

Dižojamies ar dvēseliskiem bruņukrekliem



Gājiens Balvu skvērā. Kopienu dižošanās “Balvos satiekas cilvēki, ezeri, atmiņas” gājiena priekšā gāja Balvu Novada muzeja darbinieces. “Kāpēc mēs? Muzejs nes vērtības – gan senas, gan krāji arī jaunas,” paskaidroja muzeja vadītāja Iveta Supe.

Edgars Gabranovs

Divās Balvu novada svētku dienās virmoja dižošanās kāre, turklāt, kā smēja balvenieši un pilsētas viesi, nevis lielīšanās, bet dižošanās. Un mums patiesi ir ar ko dižoties, jo gūti ievērojami un augsti panākumi XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

Ari Balvu apvienības pārvaldes vadītājs Artūrs Luksts Balvu skvērā neslēpa prieku sastapt līdzcilvēkus, kuri ir tik skaisti, koši un smaidīgi: “Vasara jau ir pusē, bet tai pašā laikā valstī un novadā ir notikušas daudzas jaukas aktivitātes. Lietavas un lietūs ir patīkami *pēdīnās*, kas pārsteidzis mūsu lauksaimniekus, bet vai tas var izsist no sliedēm, lai mēs neietu kopā un nepriecātos? Domāja, ka nē. To apliecina arī izcilie rezultāti dziesmu un deju svētkos, kur mūsu bērni un jaunieši sevi pierādīja – ir labākie valstī. Liels paldies bērnu un jauniešu vecākiem, kolektīvu vadītājiem par to, ka mēs spējam spodrināt latviskās kultūras vērtības. Vai mēs varam iedomāties svētkus bez dziesmas un dejas?” Jāsecina, ka dziedāšana un dejošana, kā arī dižošanās ar tautastērpiem ir dzīvs apliecinājums tam, ka mūsu valoda, kultūra un gars nav salauzti, lai

arī vēsture mūs bieži centusies klusināt. To apstiprināja Balvu novada domes deputāte Aija Mežale, kuras tautastērpu izcēla vīra Aivara darinātās dzintara krelles: “Tautastērps ir vēstures elpa, senču roku darbs un mūsu tautas identitāte. Šodien, uzvelkot tērpus Balvu novada svētkos, mēs esam lepni, domās un darbos vienoti. Šajā trauksmainajā laikā tautastērps ir mūsu dvēseliskais bruņukrekls. Lai svētki mums dod spēku, veselību un kopā būšanas prieku!” Balvu Novada muzeja vadītāja Iveta Supe, atbildot uz jautājumu, kas ir tautastērps, paskaidroja, ka tas ir tautas apģērbs attiecīgajā laikā un laika posmā. Pirms lielkoncerta Balvu novada Kultūras pārvaldes vadītāja Rudīte Krūmiņa, lūgta atklāt, ar ko dižojas, smaidot atzina, ka ar labu laiku, labiem cilvēkiem un lielisku komandu. Savukārt Balvu novada domes priekšsēdētāja vietniece Inta Kaļva atklāja, ka svētkos iedvesmojis dievkalpojums: “Joprojām dzīvojam uz dziesmu svētku vilņa. Uzvaras garša nekur nav zudusi. Ar ko es dižojos? Mana ģimene jau ceturtajā paaudzē piedalās dziesmu un deju svētkos. Šodien pieminēja Beņislavas kori, kurš ir viens no vecākajiem Latgalē. Šajā kori dziedāja mana mamma, tante un onkulis. Šogad mani mazbērni pārstāvēja “Saulstariņus”, kā arī diasporu. Esam Latvijas patrioti neatkarīgi no tā, kur atrodamies.”

* Turpinājums 4., 5., 10.lpp.

Īsziņas

Avārijā iet bojā sieviete

17.jūlijā Balvu novada Briežuciema pagasta Breksenes ciemā notika divu automašīnu sadursme, kā rezultātā izdzisa Baltinavas pagasta kultūras nama vadītājas Lidijas Ločmeles dzīvība. Valsts policija informē, ka traģēdija notika ap pulksten 13.10 uz autoceļa “P45 Viļaka–Kārsava” (virzienā no Kārsavas puses). Sākotnējā informācija liecina, ka vīrietis, vadot kravas automašīnu “Scania” ar piekabi, sadūrās ar transportlīdzekli “Volvo”, kuru vadīja sieviete. Negadījuma rezultātā tika bojāti abi transportlīdzekļi, viena persona guva traumas un tika nogādāta medicīnas iestādē, kur mira. Negadījuma apstākļi tiek skaidroti. Uzsākts kriminālprocess. Savukārt Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienests informē, ka sieviete bija iespiesta transportlīdzeklī. Ugunsdzēsēji glābēji atbrīvoja viņu un nogādāja līdz Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienesta automobilim. Ugunsdzēsēji glābēji atvienoja arī akumulatoru klemmes un sakārtoja brauktuvi. Pulksten 15.21 darbi notikuma vietā tika pabeigti.

Jāpiebilst, ka Balvu novada svētkos L.Ločmeli pieminēja ar klusuma brīdi.



Nākamajā adugumā

- **Balviem dāvina savas gleznas**
Tikšanās ar māksliniekiem Pēteri un Ingūnu Postažiem
- **Saimnieču dienas gaidās**
Vārda svētkus svin Annas

Vārds žurnālistam

Aija Socka

Aizvadītajā nedēļā Latvijā viesojās tā saucamā interneta zvaigzne “IShowSpeed” jeb Darrens Džeisons Votkins, kurš miljoniem skatītāju tiešraidē demonstrēja savus piedzīvojumus Rīgā, tai skaitā dažādi vērtēto rīcību pie Brīvības pieminekļa. Varētu padomāt, ka tas bija veiksmīgs un pārdomāts Latvijas popularizēšanas pasākums, kas valstij dāvās atpazīstamību un tūristi straumēm plūdis uz mūsu zemi. Šoreiz, vērtējot šī indivīda viesošanos Latvijā, kas izmaksāja 30 000 eiro, gribas piekrist daudziem sašutušajiem komentētājiem sociālajos tīklos, nevis kādam ministram vai citai, iespējams, ieinteresētai personai, kas plašsaziņas līdzekļos cenšas iestāstīt, ka pasākums bija tā vērts. Tomēr, kā televīzijā teica kāds reklāmas eksperts, Latvijas tēlam šī vizīte nav devusi precīzi neko. Toties, šķiet, izpelnījusies ne mazums nosodījuma un pārmetumu par izrādīto necieņu, kā arī kārtējo reizi parādījusi, kādas esošas vai bijušās amatpersonas pārstāv mūsu valsti. Iespējams, kāds tīnis bija sajūsmā par redzēto, bet pieaugušam cilvēkam, kuram kaut nedaudz piemīt saprāts un spriestspēja, bija vilšanās. Par redzēto un attieksmi, ka esam tik zemu krituši, ka izdabājam un vēl samaksājam kādam, kurš, šķiet, to vien prot, kā uzvest salto un uzriet bērnam. Izskatās pēc pārprastas demokrātijas vai saprāta trūkuma tiem, kurus vada nauda, vara, slavas kāre un izdabāšana kādam atbraucējam.

Latvijā

Ārstniecība un sociālās zinātnes – pieprasītākās. Pirmdien beidzās vienotā pieteikšanās uz studijām deviņās Latvijas augstskolās, kas visas iekļaujas kopīgā sistēmā. Statistika liecina, ka pieteikušies gandrīz 10 000 studētgribētāju. Vislielākā interese ir par studijām Latvijas Universitātē, bet vispieprasītākās studiju programmas ir ārstniecība, psiholoģija un tiesību zinātne. Vienotās uzņemšanas sistēmas statistika atspoguļo līdzīgas tendences kā iepriekšējos gados. Vislielākā interese studētgribētājiem ir par ārstniecību un sociālajām zinātnēm. Daugavpils Universitātē, piemēram, pieprasītākās programmas ir tiesību zinātne, psiholoģija, mākslinības un fizioterapija.

Palīdzības saņēmēju skaits varētu saglabāties iepriekšējā gada līmenī. Pirmajā pusgadā Latvijā izdalīti vairāk nekā 134 000 pārtikas paku, 66 000 higiēnas preču komplektu pieaugušajiem, vairāk nekā 1300 bērnu pārtikas komplektu, 88 bērnu higiēnas paku un vairāk nekā 2000 skolas piederumu komplektu, informēja Sabiedrības integrācijas fonds (SIF), kas pieļauj, ka palīdzības saņēmēju skaits 2025. gadā varētu būt tāds pats kā pērn. Šāda palīdzība pašlaik ir pieejama divām cilvēku grupām – trūcīgām personām un tiem, kam piešķirta krīzes izziņa. Lai saņemtu palīdzības pakas, cilvēkam jāvērsas savas pašvaldības sociālajā dienestā, kur izvērtē ienākumus.

Vairums šo narkotiku Igaunijā ienāk no Latvijas. Igaunijas prokuratūra cēlusi trauksmi par pieaugušo sintētisko opioīdu nitazēnu pārdozēšanas izraisītu nāves gadījumu skaitu. Eksperti norāda, ka tas ir ļoti bīstams, ātri izveido ārkārtīgi lielu atkarību un Eiropā parādījies salīdzinoši nesen. Igaunijas varasiestādes norāda – šī narkotiskā viela valsti nonāk no Latvijas. Nitazēnu grupas sintētiskais opioīds ir visai jauna, īpaši bīstama narkotiskā viela, un lēsts, ka Eiropā tā parādījusies kopš 2020. gada. Trīs gados Igaunijā no 332 pārdozēšanas izraisītiem nāves gadījumiem puse bija saistīta tieši ar šo narkotiku. Atsaucoties uz Latvijas Valsts policijas datiem, lielākoties pati viela Latvijā nonāk ar kurjerpastu no Nīderlandes, Lielbritānijas un Ķīnas. Un tālāk, galvenokārt pulvera veidā, salīdzinoši mazos apjomos nokļūst Igaunijā.

Militārajās bāzēs sagaida papildinājumu. Valsts aizsardzības dienestā jauns jauniešu iesaukums – viņi lielākoties ir 18 gadu vecumu sasnieguši un pieteikušies brīvprātīgi. Sestdienas, 19. jūlija, rītā vairāk nekā 700 jauniešiem bija jāierodas bruņoto spēku bāzēs, lai dienestu varētu saukt par sāktu. Dienestam 571 jauniešs pieteicās pats, pārējie saņēma pavēsti.

