

Vaduguns-70

Piektdiena ● 2020. gada 6. marts

CENA tirdzniecībā 0,75 EUR



Foto - M.Šļivka

Mēs ejam tālak! Šodien lasītāju rokās nonāk 9201. "Vaduguns" numurs. Laikraksts iznāk kopš 1950.gada 5.marta, un tolaik tas saucās "Balvu Taisnība". "Avizei pieskārušies lasītāji jau vairākās paaudzēs, turklāt par neiespējamo misiju var nosaukt vēlmi saskaitīt to cilvēku vārdus, kuri bijuši laikraksta varoni, pašdzējuši tā tapšanā septiņdesmit gadu garumā. Ar jums, lasītāji, mēs lepojamies - PALDIES, kas esat!" sakām mēs, vadugunieši (no kreisās) Gvido Lielmanis, Maruta Sprudzāne, Artūrs Ločmeis, Zinaida Logina, Algars Kirsanovs, Irēna Tušinska, Daina Dimitrijeva, Sānita Karavočika, Skaidrīte Bērziņa, Skaidrīte Gugāne, Edgars Gabronovs un Ingriða Zinkovska.

21.gadsimts, mūsuprāt, ir izaicinājumu laiks, kas norit nemītīgā skrējiņā, turklāt vājos tas nesaudzē. Arī reģionālo laikrakstu redakciju kolektīvi mērkītieci, nereti ari izmīsīgi cīnās par savu pastāvēšanu uzskatot, ka vietējās avizes mērķis un pamatuzdevums ir informēt sabiedrību par vietējo cilvēku likstām un priekiem, vēlmēm un iespējām, par ko citviet pasaulē neviens neuzarstīs. Katra vieta ir unikāla, katrā vieta ir specifiska... Lasot "Vadugunij – 70" lasītāju aptaujas anketas, priečājāmies par jūsu vēlējumiem laikraksta kolektīvam būt tikpat radošam ari turpmāk. Acimredzot ir jābūt tumsai, lai saredzētu zvaigznes. Tāpat ir jābūt gaismai, lai saredzētu ceļu, kurp tālāk iet. Pirms desmit gadiem, "Vaduguns" 60 gadu jubilejas svētku numurā, pirmajā lappusē vēstījām: "Mēs ejam tālāk!" Ko vēl piebilst? Ejam tālāk ari laikā, kad ir arvien vairāk izaicinājumu... Ejam tālāk kopā ar jums!

Kā tapa nosaukums “Vaduguns”?

Atkārtošana – zināšanu māte

Pirms pieciem gadiem žurnāliste Maruta Sprudzāne redaktorei Veltai Aizupītei (1961.-1962.g) taujāja, kā tapa laikraksta nosaukums “Vaduguns”? V.Aizupīte atklāja, ka pie sirds nav gājis izdevuma nosaukums “Balvu Taisnība”. “Sākuši domāt, ar ko to nomainīt, tāpēc izsludināts konkurs. Velta Aizupīte atceras, ka “Vaduguns” nosaukuma autors ir toreizējais Lauksaimniecības ražošanas pārvaldes galvenais speciālists Artis Kalējs. Visiem iepaticies viņa priekšlikums pārdēvēt rajona laikrakstu par “Vaduguni”. Lai jauno nosaukumu ieviestu, nācīes gan pacīnīties. Par galveno trumpi noderējis arguments, ka nevar kādam rajonam būt sava taisnība, jo valstī ir tikai viena – lielās “Pravdas” taisnība. Tas skanējis pārliecinoši,” 2015.gada 6.martā “Vaduguni” raksta M.Sprudzāne.

“Vaduguns” zemtituli

Partija – rajons – Ziemeļlatgale



Līdz 1996.gadam “Balvu Taisnības” un “Vaduguns” izdevējs bija tam laikam raksturīgā Komunistiskā partija. Tiesa, zemtituls tika variēts, piemēram, 20 gadus tas bija “Latvijas Komunistiskās partijas Balvu rajona komitejas un Balvu rajona tautas deputātu Padomes laikraksts”. 1990.gada 2.februārī rajona Tautas padomes priekšsēdētājs Jānis Gagainis parakstīja rajona TDP lēmumu par rajona laikraksta statusa akceptēšanu. Ja valstī tolaik nerealizētu administratīvi teritoriālo reformu, visticamāk, “Vaduguns” vēl šodien nestu Balvu rajona vārdū. 2009.gada sākumā ar baltu skaudību nolūkojāmies, kā gulbenieši izveidoja vienu novadu bijušā rajona teritorijā. Müspusē izveidojās 4 novadi, tāpēc 2.maija numurs pirmo reizi iznāca citā statusā – kā Ziemeļlatgales laikraksts “Vaduguns”, nevis Balvu novada laikraksts. 2021.gadā atkal plānota administratīvi teritoriālā reforma. Laiks rādis, kāda tā būs un vai vispār būs...

“Vaduguns” ceļš līdz lasītājiem

Balvi – Rēzekne – Gulbene – Balvi

Žurnālistu sagatavotos un publicēšanai paredzētos materiālus elektroniskā formātā nosūta uz “Latgales Druku” Rēzeknē pirms dienu un ceturtdieni vakaros, kur “Vaduguns” nonāk uz speciālām fotoplātēm. Drukāšana notiek uz Zviedrijā ražotām iespiedmašīnām. Tālāk laikrakstu nogādā uz “Latvijas Pasta” tuvāko šķirotavu Gulbenē. Agri no rīta pasta darbinieki laikrakstu sašķiro un nosūta uz pasta nodaļām. Balvos “Vaduguns” nonāk otrdienu un piektdienu rītos, kur to atkal sašķiro, un tālāk pastnieki to piegādā lasītājiem.



Neticami ātri! Ja rakstu tapšanas process ir ilglaicīgs, tad galaproductu nodrukā apmēram 20 minūtēs.

“Vaduguns” šodien

Mūs lasa visā Latvijā

- Strādā 12 darbinieki.
- Vidējais kolektīva vecums - 54,25 gadi.
- Jaunākā žurnālista vecums 30 gadi, pieredzējušākā – 68 gadi.
- Vidēji mēnesī avīzē nopublicē 150 fotogrāfijas.
- Vidēji mēnesī žurnālisti uzraksta 8 000 rindas.
- Tālākās lasītāji Latvijā dzīvo Liepājā un Ventspilī. Tāpat avīze nonāk Rīgā (35 lasītāji), Gulbenes novadā (33 lasītāji), Alūksnē (30 lasītāji), Rēzeknes novadā (12 lasītāji). “Vaduguni” lasa arī Amatas, Babītes un Burtnieku novados, Cesvainē, Durbē, Dobelē, Ikšķilē, Ilūkstē, Jaunpiebalgā, Kārsavā, Koknesē, Lielvārdē, Lubānā, Madonā, Mazsalacā, Ogrē, Rucavā, Salacgrīvā, Siguldā, Saulkrastos, Smiltēnē, Tukumā, Valkā, Jēkabpili, Valmierā, Daugavpili un citviet Latvijā.
- Balvu novadā laikrakstam ir 1182, Viļakas novadā – 467, Rugāju novadā – 243, Baltinavas novadā – 139 abonentu.

Septiņas “Vaduguns” mājvietas

Savs pagrabiņš centrā

70 gados laikraksta redakcija pabijusi 7 mājvietās, turklāt avīzes pirmajā pastāvēšanas gadā “Balvu Taisnība” telpas nomainīja pat trīs reizes. Sākumā redakcija atradās Viļakā, Tirdzniecības ielā 19. Ja vēl 6.oktobra laikrakstā redakcijas norādītā adrese ir Tirdzniecības iela, tad jau 8.oktobrī tā ir Komjaunatnes iela 15 (turpat Viļakā). Kopš 1950.gada 14.decembra avīzes veidotāji sāka strādāt Balvos.

Bērzpils jeb Revolūcijas iela 2

Redakcija darbu Balvos uzsākā ēkā Bērzpils ielā 2, kur viena neliela istaba bija atvēlēta žurnālistiem. Otrā bija redaktora istabīja, bet trešajā telpā atradās tipogrāfija. Jāpiebilst, ja 1957.gada 10.oktobra laikrakstā redakcijas adrese bija Bērzpils iela 2, tad jau 12.oktobra laikrakstā tā pārtapa par Revolūcijas ielu 2. Tas izskaidrojums ar to, ka tika pieņemts lēmums vairākām ielām Balvos mainīt nosaukumus. Piemēram, Teātra iela pārtapa par Padomju ielu, kaut gan pēc Latvijas neatkarības atjaunošanas tā atkal ir Teātra iela. Šobrīd ēka Bērzpils ielā 2 ir pārbūvēta, tur atrodas veikals, prokuratūra.

Padomju iela 2

Kopš 1958.gada decembra sākuma redakcijas kolektīvs strādāja Padomju ielā 2 (tagad Teātra iela), kur tolaik vēl atradās arī kompartījas rajona komiteja un komjaunatnes rajona komiteja. Šobrīd ēkā saimnieko Balvu Mākslas skolas kolektīvs un viņu audzēkņi.

Padomju iela 7

Kopš 1971.gada aprīļa redakcija pārceļas uz telpām Padomju ielā 7 (tagad Teātra iela), kur pirms tam atradās Balvu pilsētas izpildu komiteja. “Vaduguns” šeit atradās 25 gadus un šajā laikā uzbūvēja mājai piebūvi, kuru ilgus gadus izīrēja rajona lauksaimnieku arodbiedrībai. Tāpat te līdz savas ēkas uzcelšanai izmitinājās jaunizveidotā Balvu mūta. Šobrīd ēka ir privātpāšums.

Partizānu iela 14

Zīmīgs ir 1996.gads, kad redakcija, pirmkārt, kļūst neatkarīga, otrkārt, pārceļas uz jaunām telpām Partizānu ielā 14. Šobrīd ēkā atrodas Norēķinu centrs un Valsts sociālās apdrošināšanas aģentūra.

Teātra iela 8

2008.gada 10.novembrī laikraksts “Vaduguns” darbu uzsāka jaunajās telpās Teātra ielā 8, kur strādā joprojām. Tās pieder bijušajiem un esošajiem “Vaduguns” darbiniekiem, kuri 1995.gada 16.oktobrī dibināja SIA “Balvu Vaduguns”.



2008.gada 29.decembris. “Vaduguns” redakcijas telpas Teātra ielā 8 iesvētīja priesteris Stanislav斯 Prikulis.

“Vaduguns” kalendāri

Sasniegta pilngadība



2002.gadā “Vaduguns” pirmo reizi lasītājiem dāvāja kalendāru. Šobrīd var secināt, ka to izdošanā kolektīvs sasniedzis pilngadību – izdoti 18 kalendāri. Jāatzīst, šobrīd grūti prognozēt, vai šī tradīcija turpināsies arī 2021.gadā. “Viss atkarīgs, kā veiksies projekts,” secina redaktors Edgars Gabranovs.

“Vaduguns” tirāža laika griežos

Lasītāju paliek mazāk

1976.gadā laikraksta tirāža sasniedza 10 tūkstošus. Smags periods “Vaduguns” dzīvē bija 1992.gads, kad no trīs iznākšanas reizēm nedēļā pārgājām uz divām. Tirāža samazinājās uz pusī – līdz 6000. Diemžēl visā pasaulē, tostarp Latvijā, joprojām sarūk lasītāju skaits drukātajiem medijiem. Lūk, par ko liecina skaitļi.

Iedzīvotāju skaits (bijušajā Balvu rajona teritorijā) un tirāža:

1996.g.	2000.g.	2005.g.	2010.g.	2015.g.	2019.g.
Iedzīvotāju skaits					
32 458	30735	28 246	24 263	21 542	19 644
Tirāža					
6557	6450	6001	5001	4001	3001

“Vaduguns” pusgadsimta balle

Ko pirms 20 gadiem uzdāvināja “Lattelekom”?

Pēc “Vaduguns” 50 gadu jubilejas balles toreizējā laikraksta redaktore Rasma Zvejniece “Piestājenā” rakstīja: "...Tas bija skaists piestājiens. “Vaduguns” pusgadsimta balle bija izdevies pasākums. Tā šķita mums, kas dāvinājām šo balli lasītājiem..." Interesanti, ka starp krāšņajiem un spīdīgajiem iesaiņojumu papīriem noslēpumaināko apsveikumu “Vaduguns” saņēma no “Lattelekom”. Pirmajā brīdī šķita: mobilie telefoni!!! Patiesībā tie bija reklāmmaisīji, kuros atradās T-krekli un pildspalvas.

“Vaduguns” – nopietni un pa jokam

Laikraksts dzimis Zivs zīmē

“Vaduguns”, tāpat kā Balvu pilsēta, dzimus Zivs zīmē. Ko par Zivs zīmi vēsta horoskopī?

- Tā ir pēdējā zodiaka zīme, raksturs veidots saskanā ar Neptūna vibrācijām. Otrs zīvs valdnieks ir Jupiters. Zivis ūdens elementi izpaužas divkosībā, ārēji zīvi valda ūdens, bet iekšēji sāk spēlēt uguns.
- Zivis ir patiešām godīgi un jautri draugi, kaut arī viņi ir diezgan neatkarīgi cilvēki. Šī zīme ir diezgan noslēgta un nesavīga, ideālistiska un intuitīva.
- Ja šī zodiaka zīme jāraksturo vienā vārdā, tad jāsaka – Zivis ir pasakainas. Jautājums tikai, – kas tā par pasaku?
- No Zivim mēs noteikti varam mācīties ticību gan augstākiem spēkiem, gan paši sev.



Lappusi sagatavoja E.Gabranovs

Jācenšas darīt ar glanci

2003.gadā laikraksta speciālizlaidumā pus pa jokam, pus nopielni šķēdējos, ka Balvos nav oficiāli noteiktas vietas, kur pulcēties prostitūtām, lai gan katrai pašvaldībai tas bija jāizdara. Tolaik arī atzinu, ka mani rūgst bezceriba. Tās iemesls bija nepamatotais komunālo pakalpojumu cenu kāpums, neticamie solijumi par sporta halles būvniecību Bolupes krastā, tiesas procesi un kīviņi to cilvēku vidū, kas virza un atbild par Balvu nākotni. Tāpat uzsvēru: “Ja Balvi tiesājas – tiem jāuzvar! Ja Balvi ko dara, tad ar glanci!”

2020.gadā lasu šīs rindas, ar smaidu mulstot, kādi tarakāni manā galvā mājojuši. Nereti Latgali dēvē par depresīvu reģionu. Tomēr joprojām gribas ticēt, ka “Vaduguns” nekad nav bijis un nebūs depresīvu reģionāla laikrakstu vidū. Par to liecina kaut vai viens fakts, ka jau šomēnes Balvos ciemosies Latgales reģionāla laikrakstu redaktori un žurnālisti, lai spriestu par mediju nākotni, dalītos pieredzē un nezaudētu savu unikalitāti – neatkarību. Nenoliedzami, ka žurnālistu balsts bija, ir un būs mūsu lasītāji. Šogad aprītēs 25 gadi, kā esmu uz ‘tu’ ar “Vaduguni”. Darbu sāku kā šoferis un žurnālists. Šo gadu laikā ir izdzīvotas un pārdzīvotas dažnedažādas situācijas, pielautas dažādas klūdas un gavilēts par uzvarām, par rakstu varoņu panākumiem. Uzskatu, ka avīze ir sabiedrības spogulis, ar kuras palīdzību tiek risinātas arī problēmas. Savulaik, piemēram, kopā rīkotā akciju “Sasildi Balvus”, lai ātrāk sāktos apkures sezona. Rakstījām, ka pilsētā nav soliņu. Atmiņu labirintos varētu klejot vēl un vēl. Tagad tā jau ir vēsture. Mana, jūsu un “Vaduguns” vēsture, kas ir pamatu pamats nākotnes ieceru un sapņu īstenošanā... ar glanci.

EDGARS GABRANOVIS

Joprojām mācos

Pēc dažām dienām aprītēs 13 gadi, kopš strādāju laikrakstā “Vaduguns”. Lai gan tas ir mazāk, nekā žurnālistikā darbojušies vairums manu kolēgu, man šīs bijis joti nozīmīgs laiks. Esmu daudz ko mācījusies un turpinu to darīt joprojām. Tā kā drukāto presi pamazām izkonkurē internets, arī mums, žurnālistiem, ir jāsolo līdzi laikam, apgūstot un pielietojot savā darbā jaunās tehnoloģijas.

Šie 13 gadi aizritējuši nemanot, steidzot izdomāt, intervēt un rakstīt, iekļaujoties avīzes izdošanas terminos. Jo, kā saka, avīze never iznākt ar tuksām lapām. Tādēļ žurnālista darbā nav saspringtāku un mazāk saspringtu laika periodu. Spriedze ir pastāvīga.

Neraugoties uz to, protam arī svinēt. Lai gan vairs ne tik vērienīgi, kā par iepriekšējiem laikiem stāsta kolēgi, joprojām reizēm kopīgi apmeklējam kādu teātra izrādi vai koncertu, katru gadu braucam kolektīvās ekskursijās.

Ikdienas steigā reizēm šķiet, ka darba nedēļa aizrit tādā ātrumā, ka nav laika izbaudīt dzīvi. Tomēr, atskatoties uz aizvadītajiem gadiem, saprotu, ka nevienā citā darbavietā nebūtu guvusi tik daudz iespaidu, iepazinusi tik daudz vietu un cilvēku, uzzinājusi tik daudz jauna. Tādēļ droši varu teikt, - darbs “Vaduguni” šobrīd ir nozīmīgākā manas dzīves daļa.

IRĒNA TUŠINSKA

Izbaudu ceļojuma garšu!

Es un “Vaduguns” esam, kā tagad mēdz teikt, teju vienaudzēs. Pārvērtības, kas skārušas avīzi, skārušas arī mani. Ejot līdzi laikam, esmu mācījusies strādāt pa jaunam, - kā kursos teica zviedru žurnālisti: “Ja vajadzēs, mēs aprakstīsim pat mušu uz logo rūts!” Tiesa, man nereti traucē iekšējais cenzors un kritiķis, kas saglabājies no tiem laikiem. Turos pie tā, lai nepazūd lietas būtība un lai lasītājs neapjūk žurnālista liekvārdības plūdos.

Ko man devusi “Vaduguns?” Darbs laikrakstā pies piedies iziet no savas komforta zonas, - meklēt atbildes uz dzīves uzdotajiem jautājumiem par lietām, kas personīgi mani neskar, iet un darīt, citādi es būtu kārtīga mietpilsone, jo pēc dabas esmu intraverta. Uzskatu, ka 90% problēmu atrisinās pašas no sevis, lai par tām neklaigātu. Esmu zinātkāra, nevis zinākāga, un, manuprāt, starp šiem vārdiem ir tāda pati atšķiriba kā starp ‘gudrs’ un ‘dzivesgudrs’. Man nav simts jautājumu intervējamajam, bet patīk parunāties ar cilvēkiem par dzīvi. Nupat kāds interneta portālā “Facebook” bija ievietojis citātu, ka tas, kurš kalnā uzskrējis pirms, nenozīmē, ka ir labāks par to, kurš lēnā gaitā rāpas uz augšu, piestājot pavērot, kas notiek apkārt. Viņš izbauda ceļojumu, nevis skrien tikai pēc rezultāta. Tas nudier ir par mani!

Ko esmu devusi “Vadugunij”? Esmu rakstījusi par daudz un dažādām tēmām, izņemot sportu. Par izglītību, pašvaldību darbu, sabiedrisko kārtību un drošību, uzņēmējiem, par dabu, mežsaimniecību, medniekiem, ceļiem, vienkārši cilvēkiem. Par publikāciju sēriju “Tālie ciemi, kas apkārt rajona robežai” savulaik tiku nominēta žurnālistikas gada balvai. Biju rakstu sērijas par kaimiņu novadiem aizsācēja. Rakstīju par pārbūvējamajiem ceļiem pagastos četros mūspuses novados, - par cilvēkiem, kas dzīvo šo ceļu tuvumā, par kultūras, vēstures un dabas objektiem uzsverot, ka par Eiropas naudu pārbūvē ne jau sliktākos ceļus, bet tos, kas kalpo uzņēmējdarbības veicināšanai. Lai iedzīvotāji zinātu un veltīgi nesacerētos!

Pēdējos gados “Vaduguns” aktīvi izmanto simbolu, pie kura šūpuļa esmu stāvējusi. Tas ir bijis un ir mans darbs, ko daru. Mana ikdiena.

INGRĪDA ZINKOVSKA

Starp bērnības atmiņām arī “Vaduguns”

Joprojām labā atmiņā ikdienas pārgājieni no mājām līdz Balvu Mūzikas skolai vēl puikas gados. Ceļš veda gar pilsētas skvēru, kuram preti savulaik atradās arī “Vaduguns” redakcija. Ejot garām avīzes mītnes vietai, par kuru liecināja gara, pie ēkas fasādes piestiprināta un uz ārpusi izvirzīta izkārtne ar uzrakstu “Vaduguns” (starp citu, tā joprojām saglabājusies), lielā nopielniņbā saraucis pieri, pie sevis allaž nodomāju: “Kādi gan izskatās tie žurnālisti?” Tagad ir 2020.gads, kopš maniem prātojumiem par žurnālistu izskatu aizritējušas divas desmitgades, un šos notikumus joprojām atceros ar platu smaidu sejā. Vēl jo vairāk tādēļ, ka vairs neesmu garāmgājēja statusā, bet “Vaduguns” redakciju nu jau astoņus gadus varu dēvēt par savu otro mājvietu. Tā ir mana pirmā un līdz šim arī vienīgā darbavieta. Arī astoņi darba gadi aizritējuši nemanot – intensīvs darbs un iepazīšanās ar daudziem jauniem cilvēkiem visu šo laika nogriezni ir bijusi mana ikdiena. Savā atmiņu kladē varu ierakstīt veiksmes stāstus, arī daudzas kļūdas, kuras nekad neesmu kautrējies atzīt. Lai vai kā, tagad mums visiem tik zināmās laikraksts “Vaduguns” svin apaļo 70 gadu jubileju, un nepilnus desmit gadus esmu bijis daļa no šīs avīzes dzīves. Gribas teikt, ka 70 ir gadu skaits, kad beidzas jaunība un sākas brieduma gadi. Ar šādu domu arī dzīvosim. Viss pārējais ir mūsu pašu rokās!

