | TV 257 | TV 258 | TV 259 | TV 260 | TV 261 | TV 262 | TV 263 | TV 264 | TV 265 | TV 266 | TV 267 | TV 268 | TV 269 | TV 270 | TV 271 | TV 272 | TV 273 | TV 274 | TV 275 | TV 276 | TV 277 | TV 278 | TV 279 | TV 280 | TV 281 | TV 282 | TV 283 | TV 284 | TV 285 | TV 286 | TV 287 | TV 288 | TV 289 | TV 290 | TV 291 | TV 292 | TV 293 | TV 294 | TV 295 | TV 296 | TV 297 | TV 298 | TV 299 | TV 300 | TV 301 | TV 302 | TV 303 | TV 304 | TV 305 | TV 306 | TV 307 | TV 308 | TV 309 | TV 310 | TV 311 | TV 312 | TV 313 | TV 314 | TV 315 | TV 316 | TV 317 | TV 318 | TV 319 | TV 320 | TV 321 | TV 322 | TV 323 | TV 324 | TV 325 | TV 326 | TV 327 | TV 328 | TV 329 | TV 330 | TV 331 | TV 332 | TV 333 | TV 334 | TV 335 | TV 336 | TV 337 | TV 338 | TV 339 | TV 340 | TV 341 | TV 342 | TV 343 | TV 344 | TV 345 | TV 346 | TV 347 | TV 348 | TV 349 | TV 350 | TV 351 | TV 352 | TV 353 | TV 354 | TV 355 | TV 356 | TV 357 | TV 358 | TV 359 | TV 360 | TV 361 | TV 362 | TV 363 | TV 364 | TV 365 | TV 366 | TV 367 | TV 368 | TV 369 | TV 370 | TV 371 | TV 372 | TV 373 | TV 374 | TV 375 | TV 376 | TV 377 | TV 378 | TV 379 | TV 380 | TV 381 | TV 382 | TV 383 | TV 384 | TV 385 | TV 386 | TV 387 | TV 388 | TV 389 | TV 390 | TV 391 | TV 392 | TV 393 | TV 394 | TV 395 | TV 396 | TV 397 | TV 398 | TV 399 | TV 400 | TV 401 | TV 402 | TV 403 | TV 404 | TV 405 | TV 406 | TV 407 | TV 408 | TV 409 | TV 410 | TV 411 | TV 412 | TV 413 | TV 414 | TV 415 | TV 416 | TV 417 | TV 418 | TV 419 | TV 420 | TV 421 | TV 422 | TV 423 | TV 424 | TV 425 | TV 426 | TV 427 | TV 428 | TV 429 | TV 430 | TV 431 | TV 432 | TV 433 | TV 434 | TV 435 | TV 436 | TV 437 | TV 438 | TV 439 | TV 440 | TV 441 | TV 442 | TV 443 | TV 444 | TV 445 | TV 446 | TV 447 | TV 448 | TV 449 | TV 450 | TV 451 | TV 452 | TV 453 | TV 454 | TV 455 | TV 456 | TV 457 | TV 458 | TV 459 | TV 460 | TV 461 | TV 462 | TV 463 | TV 464 | TV 465 | TV 466 | TV 467 | TV 468 | TV 469 | TV 470 | TV 471 | TV 472 | TV 473 | TV 474 | TV 475 | TV 476 | TV 477 | TV 478 | TV 479 | TV 480 | TV 481 | TV 482 | TV 483 | TV 484 | TV 485 | TV 486 | TV 487 | TV 488 | TV 489 | TV 490 | TV 491 | TV 492 | TV 493 | TV 494 | TV 495 | TV 496 | TV 497 | TV 498 | TV 499 | TV 500 | TV 501 | TV 502 | TV 503 | TV 504 | TV 505 | TV 506 | TV 507 | TV 508 | TV 509 | TV 510 | TV 511 | TV 512 | TV 513 | TV 514 | TV 515 | TV 516 | TV 517 | TV 518 | TV 519 | TV 520 | TV 521 | TV 522 | TV 523 | TV 524 | TV 525 | TV 526 | TV 527 | TV 528 | TV 529 | TV 530 | TV 531 | TV 532 | TV 533 | TV 534 | TV 535 | TV 536 | TV 537 | TV 538 | TV 539 | TV 540 | TV 541 | TV 542 | TV 543 | TV 544 | TV 545 | TV 546 | TV 547 | TV 548 | TV 549 | TV 550 | TV 551 | TV 552 | TV 553 | TV 554 | TV 555 | TV 556 | TV 557 | TV 558 | TV 559 | TV 560 | TV 561 | TV 562 | TV 563 | TV 564 | TV 565 | TV 566 | TV 567 | TV 568 | TV 569 | TV 570 | TV 571 | TV 572 | TV 573 | TV 574 | TV 575 | TV 576 | TV 577 | TV 578 | TV 579 | TV 580 | TV 581 | TV 582 | TV 583 | TV 584 | TV 585 | TV 586 | TV 587 | TV 588 | TV 589 | TV 590 | TV 591 | TV 592 | TV 593 | TV 594 | TV 595 | TV 596 | TV 597 | TV 598 | TV 599 | TV 600 | TV 601 | TV 602 | TV 603 | TV 604 | TV 605 | TV 606 | TV 607 | TV 608 | TV 609 | TV 610 | TV 611 | TV 612 | TV 613 | TV 614 | TV 615 | TV 616 | TV 617 | TV 618 | TV 619 | TV 620 | TV 621 | TV 622 | TV 623 | TV 624 | TV 625 | TV 626 | TV 627 | TV 628 | TV 629 | TV 630 | TV 631 | TV 632 | TV 633 | TV 634 | TV 635 | TV 636 | TV 637 | TV 638 | TV 639 | TV 640 | TV 641 | TV 642 | TV 643 | TV 644 | TV 645 | TV 646 | TV 647 | TV 648 | TV 649 | TV 650 | TV 651 | TV 652 | TV 653 | TV 654 | TV 655 | TV 656 | TV 657 | TV 658 | TV 659 | TV 660 | TV 661 | TV 662 | TV 663 | TV 664 | TV 665 | TV 666 | TV 667 | TV 668 | TV 669 | TV 670 | TV 671 | TV 672 | TV 673 | TV 674 | TV 675 | TV 676 | TV 677 | TV 678 | TV 679 | TV 680 | TV 681 | TV 682 | TV 683 | TV 684 | TV 685 | TV 686 | TV 687 | TV 688 | TV 689 | TV 690 | TV 691 | TV 692 | TV 693 | TV 694 | TV 695 | TV 696 | TV 697 | TV 698 | TV 699 | TV 700 | TV 701 | TV 702 | TV 703 | TV 704 | TV 705 | TV 706 | TV 707 | TV 708 | TV 709 | TV 710 | TV 711 | TV 712 | TV 713 | TV 714 | TV 715 | TV 716 | TV 717 | TV 718 | TV 719 | TV 720 | TV 721 | TV 722 | TV 723 | TV 724 | TV 725 | TV 726 | TV 727 | TV 728 | TV 729 | TV 730 | TV 731 | TV 732 | TV 733 | TV 734 | TV 735 | TV 736 | TV 737 | TV 738 | TV 739 | TV 740 | TV 741 | TV 742 | TV 743 | TV 744 | TV 745 | TV 746 | TV 747 | TV 748 | TV 749 | TV 750 | TV 751 | TV 752 | TV 753 | TV 754 | TV 755 | TV 756 | TV 757 | TV 758 | TV 759 | TV 760 | TV 761 | TV 762 | TV 763 | TV 764 | TV 765 | TV 766 | TV 767 | TV 768 | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |

6.

Piektdiena, 4.decembris

Vārdadienu svīn: Baiba, Barba, Barbara

Otrdiena, 1.decembris

Vārdadienu svīn: Arnolds, Emanuels 3.

| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| LTV 1 | 11.55 "Ejēju iela 9. Pelnušķites mantojums". Seriāls. 12.55 "Personība. 100g kultūras". Atk. | Melodrama. 3.15 "UgunsGrēks 15". Seriāls. | 3.10 "Sindbada pēdējais ceļojums". Seriāls. 4.45 "Vīnu paražas". |
| TV3 Life | 13.55 "Nacionālā dārgumi. 100g kultūra". 14.40 "Pie stūres. Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Kultūrdevā". Atk. 18.05 "Muhtars. Pa jaunām pēdām". Seriāls. 19.00 "Sovakar. Ziņas". 20.05 "Braienā Džonsona rokmūzikas ceļojums. Stings". Dok. filmu cikls. 21.05 "Eiropas koncertos. Deutsche Welle žurnāls". 22.00 "Uz virsotni". Piedz. filma. 23.50 "Pasaules kausa izcīņa bobslejā". Atk. 15.00 "Pie stūres. Deutsche Welle žurnāls". 22.00 "Ceturtā studija". 23.50 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 16.00 "Manā vienīga". Seriāls. 17.00 "Milas viesulis 16". Seriāls. 18.00 "Dienas ziņas". 18.50 "Gudrs, vēl gudrāks". 20.00 "Panorāma". 20.50 "Kultūršoks". 21.00 "Projekts: šķiršāns". Seriāls. 21.30 "Nopietni". Seriāls. 22.00 "Nāve paradižē 9". Detektīvseriāls. 23.05 "Nakts ziņas". 23.20 "Latvijas sirdsdziesma". 0.15 "Uzzīties mani! 2". Seriāls. 1.20 "Slepakibas Valhallā". 2.10 "Daudz laimes, jubilāri!" 2.50 "Pasaules panorāma". Atk. 3.20 "Nacionālā dārgumi. 100g kultūras". Atk. 4.05 "Personība. 100g kultūras". Atk. | 5.00 "Bernards 3". Anim. seriāls. 5.30 "Radicālās valsts himna". 6.00 "Apbrinojās sunu dzimta". Dok. 7.00 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 8.00 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. 9.00 "Kosema 2". Seriāls. 10.00 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 11.00 "Mīlas viesulis 16". Seriāls. 12.00 "Radu būšana". Seriāls. 13.00 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 14.00 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 15.00 "Latvijas sirdsdziesma". 16.00 "Būvējot sapni 2". Dok. filmu cikls. 17.00 "Uz trijiem". Dok. filmu cikls. 18.00 "Mani remonta noteikumi 3". Realitātes šovs. 19.00 "Būvējot sapni 2". Dok. filmu cikls. 20.00 "Uz trijiem". Dok. filmu cikls. 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Koncerts Z studijā". Atk. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.10 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" |
| LTV 2 | 13.55 "Nacionālā dārgumi. 100g kultūra". 14.40 "Pie stūres. Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Kultūrdevā". Atk. 18.05 "Muhtars. Pa jaunām pēdām". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Koncerts Z studijā". Atk. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.05 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" | |
| TV3 Life | 14.40 "Vīnēm formā! Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Radu būšana". Seriāls. 18.05 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Bondi vētarsts 6". Dok. serījums. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.05 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" | |
| LTV 3 | 14.40 "Vīnēm formā! Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Radu būšana". Seriāls. 18.05 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Bondi vētarsts 6". Dok. serījums. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.05 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" | |
| TV 3 | 14.40 "Vīnēm formā! Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Radu būšana". Seriāls. 18.05 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Bondi vētarsts 6". Dok. serījums. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.05 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" | |
| TV 4 | 14.40 "Vīnēm formā! Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Radu būšana". Seriāls. 18.05 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Bondi vētarsts 6". Dok. serījums. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.05 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" | |
| TV 5 | 14.40 "Vīnēm formā! Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Radu būšana". Seriāls. 18.05 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 12.00 "Dzādas svēku rokāgrāmata". Kulīnārijas raidījums. 13.05 "Sapaudniecības ziemassvētki". Melodrama. 14.20 "Jaunava Dzēzina 4". Seriāls. 15.20 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 16.30 "Sapnotāji". Seriāls. 17.30 "Prīmās randīnjs 5". Realitātes šovs. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Province". Seriāls. 20.00 "Panorāma". 20.34 "Šodienas jautājums". 21.10 "Aktuālā intervija". 22.00 "Latvijas kods. Meināstārka kungs". Dok. filmi. 22.30 "Latvijas filmas Latvijas šodienai". 23.00 "Nakts ziņas". 23.15 "Katrīna Lielā". Seriāls. 0.20 "Bondi vētarsts 6". Dok. serījums. 1.05 "Makdonalda un Dodss". 2.50 "Vīnēm prezidente". Dok. filmi. 3.50 "Aculiecinieks". Atk. 4.05 "Meitenes 4". Seriāls. 4.45 "Pārtikas revidents". Atk. 18.30 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.30 "Genījs uzvalkā 6". Seriāls. 20.30 "Vīnas melo labāk 8". Seriāls. | 3.05 "Arstu lieta". Seriāls. 4.30 "Kurš mājās ir saimnieks?" | |
| TV 6 | 14.40 "Vīnēm formā! Deutsche Welle žurnāls". 15.10 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.05 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Radu būšana". Seriāls. 18.05 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 19.00 "Sovakar". 20.00 "Top-Shop piedāvā". 21.00 "Slepakibas ziemeljus 2". Detektīvseriāls. 22.00 "Dzīvīte". Dok. filmu cikls. 23.00 "Telpas māksla. Top-Shop piedāvā". 11.05 "Dzādas svēku rokāgr | | |