(Ziņas no www.lsm.lv)

Pielāgojas laikapstākļiem un cer uz ražu

Atkarīgi no Dieva un dabas

Aija Socka

Pavasaris un vasara šogad bagātīgi dāvā nokrišņus, līdz ar to lauksaimnieku sējumus un stādījumus ir skāruši plūdi, applūdinot tīrumus un dārzus, iznīcinot daļu šī gada ražas vai būtiski samazinot ražību kultūraugu platībās. Tomēr lauksaimnieki turpina strādāt, atklājot, ka joprojām saglabā cerības novākt ražu.

Lauksaimnieki ir aicināti Lauku atbalsta dienestā (LAD) līdz šī gada 31. jūlijam iesniegt informāciju par nelabvēlīgo apstākļu skartajām teritorijām, norādot cietušo platību apmēru un kultūras. Pēc postījumu apkopošanas un zaudējumu aprēķināšanas Zemkopības ministrija vērsīsies Eiropas Komisijā ar aicinājumu no ES budžeta kompensēt cietušajiem Latvijas lauksaimniekiem nelabvēlīgo klimatisko laikapstākļu dēļ radušos zaudējumus.

Dzīvo un strādā ar cerību

SIA “Dolo” valdes loceklis ANDRIS GABRĀNS atklāj, ka pavasarī cerīgi lūkojās uz gaidāmo ražu, bet lietavas darīja savu, līdz ar to daļa sējumu ir izslikuši. Lauksaimnieks, runājot par sējumiem, atzīst, ka tikai rudens pusē, kad būs novākta raža, varēs konkrētāk runāt par ieguvumiem vai zaudējumiem. SIA “Dolo” apsaimnieko 500ha zemes platību, ir iesēti ziemas kvieši (aptuveni 200ha), ziemas rapsis – 80ha, zirņi – 80ha, auzas – 50ha, vasaras kvieši – 50ha. Visas platības pavasarī apsēja. “Ja tagad būtu izvēle, tad labāk nebūtu sējis, jo ieguldīta nauda par graudiem, minerālmēsliem. Esam atkarīgi no Dieva un laikapstākļiem. Ja citos gados saule kaltēja, tad šogad lietus izmērcēja,” teic Andris. Pagājušā gada jūlija beigās viņu saimniecībā jau sāka kult graudus, bet šogad, kā spriež lauksaimnieks, varētu būt, ka kulšanas darbus uzsāks augusta otrajā nedēļā: “Ja uznāks karsts laiks, varētu būt, ka arī agrāk. Pašiem ir kalts, kaltējam un arī vedam uz tuvākajiem elevatoriem – graudu pieņemšanas punktiem Rēzeknē vai Gulbenē.” Runājot, vai ir domāts par citiem ienākuma avotiem, Andris atzīst, ka, protams, ir apsvērta iespēja nodarboties ar citu nozari, bet pie lopiem, atšķirībā no graudkopības, piemēram, esi piesaistīts ik dienu, kas arī nav vienkārši: “Lauksaimniecība ir riskanta joma, īpaši spriežot pēc šī gada. Pieteicos atbalstam, ir aizsūtīta informācija Lauku atbalsta dienestam, bet tas, vai un cik būs atbalsts, nav zināms. Bet jāpiesakās, protams, ar cerību.” Saimniecībā ir gan sava tehnika, gan pieņemti darbā strādnieki, kuri, kā teic lauksaimnieks, arī vēlas lielākas algas: “Es viņus saprotu, jo cenas un pakalpojumu maksas aug, bet graudu iepirkuma cena joprojām ir zema. Tagad tā ir nokritusi līdz summai, kas bija pirmskovida laikā. Izmaksas ir krietni augušas, piemēram, minerālmēsli ir dārgāki uz pusi nekā pirms pieciem gadiem. Ne par velti jau lauksaimnieki pārstāj nodarboties ar graudkopību. Apmēram pirms trim gadiem bija labs gads graudkopībā, kad varēja nopelnīt. Bet gan jau raža tiks novākta, dzīvojam ar cerību.”

Jāstrādā cītīgi un jāķer mirkli

Rugāju pagasta z/s “Mežmalas” saimnieks VILNIS KAPTEINIS atklāj, ka pavasarī sējas darbus sāka agri, izdevās apstēt visus laukus – aptuveni 200ha platībā. Pusi no platībām atvēlēja ziemājiem – kviešiem, pārējās platībās aug vasarāji – auzas (30ha), kvieši (15ha), mieži (23ha), pupas (27ha). “Ziemāji labi pārziemojuši, izskatās cerīgi. Vasarāji diezgan pamatīgi paslikuši. Pupas izskatās labi, tām būs laba raža. Redzēs, kādi turpmāk būs laikapstākļi, vismaz daļu noteikti izdosies nokult,” teic lauksaimnieks. Taujāts par vēl kādu citu saimniekošanas nozari, kas nestu peļņu, viņš atzīst, ka lopkopība nebūtu par skādi, bet visu jau nevar paspēt: “Dēlam un brālim ir liellopi, kopīgi vācam ražu. Sienu visu nopļāvām. Nevar gulēt, ir jāstrādā cītīgi, jāķer mirkli. Graudkopībā nav tā, ka neizdodas nopelnīt. Iepriekšējos trīs gados ziemas rapsis kailsalā izsala, bija, tā teikt, pa nullēm, šogad to nemaz nesēju. Ziemājiem lielāka stabilitāte. Līdz graudu kulšanai aptuveni divas nedēļas vēl jāgaida. Pavasaris bija auksts, tāpēc graudu nogatavošanās ievilksies garumā.” Runājot par atbalsta maksājumiem, lauksaimnieks atzīst, ka nav zināms, saņems vai nē, bet LAD ir pieteicis vasarājus, tad jau, kā saka, redzēs. “Protams, arī pašiem zemniekiem jāuzņemas riski. Citi, piemēram, apdrošina sējumus. Jāskatās arī graudu šķirnes. Ziemas kviešu šķirnes, ko parasti sēju, nav pievīlušas. Turklāt lauki jāapsēj laikus, nevar gulēt,” teic V. Kapteinis. Saimniecībā ir pašiem sava kalts, kas graudkopības



Foto - no personīgā arhīva

Apseko sējumus. Vilnis Kapteinis, apskatot laukus, teic, ka labība pagaidām vēl nav sagūlusi veldrē, jo ne visur plosījās postošie negaisi.

nozārē nav mazsvarīga. Tomēr, kā atzīst lauksaimnieks, graudu kaltēšanai ir arī savi izdevumi.

Katrs gads ir citādāks

“Šis gads graudkopībā izskatās, ka ir neparedzams,” teic z/s “Mītkes” saimniece VELTA MĪTKE no Baltinavas pagasta. Pavasarī viņa vēl nevarēja iedomāties par tik mitriem laikapstākļiem, ka būs pat jāatstāj neapsēti lauki: “Tā vēl tiešām nebija bijis.” No kopējiem 440ha nevarēja apsēt aptuveni 60ha, arī daļa jau iesēto ir cietuši no pārliecīga mitruma. Piemēram, auzas ir izmirkušas, tāpat ziemas rapsis, griķi palika vispār neapsēti. Tos pieteiks lietavu postījumiem. Vislabāk šobrīd, kā teic saimniece, izskatās ziemas kvieši, zirņi, āboliņš: “Skatīsimies, kad varēs, tad pirmos kulsim ripšus, tad zirņus, kviešus. Arī ražas laiks vēl var būt izaicinājums. Diez vai šogad būs tā, ka varēs no tīruma vest praktiski sausus graudus. Lai Dievs dod, ka vispār tiksim ar tehniku uz lauka. Protams, ir zināms pesimisms, ienākumi var nebūt tādi, kā cerēts, bet lauksaimniecībā vienmēr jāreķinās ar to, ka katrs gads ir citādāks. Dzīvi būsīm!”

Isumā

Aicina uz skanīgo pasākumu



9. augustā Bērzpilī plānots tradicionālais pasākums “Dziesma Bērzpilī”, kurā, kā teic saietu nama vadītāja IVETA RACIBORSKA, ļoti gaidīti pieteikties dziedātāji: “Var būt arī kāds dejotājs, ja nevar vai negrib dziedāt. Pagaidām no dalībniekiem ir maza atsauce, tāpēc vēlos iedrošināt ikvienu dziesmu un mūziku mīlošu cilvēku pieteikties mūsu pasākumam. Mums nav konkursa, nebūs arī vērtēšanas. Par balvām būs padomāts katram dalībniekam. Ļoti mīļi gaidīti arī iepriekšējo gadu dalībnieki, kuri, tā teikt, jau ir ar stāžu pie mums. Pagājušajā gadā organizējām atgriešanās pasākumu, kad uzstājās tikai iepriekšējo svētku dalībnieki, tad šogad aicinām arī citus interesentus.” Šogad organizatori piedāvāja pieteikšanās anketu, lai būtu vieglāk uzrakstīt un atsūtīt. Ja kāds nevēlas pildīt anketu, kā skaidro Iveta, var droši viņai piezvanīt vai uzrakstīt, visu var noformēt vienkāršāk un vienoties par fonogrammu vai citu muzikālo pavadījumu: “Mīļi gaidīti arī bērni kopā ar kādu pieaugušo dziedāt duetā vai kuplākā pulkā. Pagājušajā gadā bijām uzvārijuši svētku zupu, arī šogad būs sarūpēts cienasts. Ballē dejosim kopā ar “Apvedceļu” un “Ginc&Es”, ceru, ka būs skaisti un grandiozi. Visi mīļi aicināti un gaidīti, lai nezūd mūsu tradīcija!”

Sports

Basketbols, saule un emocijas Atzeles stilā

Rēzija Ozola

18.jūlijā Balvu Valsts ģimnāzijas sporta laukumos norisinājās jau par tradīciju kļuvušais 3x3 basketbola turnīrs “Atzele”. Šis notikums, ko daudzi gaida ar nepacietību, piesaista ne tikai basketbola entuziastus, bet arī ģimenes, draugus, līdzjutējus un vietējo kopienu plašākā nozīmē. Ar savu pozitīvo enerģiju un dinamismu “Atzele” apliecina, ka vasara nav iedomājama bez kustības, sporta un sirsnīgām emocijām.

Turnīra formāts bija strukturēts trīs kārtās, lai katra vecuma grupa varētu izbaudīt savu brīdi laukumā: no rīta plkst. 11.00 turnīru atklāja jaunākie basketbola censoņi – U10 un U12 grupas, dienas vidū (plkst. 14.30) sekoja U14 un U16 sacensības, bet vakarpusē (plkst. 18.00) stafeti pārņēma pieaugušo jeb “Open” grupa. Šis ritējums ļāva visām vecuma grupām izspēlēties un nodrošināja dienas pilnasinību no rīta līdz vēlam vakaram.