ARTŪRS LOČMELIS

No vienaldzīgas sirds vārdi nenāk

Uz laikraksta “Vaduguns” redakciju devos uzreiz pēc Bērzpils vidusskolas absolēšanas 1973.gadā. Mans pirmais darba devējs bija redaktors Vitālijs Sanders, kuru šogad Jūrmalā devos sveikt 90 gadu jubilejā. Divus gadus pastrādāju par korektori, vēlāk darbu turpināju Balvu tipogrāfijā kā burtlice, lai redakcijā otrreiz atgrieztos pēc divdesmit gadiem un paliku līdz šim laikam. Žurnālista darbā ir nemitigi jāmācās, jo kā citādi varēs uzdot jautājumus lauksaimekam, ceļniekam, kultūras ministram, skolotājam vai citas profesijas pārstāvim? Dažreiz materiālu vākšana un raksta gatavošana šķiet vieglāka par vieglu. Citei vārdi pazūd kā adata sienā kaudzē. Ir jāiedzīlinās, jāmeklē vairāk par vienu vai diviem viedokļiem, lai lasītājam veidotos pilnīgāks redzējums par konkrēto tematu. Ir reizes, kad ar intervējamo esi uz viena viļņa. Domā, cik viegli raisīs valoda, cik interesanti vījas stāsts. Apsēžoties pie datora, secīni, - pati esi runājusi vairāk, mazāk klausījusies. Tāpēc ik pa laikam sev atgādinu, - klusē un klausies! Gadās, ka pazūd ieraksts un visa informācija jāmeklē atmiņu failos. Taču, neskatoties ne uz ko, žurnālista darbs man paticis vienmēr, jo kultūras un sporta tēmas, par kurām vairāk jātur rūpe, ir pašai tuvas. Priece kolēgi, ar kuriem var dalīties informācijā, pārrunāt faktus, notikumus. Priece labās ziņas, bet arī par ne tik labām jāraksta. Bieži nācīs dzīrdēt jautājumu, kā es visu uzzinu, kā atrodū, par ko rakstīt dienu no dienas, nedēļām, mēnešiem... Atsmaidu, ka man tāds zinošs vārds. Bet, ja nopietni, jāliek lietā meklētāja gars, jākomunicē ar cilvēkiem. Vai esat padomājuši, cik daudz var uzzināt no drauga, no nejausi satikta paziņas, no mašīnā papemta līdzbraucēja, kurš reizēm atklāj tādu dzīvesstāstu, ka mute paveras. Ne jau uzreiz avīzē liksi, bet runājot var tikt pie atlaujas redzēties vēlreiz ar konkrētu mērķi - uzrakstīt materiālu. Ne visai patīk pieslēgties problēmām, toties es varētu būt laba dzeltenās preses žurnāliste. Pasākumos pamanu daudzas niānses, kuras parastam vērotājam iet secen, un top cilvēkziņas. Ar patiku atceros, cik darba ieguldīju, gatavojuot dzimtu stāstus, apkopojot cilvēku atklāsmes, gadu un vēstures līkločus piedzivoto. Par to esmu pateicīga cilvēkiem, kuri vēra vajā albumus, sanācā kopā visa ģimene un atvēlēja laiku garām sarunām.

Rakstot priečajos līdzi citu priekam, skumstu līdzi citu bēdām. Jo no vienaldzīgas sirds nekādi vārdi ārā nenāk.

ZINAIDA LOGINA

No skolas sola – uz darbu!

Es un “Vaduguns”... Mans stāsts par “Vaduguni” noteikti nesākas pirms 25 gadiem, kad divus mēnešus pēc Balvu 1.vidusskolas absolēšanas devos savā pirmajā darba dienā uz redakciju. Mans stāsts sākās daudz agrāk. Vēl šodien atceros, kā, būdama pusauga meitene, trīs reizes nedēļā no rīta nepacietīgi mīnājos pie avīžu kioska, kas atradās uz stūra pie tagadējās novada domes. Tik joti gaidīju katru avīzes numuru! Toreiz pat nenojautu, ka pēc pāris gadiem avīzes slejās parādīsies arī mans uzvārds, kuru, pirmoreiz ieraugot, lasīšu ar tāādu lepnumu. Nezinu, tas bija liktenis vai apstākļu sakritība, ka toreizējā redaktore Rasma Zvejniece mani, vidusskolnieci, kura rakstīja skolas avīzitei, pamanija un paaicināja strādāt pie sevis. Taču par to viņai saku lielu paldies!

Šogad 1.septembrī svinēšu savu 25.darba jubileju, kas aizvadīta pirmajā un vienīgajā darbavietā. Mūsdienās gan tas vairs neskaitās labais tonis, jo speciālisti iesaka darba vidi pamainīt ik pēc septiņiem gadiem. Taču, ja tā nem, esmu to jau izdarījusi, jo biju gan korektore, gan žurnāliste, arī literārā redaktore. Un kādus tik laikus šajos 25 gados neesmu piedzīvojusi! Sākumā rakstījām ar rakstāmmašīnām, tad parādījās pirmie datori, kurus mums diemžēl nozaga... (ari tā ir vēsture). Paši saviem spēkiem mācījāmies makettē un salikt avīzi ar mūsdienīgām tehnoloģijām. Sākumā tas nevedās tik viegli, tāpēc bija reizes, kad avīzi aizvedām drukāt arī uz rīta pusi. Tas viss ir bijis... piedzivots un pārdzivots. Taču lai vai kā, arī tagad, pēc 25 gadiem, ja man kāds pajautātu, vai negribētu darīt ko citu, es teiku – nē! Jo neko citu, kā rakstīt, es nemāku! Nenoliegšu, žurnālista darbs ir joti smags un atbildīgs, bet tai pat laikā arī interesants un aizraujošs. Un katru reizi, kad pēc publicētā raksta saņemu lasītāja vienkāršo, bet no sirds teikto ‘paldies’, man ap sirdi kļūst silti. Tā ir vislielākā alga par padarīto darbu! Paldies jums par to, mani mīlie lasītāji!

SANITA KARAVOJIČIKA

Laikam jau esmu laimīga

Arī pēc 40 “Vaduguni” nostrādātām gadiem man nav atbildes, vai kāt par žurnālisti bija apzināta izvēle. Skolas laikā rakstīju sienasavīzei, vēlāk sūtīju stāstiņus vietējam laikrakstam un bija liels prieks redzēt nopublicētas kaut vai pāris rindiņas, parakstītas ar manu vārdu. Nolēmu studēt Filoloģijas fakultātē, jo tad varēja iztikt bez matemātikas, kas man nepadevās. Īpašā atmiņā paliks pirmsais redaktors Vitālijs Sanders, jo tieši viņš mani uzmeklēja un aicināja nākt darbā. Kopā paspējām pastrādāt tikai pusgadu, jo viņš aizbrauca uz Jūrmalu un dibināja tur jauniznākušo laikrakstu. Man bijusi iespēja strādāt piecu redaktoru vadībā, un Edgars tagad ir sestais. Piedzivota tāda atšķiriba uzskatu, principu, morāles un atbildības ziņā līdz ar pārmaiņām ekonomikā un sabiedriskajā dzīvē! Kopsaimniecību laikam bija raksturīgas skaļas gada pārskatu sapulces, kur līdzbiedru kritiku izpelnījās gan priekšnieks, gan iecirkņa brigadieris un arī fermas slaucēja. Kopā ar speciālistiem arī žurnālisti braucām reidos un skatījāmies kārtību piena fermās, citreiz pabijām pie traktoriem vakarstundās, blietējot skābbarības tvertnes. Ar bijību toreiz kļauvēju pie vadītāju kabinetu durvīm baijodamās, kā viņi mani uzņems, bet tik interesantas un cilvēcīgas bija šīs sarunas. Dažreiz pārlasu tā laika piezīmes un, šķiet, atgriezīs astoņdesmitajos, kas arī “Vadugunij” bija ziedu laiki tirāzas ziņā. Ir bristi dubļi un sniegi, pazaudēti cimdi, kļauvēts pie sēvēšām durvīm un tik daudz kas pieredzēts. Tante sēž virtuvē, vārās katliņš, un turpat kaktā dzīvo vistas ar gaili. Lai putni nesaltu un paglābtos no seska zobiem. Citur atkal desmitiem govju kūti, un saimnieci par katru savs stāsts, višām zina vārdus un izslaukumus. Un vēl tie bezgala aizkustinošie mīlestības stāsti par satikšanos un arī šķiršanos. Ko visu nevar uzzināt, ja nepāžēlo pūliņus aizķūl līdz nomaijām ciemu mājām. Kādreiz gan esmu nodomājusi: pašai savas dzīves īstī nav bijis, jo gadu desmitiem ir domāts un rakstīts tikai par citiem. Lai arī pēdējos gados reģionālā prese dzīvo uz citas notis, “Vaduguns” paliks mana mūža svarīgākā sastāvdaļa. Laikam jau esmu laimīga, ja tā noticis. Sāpīgi tikai, ka lielās mūžības grāmatā tāds mirklis vien ir: te satiekamies, te izķūstam kā tādas sniegpāršļās.

MARUTA SPRUDZĀNE

Nav palicis neizlasīts neviens numurs!

Vesels cilvēka mūžs caur šīs dzīves puteņiem vīts, dažreiz nelaimīgu likteņu logs visai pasaulei atvērts un atspoguļots, dzīļu politisku pārdomu izvagots, ar dzejiskiem vārdiem izdaijots.

Visu ikdienas problēmu risinājumi, dzīves jēgas meklējumi, kāzu laimīgie fotomirkli un bērnu piedzimšanas pirmie prieki, aparti labības lauki un skaisti bagāta mūža rieti, dzīves klusie novakari, gan laimīgas, gan nelaimīgas bērnības, jaunības darba un laimes meklējumi gan Dzimtenē, gan ārzemēs, starp vārdiem gan klusums, gan kāpums, sēru segas, skaistiem rāmjiem izrotātas, ar degošām piemiņas svecēm gaiši apliktas, un atrastās neskaitāmās atslēgas, ko var saņemt redakcijā.

Septiņdesmit gadu garumā rakstītās rindas - gan garas, gan īsas, gan saldas, gan rūgtas, un klāt vēl prātojumi, gudras domas, ziņas par to, kur vēju postījumi atraduši vietu vai cietuši meži no cilvēku neuzmanīgi aizdegtās kūlas,

pazudušu cilvēku pēc daudziem gadiem tomēr atrastās, kaut ar sniegu bieži jau aizsnigušās pēdas.

Viss ir bijis, gadiem ilgi lolots un uz papīra iznesti, cauri 70 mūža vējiem kopā sapūsts vesels mūžs, iemūžināts gan krāsainās, gan melnbaltās “Vaduguns” lapās.

Cik vien sevi atceros, jau tajos laikos, kad Viljakas centrā ielu krustojumā atradās preses kiosks, abas ar māti vienmēr gājām pirk “Vaduguni”. Tā nu ir iegājies, ka avizi nekad neesam abonējuši, bet vienmēr pirkusi, agrāk - kiosķā, tagad - pastā vai veikalā. Agrā bērnībā skatījos, kā, brilles uzlikuši, visi mani vecvečāki uzmanīgi lasīja avīzi, neizlaižot nevienu lapu. Un pēc tam tika viss apspriests un pārrunāts.

Mūsu ģimenē laikraksts “Vaduguns” vienmēr ir bijis goda vieta. Un nav jau tā, ka to pērkam vienalga kad, svarīgi to iegādāties tieši pievešanas brīdī. Droši varu teikt, ka pēdējos divdesmit gados nav palicis neizlasīts

neviens numurs. Tagadējos laikos pārsvarā visa informācija ir pieejama interneta vietnēs un televīzijā, bet tieši par cilvēkiem no mūsu bijušā Balvu rajona var izlasīt “Vaduguni”. Intereses ir dažādas. Man patīk lasīt par dzejniekiem, rakstniekiem, viņu darbus, par cilvēku likteņiem, par notikumiem. Tēvam ar māti interesē viss, izņemot skolu jaunatnes sporta sasniegumi un uzvaras mācību priekšmetu olimpiādēs, bet neviens nesaka, ka kāds no šiem rakstiem nav interesants vai nevajadzīgs. Gan jau ir cilvēki, kas to lasa ar interesi un kuriem tas ir aktuāli.

Katrā var atrast kaut ko sev vajadzīgu un noderīgu. Esmu redzējusi un lasījusi daudzu apkārtējo novadu laikrakstus, un varu pārliecinoši teikt, ka mūsējais “Vaduguns” ir pārāks par visiem.

Novēlu, lai arī turpmāk redakcijas kolektīvam nebeigtos iedvesma, rastos jaunas un jaunas idejas, lai “Vaduguni” varam lasīt vēl daudzus, daudzus gadus!



ILZE KEIŠA no Viljakas, literāte

Foto - no personīgā arhīva

Lai veicas!

Laikrakstu “Vaduguns” periodiski esmu lasījusi jau gandrīz 30 gadu garumā. Bija laiks, kad, strādājot Ludzas rajona un tad novada avīzē, ar kolēgiem no “Vaduguns” satikāmies dažādos kursos un semināros. Jau tolaik “Vaduguns” atšķirās no Ludzas avizes ar to, ka bija ne tik oficiāla.

Tagad, kad strādāju Latvijas Radio Latgales studijā, “Vaduguns” ir viens no reģionālajiem laikrakstiem, ko mūsu studija abonē. Esam sabiedriskais medijs, tāpēc nereti “Vaduguni” paceltā, it kā vietējā mēroga tēma, apaudzēta ar citu pašvaldību pieredzi, izskan radio ēterā.

Kāda ir “Vaduguns”? Daudz informācijas, saprotama valoda, pozitīvs noskaņojums. Man personīgi patīk, ka avizi caurstrāvo cilvēcīkums, kas līdz lasītājam aiziet caur parastiem cilvēkiem – avīzes galvenajiem varoņiem.

Laikmetā, kad bieži vien negatīvā informācija ir populārāka un pieprasītāka nekā pozitīvā, “Vaduguns” ir pratusi atrast viduscelju un sniedz gan kritisku, gan arī pozitīvu informāciju.



Foto - no personīgā arhīva

IVETA ČIGĀNE, Latvijas Radio Latgales studijas žurnāliste

Novēlējums. Svetku reizē nerunāšu par problemām, ar ko nākas saskarties reģionālajiem medijiem. Avīzes dzīvē, tāpat kā cilvēka dzīvē, ir gan balti, gan melni posmi. Lai pēdējo būtu pēc iespējas mazāk, un tas jau nereti ir paša radošā kolektīva rokās! Lai veicas!

Interneta ziņas nav tik personiskas

“Vaduguni” abonēju un lasu regulāri, jo interesē aktualitātes ZiemelLatgalē. Ar interesē vienmēr lasu sadāju “Vārds žurnālistam”, vēstules, “Hallo!”, kā arī jautājumus un atbildes.

Brīvbrīdī arī ir pamācošas slejas. Patīk uzzināt, cik ir jaundzimušo, kādi jaunlaulātie un kurā mēnesī iestūrējuši laulības ostā. Kā arī “Vaduguns” pirmā un pēdējā lappuse tiek izlasītas vienmēr. Pārējo soctīku un interneta ziņas nav tik personiskas un tuvas kā rakstītais “Vaduguni”.

Liels paldies “Vaduguns” kolektīvam par interesantu vietējo laikrakstu, jo tas ir kā radinieks vai draugs, kas ciemojas katru otrdienu un piekt dienu mūsmājās. Daudz baltu dienīnu, Laimiņa, dodī vaduguniešiem, diženi, raženi strādājot, dzīvojot un mīlējot. Skaistu un Saulainu dzīmenī!



ILONA DŽIGURE no Balviem, bezdarbniece

Foto - A.Kirsanovs

Nebūs papīra, nebūs ko gaidīt

Ar “Vaduguni” esmu pazīstama, kad tā vēl saucās “Balvu Taisnība”. Kolhoza laikos ar avīzi istabās sienas līmēja, jo nebija tapešu. Istaba bija apšūta ar dēlišiem, kurus, lai nestav pliki, aplīmēja ar avīzem. Vispirms bērni iemācījās lasīt lielākos burtus no virsrakstiem, tad mazākos. Esmu no Šķilbēnu pagasta, kur bija vecāku mājas, bet nu jau 62 gadi, kopš esmu ieprecējusies Augstasīlā. Robeža ar Šķilbēnu pagastu tepat vien lejā ir. Mēs ģimenē bijām seši bērni, bet pati esmu izaudzinājusi septītus bērnus. Garus gadus fermā nostrādāju, - uz darbu pa taisno gāju, skrēju, ar zirgu braucu. Laika lasīšanai atlika maz, bet kādi vien žurnāli un avīzes bija pasta nodalā, - tolaik vēl Cērpenē bija pasta nodalā, - tie visi bija manā dvorā.

Ari tagad bez “Vaduguns” vēl abonēju “Mājas Dakteri”, “Praktisko Latvieti”, “Privāto Dzīvi”, pērn man bija abonēta “Meža Avīze”. Kam man tā? Nu man taču ir mežs! Vai, - kam man, vecam cilvēkam, “Privāto Dzīvi”? Nu man taču jāzina par tiem Rīgas kungi, kurš ar kuru precas un kurš šķiras. Ko viens tikai savas domas domāsi?! Ciemā esam palikušas piecas bābas, visi izmiruši.

Ja nepasūtīsi žurnālu vai avīzi, nebūs papīra, ko gaidīt. Tad i līdz pastkāstītei nevajadzēs iet, bet man jau tā, kopš lopus likvidēju, mazāk jākustas, līdz ar to slīktāk paliek. Pērn man jau palika 85 gadi, bērni gribēja sarīkot svīnības, bet nesanāca... dēls nomira. Svētdien noraudājos. Saulīte tik skaisti rietēja, nekur nav tik smuka Saulīte kā pie mums, kad saule aiz eglēm nosēstas. Kad izraudies, vieglāk paliek! Jūs atbraucāt, izrunājosi, arī vieglāk palika. Atceros “Vaduguns” balli Briežuciemā, kad pa ceļam kurpi pazaudeju. Vai nu tik vien mūža pazaudeši! Kamēr vien dzīvošu, atcerēšos. Kā vakar viss stāv acu priekšā.

LUCIJA SUPE, pensionāre no Augstasīla, Briežuciema pagastā



Foto - A.Kirsanovs

No aptaujas anketām

“Vaduguni” lasu, jo...

...tā ir vislabākā saikne ar savas puses Jaužu dzīvi un notikumiem (Valentina Ločmele).

...daru to jau kopš dzimšanas (Velta Beča).

...tas ir manas dzīmtās puses “ziņu nesējs” ar notikumiem, faktiem, pasākumiem, cilvēkiem, visa veida informāciju, kā interesanta lasāmviela 40 gadus (Lidija Oldere Alūksnē).

...tas ir vietējais un vienīgais mūsu laikraksts, kur var uzzināt vietējos jaunumus, notikumus par lidzcilvēkiem (Agnese Smirnova Balvos).

...tur labs kolektīvs, var daudz uzzināt par Ziemeļlatgalī, samērā lēts, patīk (Aina Rakstiņa).

...viņmēr abonēju šo Ziemeļlatgales avīzi. Interesē tajā atspoguļotie notikumi, raksturotās attīstības perspektīvas. Esmu dzimusi, dzīvojusi un strādājusi bijušajā Balvu rajonā (Zelma Šulce Liepājā).

...tas ir mūsu novada laikraksts (Inese Homko).

...var uzzināt, kas jaunāks, svarīgāks, interesantāks notiek novados, pilsētās, arī ārpus mūsu rajona (Irēna Svilāne).

...bērnībā lasīju “Balvu Taisnību”, jo lasīt iemācījos 5 gadu vecumā. Dzīvoju šajā pilsētā, ir daudz paziņu un radinieku, tāpat pazīstamu vietu, par ko raksta “Vaduguns” (Zenta Andersone).

... “Vaduguns” nāk no manas dzīmtās puses, kas pastāsta visu, kur jāpasmejas, kā arī to, kur jānobirdina asariņa (Ģertrūde Ivanova Lielvārdē).

...tā ir interesanta un saistoša. Informē par visiem notikumiem, kas notiek novadā (Ivars Žugs Rugājos).

...divas dienas nedēļā ir visvērtīgākās un viszīmīgākās. Lasu “Vaduguni” nu jau 60 gadu garumā, cītīgi gaidu pastnieci (Stefānija Kromule).

Lappusi sagatavoja I.Zinkovska

Ko viņi spriež un runā, mums nezinot

Kopš 2008.gada novembra "Vaduguns" adrese ir Teātra iela 8. Kad pārcēlāmies uz šīm pagrabtelpām, lasītāji neatlaidīgi jautāja: kāpēc jums tāda izvēle? Notika tā, kā toreizējā ekonomiskajā situācijā uzņēmuma īpašnieki uzskatīja par iespējami labāko variantu. Ieskatoties vēstures likločos, šī ir redakcijas piektā mājvieta Balvos. Svarīgi šķita paskatīties, kas tagad dzīvo un strādā mums kaimiņos, vai pazīstam viens otru. Kaimiņu būšana vienmēr bijusi svarīga, tādēļ uzdrošinājos dažus no viņiem patraucēt.

Katrā avīzē ir kas interesants

Tieši pretī jeb otrpus ielai Bērztips ielā 7, divstāvu namā, kas ir privātpāsums, strādā visai daudz un dažādi uzņēmēji. Pirmajā stāvā aiz gaišajiem logiem ir APDROŠINĀŠANAS KOMPĀNIJAS "BALTA" BALVU FILIĀLES BIROJS. Viņi tur darbojas jau 13 gadus, kolektīvā ir desmit darbinieki. Vai viņi mūs pazīst? Balvu filiāles vadītājs Juris Ščeglovs uzreiz atšķir laikrakstu un bilst, ka lasa ne tikai "Vaduguni", bet arī "Maliens Zīņas" un "Dzirksteli", tātad seko notikumiem visos trijos kaimiņu novados. Mūsu laikraksts viņu birojā krājas kaudzītē, jo to iestāde ir abonējusi un tas domāts saviem darbiniekiem. Taču kāds laikrakstu ir abonējis arī personīgi uzreiz visam gadam, citā ģimenē avīzi pērk, vēl kāds palasa pie radinieces. Juris Ščeglovs ir pārliecināts: "Kamēr vien būs vecākas paaudzes cilvēki, kuriem patīk papīra formāts, ko var paņemt rokās, tīkmēr arī "Vaduguns" un līdzīgi izdevumi būs vajadzīgi. Protams, jaunākā paaudze tagad priekšroku dod citādiem formātiem, viņi lasa savādāk." Sarunā uzzināju, ka "Baltas" kolektīvā mūsu laikrakstu vispirms mēdz pārķirstīt, ar lielu interesi ieskatoties pēdējā lappusē, bet vēlāk, brīvākā brīdi, cītīgā izlaza arī pārējās tēmas. Katrā avīzes numurā esot kas saistošs. Elīna atklāj, ka viņi gaida ierastās otrdienas un piektienas, kad ienes "Vaduguni". Dažreiz publicētie materiāli dod iemeslu diskusijām. Avīze piešaista interesī, piemēram, stāstot par jauno māmiņu prieku un viņu jaundzimušajiem, taču kolektīvā domā, ka varbūt ne visus datus par mazuljiem vajadzētu atklāt publiski. Vai arī pēdējā laika aktualitāte - koronavīrusa straujā izplatība, kas cilvēkus jau pamatīgi nogurdinājis un uzdzēn pat bailes. Interesanti, kā atzīst Juris, ka laikrakstā publicēto viņi var izmantot arī savam ikdienu darbam. Lasot publikācijas, uzzina par uzņēmēju aktivitātēm, jauniem projektiem un tamlīdzīgām novitātēm. Citeiz atspoguļojas tēmas saasina uzmanību uz problēmātājiem, tā ka jaunumi jauj turēt roku uz pulsa.