Trešdiena, 2.decembris

Vārdadienu svin: Meta, Sniedze

| | | | | | | | | | |
|--------------|--|---|--|---|--|---|--|---|---|
| LTV 1 | 5.30 "Jelgas garumā". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.30 "Ceturta studija". Atk. 8.35 "Mīlas viesulis 16". Seriāls. 11.45 "Daudz laimes, jubilat!" Atk. 12.25 "Vides fakti". Atk. 12.55 "Televeikala skatogs". 14.45 "Neprata cena". Seriāls. 15.00 "Krustpunktā". 16.00 "Māna vienīgā". Seriāls. 17.00 "Milas viesulis 15". Seriāls. 18.00 "Dienas zīnas". 18.56 "Ceturta studija". 19.30 "Pasaules panorāma". 20.00 "Panorāma". 20.34 "Sodiņas jautājums". 21.10 "Latvijas Loto izlozes". 21.15 "Pārtikas revidents". Atk. 1.35 "Sporta studija". Atk. 2.20 "Momentuzpēmums". Atk. 2.40 "Kultūrdeva". Atk. 3.40 "Aculiecinieks". Atk. 3.55 "Personība. 100g kultūras". 4.50 "Daudz latimes, jubilāt!" Atk. LTV 7 | 9.35 "Saknes debesis". Atk. 10.10 "Pārtikas revidents". Atk. 11.55 "Enģeļu iela 9. Pelnrūķi- tes mantojums". Seriāls. 13.00 "Mazā piktēdiņa". Izklaidējošs raidījums. 13.45 "Personīgā lieta". Atk. | | | | | | | |
| LTV 3 | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Muhtars. Pa jaunām pedām". Seriāls. 19.00 "Sovakar". Zīpas". 20.00 "Izzinot pagātni. Deutsche Welle žurnāls". 21.45 "Punkti uz i". Diskusiju raidījums. 22.35 "Slepkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 23.20 "Pasaules kausa izcīņa bāriatlonā". Atk. 24.00 "Pasaules panorāma". Atk. 24.45 "Televeikala skatogs". 25.00 "Vīrieši un sievietes". 26.00 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 27.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 28.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 29.00 "Māni remonta noteikumi". Realitātes seriāls. 30.00 "Mīlestība ka Ziemassvētki". Romantiskā drāma. 31.00 "Mīlestība ka Ziemassvētki". Romantiskā drāma. 32.00 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 33.00 "Saprotāji". Seriāls. 34.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 35.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 36.00 "Dienas zīnas". Seriāls. 37.00 "Dzintara puse". Atk. 38.00 "Dienas zīnas". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 41.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 42.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. TV 3 | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Muhtars. Pa jaunām pedām". Seriāls. 19.00 "Sovakar". Zīpas". 20.00 "Izzinot pagātni. Deutsche Welle žurnāls". 21.45 "Punkti uz i". Diskusiju raidījums. 22.35 "Slepkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 23.20 "Pasaules kausa izcīņa bāriatlonā". Atk. 24.00 "Pasaules panorāma". Atk. 24.45 "Televeikala skatogs". 25.00 "Vīrieši un sievietes". 26.00 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 27.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 28.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 29.00 "Mīlestība ka Ziemassvētki". Romantiskā drāma. 30.00 "Saldās ambīcijas". Seriāls. 31.00 "Saprotāji". Seriāls. 32.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 33.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 34.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 35.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 36.00 "Dienas zīnas". Seriāls. 37.00 "Dzintara puse". Atk. 38.00 "Dienas zīnas". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. TV MIR | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Grejas anatomija 13". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. ROSSIJA RTR | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. TV 3 | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. ROSSIJA RTR | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. TV MIR | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. ROSSIJA RTR | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 39.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 40.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. TV 3 | 14.15 "Dzintara puse". Atk. 14.45 "Eiropa fokusā. Deutsche Welle žurnāls". 15.15 "Alpu dakteris 8". Seriāls. 16.10 "Stēpkavības ziemelos 2". Detektīvseriāls. 17.05 "Alpu dakteris no Žērā Depardie! Ndefransa". Dok. filmu cikls. 18.05 "Vīrijot sapni 2". Dok. filmu cikls. 19.00 "Grejas anatomijs 13". Realitātes sovs. 20.00 "Vījas melo labāk 8". Seriāls. 21.00 "Saplānīgi". Seriāls. 22.00 "Slepkavības Valhallā". Detektīvseriāls. 23.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 24.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 25.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 26.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 27.00 "Zīpas". Melodrāma. 28.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 29.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 30.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 31.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 32.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 33.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 34.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 35.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 36.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 37.00 "Gājiens uzvalkā 6". Seriāls. 38.00 "Gājiens uzvalkā 6". |

-Jā, ir dzirdēts, kā vienā otrā pagastā ir tikuši dalīti meži un zemes. Kuri tuvāk varai stāvējuši, tiem arī vairāk esot tīcīs. Manu zemi vectēva tēvs cara laikā no muižkunga izpirka, līdumu nolidi un pats mājas uzbrūvēja. Nāca cita vara, zemi atnēma, vēl cita atkal atdeva atpakaļ. Nav izslēgts, ka atkal atradīsies kādi, kuri gribēs ar dažādām metodēm to atņemt. Vietējā vara centīgi un regulāri iekasē nodokļus, bet tā kā es neskaitos ne nabags, ne kādas minoritātes pārstāvis, ne elitei pietuvinātais, tad vara par mani neizrāda interesi. Arī amatu nav piešķiruši, taču par iztikšanu nesūdzos, ir bijusi arī sliktāki laiki.

Kā vērtējat attālinātās mācības un darbu?

-Pieļauju, ka ir dažādi darbi, kurus gluži labi var darīt arī attālināti, un šis pandēmijas laiks tiks izmantots, lai konstatētu, kur varētu optimizēt darbinieku skaitu nākotnē. Attālināto mācību eksperiments visdrīzāk beigsies slikti gan skolēniem, gan skolotājiem. Tas ir ceļš uz izglītības degradāciju. Ja pieļauj domu, ka nākotnē sociāli aktīvas un izglītītas personības nebūs vajadzīgas, tad viss kļūst saprotams.

Vai garojos rudens vakaros sanāk palasīt arī kādu grāmatu?

-Diemžēl grāmatu lasīšana palikusi par ekskluzīvu nodarbi, ko vairs reti var atļauties. Manuprāt, pie tā ir vainojama iespēja citos veidos daudz īsākā laikā iegūt visdažādāko informāciju. Joti koncentrētā veidā. Dzīves temps ir palicis tik straujš, ka atslēgties no visa apkārtējā un pilnībā pieslēgties grāmatas autora pasaulei sāk palikt problemātiski pat tiem, kuri savā dzīvē ir daudz lasījuši un uzauguši kopā ar interesantām grāmatām. Var saprast, kāpēc daļa jaunatnes maz lasa grāmatas, neskaitoties uz to, ka tādējādi daudz kas tiek zaudēts.

Par ko pēdējā laikā visgaršīgāk sanācis pasmieties?

-Grūti tā uzreiz pateikt, bet reizēm sanāk gan pasmieties no sīrds. Tātad nav nemaz tik slikti. Smiekli joti labvēlīgi iespaido veselību visplašākajā nozīmē. Ja kādam ir humorā izjuta un viņš var smieties no sīrds, tad tā ir vesela bagātība, ko nevar aizvietot ne ar ko citu un ko nevar nopirkst ne par kādu naudu. Protams, labi ir, ja reizēm vari pasmieties arī par sevi.

Kā Izidoram veicas ar masku nēsāšanu?