Sākums – ar vēlējumu un spēļu spriedzi. Turnīru atklāja organizatori A. Beķeris un A.Voika, kuri dalībniekiem novēlēja pilnvērtīgu un gandarījuma pilnu dienu sportiskā gaisotnē. Šie vārdi izskanēja ne vien kā pieklājības formalitāte, bet arī kļuva par dienas moto – to iemiesoja gan dinamiskās spēles, gan līdzjutēju enerģiskie saucieni, gan arī mirklī, kad bumba grozā krita pēdējā sekundē. Turnīra norise bija intensīva – uz pieciem laukumiem vienlaikus notika spēles, un ikviens skatītājs varēja izvēlēties, kam sekot līdzi, – vai tā būtu U10 ciņa, kur entuziasms pārspēja jebkādu tehniku, vai “Open” grupas spēles, kurās dominēja meistarība un stratēģiskā domāšana.

Radoši nosaukumi un īstas drāmas laukumos. Laukumos valdīja ne vien azarts, bet arī radošums. Komandu nosaukumi lika pasmaidīt un iedvesmoja. U14 grupā īpašu uzmanību izpelnījās komanda “Nageti ar ķiploku mērci”, kas savu nosaukumu papildināja ar spēcīgu sniegumu laukumā. Vienā no aizraujošākajām spēlēm viņi pēdējā minūtē saglabāja minimālu pārsvaru (4:3) un ar precīzu pēdējo metienu grozā izcīnīja uzvaru ar rezultātu 5:3, tādējādi nodrošinot vietu nākamajā kārtā. Visa turnīru garumā šī komanda saglabāja nevainojamu bilanci – nevienas neveiksmes, tikai uzvaras.

Līdz finālam komandai “Metriņš” ceļš veda caur pusfinālu pret komandu “Tūristi”. Pirmais pusfināls tika aizvadīts pie pirmā groza, kas uzreiz radīja intensīvu ritmu un spraigu atmosfēru. Abas komandas spēlēja taktiski, uzsverot ātru pāreju no aizsardzības uz uzbrukumu, un demonstrēja lielisku tehnisko sagatavotību. Taktiski pieejot spēlei, “Tūristi” mēģināja radīt problēmas “Metriņam” ar labi izstrādātiem aizsardzības plāniem, taču “Metriņam” bija priekšrocība – komanda darbojās kā vienots mehānisms, veicot precīzus tālmetienus un izcīnot svarīgus punktus. Spēles sākumā rezultāts bija līdzīgs – 2:2, taču minūtes laikā “Metriņš” izvirzījās vadībā ar 6:2. Pusfināla noslēgumā ar 15:7 “Metriņš” nodrošināja vietu finālā, tiecoties uz uzvaru. “Tūristi” devās ciņā par bronzas medaļu, tomēr šoreiz viņiem nācās atzīt pretinieka pārkumu.

Visi atzina, ka šī bija ļoti intensīva un aizraujoša spēle, kurā tika demonstrēts ne tikai fiziskās sagatavotības augstais līmenis, bet arī komandas garīgā izturība, spēja saglabāt koncentrēšanos uzbrukumā. Tā kā pusfināls tika aizvadīts līdz 15 punktiem, katrs gūtais punkts bija īpaši nozīmīgs un spēles ritējums bieži mainījās, kas vēl vairāk palielināja aizrautību un līdzjutēju emocijas. Savukārt “Open” grupā par galveno spēli kļuva duelis starp “Metriņu” un “BK Blieziens”. Šī spēle bija ļoti saspringta, un skatītāji uzmanīgi sekoja katram metienam. Beigās “BK Blieziens” uzvarēja ar rezultātu 22:20, pateicoties Ralfa Aleksandrova precīzajiem trīspunktu metieniem, kas tika iemesti vairākos ļoti svarīgos brīžos. Skatītāji, elpu aizzinājuši, sekoja līdz šim duelim, kurā katrs metiens varēja kļūt izšķirošs. Ikviens grozs bija svarīgs, un spēles ritējums liecināja par komandu ciņassparu, pārliecību un spēju saglabāt mieru spriedzes pilnos momentos.

Līdzjutēji un ģimeņu vienotība. Turnīrs nebija tikai par punktiem un groziem – tas bija arī par kopā būšanu un ģimenes vērtībām. Daudzās ģimenēs “Atzele” jau ir kļuvusi par ikgadēju notikumu, kurā vecāki un vecvecāki dodas līdzi bērniem, lai atbalstītu, uzmundrinātu un dalītos priekā. ĢITA DZENE bija atbraukusi no Ļaudonas, lai justu līdzi savam dēlam Tomam Edijam, kurš spēlēja komandā “Pēdējā sekunde”. “Tas jau ir otrais gads, kad esam šeit. Man ļoti patīk



U16 grupa. 1.vieta – “BK pagalsms” (centrā), 2.vieta – “United” (no labās), 3.vieta – “Mafija” (no kreisās).



Pie groza – ar pilnu jaudu. Mirklis pirms spēles.

ši atmosfēra – bērni izkustas, vecāki var socializēties, vienkārši labi pavadām laiku. Šogad uzvaras cerības mazākas, bet svarīgākais ir prieks un pieredze,” viņa atzina ar smaidu. Līdzīgu sajūtu pauda arī IRĒNA BORZE, kura bija ieradusies atbalstīt savu mazdēlu Emīlu Supi no komandas “Lakers”: “Viņš ir aktīvs, trenējas sporta skolā un viņam ļoti patīk piedalīties šādos turnīros. Šeit Emīls cinās par uzvaru, bet galvenais – viņš ir priecīgs. Atmosfēra ir ļoti patīkama, šeit viss notiek no sirds, un mēs visi jūtamies kā lielā ģimenē. Tā nav tikai sporta spēle – tā ir kopā būšana, atbalsts un prieks par katru mazo uzvaru.”

U10 un U12 grupas dalībnieks RIHARDS no LR-2 bija viens no tiem, kurš sevi un savu komandu raksturoja ar pārliecību: “Trenējos Madonā, jau trešais gads šeit, “Atzelē”. Mēs strādājam komandas garā, un domāju, ka mēs esam komanda, no kuras jāuzmanās. Šeit esam ne tikai sportisti, bet arī draugi. Tas dod īpašu spēku. Mēs esam gatavi cīnīties līdz pēdējam punktam!” Savukārt HARALDS no Gulbenes, uz jautājumu, kuru slavenību vēlētos savā komandā, bez domāšanas atbildēja: “LeBron James! Viņš ir “GOAT” – “Greatest Of All Time”. Viņš ir spēlētājs, kuru ikviens sportists varētu vēlēties savā komandā, un viņa pieredze būtu nenovērtējama. Bet, protams, mēs turpinām cīnīties ar to, kas mums ir!”

Katra no šīm komandām aizvadīja aizraujošas spēles, kurās bija redzama gan apņēmība, gan komandas gars. Ikviens dalībnieks pierādīja savu vislabāko sniegumu, un, neraugoties uz grūtībām un izaicinājumiem, visi pierādīja, ka basketbols ir ne tikai par punktiem un uzvarām, bet arī par izturību, mācīšanos no kļūdām un piepūli. Uzvarētāji pelnīti saņēma atzinību, bet arī pārējie dalībnieki mājup devās ar vērtīgu pieredzi un neaizmirstamām atmiņām, kas būs pamats turpmākajām sportiskajām gaitām. Pārliecība, ka katra spēle ir solis uz priekšu, neatkarīgi no rezultāta, ir tas, kas padara šo turnīru īpašu.

Vairāk nekā tikai spēle. Turnīri “Atzelē” nav tikai vieta, kur sportot. Tie ir pasākumi, kas ļauj veidot dziļas attiecības un uzturēt dzīvas tradīcijas. “Atzeles” turnīri vasarā notiek četras reizes gadā, un daudzi dalībnieki un skatītāji izsaka cerību, ka šādi pasākumi varētu notikt vēl biežāk. Un tieši tāpēc, ka “Atzele” ir daudz vairāk nekā tikai sportiskas sacensības, to ir viegli saprast. Tā ir vide, kur bērni ne tikai attīsta



Starplaikā. Tas ir laiks atpūtai un spēles izbaudīšanai.



Kas neriskē, tas netrāpa.

savu fizisko spēju robežas, bet arī mācās par ciņas garu, komandas darbu, un svarīgāk – par cieņu pret otru. Tā ir vieta, kur tiek gūtas pirmās sportiskās uzvaras, bet arī piedzīvoti zaudējumi, kas ļauj izaugt kā cilvēkiem.

Turklāt šī ir arī vieta, kur vecāki var savākties kopā, satikt citus vecākus, dalīties pieredzē un atbalstīt savus bērnus. Ģimenes kļūst tuvākas, draudzības tiek stiprinātas, un rodas jaunas pazišanās. Tā ir patiesa kopiena, kur ikviens, neatkarīgi no vecuma vai pieredzes, ir daļa no lielāka veselīga kolektīva. Ģita Dzene to lieliski formulē: “Tā ir arī laba iespēja vienkārši būt kopā. Sportā dzimst draudzība, ciņasspars un arī sirsnība.” Un tieši tas padara “Atzeli” īpašu – ne tikai rezultāts, bet arī ceļš līdz tam. Tā ir pieredze, ko mēs visiem kopā radām, daloties smiekliem, sasniegumiem un, protams, arī izaicinājumiem.

Nākamais turnīrs notiks jau pavisam drīz – tas būs vēl viens neaizmirstams notikums, kas būs pilns ar pozitīvām emocijām, jauniem izaicinājumiem un īpašiem mirklīem. Seko līdzi, piesakies dalībai, nāc skatīties vai vienkārši atbalstīt, jo, kā mēs zinām, sports “Atzelē” nozīmē ne tikai grozus un punktus, bet arī kopā radītus mirklus, kas paliks atmiņā uz ilgu laiku. Un šī kopība ir tā, kas patiesi padara sportu par daudz vairāk nekā tikai sacensībām.

Sākums 1.lpp

Reportāža



Modina Balvus. 19.jūlija rītā Balvu ielas pierūcināja spēkratu pavēlnieki. Jānis Ločmelis, kurš mācās Ogres tehnikumā, atzina, ka priecājas par iespēju kopā ar draugiem modināt balveniešus un pilsētas viesus.



Bija labi! DJ Shaman atzina, ka viss bija lieliski: “Ballīte bija paredzēta līdz pulksten 2, taču pabalējāmajies nedaudz ilgāk!” Bērni izrādīja lielu interesi doties bildēties kopā ar Shamani, jo viņš ļāva uzvilkt savas rotas.



Radošais stūritis. VUGD darbinieki bērniem piedāvāja pildīt darba lapas un likt puzzles, kā arī bija sarūpējuši dažādas dāvanīņas un balviņas.