Ar šiem kaimiņiem mūs saista vēl cita veida sadarbība, jo SIA "Balvu Vaduguns" ir kompānijas klienti daudzos veidos. Izmantojam veselības, darba telpu, juridiskās mantas un autotransporta apdrošināšanu. Ne velti apdrošināšanas speciāliste Elīna mūs raksturoja kā lojālus, jau gadu desmitiem uzticamus klientus, ar kuriem patīkami sadarboties. Varētu piebilst – esam arī rentabli klienti!

Zem viena jumta

SIA "R.D.A." VEIKALS ir pats tuvākais "Vaduguns" kaimiņš, jo atrodas virs redakcijas telpām otrajā stāvā. Tur ir lietoto apērbu veikala zāles, kuru darbu Balvos līdz ar divām darbiniecēm pārzina vadītāja Valentina Šaicāne. Kopš veikala atvēršanas rit jau 14.gads, un pa šo laiku, atklāj Valentina, iepazīti arī visi laikraksta redakcijā strādājošie. Varbūt ne gluži pēc vārda, bet pēc izskata noteikti pazīstami. Vēl viņa saka, ka starp veikala apmeklētājiem vaduguniešus gan bieži neredz, acīmredzot viņiem nav laika te nākt, jo daudz darba.

Vadītāja priecājas, ka dzīvojam draudzīgi, nav bijis iemesla domstarpībām. Viņa abonē un lasa mūsu avīzi, un dara to katra gadu. Kāpēc? Pati saka: "Ne jau tāpēc, ka esat bijušā Balvu rajona izdevums, bet tāpēc, ka jums ir interesanta un sakārīga avīze. Lasu visas tēmas, jo uzskatu to par vajadzīgu lasīmvielu, kas jauj uzzināt notiekošo. Bet agrāk, atceros, man ļoti patika likteņstāstu tēmas."

Žurnālisti cenšas neslimot

Tuvos kaimiņos mums ir divas aptiekas. "Mēness apteka 35" atrodas blakus Bērztips ielā 12, bet "APOTHEKA" – pāri ielai jau piemiņētajā adresē Bērztips ielā 7. Tikāmies ar "Apotheka" vadītāju Aelitu Tuči un farmaceiši Tamāru Saviču.

Vai aptiekas kolektīvam ir kāds sakars ar laikrakstu? Tamāra uzreiz teica, ka noteikti, jo žurnālisti ir intervējuši farmaceitus, veidojuši par viņiem publikācijas, un, protams, "Vaduguns" ir lasīmviela pašām, lai būtu lietas kursā par notiekošo. Uz vietas darbā lasīšanai gan nav laika, to dara mājās, tādēļ avīzi vai nu abonē, vai arī pērk. Aelitu iepriecina pozitīvie materiāli, un jo vairāk dzīvē labu notikumu, jo arī pašai labāk noskaņojums. Par ko laikrakstam vajadzētu noteikti uzrakstīt? Darbinieces nedaudz



Patīkami sadarboties. Tiektoties ar kompānijas "Balta" Balvu filiāles darbiniekiem, valdīja atraisīta sarunas gaisotne. "Vaduguni" rakstīto apspriež (no kreisās) Inta, Veneranda, Juris, Vineta un Jūlija.



Otrajā stāvā. Augšstāvā virs redakcijas atrodas lietoto apērbu veikala zāles. Vadītājas Valentīnas vēlējums laikrakstam lielajā gadskārtā: "Pastāvēt arī turpmāk, būt interesantai un lasītājiem pieprasītai avīzei. Un noteikti – palikt pašai ar savu skatījumu. Jūs varētu uzrakstīt arī par mūsu veikala precēm, lai zina lauku iedzīvotāji. Un nāciet biežāk ciemos arī paši!"



Esam labi kaimiņi. Laikraksta darbinieki visai bieži ve SIA "Balvu biles" veikala durvis. Paldies par laipnu apkalošanu Natālijai un Andrim, kā arī pārējiem darbiniekiem.



Kā gan bez aptiekas! Balvos aptiekas ir četrās vietās, un visām tām ir klienti, jo bez farmācijas pakalpojumiem mēs neviens nevaram iztikt.

Lappusi sagatavoja M.Sprudzāne

Foto - M.Sprudzāne

Foto - M.Sprudzāne

Foto - M.Sprudzāne

Lecam, brienam un skriename

Kāds tad ir žurnālista darbs? Bieži vien no jauniešiem, kuri atnāk ekskursijā uz “Vaduguns” redakciju, dzirdam, - jums paveicies, sēzat siltās telpās katrs pie savas darba galda un tikai rakstāt. Taču patiesībā rakstišana ir tikai viena nelielā daļa no visa, ko žurnālista darbs sevī ietver. Lai rakstītu, vispirms ir jāizdomā, par ko rakstīt, tad jāiet, jābrauc, jāzvana cilvēkiem. Tā nav tikai skaistu un svinigu pasākumu apmeklēšana. Ir reizes, kad žurnālistam jāauj kājas gumijas zābaki, jābrien pa dubļainu lauku ceļu, jāiet kūti, stundām jāmirkst lietū un jāsalst. Ari tā mēdz būt. Šoreiz dažos fotostātos piedāvājam kadrus no žurnālistu darba ikdienas.



Edgars
Gabranovs



Sanita
Karavočika

Pa lietu un meža brikšņiem meklējam pazudušo Annu. Diemžēl žurnālistiem savā ikdienas darbā nākas rakstīt arī par ne tik priečigiem cilvēku dzīves notikumiem. Es vienmēr atcerējos “Vaduguns” izsludināto brīvpārtīgo bezvēsts pazudušās šķilbēnietes Annas meklēšanu 2017.gada 8.septembrī. Tā bija diena, kurā pārliecīnājos, mūsu cilvēki tomēr ir līdzjūtīgi un atsaucīgi, jo bezvēsts pazudušās Annas tuvinieku palīgā saucienam atsaucās aptuveni 40 vietējie, kaimiņpagastu un arī blakus novadu iedzīvotāji. Viņi visi kā viens bija gatavi upurēt savu brīvo laiku sestdienā un atstāt nepadarītos darbus. Teju 5 stundas uz Šķilbēnu pagasta Buku ciemu atbraukuše kopā ar Annas tuviniekiem apskatīja un pārmeklēja tuvējos mežus, grāvmalas, kapsētu apkārti, arī brikšņos ieaugušās pamestās mājas. Iznākusi no purvainā un slapjā meža, arī es steidzu novilkta zābakus, izliet no tiem piesmēlušos ūdeni un izgriezt samirkūšas zeķes. Tajā dienā neviens negaudās ne par slapjām kājām, ne par lietu, kas izmērcēja līdz kaulam, jo mēs visi gājām ar cerību atrast Annu. Diemžēl tas neizdevās. Annas mirstīgās atliekas tika atrastas pēc gada...



Zinaida
Logina

Žurnālista maizei ari ir garoziņa. “Ātri, ātri! Man vajag fotoaparātu! Kur atslēgas? Ā, atradu! Atā, aizbraucu!” tikai notikuma vietā secinu, ka fotoaparātā nav ieliktas baterijas. Lūk, ko dara steiga! Tagad gan vienkāršāk, jo līdz vienmēr būs mobilais telefons, kas kalpo gan bildēšanai, gan kā diktofons. Bet agrāk

šādās situācijās nokļūt nebija patikami, īpaši, ja jāgatavo svētku reportāžas. Vēl tagad atceros kļūdu sporta lapā, kad treneris Ainis Šaicāns mani sabāra atgādinot, ka vārtus futbolā iesit, nevis iemet.

Reiz attālākā pagastā pa dienu notika sporta svētki, bet vakarā citā pagastā - svinīgs pasākums. Tāpēc mašīnā man vienmēr līdzīgi gan zābaki, gan sporta tērps, gan džīnsi, gan balles kleita un kurpes. Tikai ar to pārgērbšanos ceļmalā reiz nokļuvu neērtā situācijā, jo nez no kurienes parādījās auto, un garām lēni aizbrauca smaidošs šoferītis... brīdī, kad mainīju T-kreklu pret kleitiņu. Reiz kādam biznesa vīrietim tik ļoti nebija laika sarunai, ka braucu viņam līdzīgi no Balviem uz Vilaku, un viņš pie stūres varēja runāt. Mēģinot atskanot sarunu, sapratu - mašīnas troksnis noslāpē teju katrai vārdū. To atklājusi, saņēmos un zvanīju vēlreiz, lūdzot atlicināt laiku sarunai mierīgākā vidē. Atbilde bija, - jā!... celā uz Valmieru.

Žurnālists dzīvo mazliet caurspīdigu dzīvi, tāpēc nevar noslēpt faktus arī no savas dzīves, un tas visbiežāk parādās rubrikā “Vārds žurnālistam”, kur atklāju, ko lasu, kurp braucu vai ko piedzīvoju pati. Uzskatu, ka daudz kas atkarīgs no attieksmes, bet labā ziņa - attieksmi var mainīt.

Saule, lietus vai dubļi, - nav divu domu, ka avīzei ir jāiznāk un materiāliem jābūt. Par ko rakstīt un kur nemt idejas - tā ir katras žurnālista atbildība. Uzskatu, ka, strādājot vietējā presē, var rakstīt par jebko, ja tikai pats saproti, ko ar to gribi pateikt sabiedrībai. Man patīk pastaigāt pa pilsētu tāpat vien, jo arī kāda saruna, nejausi sastaps cilvēks vai paša novērojums ļauj izdomāt, par ko

varētu uzrakstīt. Rakstu vērti temati rodas, pat mazgājot traukus vakarā. Ja nu galīgi viss ir *pazudis*, tad talkā var nemt interneta portālus, paklausīties radio vai TV, palasīt presi. Reizi pa reizei gadās ļoti saspringti brīzi, kad esi pabijis emocionālā sanāksmē vai nākas uzklasīt divu pušu strīdu un jāspēj to salikt *pa plauktiņiem*, lai sakarīgi pastāstītu lasītājiem. Lai ko arī rakstītu, vienmēr iznāk dzīvot līdzīgi saviem rakstu varoņiem un cenšos iedomāties sevi viņu vietā. Tas nav viegli.

Spilgtā atmīnā palikusi ciemošanās pie Bišu Jāņa Balvu pagastā. Patiesībā viņš ir Jānis Frīdenbergs, zinošs un atraktīvs stāstnieks. Toreiz viņš bez ierunām lika uzvilk speciālo tērpu (foto), uzlikt masku un doties pie stropa. Pirmo reizi biju tik tuvu bitēm un vēroju, kas notiek bišu namiņa iekšpusē. Tas bija *jautri*, taču neviena bite man neiedzēla.

Artūrs
Ločmelis



Nododam zināšanas jaunajai paaudzei. Laikraksta “Vaduguns” kolektīvam allaž bijusi svarīga sadarbība ar avīzes jaunākajiem lasītājiem, raisot viņos interesi par žurnālistiku un nododot šajā profesijā uzkrātās iemaņas. Kopš 2007.gada laikraksta paspārnē darbojas arī biedrība “Jauno žurnālistu skola”, kas turpina iesākto darbu “Redaktoru klubīnā”. “Vaduguns” žurnālisti pie jauniešiem dodas arī izbraukumos. Tā 2015.gada janvārī atsaucos Briežuciema pamatskolas kolektīva aicinājumam piedalīties Projektu nedēļā, kurā viena no aktivitātēm bija ar nosaukumu “Žurnālistu kabinets”. Tā bija ne tikai lieliska iespēja topošajai jauno žurnālistu, varasvīru un citu sabiedriski aktīvu cilvēku maiņai nodot savu tā briža pieredzi žurnālista profesijā, bet, pats svarīgākais, uzklasīt arī pašu jauniešu domas, idejas un secinājumus. Tas viss gan nebūtu iespējams bez “Žurnālistu kabineta” vadītājas un pasākuma iniciatores Silvijas Buklovskas, kura parūpējās, lai mana tikšanās ar jauniešiem būtu ar paliekošu pievienoto vērtību.



Irena
Tušinska

Lai uzrakstītu, vispirms jānogaršo. Žurnālista darbs ļauj izbaudīt tādus iespaidus un pieredzi, ko, citā profesijā strādājot, nekad neiegūtu. Tā ir iespēja apskatīt daudz jaunu vietu, iepazīt sabiedrībā zināmus cilvēkus un vienkāršus, bet tādēļ ne mazāk cienījamus darbarūķus. Viena no aizraujošākajām pieredzēm bija ciemošanās kaimiņu novados, kad apskatīju ne vienu vien apdzīvotu vietu Latgalē un Vidzemē. Esmu izzinājusi zirgkopības noslēpumus Burtnieku zirgaudzētavā, Līgatnē dendrārijā apskatījusi retus augus, bet Vecumnieku novadā apbrīnojusi koktēlnieka Jura Audzījoņa rokām būvēto miniatūro pilsētu “Jūras”. Viesojoties kaimiņu novados, esmu iepazinusi arī jaunas garšas. Vai esat kādreiz baudījuši Skrīveru mājas saldējumu? Arī es līdz šim nezināju, ka saldkrējuma produktam iespējams piešķirt gan alus, gan biezpiena un pat pelnu garšu, kā arī pasniegt to kopā ar marinētām bietēm un kilavām.

Svētdiena, 15.marts

Vārdadienu svīt: Amalda,
Amilda, Imalda

LTV 1

5.20 "Nacionālā dārgumi. 100g kultūra". Atk.	Televirkala skatlogs". 10.45 "Daudz laimes, jubilār!"	Melodrāma. Melodrāma.	1.10 "Divas sirdis un suns". 2.30 "Ballišu mammas 2".	5.50 "Zīnas". 6.00 "Komisāre". Seriāls.
6.00 "Latvijas valsts himna".			7.50 "Bērnu klubs. Animācijas filmas".	7.50 "Bērnu klubs. Animācijas filmas".
6.03 "Mūžgais pēriū zvejnieks Jānis Poruks".	11.25 "Dienas, kurā tētis pārvērtas par kūnumu".	Realitātes šovs.	3.10 "Uzticīties!" Seriāls.	8.05 "Veseliba".
ITV videofilma.	13.10 "Kas te? Es te!" Atk.	Gimenes filma.	9.10 "600 sekundes".	9.10 "600 sekundes".
7.05 "Kas ie? Es te!" Atk.	14.05 "Pasaules kausa izcīņa biatlonā". Tiešr.		9.25 "Dmitrija Krillova piezīmes". Autorrādījums.	9.25 "Dmitrija Krillova piezīmes". Autorrādījums.
7.30 "Animācijas seriāls".	15.00 "LV jaunatklāšanas raidījums Te!". Atk.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	5.00 "Mītīšu Čārlījs 9". Seriāls.	5.00 "Mītīšu Čārlījs 9". Seriāls.
9.00 "Kas te? Es te!".	16.05 "Pasaules kausa izcīņa biatlonā". Tiešr.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	5.55 "Vokers. Tekssas reindzēji 5". Seriāls.	5.55 "Vokers. Tekssas reindzēji 5". Seriāls.
9.30 "Animācijas seriāls".	17.35 "Drosmīgie: pūķu pilnas debesis". Dok. filma.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	6.50 "Iebraucēji 3".	6.50 "Iebraucēji 3".
10.10 "Lūkass un pārējie". Seriāls.	18.00 "Drosmīgie: laimīgā upē". Dok. filma.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	7.25 "Animācijas seriāli".	7.25 "Animācijas seriāli".
10.30 "Kēniņš Strazdubārda". Pasaku filma.	18.30 "Mesa lielkoncerts Par mums". Atk.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	8.55 "Aizraujošās zoomiklas 3". Dok. seriāls.	8.55 "Aizraujošās zoomiklas 3". Dok. seriāls.
11.40 "Mēs ar brāli - kolosāli!"	20.15 "Izcilības stāsti: neatla-digie". Dok. filmu cikls.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	9.25 "Esi gardēdīš! 3".	9.25 "Esi gardēdīš! 3".
12.00 "Dievkalpojums Katal-kalna ev. lut.baznīcā".	21.15 "Prece". Seriāls.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	Kulinārījas šovs.	Kulinārījas šovs.
13.00 "Saknes debesis".	22.15 "Mežs". Detektīvseriāls.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	10.00 "Superbingo".	10.00 "Superbingo".
13.30 "Klase. Vecāki - ārzemēs, skolēns - Latvija".	23.15 "Europa koncertos. Deutshe Welle žurnāls".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	11.00 "Stilistu kaujas".	11.00 "Stilistu kaujas".
13.55 "XXX gadsimta legendas; skatuves mākslinieki". Dok. filmu cikls.	0.10 "Daudz laimes, jubilār!"	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	12.00 "Lauku sēta 6".	12.00 "Lauku sēta 6".
14.55 "Kultūrdevā". Atk.	16.25 "Latvijas stārdsdziesma".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	13.05 "Manas mājas ar IKEA 2". TV šovs.	13.05 "Manas mājas ar IKEA 2". TV šovs.
15.55 "Kepa uz sirds". Atk.	17.20 "Daudz laimes, jubilār!"	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	13.40 "Nejaukais es 2".	13.40 "Nejaukais es 2".
16.25 "Latvijas stārdsdziesma".	18.00 "Dienas zīnas".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	15.45 "Harijs Poters un noslēpumju kambariņš".	15.45 "Harijs Poters un noslēpumju kambariņš".
17.20 "Daudz laimes, jubilār!".	18.20 "Province".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	Fantāzijas piedz. filma.	Fantāzijas piedz. filma.
18.00 "Dienas zīnas".	18.50 "Jūlijas atklāsmes; liktenis". Melodrāma.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	19.00 "Nekādā personīga".	19.00 "Nekādā personīga".
18.20 "Province".	20.30 "Panorāma".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	20.00 "Es milu tevi, Latvja! 6".	20.00 "Es milu tevi, Latvja! 6".
18.50 "Jūlijas atklāsmes; liktenis". Melodrāma.	20.46 "De facto".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	22.20 "Neatkarības diena".	22.20 "Neatkarības diena".
20.30 "Panorāma".	21.35 "Broukenvuda 6".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	Fantastikas filma.	Fantastikas filma.
20.46 "De facto".	23.25 "Mīla un draudzība".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	1.10 "Skorpions". Seriāls.	1.10 "Skorpions". Seriāls.
21.35 "Broukenvuda 6".	25.00 "Sponta studija Amerikā".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	2.50 "UgunsGrēks 3". Seriāls.	2.50 "UgunsGrēks 3". Seriāls.
23.25 "Mīla un draudzība".	1.10 "Rīgas gredzens".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	5.05 "Pie mums lamēl!"	5.05 "Pie mums lamēl!"
Romantiska drāma.	2.50 "Muzikāla izrāde. Atk.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	7.00 "Šodien".	7.00 "Šodien".
2.50 "Sponta studija Amerikā".	3.20 "Rīgas gredzens".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	7.25 "Un atkal - esiet sveicinātī!"	7.25 "Un atkal - esiet sveicinātī!"
LTV dok. filma.	6.30 "Kontakts kopā ar doktoru Čārlzu Stenliju 2". Seriāls.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	7.45 "Ārstis".	7.45 "Ārstis".
3.20 "Rīgas gredzens".	6.50 "Drosme un skaistums".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	8.30 "Ēdam mājās".	8.30 "Ēdam mājās".
Muzikāla izrāde. Atk.	7.55 "15 minūtes virtuves ar Džeimiju Oliveru".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	9.00 "Šodien".	9.00 "Šodien".
4.40 "Nacionālā dārgumi. 100g kultūras".	Kulinārījas raidījums.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	9.25 "Pirmais īstrums".	9.25 "Pirmais īstrums".
5.00 "Provience". Atk.	8.30 "Jampadracis virtuvē".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	10.00 "Brīnumtehnika".	10.00 "Brīnumtehnika".
5.30 "Sajūti Latgalī". Atk.	9.30 "Dzīvīte brīvdienās 6".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	10.55 "Vasarīnica".	10.55 "Vasarīnica".
6.00 "Latvijas valsts himna".	10.00 "Aspēriens izaugsmei 4".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	13.05 "Reiz...".	13.05 "Reiz...".
6.03 "Ceturtā studija".	10.35 "Sapņu māja".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	14.00 "Neskaidra lieta. Kirova siepkavas dienasgrāmata".	14.00 "Neskaidra lieta. Kirova siepkavas dienasgrāmata".
7.00 "Saknes debesis".	Izklaidējošs raidījums.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	12.45 "Divas sirdis un suns".	12.45 "Divas sirdis un suns".
7.30 "Vides fakti". Atk.	Melodrāma.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	14.35 "Kermenis kā pierādi-jums 3". Seriāls.	14.35 "Kermenis kā pierādi-jums 3". Seriāls.
8.00 "Ielas garumā". Atk.	Kulinārījas jaunās sensācijas".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	18.30 "Auroras Tigārdēnas mistērijas. Nāvējošās vājība".	18.30 "Auroras Tigārdēnas mistērijas. Nāvējošās vājība".
8.30 "Biznesa pasāle. Televei-kala skatogs".	20.30 "Mani virtuves noslēpu-mi". Kulinārījas šovs.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	20.30 "Tū tam neticēsi!".	20.30 "Tū tam neticēsi!".
9.00 "Mazā pleiktīda".	21.55 "Uzticīties!" Seriāls.	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	21.55 "Timeliks 9". Seriāls.	21.55 "Timeliks 9". Seriāls.
Izklaidejotās raidījumi.	23.05 "Nefirās dejas".	Domāta ikvienam, kurš vēlas izzināt kristītības pamatautājumus.	4.05 "Greksude".	4.05 "Greksude".



Divas haizivis peld okeānā un metālu no krasta pamana sēfotāji. Viena ori sakā -paskaties, kas par servisi uz paplātes un vēl ar sahetīti!