-Pēdējā laikā jūtu, ka man parādās stipra vēlēšanās nopirkst un uzlikt kaķa, zaķa vai vāveres masku. Nevaru saprast kāpēc, bet šī vēlēšanās paliek arvien stiprāka. Viendien no rīta pamodos un sapratu, ka nav ko ar kaķiem un vāverēm niekoties, bet steidzami ir jāpērk velna maska un jābrauc taisnā ceļā uz Saeimu un Veselības ministriju, jo ir skaidrs, ka bez maskām mēs no Covid valā netiksims. Sataisījos jau braukt, bet Perdinavas ciemā man komandējumu negrib parakstīt. Saka, Izidor, tu esi galīgi sajucis ar tām maskām, ja tā turpināsies, mēs tevi kērsim ciet un vedīsim pie psihiatra. Paskaties apkārt, Perdinavā visapkārt svaisgaiss cilvēku maz un nekāds Covid nekur nav ne redzēts, ne dzirdēts. Kādas vēl maskas? Saku: "Dzirdēju, ka Balvos pa ielām visi staigā, uzlikuši maskas,

arī personīgajās mašīnās brauc ar maskām uz mutēs, daži pat dušā mazgājas un naktīs guļ ar masku, bet divi esot atteikušies no ēšanas, jo baidās, ka Covid ieskries mutē, tiklīdz šie norēms masku. Speciālisti brīdinājuši, ka tas esot iespējams. Trakas lietas notiek Balvos! Cilvēki ir joti sabiedrīti. Runā pat, ka visus, kuriem nebūs maskas, kers ciet, uzliks strāpi un iežogos speciāli izveidotās Covid nometnēs, bet, ja stāvoklis neuzlabosies, valdība pieņems likumu, ka neviens vairs nedrīkstēs no gultas celties augšā un kaut kur iet. Visiem būs jāguļ, lai tik Covid sērga tālāk neizplatītos." Kamēr es tā runāju, pamanu, ka man apkārt sāk pulcēties perdinavieši. "Klausies, Izidor," šie saka, "mēs parakstīsim tavu komandējumu, brauc uz Rīgu un pasaki, ka mēs nepiedalīsimies tai Covid aferā, jo pastāv arī citi viedokļi, tikai cilvēki baidās tos paust. Mums nepatīk šī spēle, un viss! Sākumā mērķtiecīgi tiek sagrauta medicīna un optimizēta slimnīcas. Tikkā tas ir izdarīts, pēkšņi arī Covid kā uz pasūtījumu ir klāt, bet nepietiek vairs ne gultasvietu slimnīcās, ne zāļu, ne speciālistu. Pēkšņi nekā vairs nav, tikai pilns internets un TV ar dažādiem šausmu stāstiem. Kur ir mūsu izcilie zinātnieki, mediķi un pasaules gaišie prāti, kuriem būtu jāpalīdz cilvēkiem šādos brīžos? Līdz šim palīdzības vietā viņi spējīgi tiek visu ierobežot un baidīt. Un mums grib iestāstīt, ka pirms 50 gadiem cilvēks izkāpa uz Mēness! Pirms 50 gadiem varēja, bet tagad vairs nav spējīgi ne uz ko? Kas te notiek visapkārt, pasaule attīstās vai degradē? Mēs gribētu zināt! Paskaidrojet, lūdzu, ja jau uzskatāt mūs visus par muļķiem! Un pasaki, Izidor, ka mēs, Perdinavas ciema iedzīvotāji, Āzijas patrepēs taisītās maskas neliksim sev uz sejas. Mēs neesam nekādi suņi, kuriem obligāti jāstaigā uzpurēnos. Šodien tev pies piedu kārtā uzliks masku, bet nākamgad jau piesies pie kēdes, jo tas būs vajadzīgs sakārā ar cīņu pret Covid-21. Kā saka, viss tiek darīts cilvēku labā! Brīvība... cilvēktiesības... demokrātija... Kur tā ir? Ja neklausīsiet, atsūtīs teroristus un fašistus uz jūsu ciemu, būs tad demokrātija un brīvība! Brauc, Izidor, brauc uz Rīgu! Brauc un pasaki, ko mēs domājam. Kamēr dzīvojam, tīkmēr domājam, un domāt mums neviens nevar aizliegt! Tas, kas tagad notiek mums apkārt, sāk atgādināt notikumus Grigorija Danelijas 1986. gadā uzņemtajā filmā "Kin-dza-dza", tur arī degunā obligāti bija jāliek "caka" un jataisa "kū". Ar Ķīnas piemēru acīmredzot grib pateikt pasaulei, ka vecie laiki ir beigušies, nebūs vairs nekādas braukāšanas pa pasauli, un visas citas izklaides arī vairs nebūs paredzētas ierindas ļaudim. Atgriezīties viduslaiki. Ceļos un izklaides tīkai karali vai muižnieki, bet visi pārējie, kuriem tiks piešķirts lopu statuss, atkal būs dzimtcelvēki un vergi, tiks iežogoti un izmantoti pēc muižkungi ieskatīem. Covid ir lielisks iemesls, kā to mēģināt izdarīt, un var redzēt, ka sanāk gluži labi. Blaušanai un panikas celšanai tiek tērēti milzu līdzekļi un resursi. Ja šie līdzekļi tiktu novirzīti cilvēku ārstēšanai un drošības sajūtas radīšanai, Covid jau sen būtu nekas vairāk kā

parasta gripe, ar kuru arī katru gadu daudzi slimojas un pat mira no tās izraisītajām komplikācijām, bet no tās cilvēki nejuka prātā un nemauroja kā trīs dienas neslauktas un nebarotas govīs kolhoza fermā. Ķīnā jau tagad ievieš trīs krāsu QR kodus, ko katram piešķir atkarībā no Covid testiem, un pēc šiem kodiem nosaka, ko kurš drīkst darīt un kā pārvietoties. Vai kāds Latvijā grib dzīvot pēc tādiem noteikumiem? Mēs, perdinavieši, negribam! Brauc, Izidor, un pasaki, lai taču vienreiz apdomājas un nāk pie prāta, nevis pēc pirmā svilpīena no saviem saimniekiem metas izpildīt viņu komandas."

Kas ir tās lietas, kas Izidoru šobrīd satrauc visvairāk?

-Var satraukties vai nesatraukties, bet no tā nekas nemainīsies. Nepatīk, ka ar cilvēkiem tik viegli var manipulēt. Pilns internets ar reklāmām. Uzlika kāds īpašās brilles un jau pēc divām stundām tekoši runāja angļiski. Nopirkā pensionārs no laukiem loterijas biļeti un nākamajā dienā jau kļuva miljonārs. Tik vien tās bēdas, ka nevareja vien izdomāt, kur naudu likt. Sēzot mājās uz dīvānu, vajag tiek trīs reizes dienā ieklikšķināt savā datorā, iepriekš norādot savas bankas kartes numurus un paroles, un tūlit jūsu kartē parādīsies tādas summas, ka ikvienā bankomātā izbeigās nauda, kad gribēsiet to izņemt. Un kur nu vēl pasakas par visādiem ārstniecības brīnumlidzekļiem! Diemžēl atrodas cilvēki, kuri tam visam aklī tie un klausīs padomiem. To redzot, tiešām var rasties pamats satraukumam par sabiedrību, kurā jādzīvo.

Tuvojas gadu mijā, izpaliks svētki un dāvanas.. Varbūt tas nāks tiekai par labu?

-Savā ziņā var nākt arī par labu. Daudziem jau metas nelabi no tā, ka pusgadu pa visiem masu informācijas līdzekļiem skanēja "Jingle Bells" un dāvanu reklāmas, bet otru pusgadu "Leigūūūū..." un mārketinga aktivitātes Līgo svētkiem. Dzīvošana lielveikalos jau bija sasniegusi neprāta robežas. Jāsaka gan, ka Covid nav labākais šo pasākumu aizvietotājs, taču, ja nedaudz piebremzēsies šis svētku vājprāts, tas nenāks par ļaunu. Te jāpiezīmē, ka pozitīvi ir tas, ka veikalos cilvēki vairs negrūžas viens otram virsū un nekāpj cits citam uz galvas. Varbūt šī būs iespēja paskatīties uz svētkiem no cita skatupunkta.

Ja pāris teikumos gadu mijā būtu jāsaka uzruna tautai, ko Izidors gribētu pateikt?

-Gribētu teikt, lai katrs domā pats ar savu galvu un nelaujas panikai un vājprātam, kas pēdējā laikā visapkārt tiek kultivēts visiem iespējamajiem līdzekļiem. Nav nekāda nepieciešamība par katru cenu cestīties ielet pārpildītājā vilcienu, kas drāžas no kalna lejā. Tur sliedes izbeidzas un priekšā ir aiza... Gribētu visiem novēlēt veselību, lai nevajadzētu to meklēt vietās, kur ir palicis tikai iestādēs nosaukums virs durvīm un kur visdrīzāk var dabūt kādu papildus slimību, nevis atgūt veselību. Lai ātrāk izbeidzas šīs aptumsumā laiks un ar jauno gadu sākas jauna, labāka dzīve! Tas viss ir atkarīgs arī no katra paša.

Vārds ekspertei

Rosina uz domu apmaiņu un diskusiju

Dzivojam laikmetā, kad digitālās komunikācijas iespējas un īpaši sociālās tīklošanās platformas ikvienam cilvēkam dod iespēju publiski paust savu viedokli un komentēt dažādus notikumus. Dažkārt atklāti paust neērītu skatījumu par sociālekonomiskiem un kultūras procesiem, dzīvojot mazpilsētā, atpazīstamā vidē, ir visai sarežģīti. Vai tas vispār iespējams un kā? Par to saruna ar Rīgas Stradiņa Universitātes profesori, mediju eksperti ANDU ROŽUKALNI.

Laikrakstam "Vaduguns" izveidojusies ilggadēja pieredze ar "neredzamo" ekspertu Perdinavas Izidoru, kurš nereti komentē kādu sabiedrībā aktuālu jautājumu, par kuru visi it kā zina, bet skāli runāt izvairās. Kā vērtējat šāda eksperta piesaisti?

-Tas noteikti jāizmanto. Iepazinos ar Izidoru daiļradi un varu teikt, ka viņa darbība parāda senas mediju darba tradīcijas. Tās palīdz diskutēt par sarežģītiem jautājumiem un izteikt viedokļus, kas varbūt nav pieņemami, vai atklāti domas, kas varētu aizvainot kādu vai radīt pretestību kopienā. No žurnālistikas teorijas var teikt, ka Izidors ir paņēmiens, kas palielina viedokļu daudzveidību, un tas ir Joti svarīgi. Otrkārt, viņš pārstāv balsis to cilvēku grupām un viedokļiem, kam, iespējams, nav tik viegli nokļūt publikas uzmanības centrā. Atsevišķi Izidora politiskie uzskati un pasniegšanas forma varētu būt atbilstoša dusmīgu, neapmierinātu, apjukušu vai kaut kādā veidā aizvainotu cilvēku noskaņojumam. Taču vienlaikus viņš ir arī salīdzinoši aktīvs, parāda pilsonisku stāju un ieinteresētību vietējos notikumos. Domāju, ka Izidors varētu rosināt lasītāju domu apmaiņu un likt apzināties savas iespējas piedalīties diskusijā, ietekmēt, atspoguļot emocijas vai pirmās reakcijas, Joti ātri reaģēt. Izidors

ir savas veida aizsargs pret to, ka ir iespēja runāt par neērītiem jautājumiem. Lasītāji var par to domāt, diskutēt, bet tai pat laikā neviens necieš no šīs atklātības.

Varbūt tas ir arī kultūras jautājums?