Ieradušies no Kanādas. Militārās jomas pārstāvjus varēja satikt ne tikai no Latvijas, bet pat no Kanādas, kuri jau kādu laiku uzturas Ādažos. Viņi atzina, ka Latvijā ļoti patīk.



Patik skatīties. Apmeklētāji vēroja ne tikai kinologu paraugdemonstrējumus, bet arī uzzināja dažādus interesantus faktus. Izrādās, suņiem ir trīs stresa līmeņi, tāpēc visas iemaņas ir jā māca jau kucēna vecumā.



Dod pieci skudrai! Bērņus uzrunāja draudzīgā skudra, kurai deva pieci un apmīļoja.



Bailes un uzdrošināšanās. Daudzi ar izbrīnu lūkojās kastē, kur gulēja Karaliskais pitons. “Pilnīgi šermuļi skrien pār kauliem un kājas aukstas paliek,” izteicās pasākuma apmeklētāja. Savukārt citiem čūskas paņemšana rokās radīja aizrautību un sajūsmu.



Patik kvadricikli. Ar lielu aizrautību gan mazāki, gan lielāki izmantoja iespēju gan iekāpt ugunsdzēsēju mašīnā, gan arī apsēsties uz kvadricikla, lai uzņemtu fotogrāfijas.



Kļūsti karavīrs! Vīriešus aizrāva ieroči un ar tiem saistītā informācija, kā arī radās jautājums: līdz cik tad gadu vecumam var iestāties zemessardzē? Atbilde iepriecina: līdz 60 gadiem.



Krekliņu apgleznošana. ZAAO piedāvāja gan radošas darbnīcas, gan arī krekliņu apgleznošanu, kur iesaistījās ne tikai bērni, bet arī vecāki. Katram kreklīš bija unikāls: kādam – ar sirsnīņām, citiem – ar iniciāļiem vai dažādiem ornamentiem.

* Turpinājums 5.lpp

* Sākums 4.lpp.

Reportāža



Kvēlākie fani – pie skatuves. Izrādes “Ķepu patruļas jaunā misija” varone Kellija pazaudēja balsi, kuru kopā ar Ķepaiņiem centās atgūt, meklēja talismanu, kā arī dziedāja pamācošas dziesmas par dalīšanos un draudzību.



Koncerts baznīcā. Rūdolfs Stikuts un Harijs Ločmelis Balvu evaņģēliski luteriskajā baznīcā sniedza koncertu. “Šķita interesanti,

ka baudi koncertu un neredzi māksliniekus, bet tikai dzirdi skaņu. Maģiski,” sajūtās dalījās koncerta apmeklētāja.



Āra spēles. Mini golfs uzrunāja ne tikai bērnus, bet arī pieaugušos. “Pirmo reizi spēlēju mini golfu un man ļoti patika. Citās trasēs izdevās ar pirmo sitienu bumbiņu trāpīt, bet dažās gan bija jāpiepūlas,” pastāstīja jaunais mini golfa fans.



Balvu pagasts. Mākslinieks Zintis Purenš, spriežot, ko novēl novada ļaudīm, kā jau naudaskalniētis, smaidot noteica: “Lai vairāk naudas!” Savukārt Balvu pagasta tautas nama vadītāja Aina Biseniece ikvienu aicināja palūkoties uz nākotni pa īpaši izveidotu logu.



Baltinavas pagasts. Apvienības pārvaldes vadītāja Sarmīte Tabore ar skumjām atgādināja, ka aprāvusies Lidiņas Ločmeles dzīve: “Vēl piektdien no rīta domājām, vai piedalīsimies dižošanās pasākumā. Tomēr nolēmām, ka leposimies ar zāļu tējām, zāļu segām, augu eļļām, dūmekļiņiem par godu Lidijai, jo šī bija viņas ideja.”



Kubulu pagasts. Tautas nama vadītāja Laura Zujāne (no labās) dižojās ar Māra Mača medus produkciju, ar Aijas Konovāles rokdarbiem, Janas Ločmeles pinumiem un Astras Ambarovas gleznām: “Vispopulārākā mums bija meistardarbnīca, kurā ikviens varēja apgleznot Kubulu veiksmes akmeni.”



Rugāju apvienība. Amatnieks Kārlis Brūvers klātesošajiem demonstrēja paša būvētu laivu ar kajīti, kā arī dižojās, ka kopā ar viņu Rugājus pārstāv Iveta Uršuļska un Ilona Tihomirova.



Citviet interese esot lielāka. Koka darbnīcas interesēja ne tikai bērniem, bet arī pieaugušajiem – visvairāk patika veidot sirsniņas un putniņus. Tomēr darbnīcu vadītājs ar izbrīnu noteica, ka citās pilsētās interese esot lielāka – bērni apkārt pat rindās stāvēja.



Izbauda visu, ko var. Kanādieši ar sajūsma un degošām acīm stāstīja, ka Balvos viņiem patīk: “Šī pilsēta ir ļoti skaista, cenšamies apskatīt apkārtni un izbaudīt svētkus.” Savukārt poļu karavīrs, kurš jau aptuveni divus mēnešus dzīvo Ādažos, stāstīja, ka īsti neizjūt atšķirību ar savu dzimto vietu: “Es saskatu līdzīgas pazīmes ar Poliju. Balvos esmu pirmo reizi, bet esmu bijis arī citās pilsētās, kur norisinās svētki, piemēram, Alūksnē un Gulbenē. Domāju, ka dosimies vēl arī uz citām pilsētām.” Viņš atzina, ka patīk apskatīt Latviju un sajūst mūsu kultūru.



Bērzpils pagasts. “Esam labi cilvēki,” apgalvoja bērzpīlieši.

* Turpinājums 10.lpp.

Fotoreportāža

Izbaudīt ideālos vasaras mūzikas festivālus

Ikvienam, kas dzimis 20. gadsimta otrajā pusē, nav sveši tādi vārdi kā “Jumprava”, “Boney M”, Sabrina, Anne Veski, Kriss Normens. Šīs ir tikai dažas grupas un izpildītāji, kas jau ieskandinājuši gan Latvijas, gan tuvējo kaimiņu – Igaunijas – skatuves. Un mums, Skaidrītei Gugānei un Dainim Maslovskim, bija patīess prieks būt līdzās, dzirdēt, redzēt un dziedāt iemīļotās dziesmas kopā ar pasaules līmeņa superzvaigznēm. Nelielu ieskatu no skaistajām emocijām un piedzīvotā piedāvājam arī jums, “Vaduguns” lasītāji!

“Retrobest 2025” nebeidz pārsteigt

Vasara un mūzika – šie divi vārdi apvienojumā iegūst īpašu skanējumu. Kad saule silda un daba zied, mūzika kļūst par skaņu celiņu mūsu vasaras piedzīvojumiem – draugu smieklī, ūdens šalkas un ballīšu ritmi saplūst vienā neaizmirstamā melodijā.



Pirmā festivāla diena. Spītējot laikapstākļiem, kas, šķiet, Baltijā 27. un 28. jūnijā daudzviet bija līdzīgi, cilvēki bija pārsteidzoši smaidīgi, sirsnīgi un komunikabli. Un nebija svarīgi – tev mugurā ir lietusmētelis vai kas cits, kājās – gumijas zābak, sporta apavi vai iešļūcenes –, nekas nespēja sabojāt festivāla lielisko atmosfēru! Turklāt tad, ja turpat uz lielās skatuves skan grupas “ABBA” dziesma “Mamma mia”, – to izpildīja “ABBorn”, kas kļuvusi par vienu no veiksmīgākajām “ABBA” atdarinātājgrupām Eiropā.



Ar draugiem no kempu un auto stāvvietas. Kaut arī daudziem radies priekšstats, ka igauņi ir klusi un atturīgi, jāteic, viņi ir ļoti draudzīgi un sabiedriski. Mums bija vairākas tēmas, ko pārrunāt, – gan kopīgais un atšķirīgais Igaunijā un Latvijā, piemēram, darba un algu jautājumi, gan ģeopolitiskā situācija. Sapratām, ka igauņi ļoti augstu vērtē cieņu un privātumu, viņi netraucēs, ja redzēs, ka to nevajag darīt, bet būs ļoti priecīgi dalīties ar informāciju, kas saistās ar viņu kultūru un tradīcijām. Mēs savstarpēji pacienājām viens otru ar līdzpaņemtajiem ēdieniem un dzērieniem, kā arī uzzinājām, ka “Retrobest” igauņiem ir ļoti populārs un iecienīts mūzikas festivāls daudzu gadu garumā.



Un festivāls var sākties! “Retrobest” ir populārs retro festivāls Igaunijā, kas atsauc atmiņā 70., 80. un 90. gadu kultūru – mūziku, modi un visu nostalgisko. Tas notiek gleznainajā Pihajerves parkā netālu no Otepē, Valgas apriņķī, kas robežojas ar Latviju dienvidos. Arī šogad jūnija nogalē divu dienu festivāls pulcēja vairākus tūkstošus cilvēku, kuri vēlējas baudīt mūziku no pagājušajām desmitgadēm, aplūkot tā laika automašīnas un dažādus ikdienas priekšmetus, bet pašiem tērpties spilgtos un košos tērpos. Uz divām brīvdabas skatuvēm uzstājās 20. gadsimta 80. un 90. gadu lielākās zvaigznes. Ap mūzikas skatuvēm bija izvietotas tematiskas ēdienu un dzērienu teltis un dažādas atrakcijas, kurās bez maksas varēja piedalīties ikviens interesents. Jāteic, pateicoties pozitīvajai atmosfērai un kvalitatīvajai mūzikai, “Retrobest” festivāls kļuvis par lielāko tematisko pasākumu Igaunijā, ko iecienījusi ne tikai 40+ paaudze, bet arī ģimenes ar bērniem.



Retro auto. Neiztrūkstoša “Retrobest” festivāla sastāvdaļa ir retro automašīnas. Tās īpašnieki novieto ikviena interesenta apskatei laukumā tieši pirms ieejas festivāla teritorijā, kas atrodas pie galvenajiem vārtiem. Kā ik gadu, arī šogad netrūka tādu spēkratu, pie kuriem aizķērās skatiens un kuras gribējās iemūžināt fotogrāfijās. Visvairāk, šķiet, bija *žigulišu*, bet bija arī pa kādam “BMW”, “Mercedes” u.c. marku auto.

Kriss Normans. Tuvojoties slavenā angļu mūziķa uznaicēnam, fanu pie skatuves un uz laukuma bija tik daudz, ka nebija pat vietas, kur adātai nokrist! Dziedātājs, kuram šobrīd ir 74 gadi, izpildot savus hitus, piemēram, “Living Next Door to Alice”, ar harismu, pozitīvo enerģiju un ritmisko mūziku aizrāva visus klātesošos. Nebija neviena cilvēka, kurš nedejotu un nedziedātu līdzī! Tā bija neatkārtājama sajūta, kas pārņēma ikvienu, un visi kļuva kā viens vesels!