PROGRAMMAS

no 9. līdz 15.martam



Balvu Novada muzejā

līdz 14.martam

zīmējot

zīmēj

Pirmdiena, 9.marts

Vārdadienu svin: Ēvalds

LTV 1	Atk.	Serīls.	1.00 "Vinas melo labāk".
5.20 "Nacionālē dārgumi. 100g kulturas". Atk.	13.45 "Ar vēju matos, Girts Jakovjevs". Atk	2.15 "Faziletas kundze un viņas meitas". Serīls.	3.20 "Televīzijas filmu un seriālu festivāls Dzīmtenes rīts".
6.00 "Latvijas valsts himna".	14.15 "Vēksamgs uzņēmējs Latvijā. Televīkala skatogs". Atk.	4.05 "Daktere Kvinna 3".	4.40 "Kristāla pasāule".
6.02 "Vestures skolotājs. Ekspektīva laika". Atk.	14.45 "Latvakās no Euromaxx. Deutsche Welle žurnāls".	14.45 "Pasaules kausa izcīņa Deutsche Welle žurnāls".	5.55 "Smiekligi videoklipi".
6.30 "Rita panorāma".	15.15 "Medmāsa Betija". Serīls.	15.15 "Medmāsa Betija". Serīls.	6.00 "Zīpas".
8.35 "Milas viesulis 15". Serīls.	16.05 "Metu laboratorija". Atk.	16.05 "Metu laboratorija". Atk.	6.10 "Bērnu klubs. Animācijas pēdām". Serīls.
9.35 "Mana vienīga". Serīls.	17.05 "Izcilbas stāsti: brūnumbēri". Dok. filmu cikls.	17.05 "Izcilbas stāsti: brūnumbēri". Dok. filmu cikls.	6.35 "Taika zīpas".
10.35 "Televeikala skatogs. Top-Shop piedāvā".	18.05 "Muhtars. Pa jaunam pēdām". Serīls.	18.05 "Muhtars. Pa jaunam pēdām". Serīls.	6.40 "Vai redzējāt video?"
11.45 "Aculiecinieks". Atk.	19.00 "Sovakar. Zījas".	19.00 "Sovakar. Zījas".	8.50 "Laika zīpas".
11.55 "Televeikala skatogs. Top-Shop piedāvā".	19.35 "Gatšu mednieki 2".	19.35 "Gatšu mednieki 2".	8.55 "Zījas".
12.10 "Jūlijas atlāsmes: mīlestība". Melodrāma - kolosalī!"	20.05 "Mūsu Čārlis 9". Serīls.	20.05 "Mūsu Čārlis 9". Serīls.	9.25 "Vyeselība".
13.55 "Mēs ar brāli - kolosalī!"	21.00 "Šerīfs 2". Dok. filma.	21.00 "Šerīfs 2". Dok. filma.	10.25 "Vai redzējāt video?"
14.10 "Kepa uz sirds". Atk.	22.00 "Midsoneras slepkavības 15". Detektīvserīls.	22.00 "Midsoneras slepkavības 15". Detektīvserīls.	11.45 "Vai redzējāt video?"
14.45 "Televeikala skatogs. Top-Shop piedāvā".	23.45 "Pasaules kausa izcīņa biatlona". Atk.	23.45 "Pasaules kausa izcīņa biatlona". Atk.	12.35 "Radīji 3". Serīls.
15.00 "Māra viengā". Serīls.	1.20 "Labākons no Euromaxx. Deutsche Welle žurnāls".	1.20 "Labākons no Euromaxx. Deutsche Welle žurnāls".	13.40 "Palikt vai pārvākties. Vankurite 2".
16.00 "Mīlas viesulis 15". Serīls.	1.50 "Mūsu kļūst vairāk". Dok. šovs.	1.50 "Mūsu kļūst vairāk". Dok. šovs.	14.40 "Māras sievietes. Losančēloša 5". Realitātes šovs.
17.00 "Mīlas viesulis 15". Serīls.	2.20 "Latvijas sīrdsdziesma".	2.20 "Latvijas sīrdsdziesma".	15.50 "Vīriši un sievietes". Sarunu šovs.
18.00 "Dienas zīpas". Prāts.	3.10 "Daudz laimes, jubilār!".	3.10 "Daudz laimes, jubilār!".	16.55 "Lielā Barterita dārgumi ar Jolo Viljamsu". Dok.
18.56 "Ceturtā studija".	3.50 "Aculiecinieks". Atk.	3.50 "Aculiecinieks". Atk.	17.50 "Magonajevs". Serīls.
19.30 "Aizliegtās paņēmieni".	4.05 "Melu laboratorija". Atk.	4.05 "Melu laboratorija". Atk.	18.00 "TV3 zīpas ūsumā". Serīls.
20.30 "Panorāma".	5.00 "Ballišu mammas 2".	5.00 "Ballišu mammas 2".	18.10 "Jampadracis virtuvē". TV šovs.
21.15 "V.I.P. - Veiksmē. Intuīcija. Jāni Skutei". Atk.	5.30 "Ticīgo uzvaras balss". Kristīga programma.	5.30 "Ticīgo uzvaras balss". Kristīga programma.	19.05 "Vides fakti".
22.00 "Sporta studija".	6.00 "Amazones". Serīls.	6.00 "Amazones". Serīls.	19.35 "Latvijas sīrdsdziesma".
22.45 "Aculiecinieks". Atk.	7.00 "Drosme un skaistums". Serīls.	7.00 "Drosme un skaistums". Serīls.	20.00 "TV3 zīpas sesidienā".
23.00 "Nakts zīnas".	8.00 "Virnas melo labāk 3". Serīls.	8.00 "Virnas melo labāk 3". Serīls.	20.30 "Panorama".
23.25 "De facto". Atk.	20.00 "TV3 zīnas".	20.00 "TV3 zīnas".	21.13 "Latvijas Loto izlozes".
23.55 "Pusnaktis šovs septiņos ar arpolītiku. Atk.	20.37 "Clīvelstāsti Latvijai 2".	20.37 "Clīvelstāsti Latvijai 2".	21.25 "Mēsiņi lielkoncerts Parīzī". Dok. filma.
0.55 "Pasaules panorāma". Raidījums par arpolītiku. Atk.	21.05 "Radīji 3". Serīls.	21.05 "Radīji 3". Serīls.	0.40 "Ceturtā studija". Atk.
1.25 "1. Aktuālā intervija". Atk.	22.05 "Kobra 11-24". Serīls.	22.05 "Kobra 11-24". Serīls.	1.10 "Sporta studija". Atk.
2.15 "Nacionālē dārgumi. 100g kulturas". Atk.	23.05 "Rouzvuds". Serīls.	23.05 "Rouzvuds". Serīls.	1.55 "V.I.P. - Veiksmē. Intuīcija. Prāts". Atk.
3.00 "Aizliegtās paņēmieni".	23.05 "Nekā persona". Atk.	23.05 "Nekā persona". Atk.	2.40 "Personība". Prāts.
3.55 "Tieša runa". Atk.	23.05 "UgunsGrēks 3". Serīls.	23.05 "UgunsGrēks 3". Serīls.	0.05 "UgunsGrēks 3". Serīls.
LTV 7	23.50 "900 sekundes". Atk.	23.50 "900 sekundes". Atk.	0.35 "Mitīkla tumsas sēkla". Fantastikas piedzīši.
5.00 "Dzīrdi balsis ar Kārli Kazāku". Atk.	24.15 "TV3 zīnas". Atk.	24.15 "TV3 zīnas". Atk.	3.35 "Pasaukles panorāma". Raidījums par arpolītiku. Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".	25.20 "Zīnas". Mēsiņi lielkoncerts Parīzī". Dok. filma.	25.20 "Zīnas". Mēsiņi lielkoncerts Parīzī". Dok. filma.	4.05 "Aizliegtās paņēmieni". Atk.
6.03 "1000 jūdes Mīannā".	2.20 "Mēkļējet sievieti!" Komēdija.	2.20 "Mēkļējet sievieti!" Komēdija.	4.05 "TV3 zīpas sesidienā".
6.30 "Animācijas seriāli".	2.50 "Mēkļējet sievieti!" Komēdija.	2.50 "Mēkļējet sievieti!" Komēdija.	5.10 "Ostins Pauers - stepeņa starptautiskais agēnts". Komēdija.
7.35 "Varžu karalis".	3.45 "Latvijas sīrdsdziesma". Atk.	3.45 "Latvijas sīrdsdziesma". Atk.	5.50 "Amazones". Serīls.
8.40 "Vīenīmer formāl! Deutsche Welle žurnāls".	4.40 "Nacionālē dārgumi. 100 g kulturas". Atk.	4.40 "Nacionālē dārgumi. 100 g kulturas". Atk.	6.50 "Drosme un skaistums". Serīls.
9.10 "Latvijas sīrdsdziesma". Atk.	10.15 "Mani virtutes noslēpumi". Serīls.	10.15 "Mani virtutes noslēpumi". Serīls.	8.55 "15 minūtes virtuvē ar Džeiniju Oliveru".
10.05 "Daudz laimes, jubilār!".	11.00 "Sapņu māja 12".	11.00 "Sapņu māja 12".	9.00 "Sapņu māja 12".
Atk.	11.50 "Sievietes". Komēdija.	11.50 "Sievietes". Komēdija.	9.25 "Nūtu sala".
LTV 7	14.15 "Televīkala skatogs". viņis". Melodrāma.	14.15 "Televīkala skatogs". viņis". Melodrāma.	9.40 "Galverais ceļš". Melodrāma.
4.00 "Kazanova mīlotās sieviešes". Melodrāma.	14.30 "Grieķas anatomijs 6".	14.30 "Grieķas anatomijs 6".	10.00 "Vasarnīcas ierējā". Spraiga sižeta filma.
7.05 "Festivals Labstrībās viņis".	9.00 "Šodien".	9.00 "Šodien".	13.00 "Atgriežas mani!". Melodrāma.
7.15 "Tris viļai laivu, neskaitot komēdijs". Muzikāls suni".	12.15 "Svērētie brīlanti".	12.15 "Svērētie brīlanti".	17.00 "Sveiks, Andrej!" Sarunu šovs.
7.15 "Tris viļai laivu, neskaitot komēdijs". Muzikāls suni".	15.05 "Šodien".	15.05 "Šodien".	19.00 "Sestdienas vēstis".
7.30 "Cauri laikiem". Serīls.	15.30 "Brālis par brāli". Serīls.	15.30 "Brālis par brāli". Serīls.	19.40 "Gribu būt ar tevi vienmer". Serīls.
7.60 "Fazilets kundze un viņas meitas". Serīls.	16.30 "Fazilets kundze un viņas meitas". Serīls.	16.30 "Fazilets kundze un viņas meitas". Serīls.	23.40 "Svešās vestules". Drāma.
7.75 "Pasaukles panorāma". Atk.	17.30 "Vīnjas melo labāk".	17.30 "Vīnjas melo labāk".	1.25 "Laimes putns". Melodrāma.
7.75 "Pasaukles panorāma". Atk.	17.30 "Vīnjas melo labāk".	17.30 "Vīnjas melo labāk".	1.25 "Laimes putns". Melodrāma.
8.40 "Vīenīmer formāl! Deutsche Welle žurnāls".	19.00 "Kermenis kā dara". Komēdija.	19.00 "Kermenis kā dara". Komēdija.	12.10 "Dzīvokla jautājums".
9.10 "Latvijas sīrdsdziesma". Atk.	19.25 "Netirais darbs". Serīls.	19.25 "Netirais darbs". Serīls.	13.15 "Sava spēle".
10.05 "Daudz laimes, jubilār!".	19.30 "Policijas nodala Nevas prospēktā. Arhitekta kompānija".	19.30 "Policijas nodala Nevas prospēktā. Arhitekta kompānija".	15.00 "Šodien".
Atk.	20.00 "Pirmais randīns 4".	20.00 "Pirmais randīns 4".	15.20 "Izmeklēšanu veica...".
LTV 7	21.00 "Nezinu, kā viņa to dara". Komēdija.	21.00 "Nezinu, kā viņa to dara". Komēdija.	15.30 "Mīlonu vērtais noslēpums".
21.00 "Nezinu, kā viņa to dara". Komēdija.	21.35 "Atpakalskaitīšana".	21.35 "Atpakalskaitīšana".	18.00 "Centrālā televīzija".
22.50 "Grejas anatomijs 6".	22.50 "Grejas anatomijs 6".	22.50 "Grejas anatomijs 6".	19.50 "Mīlonu vērtais noslēpums".
23.50 "Attīstības kods 7".	23.35 "Visas zīraugznes - mijotai".	23.35 "Visas zīraugznes - mijotai".	21.50 "Starptautiskais gateris".
Atk.	0.25 "Laimīgs un vesels 12".	0.25 "Laimīgs un vesels 12".	22.35 "Sava patiesība".
1.30 "Jūras velni. Viesulis 2".	0.25 "Zāles vecmāniņai".	0.25 "Zāles vecmāniņai".	20.00 "Divīzijas komandiera ligava". Serīls.

Sestdiena, 14.marts

Vārdadienu svin: Matilde, Ulīka

LTV 1	Atk.	Serīls.	14.35 "Pasaules kausa izcīņa biatlona".
5.00 "Latviešiem pa pedām. Brazilīja". Atk.	5.00 "Latviešiem pa pedām. Brazilīja". Atk.	5.00 "Mīnu Čārlis 9". Serīls.	5.55 "Vokers. Tekasas rendžers 5". Serīls.
15.25 "Māja pie ezera".	15.25 "Māja pie ezera".	5.55 "Vokers. Tekasas rendžers 5". Serīls.	8.55 "Gudrinieces un gudrinieki".
15.25 "Sapļēstā krīze".	15.25 "Sapļēstā krīze".	6.50 "Lebraucēji 3".	9.40 "Macītāja vards".
16.20 "Kultūroks". Atk.	16.20 "Kultūroks". Atk.	16.35 "Pasaules kausa izcīņa Deutsche Welle žurnāls".	10.00 "Zīnas".
16.20 "Daudzēriju filma".	16.20 "Daudzēriju filma".	17.25 "Saplēstā krīze".	10.20 "Musīns Magomajevs. Bez tevis nav saules". Dok.
16.35 "Daudzēriju filma".	16.35 "Daudzēriju filma".	18.25 "Europa koncertos. Europa koncertos".	11.20 "Vai redzējāt video?"
17.30 "Animācijas seriāli".	17.30 "Animācijas seriāli".	19.15 "Aizliegtās paņēmieni".	12.20 "Rādu būšana". Serīls.
17.35 "Varžu karalis".	17.35 "Varžu karalis".	19.20 "Uz nažem 3". Kulīnārijas sovs.	12.50 "Rūgtsl2". Piedz. komēdija.
17.35 "Pasaukles panorāma".	17.35 "Pasaukles panorāma".	20.00 "Izgaršo Latviju 2".	13.20 "Šīgā".
17.35 "Vīnīmer formāl! Deutschen Welle žurnāls".	17.35 "Vīnīmer formāl! Deutschen Welle žurnāls".	20.40 "Drosmigie: pūku pilnas debesis". Dok. filma.	14.00 "Kukocka kazuss". Drāma.
19.00 "Kermenis kā dara". Komēdija.	19.00 "Kermenis kā dara". Komēdija.	20.40 "Drosmigie: laimēgā upē".	15.10 "Šīgā".
19.25 "Netirais darbs". Serīls.	19.25 "Netirais darbs". Serīls.	21.10 "Mīsonēras slepkavības 15". Detektīvserīls.	15.20 "Rūgtsl2". Piedz. komēdija.
19.30 "Grejas anatomijs 6".	19.30 "Grejas anatomijs 6".	21.10 "Pasaules smiekligāko 15". Detektīv	

Piektdiena, 13.marts

Vārdadienu svīn: Balvis, Ernests

Otrdiena, 10.marts

Vārdadienu svīn: Laimrota, Liliāna, Silvija 3.