-Noteikti, jo komunikācijas veids ir Joti cieši saistīts ar sabiedrības kultūru. Izidora panākumi, lasītāju atsaucība un gaidas, ka Izidors pārstāvēs viņu domas un intereses, liecina, ka, iespējams, vēl nav izveidojusies atklātas diskusijas tradīcija. Ja mēs pārstāvam kādu ideju, kas citiem liekas provokatīva, vai kritiski skatāmies, tad sākam vērtēt cilvēku kā kašķigu, neapmierinātu, traucējošu. Neskatāmies uz viņu kā tādu, kurš vēlas pozitīvas pārmaiņas, un tajās arī investē. Būtībā tas ir sabiedrības kultūras jautājums, un es domāju, ka Izidors ar savu skaidro attieksmi var palīdzēt ietekmēt diskusiju kultūru. Viņš pārstāv viedokļu daļu žurnālistikā, savukārt atsevišķi viņa darbi rakstīti politiskā fejetona žanrā. Tas ir Joti sens žanrs un žurnālistikas vēsturē viens no pirmajiem, kas vajadzīgs, lai cilvēki ne tikai uzzinātu faktus un viedokļus, bet arī tos izprastu. Savukārt tieši caur diskusiju rodas izpratne, kas slēpjās aiz dažādām interesēm - kas ir ieguvējs vai zaudētājs. Domāju, ka laikrakstam šāds eksperts ir Joti laba ideja un labi izstrādāts tēls ar interesantu portretu.

Šāds "neredzamais" eksperts ne vienmēr var nākt no žurnālistu vides. Tas ir pluss vai minuss?

-Viņš varētu pārstāvēt vidējo lasītāju, jo žurnālisti, auditorijas izpratnē, vairāk pieder pie elitēm - ir tuvāki amatpersonām, un viņu profesionālās darbības likumi nav tādi paši, kā par notikumiem sprīzē lasītāji. Izidora pievilcīgums ir tajā, ka lasītāji izjūt tieši savas balss izskanēšanu medijā. Parasti viedokļus izsaka pašvaldību darbinieki, skolu direktori, speciālisti, uzņēmēji, bet aktuālie jautājumi attiecas uz visiem, un arī parastajam cilvēkam

par to ir viedoklis. Izidors ir veids, ar kura palīdzību laikrakstā parādās vidēja lasītāja skatījums. Būtībā tas ir identificēšanās jautājums, ka cilvēki lasa šos pārspriedumus. Turklat tie rakstīti tādā valodā, kas neprasā atbildēt par katru salīdzinājumu vai katru vārdu. Tādēļ domāju, ka "neredzamais" eksperts varētu gan būt, gan nebūt žurnālists.

Sagatavoja S.Karavočika

* Turpinājums 14. lpp.

* Par publikāciju "Viens pats mājās" saturu atbild SIA "Balvu Vaduguns"



Foto - no personīgā arhīva

Papildina egļu sēklu krājumus

Egļu sēklu plantācijā "Vecumi" novākta lielākā čiekuru raža Latgalē

Ne katru gadu ābelēm ir āboli un eglēm - čiekuri. Mēdz būt, ka eglēm nav čiekuru pat desmit gadus. Tāds ir dabas likums! Šogad Ziemeļlatgalē egļu čiekuru raža padevusies laba, par ko pārliecina vēstijums no a/s "Latvijas valsts meži" egļu sēklu plantācijas "Vecumi" Viļakas novadā.

20.novembrī egļu sēklu plantācijā "Vecumi", kas ir 31,24 hektārus liela, pabeidza vākt čiekurus, kas nu jau aizceļojuši uz akciju sabiedrības "Latvijas valsts meži" čiekuru kalti Jaunkalsnavā. No čiekuriem izbirs miljoniem mazu sēklīnu, no kurām izaug jauns mežs. Ziemeļlatgalē augošo parasto egļu sēklas ir vienas no pieprasītākajām egļu sēklām tirgū, jo Latgales ziemējos augošā egle ir īpaši augstvērtīga.

Čiekurus egļu sēklu plantācijā "Vecumi", kas atrodas Viļakas novada Vecumu pagasta Lauzu ciemā, plantācijas pārzine Anna Āze un plantācijas strādnieks Jānis Bukovskis uzsāka vākt oktobra sākumā. Lai bagāto ražu novāktu līdz pēdējam čiekuram, tika strādāts ne tikai darbdienās, bet dažreiz arī brīvdienās, jo egļu sēklas pārtikā izmanto egļu krustknābji, dižraibie dzēņi, vāveres, stupastes. Rezultātā egļu sēklu plantācijā "Vecumi" kopumā novākti 47,5 hektolitri čiekuru. Noplūktos čiekurus šķiro, atlasot slimību skartus un kukaiņu bojātos, kurus sadezdīna, lai sērga neizplatās. Šoreiz tādus atlasīja piecus hektolitrus.

Čiekurus ievākšanas laiks atkarīgs no čiekuru veģetācijas, vai tie paspējuši nogatavoties. "Pirms novākt egļu čiekurus, vispirms pārbaudu, vai sēklas nogatavojušās. Līdz aizvešanai uz čiekurkalti, čiekurus uzglabājam koka kastēs. Tās man vēl mantojujā no 1985.gada, no priežu sēklu plantācijas "Katileši", saka egļu plantācijas pārzine A.Āze.

Čiekurus parasti vāc ziemā. Tie nogatavojas septembra beigās, bet izbirst marta beigās. Ja ir ļoti liela čiekuru raža, tos var lasit līdz marta beigām. Labs sēklu ražas gads eglei gaidāms, ja iepriekšējā gada jūnija otrajā pusē maksimālā gaisa temperatūra sasniedz vismaz +26C dažas dienas pēc kārtas. Egļu ziedēšanas intensitāte atkarīga no gaisa temperatūras un mitruma režīma iepriekšējā gada jūnijā. Un pērn tāds jūnījs bija!

"Vecumu sēklu plantācijā 2003.gadā iestādīja pirmos potējumus. Pirma čiekuru raža eglēs parādījās 2016.gadā, kas nebija sevišķi liela, egles ražoja čiekurus arī turpmākajos gados. Laba čiekuru raža ir ne vien šogad, bet bija arī 2017.gadā. Nākamgad egles varēs atpūsties. Ja čiekurus ražo četrus gadus pēc kārtas, tie eglei *novēl spēku*," secina Anna.

Latgalē ir piecas egļu sēklu audzētavas, četras no tām - ražojošas. Vecumos šogad padevusies lielākā egļu čiekuru raža Latgalē. Te vairākos desmitos hektāru aug potētās egles, kas ir kāda īpaši augstvērtīga koka klons jeb dubultnieks. Šo egļu sēklas ir ģenētiski augstvērtīgākas nekā tās, ko var ievākt mežaudzē. No šo čiekuru sēklām izaudzētais mežs būs par 15-20% ražīgāks. Mežs izaugus atrāk un koksnes būs kvalitatīvāka un noturīgāka pret slimībām, kaitēkļiem.

"Vai taisnība: ja eglēm daudz čiekuru, tad rudenī būs daudz kartupeļu," sarunas nobeigumā pajautāju sēklu plantācijas pārzinei, mežkopei un dabas vērotājai A.Āzei. "Taisnība - gan šogad, gan pērn man kartupeļi izauga ļoti labi," viņa apstiprināja.

Stāda egles

A/s "Latvijas valsts meži" meža apsaimniekošanas plānošanas vadītājs DAINIS RUDZĪTS Ziemeļlatgales reģionā informē, ka šobrīd Ziemeļlatgales reģionā mežaudžu kopējā platība ir 162 127 ha. Saimnieciski nozīmīgāko koku sugu (skuju koku) mežaudzes Ziemeļlatgales reģionā aizņem 59% no kopējās meža platības, tai skaitā 38% priežu audzes un 21% egļu audzes.

Meža atjaunošanas veida un sugars izvēle tiek veikta jau cirtes plānošanas brīdī. Pēc koksnes ieguves meža atjaunošana tiek nodrošināta 2-5 gadu, dažos gadījumos – 10 gadu laikā, atkarībā no meža tipa un dabiskai atjaunošanai labvēlīgiem apstākļiem. Meža atjaunošana stādot pārsvarā tiek veikta skuju koku audzēm.

"Šogad priedi esam iestādījuši 474 ha platībā, un dabīgi priede ir ieaugusi 4 ha. Egli savukārt esam stādījuši 343 ha platībā, dabīgi atjaunojušies ar egli ir 8 ha. Pavisam šogad reģionā esam iestādījuši 1079 ha nākotnes meža," secina mežu speciālists.

Egles stādīšana mašīnēti turpinās arī šobrīd. Līdz sasalumam vēl jāpagūst iestādīt 19 ha egļu meža.



Celā uz sēklu kalti. Juris Trimalnieks, Latgales sēklu plantācijas iecirkņa vadītājs, un Jānis Bukovskis, sēklu plantācijas "Vecumi" strādnieks, nogādā uz kalti pēdējos čiekuru maisus no plantācijas.



Vagoniņš. Vecumu egļu sēklu plantācijas pārzine Anna Āze ar novāktajiem egļu čiekuriem, kas līdz aizvešanai uz kalti glabājas kastēs un maisos vagoniņā. Kastes un maisus tur atvērtus, lai čiekuri vēdinās. Annas padoms: "Mājās turi pie rokas izkaltušus egļu čiekurus,- kā brīvs brīdis, tā ķem rokās un virpini: tas atbrivo no negatīvās energijas un vairo mundrumu."



Novāc ražu. Čiekurus no eglēm novāc gluži kā ābulus, ar speciālu rīku nogriežot vai nu čiekuru, vai zaru ar vairākiem čiekuriem.

Austrumiem neder Kurzemes sēklas

No plantācijās novāktajiem čiekuriem kaltē izbirst miljoniem egļu sēklīnu, no kurām audzē mazas eglītes, ko mežu īpašnieki izmanto mežu atjaunošanai. Kā viņiem veicas? Valsts meža dienesta Austrumlatgales virsmežniecības Balvu mežniecības vecākais mežzinis EDGARS SKUČS stāsta, ka savus mežus ļoti cenšas atjaunot ārzemju firmas. Ziemeļlatgalē tādas ir divas: viena – dāņu, otra – zviedru. Egli viņi cenšas iestādīt pat vietās, kur auguši lapu koki. Sekmīgi savus mežus atjauno arī akciju sabiedrība "Latvijas Valsts meži". Ne tik labi veicas privātajiem mežu īpašniekiem. Meža dienesta prasība ir, ka obligāti atjaunojama priede, bet atjaunot egli īpašnieki izvēlas vairāk tāpēc, ka egle ir mazāk prasīga, tai nepieciešams mazāk kopšanas. Egli vairāk stāda, izmantojot ES finansējumu. Problema ir ar egļu stādiem. To trūkst. Turklat Austrumiem neder Kurzemes egļu stādi, jo šīs egles uzzied agrāk un cieš no salnām.

Zemessardzē

Orientēšanās apmācības Balvos

Aizvadītajā sestdienā un svētdienā Balvos notika Zemessardzes 31.kājnieku bataljona 1.kājnieku rotas orientēšanās apmācības. Šajā rotā dienesta pienākumus pilda zemessargi no visiem četriem mūspuses novadiem un Alūksnes novada.