Pludmales skatuve. Šeit pulcējās pārsvarā deju mūzikas cienītāji, kuriem nebija iebildumu dejojot smiltīs, ļaujoties enerģiskiem disko ritmiem. Uz skatuves kāpa angļu deju mūzikas dziedātāja Kellijs Lorēna (Kelly Llorenna), zviedru eirodeju/popmūzikas grupa “Da Buzz”, vācu eirodeju grupa “Snap!” ar dziedātāju Peniju Fordu un vācu popgupa “No Mercy”. Ar savu uzstāšanos pārsteidza arī vācu eirodeju mūzikas projekts “Captain Hollywood Project”, kas vislabāk pazīstams ar hitiem “More and More”, “Only with You” un “Flying High” un savu panākumu virsotnē Eiropas mūzikas *topos* bija 20. gs. 90. gados.



Uzstājas leģendārā Anne Veski. Šis igauņu dziedātājs vārdu ir dzirdējuši un zina pat mūsdienu jaunieši, vismaz Igaunijā noteikti. Viņa joprojām, pat pēc vairākiem gadu desmitiem, ir eleganta, moderna un izsmalcināta, bet viņas dziesmas – piepildītas ar prieku un mīlestību. Sākot skanēt pirmajiem akordiem, plašais laukums pie lielās skatuves piepildījās dažu minūšu laikā, kas apliecināja, ka Annes Veski talanta cienītāju netrūkst joprojām!

Fotoreportāža

ar 80.-90.gadu superzvaigznēm



Stils, kas iezīmēja laikmetu. 80.gadi bija radošuma laiks, kas izpaudās košās neona krāsās gan audumos, gan aksesuāros. Sportiskais, darba un ikdienas stils saplūda kopā. Aktuālas bija apjomīgas frizūras, drosmīgs grims, uzvalki ar plecu polsteriem un kāju sildītāji jeb getras. Tas viss atspoguļoja tā laika modi un izteiksmes brīvību. Un tādi ik gadu ir arī “Retrobest” festivāla dalībnieki – ekstravaganti, radoši, smaidīgi un brīvi!



“Terminaator”. Pirmās festivāla dienas pusnaktī uz skatuves kāpa igauņu rokrupa “Terminaator”. Tā tika izveidota tālajā 1987.gadā Tallinas 10.vidusskolā. Viens no tās izveidotājiem bija esošais grupas ģitārists Jāgups Krēms, kurš toreiz mācījās 7.klasē. Šobrīd grupa ieguvusi lielu popularitāti: divu nedēļu laikā viņu dziesmas skanējušas četrās valstīs 26 dažādās radiostacijās. Grupas populārākās dziesmas – “Kaitseta” (tulk. “Neaizsargāts”), “See Ei Ole Saladus” (“Tas nav noslēpums”), “Juulikuu Lumi” (“Sniegs jūlijā”) un citas, liecina “onlineradiobox.com” statistika. Jāteic, arī latviešu ausīm, kuri ikdienā neklausās roku, šī uzstāšanās sagādāja baudu – dziesmu izpildījums caurstrāvoja ikvienu ķermeņa šūniņu. Tagad nešauboties var teikt, – “Terminaator” noteikti ir viena no labākajām rokgupām un to var klausīties pat tie, kuriem tradicionālais roks nepatīk.

“Mans prieks ir vējā, kurš ienāk caur atvērto logu...”

Leģendarā grupa “Jumprava”, kas savu slavas virsotni sasniedza 20.gs. 80.gadu beigās – 90.gadu sākumā, bija tā laika padsmītnieku elki un uzstādīja apmeklētības rekordus koncertos, šķiet, tikpat slaveni palikuši joprojām.

Gulbenes novadā, Stāmerienas pils parkā, kas ir fantastiska un skaista vieta, uz grupas koncertu jūlija sākumā atbrauca tie, kas izauga ar “Jumpravas” dziesmām. Šie politiski un sociāli aktuālie dziesmu teksti savu popularitāti nav zaudējuši joprojām. Daudzu dziesmu vārdus zina ne tikai 40+, bet arī jaunāka paaudze, kas lieliski pierādījās koncerta laikā.



Mākslinieki. Uz skatuves kāpa Aigars Grauba, Aigars Grāvers, Ainārs Ašmanis un Aigars Krēsla – pieredzējuši un iemīļoti mūziķi, kuru radītā mūzika turpina iedvesmot un aizraut dažādu paaudžu klausītājus.

Baudot koncertu. Ainaviskajā Stāmerienas pils parkā, ik pa brīdim mijoties laikapstākļiem, valdīja neparasta atmosfēra. Visi kā viens ne tikai klausījās, bet arī dziedāja līdz zināmo dziesmu vārdus. Daži dejoja, kāds pa gaisu palaida papīra lidmašīnas, sākoties dziesmai “Šeit, lejā”, vai uz skatuves uzmata peldriņķi, skanot dziesmai “Peldētājs”, kas saistījās ar izpildīto dziesmu tekstiem un, šķiet, iepriecināja mūziķus. A.Grāvers bija nevēloti pārsteigts par koncerta apmeklētību, ko varēja redzēt viņa acis un izjust balss tembrā, uzrunājot klātesošos. Vakars patiesi izvērtās neparasts un siltām sajūtām piepildīts.

Kā patika koncerts? (Atbild balvenieši, koncerta apmeklētāji.)

ZINAIDA LOGINA: – Ja koncerta laikā tikai sēdi un klausies, daudz emocijas paliek neizdzīvotas, tāpēc ir jāceļas kājās, jānokļūst pūlī pie skatuves un jādzied līdzī. Ja vēl rokmūzikas ritmā kustini kājas un rokas, pārņem sajūta, ka katra dziesma veltīta tieši tev, atgādinot par 80-tajiem gadiem. Dziesma, kuras vārdus zināju un varēju dziedāt līdzī, ir “Ziemeļmeita”, – tā ir iekļauta arī visu laiku labāko Latvijas simtgades dziesmu sarakstā. Zināju vārdus arī “Zem diviem karogiem”, “Peldētājs” un citām. Patika, ka uz “Jumpravas” koncertu nebija jāmēro tāls ceļš, jo tas notika pie Stāmerienas pils.

IVETA SUPE: – Kad vēl strādāju Kubulu pagasta kultūras namā, “Jumpravas” mūziķi tur ieradās uz koncertu, un tā ar viņiem bija pirmā tikšanās. Prieks, ka grupa cauri gadiem saglabājusi jauneklīgu, profesionālu skanējumu, ka ir gan jaunas, gan vecās, labās dziesmas ar sentimenta piegāršu. Satiku vairākus klasesbiedrus, un arī tas liecina, – manai paaudzei šīs grupas mūzika ir tuva, tā caurstrāvota ar atmiņām.

VINETA ZELTKALNE: – “Jumpravas” koncertu apmeklēju, jo tas notika netālu – tikai 23 km no mājām, Stāmerienas pils teritorijā. Patīk šī vieta. Pamatskolas laikā vecāko klašu audzēkņi daudz klausījās “Jumpravu”, tā par viņiem uzzināju arī es. Agrāk man vislabāk patika dziesmas “Vēlreiz”, “Ziemeļmeita” un “Baltā”. Bet tagad gribas ko enerģiskāku, piemēram, “Zem diviem karogiem”, “Peldētājs”, “Tālu aizgāja”, “Inteliģenti atvadoties”. Grupa “Jumprava” ir leģenda un jābrauc klausīties, kamēr vēl kopā koncertē trīs Aigari. Augstu vērtēju arī profesionālo mūziķu instrumentālspēli.

S.Gugānes teksts un foto

Saruna ar kultūras darbinieci

Pirmās grūtības jau pārvarētas

Irēna Tušinska

Jau gandrīz gadu pasākumus, radošās meistardarbnīcas, sporta svētkus un citas aktivitātes Bērzkalnes pagasta iedzīvotājiem rīko kultūras darba organizatore DIĀNA GARJĀNE. Uzņemties atbildīgo amatu iedrošināja gūtā pieredze, iepriekš brīvprātīgi palīdzot bijušajai kultūras jomas darbiniecei Sarmītei Gorbānei. Lai gan sākumā jutās nedroša, pateicoties Balvu Kultūras un atpūtas centra kolektīva un Sarmītes atbalstam, Diāna no sirds iemīļojusi šo darbu.

Ar Diānu tikāmies pagājušajā otrdienā, kad viņa Rubeņu ciema iedzīvotājus aicināja uz tautas namu piedalīties pudeļu vāžu izgatavošanas un apgleznošanas darbnīcā. Lai gan sutīgajā dienā pirms lielā negaisa vēlmi pievērsties rokdarbiem neviens neizrādīja (kā vēlāk izrādījās, bija aizmirsuši, jo pirms tam Diāna bija atvaļinājumā), kultūras darba organizatorei arī vasarā darba netrūkst – jāpalīdz sagatavoties Rubeņu ciema dramatiskajam kolektīvam, kurš piektdien piedalīsies dramatisko kolektīvu saietā Borisovas ciemā, bet jau pēc nedēļas klāt būs arī Bērniības, Jaunības un Balto zeķīšu svētki.

Kāpēc pagājušajā gadā nolēmāt pieteikties šim amatam?

– Kad iepriekšējā Bērzkalnes pagasta kultūras darba organizatore Sarmīte Gorbāne aizgāja no darba, šo amatu piedāvāja man. Nodomāju, – kāpēc ne? Nolēmu izmantot iespēju un pamēģināt. Turklāt biju vienīgā kandidāte.

Vai Jums bija kāda iepriekšējā pieredze kultūras darbā?

– Esmu vietējā, dzīvoju Rubeņos. Par kultūras darbinieci iepriekš nebiju strādājusi, bet dažreiz palīdzēju Sarmītei dažādu pasākumu organizēšanā un vadīšanā. Esmu vadījusi pagasta sporta spēles, arī radošās meistardarbnīcas. Būdam biškope, vairākos pagastos rīkoju skrubju, balzamu un citu veselīgu kosmētikas līdzekļu gatavošanas meistardarbnīcas no bišu produktiem. Palīdzēju rīkot diskotēkas tepat Bērzkalnē. Iesaistījos daudz kur, tāpēc šo darbu jau aptuveni zināju.

Ar ko nodarbojāties pirms sākat strādāt par kultūras darba organizatori?