LTV 1	12.45 "Kultūrdevā". Atk. 13.45 "Kultūršoks". Atk. 14.00 "Personība. 100g kultūras". 5.00 "Latviešiem pa pēdām. Brazilija". Atk. 5.30 "Saknes debojs". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.02 "Ceturīja studija". Atk. 6.30 "Rita Panorāma". 8.35 "Milas viesulis. Sandra un Iūkass". 5.sērija. 9.35 "Mana vienīga". Seriāls. 10.35 "Televīkala skatlogs. Top-Shop piedāvā". 10.50 "Medmāsa Betija". Seriāls. 11.45 "V.I.P.-Veiksmes. Intuīcija. Prāts". Atk. 12.35 "Televīkala skatlogs. Top-Shop piedāvā". 12.55 "LV jaunatlāšanas raidījums Teļ". Atk. 14.00 "Saknes debojs". Atk. 14.30 "Academicieks". Atk. 14.45 "Televīkala skatlogs. Top-Shop piedāvā". 15.00 "Krustpunktā". 16.00 "Mana vienīga". Seriāls. 17.00 "Milas viesulis. Sandra un Iūkass". 5.sērija. 18.00 "Dienas zīnas". 18.55 "Kultūršoks". 19.10 "Gudrs, vēl gudrāks". 20.30 "Panorāma". 21.15 "Frienkļas mistērijas". 22.05 "Pusnakts šovs septītos ar ļāni Skutelin". 23.10 "Nakts zīnas". 23.25 "Latvijas sirdsdzīsme". 0.20 "Ravjera". Seriāls. 1.15 "Bērni pa vidi". Dok.filma. 1.45 "Pasaules panorāma". Atk. 2.15 "Devindesmitie". Atk. 3.15 "LV jaunatlāšanas raidījums Teļ". Atk. 4.15 "Sporta studija". Atk. 5.05 "LV jaunatlāšanas raidījums Teļ". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Bezceļju tūrisms". Dok. seriāls. 6.30 "Kas te? Es te!". Atk. 7.30 "Animācijas seriāls". 7.55 "Academicieks". Atk. 8.10 "1.1. Aktuālā intervija". Atk. 9.00 "Latbākais no Euronaxx". 9.30 "Saplēstā krūze". 10.30 "Brīnumu laboratorija". 11.00 "Muhtars. Pa jaunām pēdām". Seriāls. 11.50 "Māja pie ezeru". 12.45 "Kas te? Es te!". Atk. 13.45 "Cauri laikiem". Seriāls. 14.15 "Televīkala skatlogs". 14.30 "Grejas anatomijs 7". 15.00 "Cauri laikiem". Seriāls. 15.30 "Cauri laikiem". Seriāls. 16.30 "Faziletas kundze un vijas meitas". Seriāls. 17.30 "Vīnas melo labāk". Seriāls. 18.30 "Mīlestības vēstules". 19.00 "Latbākais no Euronaxx". 19.30 "Saplēstā krūze". 20.30 "Brīnumu laboratorija". 21.50 "Netrās dejās".	23.20 "Ārkārtējais notikums. Izmeklēšana". 23.45 "Grejas anatomijs 7". 0.50 "Vīnas melo labāk". 1.40 "Slavenību padomu agentūra". 2.10 "Faziletas kundze un vijas meitas". Seriāls. 2.55 "Cauri laikiem". Seriāls. 3.40 "Daktere Kvīnna 3". 4.40 "Savvaljas pasaule". **PK** 6.05 "Zījas". 6.15 "Bērnu klubs. Animācijas pēdām". Seriāls. 7.00 "Zījas". 8.00 "Vīnas melo labāk". 9.00 "Saknes debojs". 10.00 "Grejas anatomijs 7". 11.00 "Latvijas valsts himna". 12.00 "Dēziniju Oliveru". 13.00 "Kazanova". Komiska drāma. 14.00 "Latvijas jaunatlāšanas raidījumi". 15.00 "Cauri laikiem". Seriāls. 16.00 "Vīnas melo labāk". 17.00 "Sapņu māja 13". 18.00 "Dīvīte". 19.00 "Latvijas jaunatlāšanas raidījumi". 20.00 "Grejas anatomijs 7". 21.00 "Kazanova". Komiska drāma. 22.00 "Tāziletas kundze un vijas meitas". Seriāls. 23.00 "Vīnas melo labāk". 24.00 "Grejas anatomijs 7". 25.00 "Cauri laikiem". Seriāls. 26.00 "Vīnas melo labāk". 27.00 "Grejas anatomijs 7". 28.00 "Vīnas melo labāk". 29.00 "Vīnas melo labāk". 30.00 "Vīnas melo labāk". 31.00 "Vīnas melo labāk". 32.00 "Vīnas melo labāk". 33.00 "Vīnas melo labāk". 34.00 "Vīnas melo labāk". 35.00 "Vīnas melo labāk". 36.00 "Vīnas melo labāk". 37.00 "Vīnas melo labāk". 38.00 "Vīnas melo labāk". 39.00 "Vīnas melo labāk". 40.00 "Vīnas melo labāk". 41.00 "Vīnas melo labāk". 42.00 "Vīnas melo labāk". 43.00 "Vīnas melo labāk". 44.00 "Vīnas melo labāk". 45.00 "Vīnas melo labāk". 46.00 "Vīnas melo labāk". 47.00 "Vīnas melo labāk". 48.00 "Vīnas melo labāk". 49.00 "Vīnas melo labāk". 50.00 "Vīnas melo labāk". 51.00 "Vīnas melo labāk". 52.00 "Vīnas melo labāk". 53.00 "Vīnas melo labāk". 54.00 "Vīnas melo labāk". 55.00 "Vīnas melo labāk". 56.00 "Vīnas melo labāk". 57.00 "Vīnas melo labāk". 58.00 "Vīnas melo labāk". 59.00 "Vīnas melo labāk". 60.00 "Vīnas melo labāk". 61.00 "Vīnas melo labāk". 62.00 "Vīnas melo labāk". 63.00 "Vīnas melo labāk". 64.00 "Vīnas melo labāk". 65.00 "Vīnas melo labāk". 66.00 "Vīnas melo labāk". 67.00 "Vīnas melo labāk". 68.00 "Vīnas melo labāk". 69.00 "Vīnas melo labāk". 70.00 "Vīnas melo labāk". 71.00 "Vīnas melo labāk". 72.00 "Vīnas melo labāk". 73.00 "Vīnas melo labāk". 74.00 "Vīnas melo labāk". 75.00 "Vīnas melo labāk". 76.00 "Vīnas melo labāk". 77.00 "Vīnas melo labāk". 78.00 "Vīnas melo labāk". 79.00 "Vīnas melo labāk". 80.00 "Vīnas melo labāk". 81.00 "Vīnas melo labāk". 82.00 "Vīnas melo labāk". 83.00 "Vīnas melo labāk". 84.00 "Vīnas melo labāk". 85.00 "Vīnas melo labāk". 86.00 "Vīnas melo labāk". 87.00 "Vīnas melo labāk". 88.00 "Vīnas melo labāk". 89.00 "Vīnas melo labāk". 90.00 "Vīnas melo labāk". 91.00 "Vīnas melo labāk". 92.00 "Vīnas melo labāk". 93.00 "Vīnas melo labāk". 94.00 "Vīnas melo labāk". 95.00 "Vīnas melo labāk". 96.00 "Vīnas melo labāk". 97.00 "Vīnas melo labāk". 98.00 "Vīnas melo labāk". 99.00 "Vīnas melo labāk". 100.00 "Vīnas melo labāk". 101.00 "Vīnas melo labāk". 102.00 "Vīnas melo labāk". 103.00 "Vīnas melo labāk". 104.00 "Vīnas melo labāk". 105.00 "Vīnas melo labāk". 106.00 "Vīnas melo labāk". 107.00 "Vīnas melo labāk". 108.00 "Vīnas melo labāk". 109.00 "Vīnas melo labāk". 110.00 "Vīnas melo labāk". 111.00 "Vīnas melo labāk". 112.00 "Vīnas melo labāk". 113.00 "Vīnas melo labāk". 114.00 "Vīnas melo labāk". 115.00 "Vīnas melo labāk". 116.00 "Vīnas melo labāk". 117.00 "Vīnas melo labāk". 118.00 "Vīnas melo labāk". 119.00 "Vīnas melo labāk". 120.00 "Vīnas melo labāk". 121.00 "Vīnas melo labāk". 122.00 "Vīnas melo labāk". 123.00 "Vīnas melo labāk". 124.00 "Vīnas melo labāk". 125.00 "Vīnas melo labāk". 126.00 "Vīnas melo labāk". 127.00 "Vīnas melo labāk". 128.00 "Vīnas melo labāk". 129.00 "Vīnas melo labāk". 130.00 "Vīnas melo labāk". 131.00 "Vīnas melo labāk". 132.00 "Vīnas melo labāk". 133.00 "Vīnas melo labāk". 134.00 "Vīnas melo labāk". 135.00 "Vīnas melo labāk". 136.00 "Vīnas melo labāk". 137.00 "Vīnas melo labāk". 138.00 "Vīnas melo labāk". 139.00 "Vīnas melo labāk". 140.00 "Vīnas melo labāk". 141.00 "Vīnas melo labāk". 142.00 "Vīnas melo labāk". 143.00 "Vīnas melo labāk". 144.00 "Vīnas melo labāk". 145.00 "Vīnas melo labāk". 146.00 "Vīnas melo labāk". 147.00 "Vīnas melo labāk". 148.00 "Vīnas melo labāk". 149.00 "Vīnas melo labāk". 150.00 "Vīnas melo labāk". 151.00 "Vīnas melo labāk". 152.00 "Vīnas melo labāk". 153.00 "Vīnas melo labāk". 154.00 "Vīnas melo labāk". 155.00 "Vīnas melo labāk". 156.00 "Vīnas melo labāk". 157.00 "Vīnas melo labāk". 158.00 "Vīnas melo labāk". 159.00 "Vīnas melo labāk". 160.00 "Vīnas melo labāk". 161.00 "Vīnas melo labāk". 162.00 "Vīnas melo labāk". 163.00 "Vīnas melo labāk". 164.00 "Vīnas melo labāk". 165.00 "Vīnas melo labāk". 166.00 "Vīnas melo labāk". 167.00 "Vīnas melo labāk". 168.00 "Vīnas melo labāk". 169.00 "Vīnas melo labāk". 170.00 "Vīnas melo labāk". 171.00 "Vīnas melo labāk". 172.00 "Vīnas melo labāk". 173.00 "Vīnas melo labāk". 174.00 "Vīnas melo labāk". 175.00 "Vīnas melo labāk". 176.00 "Vīnas melo labāk". 177.00 "Vīnas melo labāk". 178.00 "Vīnas melo labāk". 179.00 "Vīnas melo labāk". 180.00 "Vīnas melo labāk". 181.00 "Vīnas melo labāk". 182.00 "Vīnas melo labāk". 183.00 "Vīnas melo labāk". 184.00 "Vīnas melo labāk". 185.00 "Vīnas melo labāk". 186.00 "Vīnas melo labāk". 187.00 "Vīnas melo labāk". 188.00 "Vīnas melo labāk". 189.00 "Vīnas melo labāk". 190.00 "Vīnas melo labāk". 191.00 "Vīnas melo labāk". 192.00 "Vīnas melo labāk". 193.00 "Vīnas melo labāk". 194.00 "Vīnas melo labāk". 195.00 "Vīnas melo labāk". 196.00 "Vīnas melo labāk". 197.00 "Vīnas melo labāk". 198.00 "Vīnas melo labāk". 199.00 "Vīnas melo labāk". 200.00 "Vīnas melo labāk". 201.00 "Vīnas melo labāk". 202.00 "Vīnas melo labāk". 203.00 "Vīnas melo labāk". 204.00 "Vīnas melo labāk". 205.00 "Vīnas melo labāk". 206.00 "Vīnas melo labāk". 207.00 "Vīnas melo labāk". 208.00 "Vīnas melo labāk". 209.00 "Vīnas melo labāk". 210.00 "Vīnas melo labāk". 211.00 "Vīnas melo labāk". 212.00 "Vīnas melo labāk". 213.00 "Vīnas melo labāk". 214.00 "Vīnas melo labāk". 215.00 "Vīnas melo labāk". 216.00 "Vīnas melo labāk". 217.00 "Vīnas melo labāk". 218.00 "Vīnas melo labāk". 219.00 "Vīnas melo labāk". 220.00 "Vīnas melo labāk". 221.00 "Vīnas melo labāk". 222.00 "Vīnas melo labāk". 223.00 "Vīnas melo labāk". 224.00 "Vīnas melo labāk". 225.00 "Vīnas melo labāk". 226.00 "Vīnas melo labāk". 227.00 "Vīnas melo labāk". 228.00 "Vīnas melo labāk". 229.00 "Vīnas melo labāk". 230.00 "Vīnas melo labāk". 231.00 "Vīnas melo labāk". 232.00 "Vīnas melo labāk". 233.00 "Vīnas melo labāk". 234.00 "Vīnas melo labāk". 235.00 "Vīnas melo labāk". 236.00 "Vīnas melo labāk". 237.00 "Vīnas melo labāk". 238.00 "Vīnas melo labāk". 239.00 "Vīnas melo labāk". 240.00 "Vīnas melo labāk". 241.00 "Vīnas melo labāk". 242.00 "Vīnas melo labāk". 243.00 "Vīnas melo labāk". 244.00 "Vīnas melo labāk". 245.00 "Vīnas melo labāk". 246.00 "Vīnas melo labāk". 247.00 "Vīnas melo labāk". 248.00 "Vīnas melo labāk". 249.00 "Vīnas melo labāk". 250.00 "Vīnas melo labāk". 251.00 "Vīnas melo labāk". 252.00 "Vīnas melo labāk". 253.00 "Vīnas melo labāk". 254.00 "Vīnas melo labāk". 255.00 "Vīnas melo labāk". 256.00 "Vīnas melo labāk". 257.00 "Vīnas melo labāk". 258.00 "Vīnas melo labāk". 259.00 "Vīnas melo labāk". 260.00 "Vīnas melo labāk". 261.00 "Vīnas melo labāk". 262.00 "Vīnas melo labāk". 263.00 "Vīnas melo labāk". 264.00 "Vīnas melo labāk". 265.00 "Vīnas melo labāk". 266.00 "Vīnas melo labāk". 267.00 "Vīnas melo labāk". 268.00 "Vīnas melo labāk". 269.00 "Vīnas melo labāk". 270.00 "Vīnas melo labāk". 271.00 "Vīnas melo labāk". 272.00 "Vīnas melo labāk". 273.00 "Vīnas melo labāk". 274.00 "Vīnas melo labāk". 275.00 "Vīnas melo labāk". 276.00 "Vīnas melo labāk". 277.00 "Vīnas melo labāk". 278.00 "Vīnas melo labāk". 279.00 "Vīnas melo labāk". 280.00 "Vīnas melo labāk". 281.00 "Vīnas melo labāk". 282.00 "Vīnas melo labāk". 283.00 "Vīnas melo labāk". 284.00 "Vīnas melo labāk". 285.00 "Vīnas melo labāk". 286.00 "Vīnas melo labāk". 287.00 "Vīnas melo labāk". 288.00 "Vīnas melo labāk". 289.00 "Vīnas melo labāk". 290.00 "Vīnas melo labāk". 291.00 "Vīnas melo labāk". 292.00 "Vīnas melo labāk". 293.00 "Vīnas melo labāk". 294.00 "Vīnas melo labāk". 295.00 "Vīnas melo labāk". 296.00 "Vīnas melo labāk". 297.00 "Vīnas melo labāk". 298.00 "Vīnas melo labāk". 299.00 "Vīnas melo labāk". 300.00 "Vīnas melo labāk". 301.00 "Vīnas melo labāk". 302.00 "Vīnas melo labāk". 303.00 "Vīnas melo labāk". 304.00 "Vīnas melo labāk". 305.00 "Vīnas melo labāk". 306.00 "Vīnas melo labāk". 307.00 "Vīnas melo labāk". 308.00 "Vīnas melo labāk". 309.00 "Vīnas melo labāk". 310.00 "Vīnas melo labāk". 311.00 "Vīnas melo labāk". 312.00 "Vīnas melo labāk". 313.00 "Vīnas melo labāk". 314.00 "Vīnas melo labāk". 315.00 "Vīnas melo labāk". 316.00 "Vīnas melo labāk". 317.00 "Vīnas melo labāk". 318.00 "Vīnas melo labāk". 319.00 "Vīnas melo labāk". 320.00 "Vīnas melo labāk". 321.00 "Vīnas melo labāk". 322.00 "Vīnas melo labāk". 323.00 "Vīnas melo labāk". 324.00 "Vīnas melo labāk". 325.00 "Vīnas melo labāk". 326.00 "Vīnas melo labāk". 327.00 "Vīnas melo labāk". 328.00 "Vīnas melo labāk". 329.00 "Vīnas melo labāk". 330.00 "Vīnas melo

Trešdiena, 11.marts

Vārdadienu svin: Agita,
Konstantīns

LTV 1	<p>5.00 "Latviesiēm pa pēdām". Brazilija". Atk. 5.30 "Ielas garumā". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.02 "Ceturtā studija". Atk. 6.30 "Rita Panorāma". 8.35 "Milas viesulis 15". Seriāls. 9.35 "Mana vienīgā". Seriāls. 10.35 "Televeikala skatlogs". <i>Top-Shop</i> piedāvā". 10.50 "VĒ. Mēlnkaines prezidenta Milo Džukanoviča oficiālā vizite Latvijā". Sagaidīšana pie Rīgas pils". Tieš. 11.25 "Medmāsa Betija". Seriāls. 12.20 "Vides fakti". Atk. 12.50 "Televeikala skatlogs". <i>Top-Shop</i> piedāvā". 13.05 "Rūgas gredzens". Muzikāla izrāde. Atk. 14.45 "Televeikala skatlogs". <i>Top-Shop</i> piedāvā". 15.00 "Krustpunktā". 16.00 "Milas viesulis 15". Seriāls. 17.00 "Milas viesulis 15". Seriāls. 18.00 "Dienas zīpas". 18.56 "Ceturtā studija". 19.30 "Pasaules panorāma". Raidījums par ārpolitiku. 20.00 "Zemes stāsti". 20.30 "Panorāma". 21.13 "Latvijas Loto izlozes". 21.20 "Tieša runa". 22.25 "Latviešu režisoruīstības Dzīmtenē". Nakts ziņas". 23.00 "Klase Konsultācijas jeb pēctiņudas". Ipkās viesis - Toms Greivīš". Atk. 23.40 "Rīvēja". Seriāls. 0.35 "Koronavīrus". Dok. filma. 1.35 "Daudz laimes, jubilārl". Atk. 2.20 "LTV - 60. Zelta arhīvs". 3.10 "Mēlu laboratorija". Atk. 4.10 "Kulturdeva". Atk.</p>	<p>21.00 "Gēniji". Biogrāfiska drāma. Cauri laikam". Seriāls. 23.10 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>
TV 3	<p>11.05 "Mūsu Čārlis 9". Seriāls. 6.00 "900 sekundes". Seriāls. 8.15 "Grand 2". Seriāls. 9.20 "Uz nažiem 3". Kulīnārijas šovs. 10.25 "Intrigante". Seriāls. 11.35 "Televeikala skatlogs". 12.30 "Radu bīšana". Seriāls. 13.40 "Aptumsums". Seriāls. 13.40 "Palkit vai pārvākties. Vankivera 2". Realitātes raidījums. 13.50 "Aizliegtais paņēmējietis". 14.45 "Televeikala skatlogs". 15.00 "Krustpunktā". 16.50 "Rīdiena pieder mums". 17.50 "TV3 zījas īsumā". 18.00 "Darma un Gregs 4". 18.56 "Ceturtā studija". 19.30 "Bērni pa vidū". Dok. TV3 Life</p>	<p>21.00 "Gēniji". Biogrāfiska drāma. Cauri laikam". Seriāls. 23.10 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>
TV 3	<p>11.05 "Mūsu Čārlis 9". Seriāls. 6.00 "900 sekundes". Seriāls. 8.15 "Grand 2". Seriāls. 9.20 "Uz nažiem 3". Kulīnārijas šovs. 10.25 "Intrigante". Seriāls. 11.35 "Televeikala skatlogs". 12.30 "Radu bīšana". Seriāls. 13.40 "Aptumsums". Seriāls. 13.40 "Palkit vai pārvākties. Vankivera 2". Realitātes raidījums. 13.50 "Aizliegtais paņēmējietis". 14.45 "Televeikala skatlogs". 15.00 "Krustpunktā". 16.50 "Rīdiena pieder mums". 17.50 "TV3 zījas īsumā". 18.00 "Darma un Gregs 4". 18.56 "Ceturtā studija". 19.30 "Bērni pa vidū". Dok. TV3 Life</p>	<p>21.00 "Gēniji". Biogrāfiska drāma. Cauri laikam". Seriāls. 23.10 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>
ROSSIJA RTR	<p>5.00 "Ballišu mamma 2". 5.30 "Tīcīgo uzvaras balss". 6.00 "Amazones". Seriāls. 7.00 "Drosme un skaistums". 8.00 "Vīnas melo labāk". Seriāls. 9.00 "Sapnu māja 12". 9.20 "Daudz laimes, jubilārl". Atk. 10.00 "TV3 zījas īsumā". 10.15 "Mani virtutes noslēpumi 6". Kulīnārijas raidījums. Dzīmēju Oliveru". 11.10 "DNS". Kulīnārijas raidījums. Dzīmēju Oliveru". 12.20 "Ārkārtējs notikums". Komēdija. 13.30 "Ārkārtējs notikums". 14.30 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 15.30 "Cauri laikam". Seriāls. 16.30 "Faziletas kundze un vijas meitas". Seriāls. 17.30 "Vīnas melo labāk 4". Seriāls. 18.00 "Sodien". Seriāls. 18.50 "Netirais darbs". Seriāls. 19.00 "Kermenis kā pierādījums 3". Seriāls. 19.45 "Vēstis. Vietējais laiks". Seriāls. 20.00 "Policijas nodaja Nevas prospektā. Arhitekta Ligava". Seriāls. 21.00 "Kazanova". Komiska drāma. 22.05 "Atpakalns kaitīšana". Seriāls. 23.15 "Grejas anatomija 7". Seriāls.</p>	<p>21.00 "Gēniji". Biogrāfiska drāma. Cauri laikam". Seriāls. 23.10 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>
ROSSIJA RTR	<p>5.00 "Ballišu mamma 2". 5.30 "Tīcīgo uzvaras balss". 6.00 "Amazones". Seriāls. 7.00 "Drosme un skaistums". 8.00 "Vīnas melo labāk". Seriāls. 9.00 "Sapnu māja 12". 9.20 "Daudz laimes, jubilārl". Atk. 10.00 "TV3 zījas īsumā". 10.15 "Mani virtutes noslēpumi 6". Kulīnārijas raidījums. Dzīmēju Oliveru". 11.10 "DNS". Kulīnārijas raidījums. Dzīmēju Oliveru". 12.20 "Ārkārtējs notikums". Komēdija. 13.30 "Ārkārtējs notikums". 14.30 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 15.30 "Cauri laikam". Seriāls. 16.30 "Faziletas kundze un vijas meitas". Seriāls. 17.30 "Vīnas melo labāk 4". Seriāls. 18.00 "Sodien". Seriāls. 18.50 "Netirais darbs". Seriāls. 19.00 "Kermenis kā pierādījums 3". Seriāls. 19.45 "Vēstis. Vietējais laiks". Seriāls. 20.00 "Policijas nodaja Nevas prospektā. Arhitekta Ligava". Seriāls. 21.00 "Kazanova". Komiska drāma. 22.05 "Atpakalns kaitīšana". Seriāls. 23.15 "Grejas anatomija 7". Seriāls.</p>	<p>21.00 "Gēniji". Biogrāfiska drāma. Cauri laikam". Seriāls. 23.10 "Grejas anatomija 7". Seriāls. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>
LTV 7	<p>5.00 "Sprādzieniņutīgs audums". Dok. filma. 5.30 "Ārkārtējs notikums". 5.30 "Izzīpas impuls". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Bezceļu turisms". Dok. 6.30 "Animācijas seriali". 8.00 "Provīncē". Atk. 8.30 "De facto". Atk. 9.05 "Projekts Nākotne. Deutsche Welle žurnāls". 9.35 "Saknes debesīs". Atk. 10.05 "LV jaunatklāšanas raidījums Te!". Atk.</p>	<p>11.50 "Māja pie ezera". Daudzēriju filma. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>
LTV 7	<p>5.00 "Sprādzieniņutīgs audums". Dok. filma. 5.30 "Ārkārtējs notikums". 5.30 "Izzīpas impuls". Atk. 6.00 "Latvijas valsts himna". 6.03 "Bezceļu turisms". Dok. 6.30 "Animācijas seriali". 8.00 "Provīncē". Atk. 8.30 "De facto". Atk. 9.05 "Projekts Nākotne. Deutsche Welle žurnāls". 9.35 "Saknes debesīs". Atk. 10.05 "LV jaunatklāšanas raidījums Te!". Atk.</p>	<p>11.50 "Māja pie ezera". Daudzēriju filma. 12.45 "Tieša runa". Atk. 13.55 "Projekts Nākome". Seriāls. 14.25 "Eirotūcas dzīnējēpēks - sene". Dok. filmā tūra". Latvijas raidījums.</p>

LTV 1	<p>11.50 "Māja pie ezera". Daudzēriju filma. 12.45 "Tieša runa". Atk. </p>
--------------	--



Baltinavas novada domes priekšsēdētāja SARMĪTE TABORE: “Kīniešu filozofs Konfūcijs teicis: “Ja Tu domā par gadu ilgu termiņu, iesēj sēklu. Ja Tu domā par desmit gadiem, stādi kokus. Ja domā par simts gadiem – māci cilvēkus!” Lai nākamos 70 gadus “Vaduguns” lasītājs ir tikpat uzticīgs savai avīzitei!”

Rugāju novada domes priekšsēdētāja SANDRA KAPTEINE: “Paldies par jūsu darbu! “Vaduguns” kolektīvam ikdienas gaitās vēlu radošumu, pozitīvismu un enerģiju. Savukārt lasītājiem, - lai vienmēr ir sapnis un cerība, ko piepildīt, blakus drauga plecs, darbs, ko darām ar gandarījumu un prieku. Novērtēsim un būsim pateicīgi par to, kas mums ir dots!”

Vilakas novada domes priekšsēdētājs SERGEJS MAKSIMOVS: ““Vaduguns” komandai novēlu gudrību Latvijas valstiskuma stiprināšanā un Ziemeļlatgales iedzīvotāju labklājības celšanā. Daudz laimes laikrakstam “Vaduguns”!”

Balvu novada domes priekšsēdētājs AIGARS PUŠPURS: “Lai netrūkst interesantu tēmu un jaunu ideju, kas lasītājam ar nepacietību liktu gaidīt nākamā numura iznākšanu. Savukārt lasītājus aicinu lasīt uzmanīgi, domāt kritiski, vērtēt, ko izlasījuši un palikt uzticīgiem laikrakstam, jo “Vaduguns” žurnālisti vienmēr cēnas strādāt godprātīgi un atbildīgi.”

Kāda ir Jūsu novada un tā iedzīvotāju nākotne? Kurp mēs ejam?

S.TABORE: -Jāņem vērā, ka tiek ištenota administratīvi teritoriālā reforma, un nākotnes vīzija ir atšķirīga – vai Baltinavas novads būtu palīcis kā patstāvīgs novads, vai to pievienos Balvu novadam. Novadu reforma ieviesis savas korekcijas Baltinavas novada teritorijas attīstībā. Iedzīvotāju skaits turpina samazināties, kā jau visur Latgalē. Protams, mēs katrs vēlamies redzēt savu novadu kā sakārtotu un attīstītu teritoriju - ar augstu iedzīvotāju labklājību, ar apdzīvotu teritoriju, ar darba nodrošinājumu visiem un iespējām strādāt tuvāk dzīvesvietai, ar bēriem piepildītu skolu, ar latviskām un latgaliskām kultūras tradīcijām. Tomēr realitāte ir skarba. Iedzīvotāju skaits turpina samazināties, lauki paliek tukšāki, bet bezdarba līmenis kritas ne jau tāpēc, ka veidojas jaunas darbavietas, bet gan tādēļ, ka bezdarbnieki aiziet pensijā. Reģionu un lauku zemās attīstības problēma nav risināma pašvaldību līmenī. Tā ir valsts līmeņa problēma, kura būtu jārisina, lai attīstītos ne tikai Pierīga, bet arī reģioni - it sevišķi lauku teritorijas un austrumu pierobeža.

S.KAPTEINE: -Gandrīz pusī Rugāju novada teritorijas aizņem lauksaimniecībā izmantojamā zeme. To, ka iedzīvotāji plāno arī turpmāk dzīvot un strādāt novada teritorijā, paplašināt savas saimniecības, liecina tas, ka ir joti liela interese par zemju iegādi un zemju nomas platībām. Prieks par jauniem cilvēkiem, viņu ģimenēm, kuri atgriežas pie mums uz palikšanu. Un tas ir apliecinājums, ka Jaudis turpinās saimnieket savās saimniecībās. Laukos galvenā dzīvības arterīja uzņēmējdarbības veiksmīgai darbībai ir ceļi. Tas, kas šajā jautājumā paveicams pašvaldības līmenī, lemjams pašu spēkiem, izmantojot pieejamos ES fondus vai pašvaldībai piešķirto ceļu mērķdotāciju. Tā stratēģija un plāns, kādu ceļu jautājumā redzam valsts līmenī (attiecībā uz mazākas nozīmes ceļiem, pa kuriem sasniegsim valsts nozīmes ceļu, piemēram, Smilteni),

neiztur nekādu kritiku. Iepazīstoties ar Satiksmes ministrijas izstrādāto “Latvijas valsts ceļu tīklu 2040”, atsevišķas kartēs neparādās ne Gubene, ne Balvi... Mans redzējums, kā uzlabot vietējās nozīmes ceļu un ceļu posmu stāvokli, ir to pārņemšana no “Latvijas Valsts ceļiem”, par ko ir aizsākušas sarunas. Protams, tam visam pamatā ir pieejamais finansējums. Esmu optimiste - iedzīvotāji nākamajās desmitgadēs no mūsu teritorijas nepazudis.