Balvenietis seržants DAINIS LAICĀNS, kurš pilda 1.kājnieku rotas virsseržanta pienākumus, stāsta, ka prasme orientēties apvidū zemessargiem ir ļoti būtiska, jo tas ir pamats, kas nepieciešams efektīvai darbībai apvidū – gan dienas gaišajā, gan arī tumšajā laikā: "Aizvadītajās mācībās zemessargiem bija jāsameklē kontrolpunktū un jāpārvietojas no viena punkta uz turpmākajiem, līdz sasniegs galamērķis. Četros punktos zemessargiem bija jāveic zināšanu pārbaudes tests, kurā bija jāatpazīst dienesta pakāpes, Nacionālo bruņoto spēku un Zemessardzes vienību atšķirības zīmes, bruņojumā esošie ieroči un transportlīdzekļi. Bez teorētiskajiem uzdevumiem zemessargi kontrolpunktos veica arī praktiskus uzdevumus – ieroču salīšanu un izjaukšanu, sakaru līdzekļu sagatavošanu darbībai un savstarpēju komunikāciju, izmantojot rācījas, kā arī pirmās neatliekamās medicīniskās palīdzības sniegšanu."

Jau rakstījām, ka pagājušā gada 5.septembrī Balvos, Raiņa ielā 52, atklāja Zemessardzes 31.kājnieku bataljona rotu atbalsta punktu. Jaunais atbalsta punkts atvieglo iespēju Balvu un tuvējo novadu iedzīvotājiem pievienoties Zemessardzei un lauj efektīvāk pildīt bataljona administratīvās funkcijas. Tas darbojas arī kā pulcēšanās punkts zemessargiem no Balviem un tuvējās apkārtnei.

Rotas atbalsta punkts Balvos darbojas pirmsdiens un ceturtdienās no pulksten 8.30 līdz 17.00. Ja šajās dienās tomēr nav iespējas ierasties, var sazināties pa tālruni 29327622 un vienoties par citu laiku.



Foto - no personīgā arhīva

Sniedz medicīnisko palīdzību. Vienā no kontrolpunktēm punkta atbildīgais apmācību nolūkos norādīja, ka zemessargam MAIRIM ZEPAM ir stipra asiņošana no rokas un nepieciešama pirmā palīdzība. To sniedza AGNESE UGARE, parūpējoties par spiedošo pārsēju un cietušā ietīšanu folija segā, lai tiktu saglabāta ķermenē temperatūra.



Foto - no personīgā arhīva

Pārvietojas apvidū. Orientēšanās apmācībās zemes-sargiem bija jāpārvietojas gan pilsētas, gan lauku apvidū.



Foto - no personīgā arhīva

Veic sakaru pārbaudi. 1.kājnieku rotā dienesta pienākumus pilda arī dvines VITA un VELTA LOGINAS. Viens no viņu uzdevumiem apmācībās bija sagatavot darbam sakaru līdzekļus un, kā redzams attēlā, veikt sakaru pārbaudi.



Foto - no personīgā arhīva

Dainis Laicāns. "Katrā gadām ir izstrādāts savs uzdevumu plāns. Protams, savas korekcijas ieviesusi Covid-19 pandēmija, bet kopumā šogad visu, ko bija nepieciešams izdarīt, esam veiksmīgi izpildījuši. Jebkurā gadījumā dienesta dzīve rit uz priekšu, un, ievērojot valstī noteiktos ierobežojumus, mēs joprojām saglabājam kaujas spējas!" stāsta Zemessardzes 31.kājnieku bataljona 1.kājnieku rotas virsseržants D.Laicāns.

Uzticams un drosmīgs!

25 gadu izdienu zīmes saņēma ARVĪDS ZALCMANIS, PĒTERIS BUKOVSKIS, IMANTS JURKĀNS, ANDRIS KEISELIS, JURIS BALTAIS, AIVARS LIZINSKIS, ALDIS ODUMIŅŠ un AINĀRS STRUMPE.

Vēl izdienu zīmes saņems arī IVARS BUKOVSKIS, VALĒRIJS BOGDANOVS, ĒRIKS BALTAIS, JURIS LOGINS un ANDRIS ANDREJEVS.

Zemessardzes 31.kājnieku bataljona 1.kājnieku rotā dienesta pienākumus pilda vairāki pieredzes bagāti zemessargi. Viens no viņiem ir balvenietis seržants Juris Baltais, kurš dienestam Zemessardzē ir uzticīgs un savu artavu tās attīstībā sniedz jau kopš Zemessardzes pirmsākumiem. J.Baltais dienesta gaitas Zemessardzē sāka tālajā 1992.gada janvārī Balvos, un jau pavismā drīz – 2022.gadā – viņam apritēs apaļa 30 gadu dienesta jubileja. Turklat nākamā gada pavasarī J.Baltajam būs arī skaista 55 gadu dzīves jubileja, un pieredzējušais zemessargs jau ir iesniedzis iesniegumu ar lūgumu pagarināt dienesta laiku vēl uz pieciem gadiem. "Šo gadu laikā Zemessardze savā attīstībā ir spērusi platu solu uz priekšu. Vislabākie novēlējumi arī turpmākajos gados! Savukārt pašam galvenais ir veselība un, cik nu vien Zemessardzes vadība ļaus, tik ilgi arī cīnišos!" apņēmības pilns ir J.Baltais.



Foto - no personīgā arhīva

Attēlā (no kreisās pusēs) redzamas 5, 20 un 25 gadu izdienu zīmes, kas pagājušajā nedēļā pēc apmācībām Balvos tika piešķirtas zemessargiem par attiecīgo dienesta laiku Zemessardzē. Katru no tām rotā vārdi "Uzticams" un "Drosmīgs".

Lappusi sagatavoja A.Ločmelis

Vārds eksperciei

Rosina uz domu apmaiņu un diskusiju

* Sākums 11.lpp.

Pirms laika interneta portālā "www.lsm.lv" izteicāt viedokli par žurnālistu pašcenzūru un norādījāt, ka tā vienmēr ir pastāvējusi un pastāvēs. Vai pašcenzūra būtu jāattiecinā arī uz Izidoru?

-Pašcenzūra ir ļoti spēcīgs vārds. Tas nozīmē, ka ir kaut kādi varas faktori, kas neļauj medijā publicēt kaut ko, ko vajadzētu publicēt. Ja jautājums ir par raksta veidošanas laikā pieņemtajiem lēnumumiem, kas nav pašcenzūra, pieļauju, ka Izidors varētu būt arī provokatīvāks. Viņam vienmēr nav jābūt ļoti pieklājīgam un ieturētam. Nebūt nē. Skaidrs, ka viņam nevajadzētu apmelot vai uzbrukt vardarbīgi, ar vārdiem, vai kaut ko nepamatoti apgalvot. Bet, ja viņš izsakās spilgti, kā cilvēki mēdz izteikties, to nevajadzētu ļoti ierobežot. Turklat diskusijās starptautiskā pētnieku lokā izsečināts, ka medijiem ir tiesības būt arī provokatīviem, izplatīt viedokļus veidā, kas kādu varētu aizvainot vai izraisīt nepatiku, jo bez tā reizēm nav iespējams atspoguļot dažādās pusēs. Jārunā arī par neērtiem jautājumiem un jāpieņem cits skatījums, protams, nepārvēršot laikrakstu par Izidora *virtutivu*.

Kāda būtu Jūsu izvēle, ja par vietējai kopienai nozīmīgu jautājumu izvairīgi izteiktos vietējais politiķis un "neredzamais" ekspersts, kurš savu viedokli pamatojis un argumentētu ar faktiem? Kura teikto

Jūs izvēlētos publicēt?

-Laikraksts ir medijs, nevis Twitter konts vai bloga ieraksts, tāpēc žurnālistiem dažādi viedokļi jāapkopo, jāanalizē. Ja iedomājamies kādu sarežģītu jautājumu, tas pat ir ļoti labs kontrasts, kad saliekam kopā dažādus skatījumus un intereses. No vienas pusēs atbildīgās amatpersonas skaidrojums, kas, iespējams, var nepatikt, šķist nepietiekams, tukšs vai izvairīgs, un līdzā tam vietējo sabiedrību pārstāvošā Perdinavas Izidora komentējošs skatījums, ka par minēto jārunā drosmīgāk, atklātāk. Taču medija izvēle ir nevis publicēt vienu vai otru, bet izdomāt, kā šos viedokļus salikt kopā, lai tie būtu līdzvērtīgi atspoguļoti.

Kādu sarezdat reģionālās preses nākotni? Cik drukātā prese būs dzīvotspējiga?

-Reģionālās preses stiprās pusēs ir vietējo notikumu pārziņa un vērtības, kas ir svarīgas cilvēkiem konkrētā vietā. Tieši tādēļ lasītājs presi lasa. Protams, viņš grib zināt, ka bibliotēkā bija kāda tikšanās ar rakstnieku, bet skolā - kāds cits notikums vai svētki. Bet vēl svarīgāki ir dzījie procesi - iedzīvotāju drošība, izglītības kvalitāte, pakalpojumu pieejamība, iespējas realizēt savas tiesības. Cilvēki grib saprast, ko tas viss nozīmē un kas notiek šajās jomās tieši viņu dzīvesvietā. Savukārt, par reģionālās preses dzīvotspēju runājot, šis

jautājums jāskata vairākos līmeņos. Par ekonomisko pastāvēšanu informācija ir diezgan pretrunīga. Redzam, ka samazinās avižu iznākšana, apjoms, pastiprinās konkurence digitālajā vidē, lasītāji arvien mazāk vēlas maksāt par profesionālu informāciju. No otras pusēs, tikko pieņemtais likums, kas ievērojami ierobežo pašvaldību izdevumus, tomēr ir ļoti spēcīgs signāls, ka tagad negodīgā konkurence būs daudz mazāka. Ja cilvēks dzīvo kādā vietā, tad lokālās problēmas neviens cits (vienalga, tā ir *google* vai *facebook*), izņemot reģionālo presi, nenoskaidros un nepaziņos. Tas ir vietējo mediju lielais spēks. Vērtējot vietējo mediju struktūru, uzskatu, ka ieiza jāmeklē sadarbojoties vai pat apvienojoties.

Jau kopš brīža, kad sākām publicēt Perdinavas Izidora viedokļus, lasītāji gadīem ilgi žurnālistiem un laikraksta redaktoram lūdz atklāt šī cilvēka identitāti. Vai tas būtu jādara? Un kādēļ?

-Domāju, nē. Viņš tāds ir, un tā arī ir viņa identitāte. Saistībā ar Izidoru var būt dažādi formāti - Izidora podkāsti, viņa nofilmētie joku video, seriāli, piedzīvojumi pašvaldībā utt. Skaidrs, ka kaut kāda ziņkārība viņa darbības vienmēr pavadīs, bet pateikt, - jā, tas konkrētais autors ir Izidors, laikam tomēr nevajadzētu. Ja nu vienīgi šo noslēpumu varētu atklāt laikraksta 100 gadu jubilejā.

Lasītāju viedokli

Vai sekojat līdzi Perdinavas Izidora daiļradei?