– Mums ar vīru Antonu pieder neliela lauku saimniecība. Strādāju tajā. Nodarbojamies ar biškopību. Šobrīd mums pieder aptuveni 15 bišu stropi. Otro gadu mēģinām audzēt arī zemenes – iestādījām vairāk nekā trīs tūkstošus stādu. Šovasar visas zemenes ir noslikušas un sapuvušas. Tik vien kā pašiem, vecākiem un draugiem paēst un ievārijumos savārit. Pirmajā gadā mūsu zemenes apēda tripsis. Taču šobrīd sākusi nogatavoties vēl viena šķirne. Ja pārstās līt, varbūt kaut kādu ražu sagaidīsim. Arī kartupeļi, ko iestādījām jau aprīļa vidū, lai mums būtu agrie, ir pavisam mazi un iekšā jau sapuvuši. Jūnija beigās iestādījām vēl, bet tie tikai tagad lien ārā no zemes. Nezinu, vai būs kāda raža?! Viss puš.

Varbūt, vadot kultūras dzīvi pagastā, arī pati esat iesaistījies kādā no pašdarbības kolektīviem?

– Agrāk esmu gājusi palīgā Mudītes Maslovas vadītajā Rubeņu ciema dramatiskajā kolektīvā, ja kādu vajadzēja aizstāt, esmu arī uzstājusies kopā ar viņiem. Sākot strādāt par kultūras darba organizatori, novembra beigās nodibināju dāmu deju grupu “Žužiņas”. Tādu nosaukumu izdomāja pašas dalībnieces. Dejojam kaut ko līdzīgu zumbai un linijdejām. Šobrīd jau esam deviņas dejojājas. Sākumā bijām mazāk, vienu brīdi pat domāju, ka viss izčabēs... Bet maijā, gatavojoties sezonas atklāšanai Bērzkalnē, pievienojās vēl divas dejojājas, mēneša laikā iemācoties trīs dejas. Skaitos kolektīva vadītāja, jo dalībnieces mani ievēlēja.

Kur uzstājaties?

– Pagaidām tikai savā Bērzkalnes pagastā, bet labprāt sevi parādītu arī citur. Esam atvērtas priekšlikumiem.

Aizritējis gandrīz gads, kopš strādājat par kultūras darba organizatori. Kādas aktivitātes šajā laikā esat piedāvājusi pagasta ļaudīm?

– Nodibināts jauns deju kolektīvs. Novadītas vairākas radošās darbnīcas. Otrdien aicināju Rubeņu ciema iedzīvotājus kopā apgleznot stikla pudeles, izveidojot skaistus svečturus vai vāzes. Rīkojam dančus. Janvārī Rubeņos bija Vecajam Jaunajam gadam veltīta balle. Sanāca kādi 40 cilvēki. Tad arī pirmo reizi uzstājās mūsu deju grupa. Tā uzreiz visu

grūti atcerēties...

Rubeņu tautas nama platība ir ļoti maza. Vai pietiek vietas visiem?

– Te var sanākt pat 60 cilvēki. Pārbaudījām vienā pasākumā. Bija gan nedaudz saspiesti.

Kā klājas Rubeņu ciema dramatiskajam kolektīvam?

– Dramatiskais kolektīvs ar izrādēm uzstājas dažādās vietās – Rugājos, Tilžā un citur, katru gadu piedalās dramatisko kolektīvu skatēs. 18.jūlijā kolektīvs devās uz Borisovu uzstāties teātru saietā “Kod saabri sazatika”.

Cik aktīvi bērzkalnieši iesaistās pagasta kultūras dzīvē?

– Mums ir vairāki ļoti talantīgi un aktīvi jaunieši. Pasākumos uz akordeona spēlē Artjoms Jaroha. Ļoti aktīvs jauniešis ir Renāts Vilipsons, kurš spēlē ģitāru. Tagad Renāts ir pieteicies arī “X faktorā”. Vera Pavlova dzied un dejo. Nesen uzzināju par vēl vienu talantīgu puisi Kasparu Melnaci, kurš mācās akordeona spēli. Mūsu puisis no Rubeņiem Regnārs Ivanovs spēlē eifoniju. Talantīgu jauniešu mums ir daudz. Iedzīvotāji vēlas kultūras pasākumus, īpaši Rubeņos, kur strādāju katru otrdienu. Tiklīdz atbraucu, uzreiz prasa: “Ko mēs šodien darīsim? Ko nākošajā nedēļā darīsim?”

Kādas aktivitātes plānojat organizēt tuvākajā laikā?

– 26.jūlijā Bērzkalnes estrādē notiks Bērniības, Pilngadības un Balto zeķīšu svētki. Nedēļas nogalē iecerēts arī pārgājiens 11 kilometru garumā no Bērzkalnes uz Balvu veco parku. Maijā, ar senioriem braucot ekskursijā, nospriedām, ka vajadzētu iziet kaut kur pie dabas. Piedāvāju pārgājienu, un viņi piekrita.

Strādājat Balvu Kultūras un atpūtas centra pakļautībā. Kā tas ietekmē Jūsu darbu?

– Tas ir labi. Kultūras centrs palīdz ar pasākumu apskaņošanu, gaismām, arī ar dekorācijām, nodrošina aparatūru. Ir ļoti labi, ka tagad esam pievienoti Balvu Kultūras un atpūtas centram. Dita Nipere un kultūras centra kolektīvs ir ļoti atsaucīgs. Iepriekš nekad neesmu redzējusi tik jauku kolektīvu un tik sirsnīgu priekšnieci.

Cik viegli vai grūti bija iejusties jaunajā darbā?

– Sākumā nebija viegli, bet Dita bija ļoti saprotoša un pretimnākoša. Viņa un pārējie darbinieki daudz ko man pamācīja un ierādīja. Daudz palīdzēja arī iepriekšējā kultūras darba vadītāja Sarmīte Gorbāne. Vienmēr varu viņai piezvanīt un pajautāt padomu.

Vai nenožēlojat, ka izlēmāt pieņemt šo darba piedāvājumu?

– Darbs man patīk. Kaut arī sākumā domāju, – kur gan esmu nokļuvusi?! Tagad mani viss apmierina, ir daudz vieglāk.

Kā kultūras darbinieki atpūšas?

– Mana atpūta ir medības. Jāņa Jaunzeikara vadītajam mednieku kolektīvam “Pūces” pievienojos diezgan nesen – pirms aptuveni diviem ar pusi gadiem.

Kāpēc tāda daļaijam dzimumam neraksturīga aizraušanās?

– Jau sen gribēju kļūt par mednieci. Patīk pavadīt laiku pie dabas. Interesē arī makšķerēšana. Taču medības tagad izkonkurējušas zveju.

Varbūt tētis vai vīrs arī ir mednieki?

– Nē. Viram trīs gadus prasīju, lai ļauj iet medībās, kamēr viņš piekrita. Nav tā, ka viņš ir pret to. Pats medību torni sametināja.

Ko līdz šim ir izdevies nomedīt?

– Piemēram, stirnu āzi u.c. Bet es vēl esmu jauna medniece. Man daudz jāmacās, it īpaši jāprot klusi staigāt...

Kā medību kolektīva vīri izturas pret Jums? Vai esat vienīgā sievietē kolektīvā?

– Esam divas. Vīri izturas ļoti labi. Viņi ir džentlmeņi.

Kādi atpūtas veidi vēl sagādā prieku?

– Labprāt pabraukāju ar bezceļa automašīnu.

Kā izdodas apvienot ģimenes dzīvi un bērnu audzināšanu ar darba pienākumiem?

– Man ir divas meitiņas. Vecākā Karīna pabeidza 1.klasi, bet jaunākajai – Esterei – ir tikai gadiņš un astoņi mēneši.



Foto - A.Kirsanovs

Pie kārklu palmām.

Vienā no radošajām darbnīcām Diāna kopā ar Rubeņu iedzīvotājiem izgatavoja kārklu *palmas*. “Grāvjos sagriezām kārklu zarus, sapinām tos un iespraudām zemē pie



Rubeņu tautas nama. Tagad tie jau iesakņojušies,” stāsta Diāna. Viņa atklāj, ka ideju ierādīja Bērzkalnes pagasta apkopēja Valija: “No viņas iemācījos es un pēc tam ierādīju pārējiem darbnīcas dalībniekiem.”



Foto - no personīgā arhīva

Diāna – medību dieviete. Romiešu mitoloģijā Diāna ir medniecības, mēness un dzimstības dieviete. Iespējams, tieši vecāku dots vārds ietekmēja viņas vēlmi kļūt par mednieci.

Mums ir labas vecmāmiņas, kuras palīdz. Vīra mamma dzīvo tepat Rubeņos, mana mamma arī ir netālu – Balvos. Bez viņām būtu grūti. Ar vīru atbalstām viens otru, tāpēc arī mūsu saimniecība nav pārāk liela. Mums ar vīru patīk laukos. Pat nespējam iedomāties, kā būtu dzīvot dzīvoklī Balvos. Mums patīk kustēties un būt pie dabas.

Lavandu lauks Rēzeknes novadā

Plešas un viļņojas violetā ziedu jūra

Aija Socka

“Mūsu lauku aktīvi apmeklē Balvu novada cilvēki. Ļoti sirsnīgi, patikami un jauki ļaudis,” teic “Lavandrūtu” saimniece AIJA RANCĀNE no Rēzeknes novada Nautrēnu pagasta.

Priecē lauku idille

Dodoties uz lavandu lauku, kā pirmā ar medus smaržai raksturīgo aromātu pārsteidz ziedošā liepa. Tālāk priecē puķu kompozīcijas, bērzu birtaliņa un glīti sakoptā apkārtnē, līdz skatam paveras neredzēti skaists, violeti ziedošs plašums. Lavandu vadziņas sarindotas glītās rindās, vidus starp vagām izravēts, ka var teikt, neredz nevienas nezāles. Ik pa laikam virs lavandām paceļas spārnos kāds taurenis, visapkārt ziedos san bites, un smaržo ne tikai brīnišķīgie augi, bet arī daba, miers un klusums. Uzkalniņā sava vieta atvēlēta saulespuķēm un 45 hortenzijām, kuras vēl tikai gatavojas ziedēšanai, lauka malā aug piparmētras, kliņģerītes, kumelītes, visapkārt briest labības vārpas... “It kā māla zeme nav piemērota lavandām, bet viņām patīk. Visvairāk baida pavasara kailsali, maijā pat esam vairākas dienas kūpinājuši sienu ruļļus, lai dūmi pārklāj lauku. Kad bija mazi stādiņi un karsta vasara, ar lejkannu nēsāju no diķa ūdeni un laistīju. Pamazām veidojas pieredze, lai arī katrs gads ir citāds. Šī ziema lavandām bija izcila – visi krūmiņi skaisti,” stāsta A.Rancāne.