A.PUŠPURS: -Galvenais, lai Balvu novadam ir nākotne! Pie tā mums ir jāstrādā. Jādara viss, lai jaunā pauaudze paliek novadā un atgriežas šeit pēc studijām, Balvu novadā saskatot labāko, drošāko un perspektīvāko vietu, kur dzīvot. Balvu pilsētai un novadam ir savas vērtības – mūsu cilvēki, tradīcijas, vēsture. Pašlaik daudz darām novada izaugsmei - soli pa solim sakārtojam skolas un bērnudārzus, infrastruktūru, paplašinot iedzīvotāju iespējas lietderīgi pavadīt brīvo laiku. Svarīgs uzdevums ir ceļu uzturēšana un remonts, protams, pieejamā finansējuma robežās. Novada izaugsmei būtiska ir uzņēmējdarbības un biznesa vides uzlabošana un pilnveidošana, motivējot darbīgākos ļaudis savu biznesu uzsākt tieši Balvu novadā. Un jāsaprot ir viens, - katra novada nākotne ir ne tikai novada vadības un deputātu, bet arī pašu iedzīvotāju rokās!

S.MAKSIMOVS: -Pārliecinoši varu atbildēt, ka arī laikrakstam “Vaduguns” ir milzīga nozīme Vilakas novada iedzīvotāju dzīvē. Tā izpaužas, kā “Vaduguns” atspoguļo notikumus Vilakas novadā, - vai uzmanība tiek akcentēta uz pozitīvo, vai negatīvo, un tā 100% ir redaktora un žurnālista atbildība. Ja “Vaduguns” vēstījums būs, ka iedzīvotājiem Vilakas novadā ir nākotne, proti, re, ir veiksmīgi piemēri, re, ir arī grūtības un nepilnības, bet ar tām mēs kopā veiksmīgi tiks galā, tad viss arī izdosies.

Kādu Jūs redzat “Vaduguns” nākotni?

S.TABORE: -Mūsdienu moderno tehnoloģiju laikmetā grūti paredzēt, kā veidosies pieprasījums pēc drukātās preses. Jaunatne jaunākās ziņas un visu interesējošo uzzina, izmantojot internetu. Droši vien būs nepieciešamas augstas profesionālās iemaņas, lai nezaudētu savu lasītāju un ieinteresētu jauno pauaudzi.

S.KAPTEINE: - Ja pašlaik vērtē to, kāda ir “Vaduguns” mērķauditorija, tie lielākoties ir lasītāji pusmūžā un cienījamos gados, kuri aktīvi seko un lasa par notiekošo ar “Vaduguns” starpniecību. Taču pieļauju domu, ka aug pauaudze, kuriem tas vairs nebūs aktuāli. Neizprotami, ka avīze netiek piedāvāta lasīšanai e-vidē.

A.PUŠPURS: - “Vaduguns” ir laikraksts, kuru iedzīvotāji, šobrīd otrdienās un piektienās, gaida jau daudzus gadus. Laikraksts jāturpina tikpat aktīvi informēt sabiedrību par notiekošo pilsētā un novadā. Lasītājs augstu novērtē arī iespēju uzzināt vairāk par to, kā cilvēki dzīvo kaimiņu novados.

S.MAKSIMOVS: -Manuprāt, laikraksta uzdevums ir atspoguļot notikumus, iedrošināt rīkoties un brīdināt sabiedrību par iespējamiem riskiem. Man joti lielu interesi rada raksti, kuros aprakstītas uzņēmēju ieceres un plāni. Jāpiebilst ka mūsu uzņēmēji parasti ir joti kautrīgi, bieži pat mārtīcīgi, jo uzskata, - ja padalīšos ar kādu ideju, tad labākajā gadījumā to var kāds nozagt, sliktākajā - noskaust. Redzot notiekošo pasaulē un Eiropā, arī Ziemeļlatgalē liela daļa jaunu cilvēku izvēlas dzīvot lielākās pilsētās. Tomēr ne visi, un, manuprāt, šādi gadījumi vairāk jāatspoguļo masu medijos. Nepieciešams veidot iedzīvotāju domāšanas veidu, ka dzīvot reģionos un laukos ir Latvijas nākotne. Mūsdienās ikviens cīnās par uzmanību, it īpaši informatīvajā telpā. Drukātajiem izdevumiem ir liels izmaiņājums cīnīties ar elektroniskajiem medijiem un sociālajiem tīkliem. Labprāt redzētu laikraksta “Vaduguns” misiju un uzdevumus. Manuprāt, tos noformulējot, ikreiz, kad žurnālists publicētu kādu rakstu, būtu iespējams sev pajautāt, vai tas ir saskaņā ar laikraksta misiju un uzdevumiem.

Kāda nozīme mūsdienās ir plāssaziņas līdzekļiem?

S.TABORE: - “Vaduguns” vienmēr bijusi mūsu visu četu novadu iedzīvotāju avīze, kuru lasa ar lielu interesi, apspreiž uzrakstīto, dalās viedokļos. Cilvēkiem allaž bijusi interese zināt, kas notiek viņu dzīmtajā pusē, kādas problēmas tiek risinātas. Patīkami lasīt par sasniegumiem kaimiņu novados. Interesi rada atspoguļotie cilvēku likteņstāsti.

S.KAPTEINE: -Medijs ir avots, kurā iedzīvotājs gūst priekšstatu par notiekošo sabiedrībā, neraugoties uz to, tā ir avīze vai cits masu saziņas līdzeklis. Avīzes izdevējiem jārēķinās arī ar to, ka citā masu saziņas līdzeklī sniegtā informācija sasniedz mērķauditoriju ātrāk un plašāk. Savukārt vietējā laikraksta veidotāju komandai jāatrod pareizais saturus un virzieni, lai nepazaudētu savu identitāti un noturētu lasītāju interesi starp citiem masu saziņas informācijas līdzekļiem.

A.PUŠPURS: -Laikraksta “Vaduguns” loma ir joti nozīmīga, un ne tikai kā informācijas avotam un aktualitāšu atspoguļotajam. Laikraksts arī skaidro un izglīto. Lai cilvēki publikācijas neuztvertu dažādi, tām vajadzētu būt precīzām, patiesām, nepārprotamām. Lasītājam jābūt saprotamam

žurnālista piedāvātajam tā vai cita jautājuma traktējumam, jo viņš paļaujas uz žurnālista redzējumu, analītisko domāšanu un godaprātu.

S.MAKSIMOVS: -Mūsdienās medijī jau sen nevis atspoguļo notikumus, bet tos veido. Mūsdienās medijī ar izsmalcinātām tehnikām vada sabiedrības uzmanības fokusu tiem vēlamajā virzienā. Nedaudz smaidu rāisošs ir “Vaduguns” mājaslapā esošais ieraksts ““Vaduguns” - vispierprasītākais un vislīdzīkākais laikraksts Ziemeļlatgalē”. Precīzāk būtu rakstīt – VIENĪGAIS! Laikrakstu “Vaduguns” var izceļt kā vienu no veiksmīgākajām avīzēm, kas rakstu objektivitātes dēļ spējusi saglabāt lasītāju lielu uzticību. Daudziem mūsdienu medijiem tuvredzīga skatījuma dēļ ir liels kārdinājums klūt par enerģijas barotavu cilvēkiem, kuriem nav savas dzīves un kuri dzīvo citu dzīvi. Tas raksturīgs skandaloziem medijiem, tā dēvētajai dzeltenajai presei, jo šādiem medijiem ir lielāki reitingi un atpazīstamība. Manuprāt, “Vaduguns” komanda ar šo kārdinājumu veiksmīgi tiks galā.

Kādu Jūs redzat sadarbības formātu starp pašvaldību un medijiem?

S.TABORE: -Uzskatu, ka pašvaldībām jāsadarbojas ar medijiem, iedzīvotājiem jāzīna, kas notiek pašvaldībās. Mediji ir tie, kuri iedzīvotājus var informēt no neitrālas pozīcijas. Arī svarīgu problēmu atspoguļošanā un risināšanā medijiem mūsdienās ir joti svarīga nozīme, to darot objektīvi, uzsklausot visas iesaistītās puses, balstoties uz patiesiem faktiem.

S.KAPTEINE: - Jaunākā informācija un aktualitātes tiek atspoguļotas pašvaldības mājaslapā. Pašvaldības vietējais izdevums drukātā formā reizi mēnesi tiek piegādāts novada iedzīvotājiem. Jau otro gadu veiksmīga sadarbība izveidojusies ar Vidzemes televīziju. Uzskatu, ka paši pietiekami operatīvi varam sniegt ieskatu

par norisēm pašvaldībā.

A.PUŠPURS: -Pašvaldībai ne tikai jāsadarbojas ar medijiem! Pašvaldība nav tiesīga nesadarboties! Mēs strādājam novada iedzīvotāju labā, kuri maksā nodokļus, kas ienāk pašvaldības budžetā. Mūsu pienākums ir izmantot visas mediju piedāvātās iespējas - gan informācijas nodošanai iedzīvotājiem, gan arī atgriezeniskās saiknes saņemšanai.

S.MAKSIMOVS: -Ar medijiem dalāmies ar informāciju par notikumiem Vilakas novadā un rūpīgi skatāmies, lai sadarbība būtu efektīva. Galvenais, lai tā būtu atklāta.

Lappusi sagatavoja A.Ločmelis

Laikraksta “Vaduguns” redaktori

1950.-1952. gads - Pēteris Bāliņš
1952.-1955.gads - Alise Kacēna
1955.-1956. gads - Valdis Bajārs
1956.-1959. gads - Pēteris Gaigalietis
1959.-1960. gads - Mihails Vasiljevs
1961.-1962. gads - Velta Aizupīte
1962.-1968. gads - Pēteris Bāliņš
1969.-1979. gads - Vitālijs Sanders
1980.-1984. gads - Olga Solovjova
1984.-1991. gads - Agnese Buža
1991.-1992. gads - Biruta Salmane
1992.-2007. gads - Rasma Zvejniece
2007.-2008. gads - Maruta Sprudzāne
Ar 2008. gadu - Edgars Gabranovs

Strādājet ar interesī!

RASMA ZVEJNIECE, Augstākās tiesas Komunikācijas nodaļas vadītāja, “Vaduguns” redaktore no 1992. līdz 2007.gadam:

-Uzskatu, ka drukātajai presei, arī reģionālajai, būs nākotne. Tikai droši vien tai jābūt nišas presei. Gluži “par visu un neko” rakstīt nebūs nozīmes, tā būs pašvaldības informācijas kanālu niša. Privātajam jāmeklē savējā - vai nu jābūt spēcīgā (nevis karojošā, bet pētniecībā un analīzē balstītā) opozīcijā, vai, piemēram, jāķūst par vietējā dzīvesstila žurnālu ar atbilstošām temām un maketu.

Žurnālists nav katrs, kurš strādā medijā. Žurnālists nevar būt tikai informācijas savācējs, pārpublicētājs un lapu aizpildītājs. Tā ir bijis visos laikos. Un ir arī šodien. Cilvēkus lasīt vajag ieinteresēt, rakstu tematus apspriest ne tikai ar pensionāriem, bet arī jaunāka gadagājuma cilvēkiem.

“Vaduguni” redzu un lasu, kad esmu atbraukusi pie mamas Bērzpili, jo interesē, kā dzīvo man pazīstami cilvēki. Ko vaduguniešiem vēlēt? Strādāt ar interesī. Citādi nav vērts.

Lai raksti un attieksme palīdz vairot labo!

BIRUTA SALMANE, Balvu pamatskolas skolotāja, “Vaduguns” redaktore no 1991. līdz 1992.gadam:

-Ziemeļlatgales laikrakstu “Vaduguns” izlasu dienā, kad avīze nonāk pie lasītājiem. Tajā atrodju informāciju par aktuālo, mūspuses notikumu atspoguļojumus, cilvēku viedokļus. Vairāk interesē domas par dažādu problēmu risināšanu, kuru nav mazums. Nepatīk, ja vadošie darbinieki atrunājas, piesaucot likuma pantus un dažādas regulas.

Atmiņā palikusi intervija ar Ināru Rudzīti. Cilvēkam mūža gaitā ir uzkrājusies pieredze, ir savs redzējums, ir, ko pateikt lasītājam. Var just patiesumu. Pārdomas raisīja sarunas ar tautiešiem ārzemēs. Visi apgalvoja,- sirdi vienmēr ir latvieši. Bet dzīvo ārzemēs un tuvākajā laikā atgriezties negrasās. Un tie ir jaunieši. Aizbrauc uz trīs mēnešiem... un paliek. Jo tur ir darbs un iztika. No avīzes uzzinu par jauniem Jaudīm, uzņē-

Ciemos pie jubilāra



Radu lokā pie deviņdesmitgadnieka Vitālija Sandera Jūrmalā 2020.gada 1. februārī. Laikraksta “Vaduguns” redaktors viņš bija desmit gadus - no 1969. līdz 1979.gadam. Balvu reģiona kultūrvēstures datu bāzē teikts,- viņš dzimis 1930.gada 29.janvārī Vīļakas pagasta pusgraudnieka ģimenē. 1932.gadā tēvs iegūst jaunsaimniecību Kurzemē, Sakas pagasta “Grīnos”. Te Vitālijs kopā ar vecākiem dzīvo, līdz sasniedz pusaudža vecumu... Vitālijs Sanders romānus sāk rakstīt tikai pēc aiziešanas pensijā, kad dzīvo Jūrmalā, Kauguros un vēl desmit gadus vada bibliotēku Sarkanā Krusta Rīgas medicīnas skolā. Septiņdesmit gadu vecumā Vitālijs pārtrauc algotu darbu un turpina tikai rakstīt. Viņš sarakstījis dokumentālu romānu “Divainā dzīve” (2007) par tēva piedzīvojumiem “Grīnos”, romānus “Nameja mazmeita” (2008), “Ausmas Namejas putni” (2008), vēsturiskus romānus “Henke no Pāvilostas” (2009) un “Ūdensrožu gatve” (2011), īsromānu “Malvīnes kokteilis” (2012), noveli “Skvērā smaržoja noplauta zāle” (2014), īsromānu “Dzīves rotaļas” (2015). 2015.gada nogalē iznāca Vitālija Sandra “Kopotie raksti” trīs sējumos. Pēc rakstnieka literārā darba “Divainā dzīve” motiviem Baltinavas amatierētāra “Palādas” režisore Anita Ločmele jeb Danskovite uzrakstīja lugu, kuru iestudēja Baltinavas un Pāvilostas amatierētāri. Iestudējums “Apsolitā zeme” ir par latgaliešu ģimeņu iecelošanu Kurzemē, Sakas pagasta Grīnos. Vitālijs ne tikai ieradās uz pirmizrādi 2018.gada 3.novembrī Pāvilostas kultūras namā, bet arī uz izrādi Balvos, pēc kuras noskatīšanās uzrunāja skatītājus un cilvēkus, kuri viņu un ģimeni atcerējās no Balvos nodzivotā laika. Vitālijs izrādē atpazina savu vecāku un dzimtas dzīvesstāstu Sakas “Grīnos”. Bernhards un Konstance, izrādes galvenie varoņi, attēloja viņa vecākus. Izrādi baltinavieši mēģināja savās mājās, bet otra autore Marita Horna ar savējiem strādāja Pāvilostā, un noslēgumā abi kolektīvi visu salīka kopā. Bērni un mazbērni, kuru saimes gadu gaitā sakuplojušas, rūpējas par Vitāliju ar lielu mīlestību un ik gadu ierodas pie viņa kārtējā dzimšanas dienā. Telefona zvans atskan arī Balvos, lai ciemos uzaicinātu “Vaduguns” žurnālisti. Atmiņu stāsti silda sirdi.

Foto - no personīgā arhīva

Prieks, ka esam un nākam pie lasītājiem

MARUTA SPRUDZĀNE, laikraksta “Vaduguns” žurnāliste. Par redaktori strādāja no 2007. līdz 2008.gadam:

-Tā sanācis, ka, strādājot laikrakstā, esmu sevi apliecinājusi vai visos iespējamajos amatos, izbaudot tos uz pašas ādas. Iznāca pabūt arī redaktorei. Šīs atmiņas nav pārāk tīkamas, jo tas bija psiholoģiski un arī fiziski smags laiks. Redakcijā bija nobriedušas pārmaiņas. Gandrīz vienlaikus no darba aizgāja trīs radošas darbinieces, redaktori ieskaitot, kliboja iekšējā disciplīna, bet avīze vienmēr ir prasījusi darba tempu, stingru režīmu, tai jāiznāk divreiz nedēļā, toreiz ne tikai uz 16, bet dažreiz arī uz 20 lappusēm. Uzrunāju vairākus sabiedrībā pazīstamus cilvēkus, piedāvājot viņiem nākt un vadīt

mējiem mūspusē, garā stipriem, zinošiem kultūras cilvēkiem.

Drīz atkal būs vēlēšanas. Pirms tām vajag pajautāt, ko konkrēti katram deputātam no solītā izdevies īstenot. Ja neizdevās, lai paskaidro - kāpēc? Citādi skaļi un skaisti atklāj kādu objektu - ir ziedi, baloni... Pēc laicīga skatīties - čiks vien sanācis!

Tēmas avīzē tiek skartas daudzas un spektrs ir pietiekami plašs. Varbūt traucē tas, ka mazpilsētā, kur cits citu zina, pazist, žurnālistiem grūtāk problēmu risināt. Patiesībā jau žurnālistam problēma jāizvirza. Risināšana ir tās radītāju kompetencē.

Pārdomas rada fakts, ka drukātu presi vairāk lasa vecāki gadagājuma ļaudis. Mums tas vēl ir svarīgi. Taču trīsdesmit un četrdesmitgadnieki tā neuzskata. Paņem, pāršķir un nolieks malā. Kādu laiku drukātā prese vēl pastāvēs, taču, vai palie-

lināsies tirāža, neticu... Uzdevu skolēniem mājas darbu, kurā bija jāsamēklē informācija tieši avīzē. Un vairākums teica, mums mājās nav avīžu. Ir taču internets. Vēl, manuprāt, ir viena problēma. Es izlasu avīzi, žurnālu un man nav, kur to likt. Iedodu vēl kādam izslasit. Cik ilgi glabāsi? Pēc briža vienalga jāizmet. Tāpēc cilvēki iet uz bibliotēku un lasa presi tur.

Man tiešām ir prieks par Ziemeļlatgales novadu avizes veidotājiem. Prieks, ka “Vaduguni” ir labi žurnālisti. Arī attieksme pret darbu - godprātīga. Tā strādāt un tā turpināt. Būt par žurnālistu ne katrs var, tur ir vajadzīgs talants, radošums, analītisks prāts, arī drosme. Un profesionālītātē.

Rakstītam vārdam ir nozīme. Ne velti agrāk tā arī teica, avīzē bija rakstīts. Lai jums, vadugunieši, vienmēr ir, ko mums pasacīt! Lai jūsu raksti un attieksme palīdz vairot labo! Jaukus svētkus!

redakcijas darbu. Neviens nepiekrita. Tā kā biju vietniece, piekritu uzņemties atbildību un kļuvu par redaktori. Sanāk, ka biju trīspadsmītā “Vaduguns” redaktore.

Jau janvārī sakumā problēmas sagādāja pasts, nepiegādājot presi abonētājiem, tostarp arī “Vaduguni”, datorsistemātiskās klūdu dēļ. Mediķi gandrīz visos rajona pagastos reģistrēja smagus hepatīta slimniekus. Tāda paskata dzeltenus pacientus Balvu slimnīcā redzēju pirmo reizi. Togad mūžībā aizgāja leģendārais Balvu ģimnāzijas direktors Leonards Silovs. Gan jau notika vēl kas svarīgs. Pārmaiņas turpinājās arī redakcijas dzīvē. Pārtrūka tradīcija rīkot ierastās dzimšanas dienas balles, lai nodrošinātu pietiekamu materiālu klāstu, talkā aicinājām žurnālistikā nepieredzējušus palīgus – Arnitu

un Kristīni. Vēlāk par žurnālisti kļuva Sanita, pēc pus gada mums piepulcējās Aija un Irēna. Bet kādu laiku “Vaduguni” strādāja tikai trīs žurnālisti, jo nācās atvadīties no Modra pēc nervus kutinošiem brižiem avīzes nodošanas dienās, kad viņš sēdēja pie datora, kur nebija uzrakstīta ne rinda. (Piedod, Modri, ka atceros!)

Būt par redaktoru vispirms ir jāgrib, nerunājot par pārējo – atbilstošu raksturu, prasmi vadīt un panākt komandas darbu. Es to izturēju tikai gadu. Taču man vienmēr patīcīs būt žurnālistei un atbildēt par saviem grēkiem, ne velti rakstīšanā aizritējuši jau vairāk nekā 40 darba gadi. Ir sajūta, ka laiks mūs “Vaduguns” dzīvē met loku, virzīdamies lejup no augstākā punkta. Prieks, ka vēl esam un strādājam.

Lappusi sagatavoja Z.Logina

Kādreiz un tagad

Divi Izidori, "Balvu Taisnība", "Vaduguns" un Uhaņas vīruuss

Drukātais vārds ir tas, ko pēta vēsturnieki, lai labāk saprastu, kā Jaudis dzivojuši pagātnē. Pirms daudziem gadiem izdota grāmatās, žurnālos un avīzēs ir saklausāma tā laika valoda, saskatāms cilvēku domāšanas veids un sajūtama laikmeta elpa ar tajā dzīvojošo ļaužu priekiem un bēdām, viņu panākumiem un problēmām. Nemot vērā, ka vēsture neskaitāmas reizes ir tikusi pārrakstīta, pieminekļi celti un gāzti un pat uzraksti uz tiem pārkalti, iespēja lasīt oriģinālu pagātnes notikumu atspoguļojumu nekad nevar tikt novērtēta par zemu. Tie, kuriem interesē vēsture, vienmēr gribēs palasīt kādu pagātnes liecību un būs pateicīgi cilvēkiem, kuri dzīvojuši pirms viņiem un ir aprakstījuši sava laika notikumus.

Ari avize "Vaduguns" gadu gaitā šajā vēstures notikumu atspoguļošanā ir atstājusi savas pēdas. Vēl tad, kad laikraksta nosaukums bija "Balvu Taisnība" un tas aprakstīja vietējo ļaužu dzīvi kolhozu laikos, vārda meistari nelaida garām iespēju ar humoru paraudzīties uz tā laika notikumiem. Gluži tāpat kā mūsdienās (kāda sagadīšanās!) piecdesmito gadu laikrakstā arī ir sastopams Izidora vārds.