RUTA CIBULE no Balviem: - ļoti rūpīgi izvēlos, ko lasu. Man ir siksniņš, kas notiek mums tuvākā, tālākā apkārtnē vai valstī, man ir siksniņš viedoklis par to. Lasīt vēl kaut kādu citu viedokli citā izklāstā uzskatu par ļoti lielu greznību, kam veltīt atsevišķu laiku. Vienreiz ar Izidora publikāciju iepazinos un sapratu, ka tas nav domāts man. Nesaku, ka tā ir siksniņš, pat ļoti laba. Atzīstu, ka šāds skatījums ir pietiekami interesants, bet tas nav tas, kas mani uzrunā. Man patīk, ka cilvēks ir sociāli aktīvs un jūtas atbildīgs par norisēm, ko redz savā tuvākā vai tālākā apkārtnē. Tādēļ to vērtēju ļoti pozitīvi, bet tā nav lasāmviela man. Ari "Vaduguns" publikācijas sadalu divās daļās. Par pasākumiem, kuros esmu piedalījusies pati (un to ir pietiekami daudz), nelasītu. Savukārt par cilvēkiem, kurus nepazīstu, un nezināmām lietām caur "Vaduguni" labprāt iepazīstos. Esmu lasītāja, kura ļoti augstu vērtē savu laiku, jo īpaši šajā laikmetā, kad informācijas ir tik daudz.



LEONĪNE DUKAĻSKA, bijusi balveniete: - Izidora gaitām sekoju, kaut gan pēdējā laikā viņš kļuvis neaktīvāks un daudz ne-raksta. Patīk, ka viņam ir siksniņš, sava patiesa doma, bet neteiktu, ka esmu stāvā sajūsmā, jo man ir mazliet citādāka attieksme pret dzīvi. Taču vienalga Izidora pārdomas izlasītu vienmēr. Jau gadu dzīvoju Rīgā, tādēļ "Vaduguni" izlasītu no pirmās lappuses līdz pēdējai. Cik bijusi iespēja palasīt internetā citas avīzes, domāju, ka mūsu "Vaduguns" ir starp labākajiem reģionālajiem laikrakstiem. Visu mūžu esmu nostrādājusi kultūras jomā, tādēļ lasītu visu, kas attiecas uz kultūru un kultūrvēstures mantojumu. Interesējos arī par Balvu izaugsmi, jo 49 darba gadi aizvadīti mūsu bijušajā Balvu rajonā. Vienīgi atzīšos, ka ne vienmēr izlasītu visu, ko Balvu novada dome lēmusi un darijusi. Arī par to, kas mūsu deputātu macīnos, nelasītu, jo šī informācija cilvēkus tikai kaitina.



AINA KORKLA no Krišjāniem: - "Vaduguni" neabonēju, bet, kad tieku pie avīzes, izlasītu visu, ko Izidors rakstījis, un papriecājos par viņa asprātību. Esam pie-raduši pie ierastā informācijas pasniegšanas veida, bet Izidors to visu dara ar savu skatījumu, savu *odzīju*. Un tas liek aizdomāties. Turklat viņš var atlauties pateikto to, ko citi nevar. Arī paziņu lokā vairākkārt esmu dzirdējusi, - o, Izidors uz-rakstījis, būs jāizlasa, jo noteikti atkal kaut kas būs! Manuprāt, viss, kas publicēts "Vaduguni", jāizlasa ar interesu. Tas nekas, ka tagad internets konkurē ar avīzem, tāpat kaut ko vienmēr var izlasīt, ko neatrast sociālajos tīklīs. Tāds Izidors avīzei vajadzīgs - kaut ko citādāku vajag, jo vienveidība sāk garlaikot.



GEORGIJS LOGINS no Viļakas: - Izidoru, protams, zinu un sekoju līdz viņa rakstītajam. Zinu, ka vēl bija tāds Donats, arī daži citi cilvēki itin bieži raksta "Vadugunij". Kāpēc simpatizē tieši Izidors? Viņš ir tautas balss. Es apbrīnoju, ka vismaz līdz šim brīdim Rīgas kungi diezgan mierīlgili uzņem šo informāciju. Bet varbūt viņi nemaz neko nav lasījuši un nezina?! Taču vienkāršam cilvēkam viņa paustais ir interesants. Žēl, ka diezgan reti Izidors raksta - vajadzētu vismaz reizi mēnesī. Varbūt pat kādu rubriku varētu izdomāt, lai lasītāji zvana un raksta Izidoram, uzdod jautājumus, tad būtu jaunākā informācija. Bet no otras pusēs, arī bez Izidora visa kā pietiek - ieslēdz televizorū, tur tas pats *cirks*. Kas darās mūsu Latvijā? Valstij nav programmas nekur - ne zinātnē, ne medicīnā, ne izglītībā. Ko mums saka, to arī darām. Kaut vai reformas, kuras pa šo laiku notikušas... Kaut viena no tām bijusi vērsta cilvēku labā? Nav. Tagad būs trešā reforma pēc kārtas. Vai cilvēki kļuvuši bagātāki un mūsu dzīve palikusi labākā? Ir, par ko padomāt.

Veidosim Ziemassvētku numuru kopā!

Tuvojas Ziemassvētki - ar pārdomām, ar pārsteiguma un paldies vārdu gaidām. Lai Jums un citiem svētkus radītu ar padarīta darba sajūtu, ir īstais laiks padomāt par cilvēkiem, kuri Jums šogad darījuši labu, palīdzējuši, atbalstījuši, stiprinājuši vai vienkārši īstajā brīdī bijuši līdzās.

Es saku paldies!

Teksts publicēšanai (par ko un kam sakāt paldies)

Iesūtitāja vārds, uzvārds, adrese, tālrunis

Nosūtiet kuponu "Vaduguns" redakcijai līdz 17. decembrim.

Jūsu paldies vārdus bez maksas publicēsim Ziemassvētku numurā.



Pērk

SIA "Cēsu gaļas kombināts"
par augstām cenām iepērk
JAUNLOPUS un LIELLOPUS
• 26006686

**PĒRK APSES
ZĀGBAĻKUS.**
Alūksnē, Merķeļa ielā 20,
un pie ceļa visā Latgalē un Vidzemē
Tālr. 29276883

Z.S "Strautiņi"
iepērk **mājlopus.**
Samaksa tūlītēja. Labas cenas.
Tālr. 29411033.

**IEPĒRK
MĀJLOPUS**
-AUGSTAS CENAS
-SAMAKSA TŪLĪTĒJA
-ELEKTRONISKIE SVARI
tel. 27777733
www.galasparstrade.lv

Pērk mežus, cirsmas.
Tālr. 29419597.

Pēku zemi privātmājas būvniecībai
pie Balvu pirmā vai trešā ezera.
Tālr. 28641440.



Pērk un nomā lauksaimniecībā
izmantojamo zemi. Tālr. 29199444.

"Craftwood" PĒRK MEŽA
ĪPAŠUMUS visā Latvijā, cena no
1000-10000 EUR/ha. Samaksa
darījuma dienā. Tālr. 26360308.

Pērk Latvijas tumšgalves jaunaitas.
Tālr. 20276618.

Pērk vecas fotogrāfijas, pastkartes,
dokumentus. Tālr. 26233662.

Der zināt

Būtiskas izmaiņas pasta sūtījumu apmaiņā ar Lielbritāniju

Beidzoties Lielbritānijas izstāšanās pārejas periodam no Eiropas Savienības (ES), sākot ar 2021.gada 1.janvāri, ES ietvaros mainīs pasta sūtījumu apmaiņas nosacījumi ar šo valsti.

Tas nozīmē, ka Latvijas iedzīvotājiem jārēķinās ar izmaiņām, gan saņemot, gan nosūtot pasta sūtījumus uz Apvienoto Karalisti. Saņemot noteiktas vērtības sūtījumus no Lielbritānijas, tiem būs nepieciešama atmuitošana un nodokļu samaksa. Nosūtot vēstuļu korespondences sūtījumus uz Lielbritāniju, izmaiņas pasta tarifos nav paredzētas, taču tās attieksies uz pasta paku sūtījumiem virs 10 kg, kam 21% PVN vietā no nākamā gada tiks piemērota 0% PVN likme.

Ievērojot Lielbritānijas izstāšanos no ES šī gada 31.decembra pusnakti, ar 2021.gada 1.janvāri arī Latvijas iedzīvotājiem gaidāmas izmaiņas pasta sūtījumu apmaiņā ar šo valsti. *Latvijas Pasts* aktīvi strādā pie izmaiņu ieviešanas pasākumiem, gatavojot atbilstošus grozījumus uzņēmuma informācijas sistēmās un paziņojumus klientiem pieejamajās lietojumprogrammās, piemēram, pašapkalpošanās vietnē "Manspasts.lv", kur klienti paši attālināti var noformēt sūtījumus, un klātienē pasta nodaļas, kā arī apmācot pasta tīkla un Klientu centra darbiniekus.

Jāņem vērā, ka Brexit ietekmēs gan izejošo, gan ienākošo sūtījumu apstrādes un piegādes ilgumu, bet no Lielbritānijas ienākošajiem sūtījumiem ar noteiktu vērtību papildus būs jāveic muitas formalitātes, jo uz šiem sūtījumiem attieksies arī muitas nodokļa un PVN piemērošana.

Līdz ar Apvienotās Karalistes izstāšanos no ES, nav paredzētas izmaiņas vēstuļu korespondences - pastkaršu, vēstuju, sīkpaku, bandroju - sūtījumu nosūtīšanas izmaksās uz šo valsti, un tiem no 2021.gada 1.janvāra tiks piemēroti tādi paši tarifi kā līdz šim. Savukārt tarifs mainīsies pasta pakām ar svaru virs 10 kg - šiem sūtījumiem tiks piemērota PVN likme 0% apmērā līdzīnējā 21% vietā, un tas nozīmē, ka pasta pakām,

kuru svars pārsniegs 10 kg, nosūtīšanas izmaksas no Latvijas uz Lielbritāniju būs zemākas nekā patlaban. Piemēram, ja pašlaik pasta pakai ar svaru 11 kg nosūtīšanas tarifs uz Lielbritāniju ir 65,99 euro ar PVN, no 2021.gada 1.janvāra pakas nosūtīšanas izmaksas ar līdzvērtīgu svaru būs 54,54 euro, ieskaitot PVN.

Vienlaikus jāņem vērā, ka ienākošajiem sūtījumiem no Apvienotās Karalistes, sākot ar 2021.gada 1.janvāri, stāsies spekā tāda pati atmuitošanas kārtība, kāda tiek piemērota sūtījumiem no jebkuras citas valsts vai teritorijas ārpus ES. Sūtījumiem ar vērtību līdz 22 euro netiks piemērots ne muitas nodoklis, ne PVN, un tātad atmuitošanas procedūras nebūs nepieciešamas. **Komerciāliem sūtījumiem**, piemēram, interneta veikalā iegādātām precēm, ar vērtību no 22,01 līdz 150 euro, tiks piemērots PVN, bet virs 150 euro - gan PVN, gan muitas nodoklis. Savukārt **nekomerciāliem sūtījumiem** - dāvanām vai precēm, ko viena fiziska persona sūta citai fiziskai personai - ar vērtību no 22,01 līdz 45 euro - ne muitas nodoklis, ne PVN netiks piemērots, bet uz sūtījumiem no 45,01 līdz 150 euro un vairāk tiks attiecināts gan PVN, gan muitas nodoklis.