Darbu dara no sirds

Saimniece Aija savulaik ir dzīvojusi un mācījusies Rēzeknē, pēc profesijas ir pedagoģe un psiholoģe. Dārzkopību nav mācījusies, bet iepazinusi caur pieredzi, literatūru un internetu. “Doma par lavandu audzēšanu radās nejauši. Man jau labu laiku patika lavandas. Kad radās brīvs brīdis, ar vīru braucām skatīt citu iekoptos lavandu laukus, līdz vīrs pa jokam pateica: “Iestādi lavandas savā dārzā!” Braucu uz mājām un domāju, ka varētu pamēģināt. Riskējām. Pirmajā gadā iestādījām aptuveni 4000 stādu, un triju gadu laikā tapa lauks 0,7 ha platībā,” atklāj saimniece. “Lavandrūtās” aug agrākas un vēlākas četru šķirņu lavandas, kas atšķiras pēc krāsas un smaržas. Nedaudz ir baltās lavandas, lai, tā teikt, cilvēki redz, ka smaržīgie augi mēdz būt dažādi. “Bišu un tauriņu pilns, viss zum. Dienu nostrādāju – pļauju un ravēju, bet vakarā apsēstos vagas galā, un pārņem miera un laimes sajūta, smarža, saulriets, ka nevaru aiziet uz mājām no tā skaistuma. Šogad mums tāds izaicinājuma gads slapjā laika dēļ. Lavandām nevajag mitrumu, viņām tik saule un sausums. Pagājušajā gadā krūmiņi bija lieli kā kupenas, šogad ir mazāki, lai arī pie šādiem laikapstākļiem nevar sūdzēties. Ar ko mūsu lauks atšķiras no citiem? Mūsu laukā nav šupoļu vai citu aksesuāru, piemēriem, lai fotografētos, jo uzskatu, ka tas nav vajadzīgs, jo ir skaista un dabiska ainava. Kad atbrauc mazbērni un skraida pa lauku, šķiet, nav lielākas laimes. Citreiz sevi pieķeru, ka stāvu pie lavandu namiņa, skatos uz lavandām un lauka apmeklētājiem un smaidu no laimes,” stāsta saimniece, kuras sirdsdarbs tapa par ģimenes līdzekļiem.

Piedāvā ne tikai lavandas

“Lavandrūtu” saimniece savu realizēto sapni – izveidot lavandu lauku – pamazām apaudzē ar dažādām biznesa idejām. Jūlija otrajā pusē sākas lavandu griešana. No ziediem paši saimnieki spiež eļļu, ko var izmantot kosmētikā, farmācijā, medicīnā. Nogrieztās lavandu buntītes žāvē pušķiņiem, kas saglabājas skaisti arī ziemā. Nogriezt augus pušķiem jāpaspēj laikā, kad vārpiņā atveras 2-3 ziedi (lai vēlāk tie nenobirtu). Ja vārpā atveras vairāk ziedu, tos izmanto kā pildījumu smaržīgiem arommaisiņiem vai spilventiņiem. Pie lavandu novākšanas strādā visa ģimene – vīrs un dēlu ģimenes, kuras ikdienā dzīvo Rīgā, bet zina, ka jūlijs ir lavandu mēnesis, kad jādodas palīgā mammai. “Ravējam ar rokām. Ar tehniku notiek tikai irdināšana, bet tāpat pirms tam izejam vagas ar kapli. Kur lielāki krūmiņi, tur ar tehniku vairs nevarēs braukt, jo lauzīs ziedīņus. Esmu laukā praktiski katru dienu, pat lietainā laikā. Arī ziemā apskatu – augu krūmi tad atgādina skaistas sniega kupenas ar cepurītēm. Vēl jau lavandu kopšanu mācos. Darbi un ziedu griešana daudzviet atšķiras. Mēs, piemēram, nemēslojam augus, jo, ja vairāk mēslosi, jo vairāk un spēcīgāk augs lapas, nevis ziedi. Man patīk, ka ir sakopts. Daru ne jau tikai cilvēku dēļ, ko viņi pateiks, bet galvenokārt strādāju sevis dēļ, un tad sanāk labi visiem,” pārliecināta saimniece. Tūristiem, kuri apmeklē “Lavandrūtas”, ir iespēja ne tikai doties pastaigā starp tūkstošiem lavandu krūmiņiem un aplūkot krāšņo lauku, bet arī klausīties bišu nomierinošajā sontoņā, ļauties fotosesijai, atpūsties pie diķa ar ūdensrozēm un iegādāties dažādus lavandu produktus.

Bite ziedos.

Lavandu lauku apmeklē gan bites un taureņi, gan tuvāki un tālāki dabas cienītāji. “Ciemīņi brauc arī no tālienes – Polijas, Dānijas, Īrijas, šogad atbrauca arī no Japānas, Kubas, bija arī negaidīts pārsteigums – bez iepriekšējas pieteikšanās ieradās Apvienoto Arābu Emirātu vēstniece Latvijā,” atklāj saimniece, piebilstot, ka šogad lavandu laukā apmeklētājus gaida līdz 25.jūlijam, iespējams, arī nedaudz ilgāk.



Foto - A.Kirsanovs



Foto - no personīgā arhīva

Saimniece lavandu laukā. “Lai arī esmu Rēzeknē dzīvojusi līdz brīdim, kad apprecējos, bērnību pavadīju laukos pie vectēva, kur bija klātesoša daba, putni, pļavas... Savukārt, kad stādījām pirmos stādiņus, man klēpi bija mazmeitiņa. Jau gara acīm redzēju, ka šeit mazbērniem būs, kur izskrieties,” atmiņu mirkļos dalās Aija.



Foto - A.Kirsanovs

Lavandas. Ziedu krāsa ir izteikti spilgta, kas dienas laikā mainās. Piemēram, vakarā, kad tos apspīd saules stari, ziedi krāsojas violeti sarkanā tonī. Ziedēšanas laiks lavandām ir īss – aptuveni mēnesis, toties tās ilgi saglabā smaržu. Baltajām lavandām piemīt maigāka, medaināka smarža, violetajām – izteiktāka, spēcīgāka. Vienā vagā saimniece nogriež ziedus aptuveni trīs stundu laikā, bet vagu, līdz ar to arī darba, ir daudz. “Ir idejas, ko plānojam realizēt nākamajā gadā, piemēram, rīkot meistarklases. Citreiz ciemiņi jautā, ko man novēlēt. Saku, ka noderētu papildus trīs stundas dienā,” saka A.Rancāne.



Foto - A.Kirsanovs

Namiņa piedāvājums.

Lavandu lauka tuvumā atrodas namiņš, kurā apmeklētāji var aplūkot no augiem iegūtos, kā arī citus produktus, piemēram, skrubīšus, ziedūdeni, ziepes, ēteriskās eļļas, arī ziedu pušķus. Taujājot, vai ziedi pušķos nenobirst, saimniece skaidro: “Ja laikus nogriež un pareizi izkaltē, tad ziemā lavandu pušķiņiem ziedi nebirst. Piedāvājam arī apdrukātas krūzītes, pat krāsojamu mandalu grāmatu, jo mana vedekla zīmē mandalas un dara citus radošus darbus.”

Reportāža



Tilžas pagasts. Amatierteātra “Spogulis” un jauniešu teātra “Spogulēni” vadītāja Inese Daukste pavēstīja, ka dižojas ar Tilžas vārdu – tam šogad apīt 100 gadi, kopš Kokareva tika nosaukta par Tilžu. “Šonedēļ Tilžā, kas ir unikāla ar savu vēsturi, svinēsīm pagasta svētkus. Kāpēc unikāla? Tilžu veidoja ieceļotāji no Vidzemes un Kurzemes. Mēs esam ļoti dažādi un ar dažādību lepojamies. Novēlu ļauties vasarai un nebēdāties ne par laika apstākļiem, ne par politiku, ne par apkārtējo situāciju,” teica I.Daukste.



Briežuciema pagasts. “Rāmītī pie Laimas pogas dižojamies ar rokdarbniecēm, ar ādas un kokapstrādes meistaru Andri, ar gleznošanas meistarklasi, kuru vada Reinis,” pastāstīja Briežuciema tautas nama vadītāja Zita Mežale.



Viļakas apvienība. Pilsētas simbols Ezis bija gatavs izdancināt ikvienu Balvu novada svētku dalībnieku.



Krišjāņu pagasts. Attālākā novada pagasta ļaudis dižojās ar Cybuļu Jura, Krakopa Zinta un Krapaču Ļuces grāmatām. Kultūras darbiniece Inese Kalniņa piebilda, ka speciāli Balvu novada svētkiem bibliotekāre Daiga Zelča izgatavojusi īpašas nozīmītes. “Mēs esam lepni par to, ko darām. Sev pāri darīt neļausim,” uzsvēra Inese. “Kas svētkos vajadzīgs? Dāmām – jaunas kleitas, bet vīriem – biezi maki, lai var tās kleitas iegādāties,” jokoja D.Zelča. Bet varbūt arī nejokojā?



“Ai, Latgale, Tu dvēselīte mana.” Lielkoncertā neizpalika dažādi pārsteigumi, tostarp apvienības “Ainis” sarūpētais pārsteigums – jaunas dziesmas pirmatskaņojums, kā arī “Leijerkastnieku” uzstāšanās kopā Aiņa Šaicāna mīļotās sieviņas Irēnas brāļameitu – solisti Viktoriju Agnesi Vancāni (foto – otrā no kreisās).



Lazdukalna pagasts. Pagasta saietu nama vadītāja Antra Leone dižojās ar Jāni Burku, ko tautā pazīst kā Čangali: “Viņa sirdslieta ir spēkratu savaldīšana. Tāpat dižojamies arī ar Lazdukalna basketbola komandu. Mēs nelielāmies, bet dižojamies.”



Lazdulejas pagasts. “Kas ir Lazduleja? Tās ir lazdas. Kas aug lazdās? Rieksti. Mēs esam cieti rieksti,” apliecināja Tatjana Kairiša (foto – no kreisās).



Vectilžas pagasts. “Prieclājamies, ka savu kultūras mantojumu varam atstāt nākamajām paaudzēm,” oficiāli paziņoja aktīvie Vectilžas ļaudis.



Balvu Valsts ģimnāzija. Gunta Salmane dižojās ar savu skolu, uzsverot, ka nav labākas mācību iestādes. “Labās lietās jābūt lielīgiem,” viņa jokojā.



Parāde. Kluba “Autofan” vadītāja Jolanta Dille dižojās ar transportlīdzekļiem.