Izidora stāsts

Viendien atrāk pie manis ciemos mūsu Perdinavas ciema sābris Donats un vaicā, vai es esot dzirdējis, ka "Vaduguns" šogad 5. martā atzīmē savas pastāvēšanas 70. gadadienu. Kā nu ne, kurš vietējais tādu notikumu var palaist garām! Tagad jau katrā avizes numurā vesela rubrika ir veltīta šim gadījumam, un pat visi svarīgākie, pa septiņdesmit gadiem notikušie, fakti tajā apkopoti. Paskatos uz Donatu un skaidri redzu, ka šim ir vēl kaut kas aiz ādas, pārāk jau viltīgi smaida, makans tāds. Visu, Izidor, tu zini, bet vai rakstu par Izidoru piecdesmito gadu avīzē esi lasījis? Te nu ir jādzīstas, ka ne tikai tādu rakstu neesmu lasījis, bet pat tik senu avīzi nav nācies turēt rokās. Sābris paskatās uz mani ar uzvarētāju skatienu, izvelk no kabatas un svinīgi pasniedz laika gaitā sadzeltējušu papīra lapeli. Skatos, uz tās rakstīts "Balvu Taisnība", fejetons "Izidora miežu alus". "Atradu uz bēniņiem, nejem jaunā, žurči ir krietni apgrauzuši," Donats atvainodamies piebilst, "taču izlasīt rakstu var gluži labi. Es padomāju, ka sakarā ar septiņdesmito gadadienu nebūtu par skādi šo fejetonu nopublicēt atkārtoti, lai tauta palasa par dzīvi vecajos laikos, bet baidījos, ka Jaudis var pārprast un tevi noturēt par to dzērāju, kurš negribēja strādāt kolhozā, nedēļām ilgi dzēra pašbrūvētu alu, tādējādi izjauca komunisma celtniecību un atņēma tautai cerības uz gaišo nākotni. Saproti pats, Izidors gan šeit, gan tur, un ej tad skaidro, kurš bija tas plēgurs un kurš komentēja politiskos notikumus laikrakstā "Vaduguns", būdams cienījams Perdinavas ciema ļaužu pārstāvis. Tā mēdz būt. Vai atceries to gadījumu mūsu ciemā pirms daudziem gadiem, kad viens perdinavietis pa nakti nozaga otram kūtsmēslu mēžamās dakšas? Atbrauca miliči, sarakstīja protokolu. Toreiz tiesājās ilgi, gluži tāpat, kā tas notiek mūsu laikos, līdz beidzot tomēr noskaidroja patiesību. Bet kāds rezultāts? Pēc gadiem Jaudis aizmirsa, kurš kuram tās mēslu dakšas zaga, taču iesauka "māslu sokumi" pielipa abiem un vēl ilgu laiku klida tālu aiz Perdinavas ciema robežām. Ar tādām lietām jokot nedrīkst." Noklausījies Donata monologu, sāku šo mierināt un pārliecināt, ka kolhoza laiku fejetonu var droši likt "Vaduguns" lasītāju apskatei, jo Jaudis tagad izglītoti un ir spējīgi spriest pat par sarežģītiem politikas un ekonomikas jautājumiem, tāpēc nevajadzētu uztraukties par to, ka tie varētu kaut ko sajaukt un vairs nebūtu spējīgi atšķirt vienu Izidoru no otru.

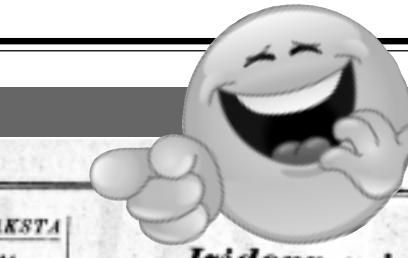
Sābru Donats piekrit, ka tā tas varētu arī būt, un sāk man stāstīt par to, ka jaunais laikmets pie mums nāk ar daudz sarežģīkiem izaicinājumiem. Masu informācijas līdzekļos lielā daudzumā parādās dažadas viltus ziņas, kā arī uzrodas visādi korifeji, kuri cenšas pamācīt pūli, kuras ziņas ir jāuzskata par patiesām un kuras, viņuprāt, ir viltus. Par viltus ziņu izplatīšanu grāsās likt pat cietumā. Bet pag, pag..., mēs kaut kur ar tādām lietām jau esam saskārušies. Daudzi atceras laikus, kad par nepareiziem uzskatiem un runām cilvēkus ievietoja psihiatriskajās slimnīcās. Ari tagad kriminālkodeksos ir panti, kuri par kaut kā noliegšanu vai nepiekrišanu kādiem uzskatiem draud ar kriminālatbildību. Protams, te neiet runa par melu apzinātu un jaunprātigu izplatīšanu, vienalga ar kādu nolūku tas tikt darīts. Visos laikos ar cilvēkiem tiek veiktas manipulācijas kaut kā interesēs un, jo attīstītākā sabiedrība, jo rafinētākā mehānismi tiek pielietoti.

Tā viņš aizrautīgi stāsta un stāsta, līdz beidzot nonākam pie tēmas, kura, gribi vai negribi, pēdējā laikā ir padarīta par

visapspriēzamāko visos masu medijs un ap kuru ir mākslīgi radīta vislieklākā ažiotāža. Nu jā, sābru Donats nevar klusēt par šo jautājumu un grib darīt man zināmas viņa paša un vēl dažu Perdinavas ciema iedzīvotāju domas par troksni, kas ir sacelts pasaule sakarā ar Uhaņas koronavīrusu. Tagad par šo jautājumu runā visi, un mūsu demokrātijas laikos nekādi nevar liegt Donatam paust savus uzskatus. Pie tam sābris, kā izrādās, ir gana izglītots un runā kā no grāmatas par dažādām epidēmijām, kuras skārušas cilvēci viduslaikos, kā arī nodarījušas lielu postu pirms simts gadiem. Viņš stāsta par spānu gripu, kura plosījusies pa visu pasauli pagājušā gadījumā un no

kurās miruši 50 - 100 miljoni cilvēku, kā arī Joti dzīvi attēlo dažādus šausmīgus atgadījumus, kad šīs gripas laikā, gluži tāpat kā viduslaiku mēra gados, bruņoti Jaudis klejojuši apkārt, dedzinājuši sērgas skartās apdzīvotās vietas un šāvuši cilvēkus, kuri gribējuši no tām izbēgt. Tā viņi toreiz esot cīnījušies pret epidēmijas tālāku izplatīšanos. Dažādas pārdomas Perdinavas ciema ļaužu prātos rāisa arī notikumi, kas saistīs ar pēkšņo "Covid - 19" vīrusa parādīšanos un izplatīšanos pa pasauli. Daži domā, ka tāpat vien šīs vīrusi nevarēja rasties, pie tam biezi apdzīvotajā Ķīnā, kuras ekonomika piedzīvo strauju attīstību. Viņi pieļauj domu, ka šīs vīrusi ir ekonomiskā kara sastāvdaļa, ar kura palīdzību paredzēts ieteikmēt dažādus ekonomiskos procesus pasaulei un vadīt tos vēlamā virzienā. Kāpēc tieši ap šo vīrusu sacelts tāds troksnis, ja no parastas gripas ik gadu pasaulei ir vēl lielāks skaits saslimušo un mirušo? Daži uzskata, ka šīs vīrusi ir palaists, lai varētu testēt sabiedrību, cik viegli to var iebiedēt, liegt cilvēkiem pārvietoties, iežogot tos karantīnās, piespiest labprātīgi atteikties no dažādām brīvibām, ekonomiskiem labumiem un ērtibām, likt pirkst dārgas vakcīnas, zāles un dažādus aizsarglīdzekļus, kā arī vajadzības gadījumā sākt regulēt iedzīvotāju skaitu uz zemes ar jauniem, daudz efektīgākiem mākslīgi izstrādātiem virusiem. Varbūt tas ir eksperiments, kādā veidā sadzīt visus aplokos gluži kā aitas, sabāzt galvās maisus, bet tos, kuri negribēs pakļauties vīspārējai panikai, vienkārši novākt? Un te nu dažiem perdinaviešiem ienāca prātā apspriest arī to, kādu lomu šajā procesā veic masu mediji un citi informācijas apmaiņas līdzekļi. Vai tie pasniedz objektīvu informāciju par apkārtējo situāciju, vai vienkārši ceļ troksni kā vistu kūti, lai pievērstu uzmanību paši sev, vai vēl jaunāk, apzināti visu pārspīlē, ceļ paniku nevietā un baida cilvēkus? Kā zināms, iebiedētus Jaudis ir krietni vieglāk pārvaldīt un vieglāk ar viņiem manipulēt. Perdinavieši gribētu zināt, kā beigsies visa šī epopeja ar Uhaņas vīrusu un kāds ir šī pasākuma scenārijs? Varbūt scenāriji ir vairāki, atkarībā no apstākļiem un, galvenais, cilvēku rīcības? Mūsu ciema

Izidors (līdzīgi, nejaukt ar kolhoza laiku plēguru) no Perdinavas ciema



N 84 (676)

Fejetons

Izidora miežu alus

— Nu, dārgais sābris, izdzēsim šo kausu uz tavu veselību! — augstu vīrs galvās pārcēlis putojošu alus kausu, teica Izidora, un pielikā to pie lūpām.

— Paldies par uzmanību, tukšo veselību... Iesaucas Jēkabs, kas sēdeja kāz galdu.

— Tā pie tevis vien, stundas laimē skrien, — par visiem skajāk, trīcījā piedzīvēja Stāpislava Pilnībnieka bāns,

Draugi vienu pēc otru cīļā smagos alus kausus. Bet alus mūcas kā nežuva, tā nežuva: kad bija sauss pie Izidora, izrādījās, ka mučēji jau paspējis izbrūvēt Stāpislava.

Arī Jēkabs beigu beigās nolēma izbrūvēt trīs mūcas un izteicināt kādu kočīju pašdarītu. Kad jau, tad jau uz tēm sirdsēstībām par nelūmīgo iaušu? Tā nemānot pagūja minutes un stundas, kā arī putna spārnīm aizskreja dienas — viena, otrs, trešā, ceturtā... Alus mūcas tukkojās viena pēc otras...

Jēkabs ar sievu Teklu dzērēja un nebeidza vien slavināt savu kālmīgu brūvera talantu, kas ir līdzīgs viņa prasmīm silīkot, sevišķi tagad, kad noteik spraugā cīņa par stabīlus lopbarības bazes radīšanu sablediskajam gunāmpulkam.

Istakot, četrus dienas četri viri ar Izidoru Būdniekū un Jēkabu Šēraginu priekšgalā — nepiedāļījās lopbarības — līdz ar to, aizkavējot valstiski svītīgū uzdevuma ātrāku izplīdi. — Lai viņi cīnīsies un pūlas ar to sienas plaušanu un skābarībus gatavošanu... Kas mūns par to, pazīpoja Izidors — vīrs kā ozols, pašas spāka un brieduma gādos, kas kolekcē „Boļševiks“ populārā kā dzērēja un slāista.

Ceturtajā dienā Izidora Būdniekā mājās ieradās brigadieris Stāpislava Būdnieks.

— Eset sumināti, mīlie sābri — paziņīgā balī teicā bri-

žants Nātra

Fejetons par Izidoru. Izrādās, ka tālajos sociālisma laikos mūsu puses Jaudis ir bijuši dažādi. Kamēr vieni čakli pildīja piecgades plānus un cēla komunismu, citi strādāt nemaz nesteidzās. Tā vietā, lai plautu sienu un gatavotu lopiem barību ziemai, viņi caurām dienām dzēra pašbrūvētu alu un baudīja šmakovku.

iedzīvotāji negaida savās sētās personas aizsargātēros vai, vēl jaunāk, bruņotus ar ieročiem, tādus, kuri staigā nomaskētām sejām, iežogo cilvēkus, izsmidzina uz tiem kaut kādas nezināmas izcelsmes vielas un ar varu ved uz koncentrācijas nometnēm. Nekad nevar zināt, ar kādiem nolūkiem tādi pasākumi tiek veikti. Taču adekvāti, saskaņoti un drosmīgi rīkojoties, cilvēki var tikt galā ne ar tādām problēmām vien. Ķīnā saslimšana vairs tik strauji neizplatās, un ir cerība, ka šīs tikai tāda mācību traiksme mūsdienās pasaulei, taču beigās izrādīsies, ka aiz vīrusa saceltā trokšņa pasaules ekonomika, finanses un valstu attiecības nemanāmi ir izmainījušās līdz nepazīšanai. Savas runas beigās Donatam nez kāpēc pēkšņi ienāk prātā man atgādināt Mihaila Bulgakova teicienu par to, ka glēvulība ir vissliktākais no visiem netikumiem. Bailes atņem Jaudim prātu. Pēc šāda savdabīga vēstījuma un vēl negaidītā nobeiguma sābris pēkšņi atceras, ka ir jau vēls un mājās kēve palikusi nebarota, tāpēc steidzīgi atvadās un nozūd aiz mājas stūra.

Vēl labu laiku nevaru atjēgties no pēkšņā Donata apciemojuma un viņa savādās runas. Pacilāju rokās un vēlreiz pārlasus sadzeltējušo un žurku apgrauzto "Balvu Taisnības" lapu ar fejetonu par Izidora miežu alu un pēkšņi atceros, ka ir taču pēdējais laiks apsveikt savus lasītājus ar laikraksta septiņdesmito gadadienu un novēlēt tiem panākumus iki dienā, labu veselību un iespēju būt vēl ilgus gadus kopā ar vietējo laikrakstu "Vaduguns". Lai vairāk ir smieklu un humora jūsu dzīvē, lai pasaules kataklizmas iet ar likumu jūsu mājām un lai Uhaņas vīru netiek klāt jums un jūsu tuviniekiem!

Vai tīgeris ir govs?

"Vai spēsiet vēl pavilk 50 gadus?" jautā balveniete Agnese Smirnova.

EDGARS GABRANOVS: -Nereti cilvēki nezina, kas gaidāms tuvākajās dienās un mēnešos, kur nu vēl pēc 50 gadiem. Ja jautājums attiecas personīgi uz mani, tad prātā nāk poju satīriķa Staņislava Ježja Leca savulaik teiktās, ka dzīvot ir augstākā mērā neveseligi, turklāt: "Kas dzīvo, tas mirst." Spriežot par laikraksta likteni un nākotni, gribas ticēt, ka sabiedrībā nozīmīgas un aktuālas ziņas vienmēr būs pieprasītas – pēc 50; 100 un vairāk gadiem. Tiesa, cits jautājums, - tā būs avize, portāls vai kāds cits - vēl mūsdienīgāks sabiedriskais elektroniskais medijs, kura formāts, iespējams, pēc 50 gadiem šobrīd šķiet fantastisku sapņu cienīgs. Zīmīgi, ka vēl pirms 50 - 70 gadiem mēs neticējām, ka katram būs iespēja sazināties ar mobilajiem tālruņiem, sarunāties internetā, neskatoties uz to, kurā pasaules malā atrodāmies. Kas būs pēc 50 gadiem? Gaišreģi var uzburīt dažādas ainas, tomēr, manuprāt, ir bezjēdzīgi staigāt rozā brillēs. Ne velti kīniešu sakāmvārds brīdina: "Ja tu apgalvo, ka tīgeris ir govs, tad meģini to izslaukt." Jebkurā gadījumā vadugunieši neplāno, kā mednieki saka, mest plinti krūmos. Ne visi tīgeri ir nomedīti, ne visas govis ir godā celtas. Cenšamies iet laikam līdzi, par ko jūs, lasītāji, varat pārliecītīt arī, piemēram, sociālajā portālā facebook. Turklat iesim, kamēr spēsim...



Kāda būs vasara?

"Kāda šogad būs vasara?" jautā lasītāja Aina Rakstiņa.

IRĒNA TUŠINSKA: -Tā kā paši neprotam prognozēt laika apstākļus, ko sagaidit no šī gada vasaras, jautājām pazīstamajam dabas vērotājam VILIM BUKŠAM. Viņa novērojumi liecina, ka, jau sākot ar maiju, mūs sagaida silts laiks: "Lai gan vēl jāskatās, kāds būs marts, spriežot pēc janvāra un dažādām pazīmēm īpašajās dienās (tādās kā sveču diena un citās), šobrīd rādās, ka vasara būs silta, bet ne anomāli karsta. Pirmā vasaras puse būs sausāka, bet otrā - slapjāka. Pirmais pavasara mēnesis maijs būs silts, bet nokrišņiem bagāts, jo janvāris arī bija silts. Jūnijs arī būs silts, savukārt otrā vasaras puse var būt vēsāka, biežāk uzņāks pērkona lietusgāzes un ūdens līmenis var celties."

Tomēr tas, cik laba vai slikta būs vasara, nav atkarīgs tikai no laika apstākļiem. Es prognozēju, ka vasara būs vienkārši lieliska kaut vai tāpēc, ka tā vairs nebūs ziema ar milzīgajiem apkures rēķiniem, vajadzību Valkāt biezus mēteļus un siltus apavus. Koronavīrusa draudi būs beigušies. Mēs vairāk smaidīsim, izbaudīsim saules siltumu un jutīsimies laimīgāki! Novēlu visiem, lai šī prognoze piepildās!



Mūza jāker tad, kad atnāk. Arī nakti!

"Vai arī nakts melnumā domājat par tēmām, kuras atspoguļot nākamajā numurā?" jautā lasītāja Stefānija Kromule.

S A N I T A

KARAVOĪČIKA: -Es domāju, neatradīsies neviens tāds žurnālists, kurš nakts melnumā nav lēcis augšā no gultas, lai tvertu pēc papīra strēmeles un pildspalvas, jo pēkšņi prātā ienākusi kāda laba ideja rakstam vai virsrakstam. Tā patiešām



ir mūsu ikdiena, jo žurnālista darbs nekad nelīdzināsies, piemēram, darbam bankā vai pašvaldībā, kad pulksten 17 darbinieks izslēdz savu datoru un mierīgi dodas mājās. Žurnālists par darbu domā ritos, pusdienu, vakaros, brīvdienās un reizēm arī naktis. Jā, jā! Un, kā par spīti, bieži vien tās labās idejas atnāk tieši pusnaktis stundās, kad miegs pats saldākais. Pāris reizes gan slinkums nēmis virsroku. Šķiet, - gan jau no rīta pamodīšos un atcerēšos to, kas bija ienācis prātā. Taču rīts parasti atnāk kā balta papīra lapa, lai kā arī necenstos atcerēties, visbiežāk tā labā ideja ir aizgājusi pavisam... Tāpēc vairāk cenšos neslinkot – ja jau mūza atnāk, tā jāker ciet, vienalga, pulkstenis rāda 2 nakti vai 5 no rīta.

Ne visu nosaka talants

"Vai jums pašiem liekas interesants laikraksts, ko veidojat? Kas jauns gaidāms turpmāk?" jautā Lidija Oldere no Alūksnes.

MARUTA SPRUDZĀNE: - Avīzes numurus jau gadiem veidojam pēc ierasta formāta. Katram žurnālistam ir sava tēmu loks, pastāv arī novadu sadalījums. Protams, paturam prātā, ka laikraksta veidošana ir komandas darbs, taču par lappušu saturu atbild konkrētais autors. Viņa uzdevums ir sekot līdzi aktualitātēm, plānot tēmas, vākt materiālu, sagatavot un laikus nodot tekstus tālākajam avīzes tapšanas procesam.



Ja būtu mana teikšana, gribētu mainīt avīzē materiālu pasniegšanu - to izkārtojumu, tekstu salikumu un tamlīdzīgi. Manuprāt, mums pietrūkst analītiskas ievirzes publikāciju, daudz par maz tekstos ir klātbūtnes izjūtas. Personīgi man vislabāk patīk rakstīt par to, ko pati esmu redzējusi, kur bijusi, ko dzirdējusi, par ko pārdzīvojusi. Savulaik mēs apciemojām tālus ciemus, meklējām lauku mājas, sastapām dažādus cilvēkus. Šī lasāmviela arī tagad šķiet saistoša. Laikraksta saturs atkarīgs ne tikai no žurnālistu pašu talanta, uzņēmības, izpratnes, bet arī no finansiālajām iespējām. Manuprāt, šīs vienmēr bijis grūts, atbildigs un diemžēl nepietiekami atalgojis darbs. Šobrīd reģionālā prese piedzīvo sarežģītu situāciju, avīzēm ir grūti nopelnīt pašām naudu, lai spētu būt tādas, kādām tām gribētos. Tādēļ paldies kolēgiem, kuri veido savu laikrakstu un ar kuriem esam kopā jau gadiem, paldies tiem, kuri mūs pamana un novērtē.

Ir interneta zelta ēra

"Kāpēc avīzes saturu veidošanā ar savām domām tik maz piedalās lasītāji?" jautā Zelma Šulce no Liepājas.

INGRĪDA ZINKOVSKA: -Manuprāt, cilvēki ir iegājuši dzīves rutīnā, kļuvuši kūtri. Arī dzīves notikumi tik strauji nomaina viens otru, ka nepaspēj ieniknoties vai pasmieties par vienu, kad nāk jau nākamais. Nevarētu teikt, ka lasītāji it nemaz ar savām domām nepiedalās avīzes veidošanā, taču priekšlikumus vai norādes gribētos dzirdēt vairāk. Ja ir grūtības apsēsties un uzrakstīt vēstuli, ir automātiskais atbildētājs, kurā var ierunāt vēlamo tekstu. Protams, tagad ir soctiku un interneta zelta ēra, -nofotografē un ievieto internetā ar īsu komentāru, turklāt ar segvārdu. lelklikšķināt ir vieglāk, -nekādas atbildības.



Klūdas ir jāizskauž

"Vai intervētās personas valodas klūdas attiecīgajā rakstā jāatstāj?" jautā Valentīna Ločmele.

ZINAIDA LOGINA: -Intervējot cilvēkus, žurnālisti lieto diktfonus. Vēlāk pie datora ierakstus klausās un gatavo rakstu. Cilvēki uz žurnālistu jautājumiem atbild valodā, kurā pieraduši paust savas domas, uzskatus vai pārdzīvojumus. Bez ipašas piedomāšanas cilvēki stāsta, sarunājas un gadās - pieļauj klūdas. Žurnālista ētika prasa šīs neuzmanības klūdas pamanīt un labot vai precīzēt, jo dāzkārt tās var radīt nelogisku vai pat komisku izteiksmi konkrētā tekstā. Valoda attīstās, mainās, tajā ieviešas jaunvārdi, rupjibas vai joki. Gadās, protams, arī kāda klūda. Bieži vien tas notiek pavisam neapzināti. Un, lai arī dāzkārt nepareizības nav nekas traks vai nenormāls, daļu klūdu no latviešu valodas tomēr der izskaut. Lai nav tā, ka, skatoties televīziju, reizēm par runātājiem klūst kauns. Tāpēc arī avīžu rakstos jādomā par valodas pareizu pielietojumu. Tomēr, citējot kādu kolorītu personību, viņa teiktais jāuzraksta precīzi, jo tas raksturo cilvēka stilu, dzīvesveidu, uzskatus vai atklāj precīzus faktus par viņa pārzināto tēmu.