Analogas izmaiņas gaidāmas arī ekspresspasta jeb EMS (Express Mail Service) sūtījumiem uz un no Lielbritānijas. Visos gadījumos, nosūtot jebkāda veida sūtījumus uz Lielbritāniju un citām valstīm vai teritorijām ārpus ES, atbilstoši Pasaules pasta savienības (Universal Postal Union) prasībām no 2021.gada 1.janvāra sūtītājam būs jānorāda maksimāli detalizēta informācija par sūtījuma saturu, saņēmēju, vērtību, svaru, izcelmes valsti. Neprecīza vai nepilnīga informācija var paildzināt šāda sūtījuma piegādes laiku.

Detalizēta informācija par nodokļu piemērošanas nosacījumiem pasta sūtījumiem no Lielbritānijas un atmuitošanu pieejama Valsts ienākumu dienestā https://www.vid.gov.lv/lv/pasta-sutijumi; tālrusis 67120000.

Pērk apaugumus. Tālr. 26589370.

SIA ALNIAIS IEPĒRK ZĀGBAĻKUS EUR/m3

| | Egle | | | | |
|--------|------|-----|-----|-----|-----|
| Garums | 3,7 | 4,3 | 4,9 | 5,5 | 6,1 |
| 14-17 | 58 | 50 | 60 | 50 | 54 |
| 18-24 | 70 | 60 | 73 | 50 | 70 |
| 25+ | 70 | 60 | 73 | 50 | 70 |

| | Priede | | | | |
|--------|--------|-----|-----|-----|-----|
| Garums | 3,7 | 4,3 | 4,9 | 5,5 | 6,1 |
| 14-17 | 58 | 48 | 60 | 45 | 54 |
| 18-24 | 70 | 60 | 72 | 50 | 68 |
| 25+ | 70 | 60 | 72 | 50 | 68 |

Garumus iepriekš saskanot!

Piegādes vieta: Varakļāni. Ir transports!

www.alnias.lv

SAMAKSA VIENAS DIENAS LAIKĀ!

Tālr. 29806775, 25916403, 64866070

PĒRKAM

* Augošu koku cīrsmas
un sortimentus pie ceļa;

* Papīrmalku ostās:
(Rīga, Mērsraga, Liepāja)

Meža ipašniekiem:

- * Veicam bezmaksas konsultācijas;
- * Parīdzam meža taksācijas sagatavošanā, cīrsmu iestigošanā;
- * Parīdzam iestiegti cīršanas pieteikumu VMD.



Apsveikumi

Gadiem kāpuši vienā kalnā
Divi cilvēki saprot un jūt -
Pēc kopīgi pārciestām salnām
Pat rūgtajā saldums var būt.

(Z.Purvs)



Sveicam Žiguros savus mīlos vecākus

Svetlanu un **Aivaru Bukovskus** 35. kāzu jubilejā!

Vēlam ilgos gadus kopā būt, vienam otru mīlot, cienot,

atbalstot un uzticīgiem būt.

Meita Santa ar draugu Nikolaju Anglijā

Lai Tev pieder visskaistākais sapnis,
Rīts ko neaizmirst domu pagalvī likt,
Un ar viņu kā krāšņāko ziedu
Dienu pārsteigt un...līdzi tai tikt!

(N.Liepiņa)

Mīļi sveicam **Maratu Namsoni**

skaistajā dzīves jubilejā!

Iveta un Intars



Izsole

Rugāju novada dome izsludina atklātā mutiskā izsolē ar augšupejošu soli nekustamo īpašumu "Lielroziņas" ar kadastra numuru 3864 001 0187. Nekustamais īpašums atrodas Rugāju novada Lazdukalna pagastā, sastāv no viena zemes gabala ar kadastra apzīmējumu 3864 001 0183 – 11,91 ha platībā.

Izsoles sākumcena - EUR 23 725.

Ar izsoles noteikumiem var iepazīties Rugāju novada pašvaldības mājaslapā www.rugaji.lv.

Visiem pretendentiem, kuri vēlas iegādāties nekustamo īpašumu, līdz 2020. gada 29.decembra plkst. 9.30 jāiemaksā reģistrācijas maksa - EUR 20 un nodrošinājuma nauda - 10% no nekustamā īpašuma cenas, tas ir, EUR 2372,50, jāieskaita Rugāju novada domes, reģistrācijas Nr. 90009116736, norēķinu kontā AS "Citadele banka", konts Nr. LV73PARX0012628470001 ar norādi: "Nekustamais īpašums "Lielroziņas", kadastra Nr. 38640010187".

Izsole notiks Kurmenes ielā 48, Rugājos, Rugāju novadā, Rugāju novada domes sēžu zālē, 2020.gada 29.decembrī plkst. 10.00.

Tālrinis informācijai: 29342304, Liga Cepurniece; e-pasts: liga.cepuriece@rugaji.lv.

Paziņojums

Balvu novada pašvaldība informē par iespēju no **2020.gada 30.novembra saņemt kuponus un apmeklēt Balvu Sporta skolas peldbaseinu BEZ MAKSAS** Balvu novadā deklarētajiem iedzīvotājiem, kuriem ir pilni 54 gadi, projekta "Pasākumi vietējās sabiedrības veselības veicināšanai Balvu novadā", Nr. 9.2.4.2/16/I/050 ietvaros.

Kuponus par apmeklējumu varēs saņemt Balvu novada pašvaldībā, Bērzpils ielā 1A, 1.stāva vestībā:

pirmdienās no plkst. 10.00 līdz 13.00 un no plkst. 15.00 līdz 16.00, trešdienās no plkst. 10.00 līdz 13.00 un no plkst. 15.00 līdz 16.00, piektdienās no plkst. 10.00 līdz 13.00 un no plkst. 15.00 līdz 16.00.

Peldbaseina pakalpojumi pieejami tikai pēc iepriekšēja pieraksta, zvanot pa tālruni numuru 26656086. Informējam, ka pašlaik piedāvājumā nav sauna un hidromasāžas baseins (burbuļvanna).

Apmeklējot peldbaseinu, ir jāievēro valstī noteiktie epidemioloģiskie norādījumi un Balvu Sporta skolas peldbaseina iekšējās kārtības noteikumi!



Gaidām REDAKCIĀJĀ,
Teātra ielā 8, Balvos
no plkst. 8.00 līdz 16.00.



Pārdod

Z/S "Užgava" tirgo kartupeļus, graudus. Tālr. 29432655.

Pārdod ābolus. Interesēties mednieku veikalā. Piegāde pilsētā. Tālr. 29429152.

**Pārdod logus un durvis.
Ir daudz noliktav!**
Tālr. 26343039.

Pārdod māju, saimniecības īkas, zemi (13 ha), mežu (2,5 ha) Viļakas novadā, Vecumu pagastā. Tālr. 25595755.

Pārdod malku. Tālr. 29199444.

Skaldita malka. Cena 23 EUR/berkubā. Piegādes apjomis līdz 7 berkubiem. Ir sausā. Tālr. 25543700.

Pārdod 3 m malku, minimums - 10m³, 22 EUR/m³. Tālr. 26287511.

Pārdod lopbarības miltus. Tālr. 29332209.

Pārdod miežus, auzas, zirņus, medu. Tālr. 26594500.

Pārdod rulļu presi PRF-110 (Baltkrievija). Tālr. 26119063.

Dažādi

SIA "RENEM"
**iepērk jaunlopus,
aitas, liellopus.**

Elektroniskie svari.
Samakska skaidrā naudā vai ar pārskaitījumu. Tālr. 29996309, 26447663, 29485520, 26373728 vai uz e-pastu:

re-nem@inbox.lv

Zvaniet - cenas mainās katru nedēļu.

Aku urbšana. Tālr. 29142220.

Bistamo koku zāģēšana. Tālr. 20208277.

Izgatavojam pēc Jūsu individuāla pasūtījuma visa veida dzivojamās un nedzivojamās dārza mājiņas, pirtis, āra tualetes. Piedāvājam arī mīksto mēbeļu remontu. Pasūtījums tiek uzskaitīts pēc avansa maksājumā 35%. Sīkāka informācija pa tālr. 29275519. Mēs atrodamies Balvu nov., Krišjānu pag., "Noras".

Dūmvadu, dabigo ventilāciju, apkures ierīcu, dūmeju apsekošana, tirišana, remonts, izgatavošana, mūrēšana, oderēšana, uzstādīšana. Celtniecības darbi, remontdarbi. Dūmu detektori, uzstādīšana. Materiālu piegāde. Tālr. 22363236, 20404400.

Vieglo automašīnu pretrūsus apstrāde ar profesionāliem zviedru materiāliem. Gulgene, tālr. +371 26430808.

Dāvina stacionāro datoru. Tālr. 22017716.

Līdzjūtības

*Ir nolūzis dzīvības koks,
Par velti liktenim jautāt...*

*Ir jāiededz cerību svece
Un jālūdz, lai atkal jums saujā
Dievs ieliktu spēku dzīvei
Pār sāpēm, kas pacelties liek.*

*Pirmā baltā sniega ceļā negaidīti
pārtrūcis **ANATOLIJA ŠOLINA**
dzīves pavediens, sāpu brīdi esam
kopā un izsakām līdzjūtību **sievai,
māsai ar īmeni.***

"ALDRAI" kolektīvs

*Es pametu rūpes, lai aizietu tālē,
Lai ziedētu puķes un zaļotu zālē.*

(V.Kokle-Livīna)

*Ar pirmajām sniegpārslām negaidīti
mūžības vārti atvērušies
ANATOLIJAM ŠOLINAM. Lai miers
viņa dvēselei un patiesa līdzjūtība
Tev, Inesi.*

Diāna, Lolita, Inese, Vineta

*Mūsu laiks ir tik iss -
Mūža vēji šalc apkārt un pāri.
Kas gan zina to brīdi,
Kad atskanēs likteņa balss?*

(J.Simbārdis)

*Vispatiesākie līdzjūtības vārdi **Inesei
Kokorevičai un pārējiem
tuviniekiem, ANATOLIJU ŠOLINU**
mūžības ceļā pavadot.*

*Kaimiņi: Pozinkovski, Tiltiņi,
Odumiņi, Ina, Andis*

*Es tagad aizeju, kaut viss te ļoti
patik*

*Un gribētos vēl ilgi, ilgi būt.
Varbūt tur brīnumu var satikt,
Ko te man dzīve neatļāva gūt.
Es tagad aizeju, bet ne jau projām,
Es aizeju tepat, - ar citu sauli,
Citu zemi un citām puķēm parunāt.
Skumju un atvadu brīdi mūsu klasa
un patiesa līdzjūtība **Inesei
Kokorevičai, DZĪVESBIEDRU**
mūžības ceļā pavadot.*

"Beta" kolektīvs

*Nem no mums tās gaišās stundas,
Kurās bieži kopā būts.
Lai tev dzīmtās zemes vēji
Siltu miega dziesmu dūc.*

(L.Vāczemnieks)

*Kad mūžības vēji ir atnesuši šo
tumšo dienu un sveces izraud
smagu sāpi, esam kopā ar **Daiņa
un Dzintara īmenēm**, milo
māmiņu **MARIJU AGEJEVU** guldot
zemes klēpi.*

Bijušās kolēģes Valentina un Alla

*Balts enģelis atrāca sapni
Un aiznesa tevi sev līdz.
Tai baltajā, baltajā naktī,
Kur nesāp, kur nesaist, kur silt.*

(A.Mūrniece)

*Mūsu patiesa līdzjūtība **Mārites
Agejevas piedeīgajiem** brīdi, kad
tik ļoti sāp, kad mūžības ceļā
jāpavada **MĀMULĪTE.***

Inese, Ingus, Maruta, Imants, Ināra

*Dārgā, labā, nesavīgā sirds,
Visus mūs tavus mīlums kādreiz*

skāris.