Pretī turpmākai attīstībai

"Ko Jūs pamainītu avīzē? Un par ko patīk visbiežāk rakstīt?" jautā INESE HOMKO.

ARTŪRS LOČMELIS:

-Pasaule attīstās. Tā nestāv uz vietas. Tādēļ, gluži tāpat kā ikviens citai sfērai, arī drukāto mediju u z ī m u m i e m aizvadītie gadi arvien spēcīgāk likuši sajust pieaugošo pārmaiņu vējus. It īpaši šobrīd, kad informatīvajā laukā spēles noteikumus arvien vairāk un uzstājīgāk diktē modernās informācijas tehnoloģijas. Drukātās preses cīņa pret internetu nav viegla, un nākotnē tā solās kļūt vēl sarežģītāka. Līdz ar to, nelolojot veltīgas cerības, ka viss vienmēr būs tāpat, kā iepriekš, ikviens drukātā izdevuma, tajā skaitā laikraksta "Vaduguns", viens no svarīgākajiem uzdevumiem ir pilnveidot jau esošos un atrast jaunus ceļus, kā savus lasītājus sasniegt elektroniskajā vidē. Nenoliedzami, joti svarīga ir laikraksta vizuālā identitāte, tās noformējums. Ikviens no mums dod priekšroku lietām, kas ir acīm tikami iesaiņotas. Arī šīs ir jautājums, kas regulāri ir mūsu dienas kārtībā un uz ko mēs tiecamies. Protams, tajā pašā laikā nepazaudējot laikraksta saturisko vērtību. Un mūsu kā reģionālās avīzes saturus patiesām ir unikāls, jo nevienā Latvijas un pasaules medijā neatrast tik plašu mūspuses dzīves atspoguļojumu. Tādēļ laikraksta "Vaduguns" kolektīvs ir vienīspārtnieki, ka sagaidīt 70 gadu jubileja nav punkts uz 'i', bet gan ceļš turpmākajai attīstībai - ar jauniem stāstiem, jaunām idejām un darbiem pie pārmaiņām. Kas attiecas uz iecienītākajām rakstu tēmām, savā astoņus gadus ilgajā redakcijas darbā pārvarā rakstu par notikumiem, ar kuriem ikdienā saskaras dažādu dienestu amatpersonas – policijas darbinieki, ugunsdzēsēji, zemessargi, jaunsargi. Tās ir arī dažādas problēmsituācijas, krimināla rakstura notikumi un ne tikai. Ir labi padarīta darba sajūta, kad rakstīts vārds palīdz atrisināt kaut mazas un šķietami nenozīmīgas domstarpiņas.



Afiša



*Sākums 7.lpp.

Baltinavas Novada muzejā

Skatāma Aijas Keišas darināto plecu laktu izstāde.

Baltinavā

8.martā plkst. 14.00 kultūras namā "Sīviņu dīnas čaja piecpusdīna". Brīžcīmā dramatiskuo kolektiva izruode "Bopuka sīvites". Muzika, spieles, stuostī i sarunas par i ap sīvitiem... *Ja ir vieliešonu, var pajimt leidza grūzini ai sovīm gordumīm.*

Rugāju novadā

6.martā plkst. 22.00 Lazdukalna saietu namā balle kopā ar grupu "Galaktika". Iespēja rezervēt galdiņus. Ieejas maksa - EUR 5.

13.martā plkst. 10.30 Rugāju tautas namā uzstāsies mākslinieki no Rīgas Cirka. Programmā profesionālu klaunu priekšnesumi, burvju triki, žonglieri un siko dzīvnieciņu parāde. Ieeja - EUR 1,50.

21.martā plkst. 18.00 Rugāju tautas namā danču vakars kopā ar tautas muzikantiem. Ieeja: ziedojuums EUR 1. *Muzikantus aicinām pieteikties pie kultūras nodalas vadītājas līdz 16.martam. Aicinām visus interesentus apmeklēt šo pasākumu.*

25.martā plkst. 10.00 komunistiskā genocīda upuru piemiņas brīdis Rugāju skvērā.

27.martā plkst. 20.00 Lazdukalna saietu namā dziedošā aktiera, mūziķa VARA VĒTRAS koncerts. Ieejas maksa - EUR 3,50. Biletes arī iepriekšpārdošanā: pirmdienās - Rugāju tautas namā, trešdienās - Lazdukalna saietu namā.

Rugāju Novada muzejā līdz 20.martam skatāma Balvu reģionālās biedrības bērnu, jauniešu ar īpašām vajadzībām kopdarbā ar vecākiem veidota kolāžu izstāde Skaidrītes Veinas vadībā "Četri gadalaiki - mūsu izjūtās".

Rugāju novada lauksaimnieki un uzņēmēji! Novada pašvaldības vadība aicina jūs sanākt kopā **3.aprīlī plkst. 10.00** Lazdukalna saietu namā pasākumā, kas veltīts tieši jums, lai pateiktos par ieguldījumu Rugāju novada attīstībā. Pasākuma apmeklētājus sagaida muzikāls sveiciens no dziedošā aktiera Jāņa Paukštello. Uz pasākumu pieteikšanās **lidz 20.martam.**



Susāju pagasta iedzīvotāji no sirds pateicas policijas nodalas priekšniekam M.Zaķim, inspektoriem M.Liepiņam, I.Koļcovam par operatīvu, savlaicīgu un profesionālu rīcību 3.martā. Lai jums veicas ik dienu!

Pateicamies Baltinavas RK draudzei, pr.Staņislavam, pr. Filipam, pr. Ivaram B., pr. Rinaldam, psalmu dziedātājām, ērģelnieciem Anastasijai, Aijai, Valdim, Lucijai, radiem, draugiem, kaimiņiem, kuri pavadīja Antonu Mežalu mūžības celā. Piederīgie

Ikvienam ir iespēja īsi un konkrēti pateikt paldies kādam labvēlim, sponsoram, atbalstītājam, paligam. Dārgi tas nemaksās - tikai 3 eiro par 25 vārdiem.
Jo šie ir "Pateicības vārdi".

Pārdod

Z/S "Užgava" pārdod kartupeļus (pārtikas, lopbarības), galda bietes, graudus. Iespējama piegāde. Tālr. 29432655.

Pārdod kartupeļus 'Laura', 'Vineta' un 'Marabella'. Lielie - 0,20 EUR/kg, sēklas - 0,15 EUR/kg. Rugāju pagastā. Tālr. 29407249.

Pārdod siena rulonus pie ceļa Balvu pagastā (lēti). Tālr. 28323584.

Z/S pārdod jaunputnus, dējējvistas. Tālr. 29186065.

Jaunputni. Tālr. 29424509.

Pārdod 10 mēnešus vecu teliti. Tālr. 27829350.

Pārdod 3m malku ar piegādi. Minimālais apjoms 20m³. Tālr. 26760065.

Pārdod metāla jumtus un noteksistēmas no ražotāja. Cena no 5,50 EUR/m². Tālr. 28382940.

Pārdod ābolīnu, timotiņu, auzenes, airenēs sēklu. Tālr. 26330228.

Pārdod Cēsu plaujmašīnu. Tālr. 29728339.

Pārdod VW Golf 4, Variant, 1.9 TDI, 1998.g., TA 12.2020. Tālr. 27855257.

Pārdod malkas šķēlamo aparātu (pie traktora). Tālr. 28323584.

Pārdod 2-istabu dzīvokli Balvos. Tālr. 29105796.

Skaldīta malka. Cena 23 EUR/berkubā. Piegādes apjoms - 7 berkubi. Ir sausā. Tālr. 25543700.

Pārdod zāģmateriālus, 150 EUR/m³. Tālr. 25543700.



Pagājuši abonēšanas



**trīS mēneši. Pārliecinies,
vai abonēji  aduguni
aprīlim un turpmākajiem mēnešiem!**

Abonē  redakcijā!

Radās neskaidrības? Zvani 26161959.



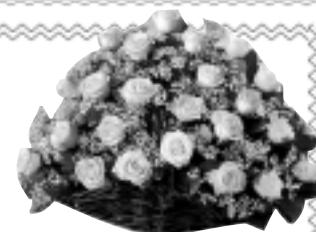
Apsveikumi



Atļauj šodien saviem gadiem ziedēt Kā ziedlapīņām, kuras saulē plaukst, Atļauj šodien saviem gadiem skanēt Kā melodijai, kura sirdī šalc.

No visas sirds sveicam, vēlam veselību
Rutai Krilovai 75. jubilejā!

Valija Z., Ārija A.



Daudz pūpolu un lazdu skaru, Ko pavasaris dāvā Tev, Un skaistu, gaišu jubileju Mēs gribam vēlēt šodien Tev! Lai ar Tevi vienmēr Laime, Dzīvesprieks un radu saime.

Mammucītei, vecmāmiņai, vecvecmāmiņai, mīļajai māsiņai **Rutai Krilovai** vismīlākie sveicieni jubilejā!

Valdis, Ginta, Vija, Jurijs, Jānis, Ilze, Jānis, Viktorija, Rodrigo, Kristiāns, Jānis, Karlīna, Indra, Boriss, Margarita, Jekaterina, Igors



Katru dienu pa sapnim, pa cerībai, Smaidiem siltiem un vārdiem sirsnigiem, Katru dienu pa prieka britiņam Lai ievajas dzīves apcirkņos.

Sirsniģi sveicam **Inesi Liberi** skaistajā dzīves jubilejā!

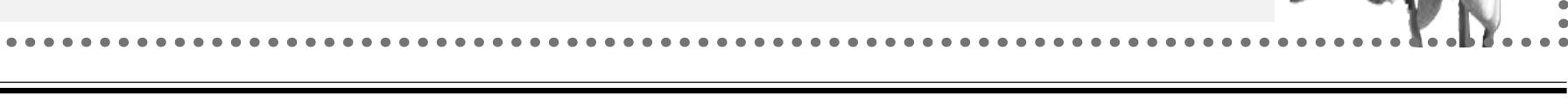
Vēlam rītiem labas domas, dvēselei - mieru, sirdij - milsteibū, mūžam - Dieva svētību un stipru veselību.

SIA "Senda Dz" kolektīvs



Sveiciens, Baltinava!
Miļi sveicam vecmāmiņu
Zinu Aleksejevu dzimšanas dienā!
Vēlam stipru veselību.

Šeila, Stella



Pērk

**SIA "VEIKS" krautuvē, Kalna ielā 9C,
Kubulos, Balvu novadā, IEPĒRK:**

LAPU KOKU TARU, 2,5 m (apm. g. 2,4m), 3,1m (apm.g. 3,0m), ø 12cm <, 31 EUR
 LAPU KOKU TARU, 2,5 m (apm.g. 2,4m), 3,1m (apm.g. 3,0m), ø 20 cm <, 33 EUR
 SKUJU KOKU TARU, 2,5m (apm.g. 2,4m), 3,1m (apm.g. 3,0m), ø 12cm <, 31 EUR
 SKUJU KOKU TARU, 2,5m (apm.g. 2,4m), 3,1m (apm.g. 3,0m), ø 20cm <, 33 EUR
 NEŠKIROTI BĒRZA ZĀGBALĶI, 3,1m (apm.g. 3,0m), 3,3m (apm.g. 3,2m), 3,6m (apm.g. 3,5m), ø 12cm <, 35 EUR

KVALITĀTES PRASĪBAS: pieļaujas likumainība līdz 2%, kodola iekrāsojums bez ierobežojuma, zari līdz 10 cm neierobežotā daudzumā

Nepieļaujas trupe, dubultā likumainība, gāšanas un zibens plaisas.

BĒRZA PAPIRMALKU, 3,0m, ø 6cm<, 25 EUR

SKUJU KOKA PAPIRMALKU, 3,0m, ø 6cm<, 23 EUR

LAPU KOKA UN SKUJU KOKA MALKA, 3,0m, 21 EUR

Apļkoka transporta pakalpojumi.

Piegādes saskaņot pa telefonom **22006530**. Samaksa trīs darba dienu laikā.

**SIA "Cēsu gaļas kombināts"**

par augstām cenām iepērk

JAUNLOPUS un LIELLOPUS

26185703 ● 25573447 ● 29172343 ● 26528584

Z.s "Strautini"
iepērk **mājlopus.**
Samaksa tūlītēja. Labas cenas.
Tālr. **29411033**.

**IEPĒRK
MĀJLOPUS**
-AUGSTAS CENAS
-SAMAKSA TŪLĪTĒJA
-ELEKTRONISKIE SVARI
tel. 27777733
www.galasparspartrade.lv

Pērk mežus, zemi, izcirtumus, cirsmas. Tālr. 29433000.

SIA "Meži M" pērk cirsmas un mežus. Zvaniet 29324128.

Pērk zemi Baltinavas novadā. Tālr. 28621537.

Pērk apaugumus. Tālr. 26589370.

Pērk aizagušus lauku īpašumus, jaunaudzes. Tālr. 26630249.

Uzņēmums AA Apjomis**BEZ MAKSA ISKOPJ**

no krūmiem un kokiem aizaugušas laukaimniecības platības, tirumus, meliorācijas grāvju, mežmalas.

Par lieliem apaugumiem veicam piemaksas!
Pērk zarus šķeldošanai, cirsmu atlikumus! PĒRKAM CIRSMAS.
Tālr. 26191989.

Pērk zirgus. Tālr. 26477904.

Pērku meža īpašumu, var būt arī daļēji izstrādāts, izskatīšu arī laukaimniecības zemi. Interesē no 5-300ha. Tālr. 29406735.

"Craftwood" PĒRK MEŽA ĪPAŠUMUS visā Latvijā, cena no 1000-10000 EUR/ha. Samaksa darījuma dienā. Tālr. 26360308.

Dažādi

SIA "Balvi auto" uzņem kursos B kategorijā 9.martā plkst. 17.00. www.balviautoskola.lv. Tālr. 28700807.

Auto stiku tonēšana Balvos. Tālr. 27738177.

Fotorāmji, gleznas, bērnu spēles - 100 gr - 20 centi! Mazlietoto apģērbu veikals, Tautas 1.

Sertificēts MEŽA TAKSATORS - STIGOŠANA, DASTOŠANA. Zvanit 28358514.

Kāpurķēžu ekskavatora pakalpojumi, rokam dīķus, līdzinām malas, raujam celmus, pilns kausu komplekts. Novācam apaugumu no laukaimniecības zemēm, nomāju. Tālr. 29226735.

Vēlos ierīt 2-istabu dzīvokli Balvos. Tālr. 20286879.

Apģērbu, tekstila tīrišana. Tālr. 29383776.

Pārvietojamais gateris. Tālr. 26161501.

Mežizvedējtraktora pakalpojumi. Tālr. 26589370.

Bistamo koku zāģēšana. Tālr. 27657827.

Dūmvadu, dabigo ventilāciju, apkures ieriču, dūmeju apsekošana, tīrišana, remonts, izgatavošana, mūrēšana, oderēšana, uzstādišana. Celtniecības darbi, remontdarbi. Dūmu detektori, uzstādišana Materiālu piegāde. Tālr. 22363236, 20404400.

Mani milje, es pie jums vēl būšu Sniega pārslā, rasas lāsē, Saulē, vējos, dziesmā, jūsu mūžos...

Dzive beidzas, milestiņa - nē.

Izsakām patiesu līdzjūtību kolēgei

Nadeždai Loginai un tuviniekiem, milo TĒTI, VECTĒVU pavadot Dieva valstībā. Sociālā dienesta kolēģi

Drīz pavasarīs un pakalnos plaiks bērzi, Maigas, zaļas lapas satrauks vējš, Tu saulei savas acis nepavērsi, Kaut mījas balsis tevi sauks un sauks. (S.Sile)

Izsakām patiesu līdzjūtību **Nadeždai Loginai un tuviniekiem**, pavadot TĒVU klausajā aizsaules celā. Silvija, Inta, Jūlija, Nīna, Konstantīns

Mēs klusi paliekam šai krastā, Vēji šalkos un mierinās mūs, Bet tava vieta, kas bija šai dzīvē, Vienmēr mūsu atmiņās būs. (Sk.Kaldupe)

Lieljās sāpēs esam kopā ar Nadeždu Loginu un viņas tuviniekiem, milo tēti, vectētu **NIKOLAJU KUZMINU** pavadot mūžības celā. Iesalnieki

Man nogura dvēselīte, Šai saulē dzīvojot. Dod, Dieviņi, vieglu dusu Baltā smilšu kalnījā. (Latv.t.dz.)

Klusa un patiesa līdzjūtība **Nadeždai Loginai ar ģimeni, no TĒVA, VECTĒTINA** atvadoties. Šķilbēnu piena pārraudzības grupa

Par mani neraudiet... Ar maigo vakarvēju man kādreiz Sveicienus no tālēs atsūtīt. Un dzīvi miljet tā, kā es to iemīlēju, Kas skaisti dzīvojis, tam žēl nav projām iet. (A.Sakse)

Izsakām klusu līdzjūtību **Nadeždai Loginai, TĒTI** mūžības celā pavadot. Vectīlzas pagasta pārvaldes kolektīvs

Tas ir visskumjākais brīdis, kad mīļa sirds Uz mūžu mūžiem pārtrūkst un stājas, Tad zvaigznes pie debesīm asarās mirkst Un tukšas kā klajums kļūst mājas. (A.Vējāns)

Šajā sāpju un skumju brīdi kļusi mierinājuma vārdi un patiesa līdzjūtība Tamārai Lielbārdei un tuviniekiem, **VĪRU** mūžības celā pavadot. SIA LLKC Balvu konsultāciju biroja kolektīvs

Cik skumjš man uzrakstījies liktenis, Tas zvaigžņu diktēts debess lokos, Ka agri vakars man ir satumsis Bez cīruļiem un varavīksnes lokiem. Skumju brīdi esam kopā ar **Aigaru Lielbārdu un tuviniekiem**, aizsaules celā pavadot milo TĒVU. Zita un Sergejs Bičko

Līdzjūtības

Klusi aiziet mūsu milje, Aiziet no ikdienas rūpēm - Mierā un klusumā prom, Paliek vien dvēseles gaisma un atmiņas.

Skumju un atvadu brīdi patiesa līdzjūtība **Tamārai Lielbārdei**, pavadot **VĪRU** mūžībā. Velta

Mums palikuši tavi vārdi, Mums palikusi tava sirds, Un liekas, ka ikviens zvaigznei Vēl tavas acis pretī mirdz... (M.Jansone)

Izsakām visdzīļako līdzjūtību un skumju brīdi esam kopā ar **Ingas Bukšas tuviniekiem, TĒTI** Mūžībā pavadot. Balvu pamatskolas saime

Šalciet klusi, dzimtie meži, Müža dziesma beigusies, Pāri sirdij apklususošai Zeme smilšu sagšu klāj. (A.Balodis)

Izsakām patiesu līdzjūtību **Initai Lietuvietei un pārējai ģimenei, ILMĀRU LIETUVIETI** mūžības celā pavadot. MMK "Kubuli" mednieku kolektīvs

Dusi saldi zemes rokās, Lai tev sapņu nepietrūkst. Mīlas rokas ziedus noklās, Un tev silti vienmēr būs. (A.Straube)

Izsakām visdzīļako līdzjūtību Jurim ar ģimeni, Guntaram ar ģimeni, Ilzei ar ģimeni, pavadot māsu, krustmāti, tanti **LIDIJU** mūžības celā. ZS "Amatnieki", ZS "Riekstiņi", SIA "Grano E" kolektīvi

Tu aizej prom pa krāšņu ziedu ceļu Uz mūžību! Šalc egle, priede, bērzs. Tik kādā mājā, kādā istabiņā Gan tavas balss, gan tatu soļu trūks. (N.Dzirkale)

Skumju un atvadu brīdi kļusa un patiesa līdzjūtība **tuviniekiem**, no **BRONISLAVAS RANCĀNES** atvadoties. Vidzemes ielas 5.mājas kaimiņi

Dusi saldi, māmulite, Müža gaitas beigušās, Lai nu viegli Zemes māte Pārkļā smilšu paladziņu. Izsaku visdzīļako līdzjūtību meitai

Vijai ar ģimeni, māmiņu **BRONISLAVU RANCĀNI** mūžības celā pavadot. Bijusi kaimiņiene Ārija

Reklāmas

Zemnieku saimniecība vēlas nomāt vai pirkt LAUKSAIMNIECĪBAS ZEMI. T. 29119806.

LOGI - vācu kvalitāte. Visi var atlauties! Jauns durvju piedāvājums. Tālr. 26343039.



▲ Pilns apbedišanas pakalpojumu serviss. ▲ Mirušo nogādāšana uz morgu visu diennakti. ▲ Mirušo pārvešana no ārvalstiem. Biroji: Teātra iela 6a, Balvi, Rīgas iela 33, Gulbene. Tālr. 22034455, 26618371.

Vaduguns
Indekss 3004

IZNĀK OTRDIENĀS, PIEKTDIENĀS
IZDEVĒJS
SIA "BALVU VADUGUNS"
Nodokļu maksātāju aplieciņas Nr.
LV43203002982

REDAKCIJAS ADRESE
TEĀTRA IELĀ 8
BALVOS, LV-4501
NOREĶINU KONTS
A.S. SEB BANKA
Nr. LV21UNLA0024000467345,
kods UNLALV2X

Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļ redakcijas viedokli.
Par faktu, skaitļu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstu atbild to autors.

REKLĀMA,
SLUDINĀJUMI
D.Dimitrijeva
T. 64507018
26161959

REDAKTORS E.GABRANOVs - T. 29360850
ŽURNĀLISTI: S.KARAVOIČIKA; Z.LOGINA,
IZINKOVSKA, M.SPRUDZĀNE, I.TUŠINSKA,
A.LOČMELIS - T. 26555382
KOREKTORE S.GUGĀNE
GRĀMATVEDE S.BĒRZIŅA
ŠOFERIS A.KIRSANOVs - T. 27870730
Tālrunis-autoatbildētājs - 64520961

e-pasts: vaduguns@apollo.lv
mājaslapa: vaduguns.lv
Datorsalikums -
SIA "Balvu Vaduguns",
G.LIELMANIS
Iespējots SIA "Latgales Druka", Rēzeknē,
Baznīcas 28
TIRĀŽA - 3001