*Nāve never mūs no tevis šķirt,
Staro mīlestība mūža dārzam pāri.
Daini, šajā skumju brīdi, atladioties
no mīlās **MĀTES**, no sirds jūtam līdz
Tev, Tavai un brāļa īmenei.*

*Audzinātāja Valentina un
klasesbiedri Ligita, Daina, Dita,
Indulis, Jānis*

*Vien tikai savu mīlestību varam
Tev, baltā dvēselīte, dot šai ceļā
līdz. (K.Apškrūma)*

*Izsakām visdzīlāko līdzjūtību
**Dzintaram Meijeram ar īmeni,
MĀMINU** kapu kalnīnā guldot.*

*SIA "Lauku zemju inženieri"
kolektīvs*

*Lai sapnis balts viņas dvēselī aiā,
Un klusais miers ar saviem
spāriem sedz. (Ā.Elkste)*

*Izsakām līdzjūtību **Dainim
Agejevam**, pavadot **MĀMINU**
mūžības ceļā.*

Łena, Skaidrite, Aldis

*Cilvēka mūžs izskan kā dziesma,
Noriet kā saule vakarā.
Paliek tik kapsētā svecītes liesma,
Paliek tik sāpe asarā.*

*Izsakām vispatiesāko līdzjūtību
Natālijai Agejevai, VĪRAMĀTI
mūžības ceļā pavadot.*

Veikala "MAKS" kolektīvs

*Cik grūti ticēt, ka nekad vairs dzīvē
Mums neiznāks ar tevi parunāt,
Un tavi smaidu vienkāršu un siltu
Mums vajadzēs tik sirdis saglabāt.*

(G.Selga)

*Izsakām visdzīlāko līdzjūtību
MARIJAS AGEJEVAS
tuviniekiem.*

*Folkloras kopas "Mežabeles"
kolēģes: Dzintra, Lidija,
Anele, Ausma, Zenta, Irēna,
Valentina un Lonija*

*Tavs mūžs kā dziesma izdziedāts,
Kā krāsains dzīpīrs izadīts.
Ar rūpēm, raizēm nodzīvots,
Nu zemes mātes klēpīm dots.*

(V.Kokle-Livīna)

*Izsakām patiesu līdzjūtību
tuviniekiem, pavadot **OLGU UPĪTI**
mūžības ceļā.*

Žīguru pamatskolas kolektīvs

*Daudz darbiņi padarīti,
Daudz soliši iztečēti.
Lai nu mīļā Zemes māte
Pārkāj savu seģenīti.*

*Izsakām vispatiesāko līdzjūtību
Meikulam, Ilgonim, Dainim,
pavadot milo **ANNU PUNCULI**
Dieva valstībā.*

Manceviču īmenes Vācijā un Rīgā

*Kungs mani vada, man nekā
netrūks:
Zālainās ganībās viņš dod man*

*vietu,
Viņš aizved mani pie ūdens, kas
veldzē.
Manai dvēselei viņš atjauno spēkus.
Sava vārda dēļ viņš vada mani pa
taisnības ceļiem.*

(Psalms 23)

*Patiess līdzjūtību **Ilgonim Punculim**
un piedeīgajiem, pavadot
MĀMINU mūžībā.*

*Balvu Romas katoļu draudzes
prāvests Mārtiņš Klušs, draudzes
komiteja un draudze*

*Dzīļš klusums visapkārt,
Tikai vējš kailos zarus noguris loka
Un zvaigznes kā asaras krīt.*

(J.Silazars)

*Klusa un patiesa līdzjūtība **Arvia
Kudura īmenei, VĒCMĀMINU**
mūžībā pavadot.*

Klasesbiedri un audzinātāja Vineta

*Paldies tev, māt, par tavām mīlām
rokām,
Par silto pagalvi, ko tu man klāji,
Paldies tev, māt, par tavām stiprām
rokām,
Par vārdiem labajiem, ar kuriem*

*modināji.
(J.Osmanis)*

*Skumju brīdi esam kopā ar **Inas
Kudures īmenei, MĀTI** mūžībā
pavadot.*

*Anita, Svetlana, Nina, Ludmila,
Genovefa, Alda, Astrīda*

*Dusi saldi zemes klēpi,
Lai tev sapņu nepietrūkst.
Mījas rokas ziedus noklās
Un tev vienmēr silti būs.*

*Skumju brīdi esam kopā ar **Larisu,
Gaļinu, Lauru un Artūru**, kad
mūžības ceļā jāpavada
ANNA ALEKSEJEVA.*

"Balvu tīrgus" kolektīvs

*Liktenis dziedāja vēja dziesmu,
Un es tam liktenim līdz...
Liktenis nodzēsa manu sveci,
Un es tam liktenim aizeju līdz...
Izsakām vispatiesāko līdzjūtību
tuviniekiem,*

***JURIJU KONDRATJEVU** mūžības
ceļā pavadot.*

*Briežuciema pagasta pārvaldes
kolektīvs*

*Kopīgās bērnības takās
Mīlu atmiņu daudz.*

*Nebūs dzīves baltajos ceļos
Mums vairs satikties lauts.*

*Izsakām līdzjūtību **Olegam
Kondratjevam**, brāli **JURIJU**
mūžībā pavadot.*

*Andris, Francis, Olģerts, Ivars,
Vilmārs ar īmēnēm*

*Jel neraudiet - mans sāpu ceļš ir
galā,*

*Es upei melnajai nu pāri jau...
Es dusu klusā, aizmigušā salā,
Kur ciešanu un sāpu vairāk nav.*

(A.Skalbe)

*Izsakām patiesu līdzjūtību **Olegam
Kondratjevam ar īmenei**, brāli
JURIJU mūžības ceļā pavadot.
Keišu īmenes "Kronos" un Anglijā*

*Kas smagāks vēl var būt,
Pa dzives taku ejot,
Kā atdot zemei to,
Kas sirdij tuvs un dārgs.*

*Mūsu patiesa līdzjūtība **Ritai
Stārastnieci**, māsu **ANITU** mūžībā
pavadot.*

Biedriba "Aliča" Skolas ielā 8

*Nem no mums tās gaišās stundas,
Kurās bieži kopā būts.
Lai tev dzīmtās zemes vēji
Siltu miega dziesmu dūc.*

*Mūsu patiesa līdzjūtība **Ritai
Stārastnieci**, atladioties
no māsas **ANITAS.***

Skolas ielas 8. mājas ieejas kaimiņi

*Lūgsim svecēm rādit gaismu,
Skujām taku izrotāt.
Dosim līdzi smilšu sauju,
Ziedus mūža gājumam.*

*Izsakām līdzjūtību **Ritai
Stārastnieci**, māsu **ANITU**
pavadot kapu kalnīnā.*

Saulišu īmene

*Ir sāpes, ko nespējam dalīt uz
pusēm,
Nav tādu vārdu, kas mierināt spētu.
Nostājas blakus tev draugi un kļūs,
Kaut vai tā, lai tev palīdzētu.*

(S.Kaldupe)

Skumju brīdi esam blakus un
izsakām līdzjūtību **Ritai
Stārastnieci**, māsu **ANITU**
pavadot pēdējā gaitā.
Kornēlija, Silvija, Maija

*Man palikuši tavi vārdi,
Man palikusi tava sirds,
Un liekas, ka ikviens zvaigznē
Vēl tavas acis preti mīrīz.*

(M.Jansone)

Mūsu klusa un patiesa līdzjūtību **Valentinai Kaļvai**, dzīvesbiedru
ARVĪDU mūžībā pavadot.
Klasesbiedri un audzinātāja Bērzpils
vidusskola

*Liegas dūnas noslīd uz egles
zaļajiem pleciem,
Un rāmā mierā norimst drebošā
sirds,
Par dzidriem sudraba zvaniem kļūst
čiekuri brūnie,
Vējš sirmajā eglē baltu vījoli spēlē...*

Dziļā cieņā noliecam galvas mūsu
bijušās skolas direktors
ILGAS RĒDMANES darbīgā,
krietnā mūža priekšā un izsakām
patiesu līdzjūtību **viņas
tuviniekiem.**
Žīguru pamatskolas kolektīvs

*Kā putni aiziet dusēt
Gar vakara debess malu,
Tā aiziet mūsu mīļie
Uz klusos mūžības salu.*

(K.Skalbe)

Izsakām patiesu līdzjūtību **Ērikam
Kanaviņam ar īmenei, BRĀLI**
mūžības ceļā pavadot.
Balvu Valsts īmēnīzija

*Mīš cilvēks aizgājis uz kļusēšanas
pusi.
Viss aizgājis, kas izdzīvots un bijis,
Vien paliek atmiņas ar mīlestības
vārdiem.
Nu dvēselīte debesis sev jaunu
ligzdu vīj.*

(J.Jaunsudrabīš)

Lai mūsu klusa līdzjūtība un
mierinājuma vārdi dod spēku un
atbalstu **Ērikam Kanaviņam**,
pavadot **BRĀLI** mūžībā.
Balvu Profesionālās un
vispārizglītojošās vidusskolas
kolektīvs

*Tukša paliek māja, sēta,
Tukša tēva istabīpa.
Nav vairs tēva mīļo soļu,
Nav vairs tēva padomiņa.*

(Latv.t.d.)

Klusa un patiesa līdzjūtību **Lūcījai,
Laurai, Jānim un Inesei**, mūžības
ceļā pavadot viru, tēvu, vīratēvu
JĀNI KLĀVINU.
Voldemārs K., Marina B.

Indeks
3004

REDAKCIJAS ADRESE

TEĀTRA IELĀ 8

BALVOS, LV-4501

NOREĶINU KONTS

A.S. SEB BANKA

Nr. LV21UNLA002400467345,

<div data-bbox="237 912 380 924" data-label