Sagatavoja M. Kriviša un E.Gabranovs



Līdzjūtības

Mēs esam tikai viesi zemes virsū,
vieni ilgāku, citi īsāku laiku, un tas
ir liktenis,
kas mums aizdod visas mantas
un arī visaugstāko – dzīvību.
Negaidīta sāpju ziņa ir iezagusies
mūsu sirdīs. Skarbaiss liktenis ir
aizvēris Līdijas dzīves grāmatai
pēdējo lappusi. Lielajās bēdās
esam kopā un izsakām
visdziļāko līdzjūtību **Valentinai
Kašai ar ģimeni, MĀSU** mūžībā
pavadot.
Aina Rakstiņa, Emerita
Brenčeva, Gunārs Stalidzāns

Kas ir tas smalkais pavediens
Pa kuru laiks liek dejot?
Kur daudzi paliek pusceļā
Līdz galam neaizejot... (G.Račs)
Kaut vispatiesākie mierinājuma un
līdzjūtības vārdi spētu mazināt
tuvinieku sāpju smagumu skumju
un atvadu brīdī, **LIDIJU LOČMELI**
pavadot. Viņas mūžs kā krāsains
dziņš paliks mūsu atmiņās.
Baltinavas vidusskolas klasesbiedri
un audzinātāja Anita

Laika pulkstenis nozvanīja,
Apstājās viss klusumam blakus –
Mīlestība, darbs, sacītais vārds,
Tikai dvēsele debesu zvaigznājā
aizgāja.
Atvadu brīdī dalām sāpju smeldzi ar
**Sanītu Jegorovu un visiem
tuviniekiem**, mīļo vīru **PJOTRU**
mūžības ceļā pavadot.
Edgara Siļa ģimene

Atnāk reiz tā diena sirdij lūstošai,
Kad ir jāaiziet, mūžos jāaiziet!
Paliek te, paliek viss, kas mīļš bij' tai
Un kam pāri tagad saule riet. (A.Dāle)
Izsakām visdziļāko līdzjūtību **Sanitai
un pārējiem tuviniekiem**, pavadot
vīru **PJOTRU JEGOROVU** kapu
kalniņā.
Mājas "Smilgas" iedzīvotāji

Nevar pazust tas, ko mīli,
Nezūd darbs, kas krietni veikts.
Arī tad, ja mūža gājums
Šķiet pārāk negaidīti beigts.
Mūsu klusa un patiesa līdzjūtība
Sanitai Jegorovai un tuviniekiem,
vīru **PJOTRU** mūžības ceļā
pavadot.
SIA "Senda Dz" kolektīvs

Pērk

**IEPĒRK
MAJLOPUS**
-AUGSTAS CENAS
-SAMAKSA TŪLĪTĒJA
-ELEKTRONISKIE SVARI
tel. 27777733
www.galasparstrade.lv

**Z.s "Strautiņi"**
iepērk **mājlopus.**
Samaksa tūlītēja. Labas cenas.
tāl. 29411033.

Pārdod

Skaldīta malka. Cena
37 EUR/berkubā. Piegādes apjoms
līdz 7 berkubiem. Ir sausā.
Ir maisos.Tāl. 25543700.

Pārdod skaldītu malku, ir sausa.
Tāl. 26550272.

Pārdod skaldītu, krāmētu malku.
Tāl. 25442582.

Pārdod lietotu poļu pļaujmašīnu
Z-178 un lietuviešu 3m grābekli
DOBILAS. Tāl. 26535120.

Pārdod 2-istabu dzīvokli Balvos.
Tāl. 22494284.

Bioloģiskā saimniecība pārdod
sivēnus. Tāl. 26617620.

Apsveikumi

Šie gadi – vērtība, kas Tev ir dota,
To vajag novērtēt, jo tas Tavs mūžs,
Un Tavā mūžā skaistākā no rotām
Ir sirsnība, kas Tavā sirdī mīt.
Sirsnīgi sveicam **Anastasiju Laicāni**
90 gadu jubilejā! Vēlam izturību, veselību turpmākajiem
dzīves gadiem.
Mārite, Ilga

Ne jau vienmēr ar gadiem viss aiziet,
Ne jau vienmēr ar gadiem viss zūd.
Katra diena nes mirklīti laimes,
Un ik mirkli top bagātāks mūžs.
Sveicam **Anastasiju Laicāni** 90 gadu jubilejā!
Vēlam turpmākos dzīves gadus baudīt ar pilnu smaidu,
laimi, veselību un Dieva svētību!
Bijušie kolēģi: Ingrīda, Silvija, Līdija, Aina, Zina

Dažādi

LOGI. DURVIS.
Tāl. 26343039.

2.- 3.augustā organizē braucienus uz
NARVU, SILAMAE.
Tāl. 29107268.

Smalcina ganības un pļavas.
Pļauj ar trimmeri. Tāl. 29165808.

Skārda locīšana.
Tāl. 28651152.

Pārvietojamā gatera lentzāģa
pakalpojumi.
Tāl. 26189956.

Kapu vietas labiekārtošana,
betonēšanas darbi.
Tāl. 25742429.

KAPU LABIEKĀRTOŠANA.
VEIC VISUS KAPU
APSAMNIEKOŠANAS DARBUS.
TĀLR. 27873800.

Pārliecinies, vai abonēji Vaduguni augustam un turpmākajiem mēnešiem?

Radās neskaidrības, zvani – tālr. 26161959.



Zini un izmanto

Kurnas tilta pārbūves darbu dēļ būs izmaiņas reģionālo autobusu maršrutos

Saistībā ar Kurnas tilta pārbūvi no šī gada 28. jūlija līdz oktobra beigām plānoti satiksmes ierobežojumi Balvos – būs slēgts Upes ielas posms pilsētā, tāpēc iedzīvotāji nevarēs izmantot reģionālo autobusu pieturu “Kurna”. Līdz ar to reģionālo autobusu maršrutu Balvi–Balvu stacija un Rēzekne–Alūksne pasažieri tiek aicināti izmantot pieturas “Mežniecība”, “Stacijas pagrieziens”, “Kubuli” vai “Balvu autoosta”.

Reģionālie autobusi Balvos kursēs pa apbraukšanas ceļiem 2,5 km garumā (vietējo autoceļu V487 Pievedceļš Balvu stacijai) arī citos maršrutos, līdz ar to var būt neliela aizkavēšanās reisu izpildē:

- ☐ nr. 5585 Balvi – Balvu stacija,
- ☐ nr. 6442 Balvi – Paulāni – Dvorupe – Balvi,
- ☐ nr. 7623 Balvi – Gulbene,
- ☐ nr. 7632 Rēzekne – Balvi – Gulbene,
- ☐ nr. 7668 Rēzekne – Alūksne,
- ☐ nr. 7766 Cēsis – Balvi – Kārsava,
- ☐ nr. 7767 Cēsis – Lejasciems – Balvi – Kārsava,
- ☐ nr. 7840 Rēzekne – Valmiera,
- ☐ nr. 7910 Rīga – Balvi,
- ☐ nr. K7911 Rīga – Žiguri,
- ☐ nr. 7911 Rīga – Žiguri,
- ☐ nr. 7912 Rīga– Viļaka – Baltinava,
- ☐ nr. 7979 Daugavpils – Gulbene,
- ☐ nr. K7910 Rīga – Balvi,
- ☐ nr. K7911 Rīga – Žiguri,
- ☐ nr. 7911 Rīga – Žiguri,
- ☐ nr. 7912 Rīga – Viļaka– Baltinava,
- ☐ nr. 7979 Daugavpils – Gulbene,
- ☐ nr. K7910 Rīga – Balvi.



VSIA “AUTOTRANSPORTA DIREKCIJA” INFORMĒ

SAISTĪBĀ AR KURNAS TILTA PĀRBŪVI
NO ŠĪ GADA 28. JŪLIJA LĪDZ OKTOBRA
BEIGĀM PLĀNOTI SATIKSMES
IEROBEŽOJUMI BALVOS:

 būs slēgts Upes ielas posms pilsētā, tāpēc iedzīvotāji
nevarēs izmantot reģionālo autobusu pieturu “Kurna”



Atvadu vārdi

Paliks Tavs darbīgais gājums,
Tik auglīgu mūžu neizdzēs riets ...



2025.gada 17.jūlijā mūžībā devusies mūsu nova-
da kultūras dzīves veidotāja, ilggadēja Baltinavas
kultūras nama vadītāja LIDIJA LOČMELE.

Dzimusi 1964.gada 20.janvārī Ādolfa un Annas Gabrānu ģimenē Briežuciema pagasta “Abriņās”.

Mācījusies Briežuciema astoņgadīgajā skolā, Baltinavas vidusskolā. Absolvējusi Rīgas pedagoģisko skolu, iegūstot bērnudārza audzinātājas kvalifikāciju. Augstāko izglītību ieguvusi Daugavpils pedagoģiskajā institūtā (vizuālās mākslas skolotāja).

Darba gadi aizvadīti savā dzimtajā pusē: audzinātāja Baltinavas bērnudārzā, Briežuciema pirmsskolas grupā, vizuālās mākslas skolotāja Briežuciema pamatskolā, vēlāk – direktore. Ilgus gadus vadīja Briežuciema tautas namu. Bija karjeras konsultante Balvu novadā un kultūras nama vadītāja Baltinavā.

Lidija bija nenovērtējama personība, kuras enerģija, radošums un patiesā mīlestība pret kultūru un cilvēkiem atstājusi neizdzēšamas pēdas visā Balvu novadā. Viņa ar savu sirdsdegsmi un profesionālo pieeju spēja iedzīvināt katru ideju, bagātināt pasākumus ar dziļumu un dot ikvienam kultūras jomā strādājošajam sajūtu, ka viņu darbs ir svarīgs un novērtēts. Lidijas vadībā Baltinavas kultūras nams bija ne tikai iestāde, bet arī patvērums un iedvesmas avots daudziem.

Pateicamies Lidijai par viņas nesavtīgo darbu, par viņas veltījumu Balvu novada kultūrai un par siltumu, ko viņa dāvāja mums visiem. Viņas piemiņa dzīvos mūsu sirdīs un darbos.

BALVU NOVADA KULTŪRAS PĀRVALDE izsaka visdziļāko līdzjūtību **LIDIJAS LOČMELES ģimenei, draugiem, kolēģiem un visiem, kuri pazina šo izcilo cilvēku. Mēs esam kopā ar jums šajā tragiskajā brīdī, dalot jūsu sāpes un sāras.**

Atstājiēt mani šai vietā,
Kur bērzi un vītoli plaukst,
Kur pļavas izsmaržo rietā,
Kur gājputni rudenos sauks!
Atstājiēt mani šai pusē,
Kur zvaigznes skumdamas krīt!
Kur iešalko vēji un klusē,
Kur mēness aiz mākoņiem slīd.

(R.Urtāne)

Izsakām visdziļāko līdzjūtību un
skumju brīdī esam kopā ar
**LIDIJAS LOČMELES ģimeni,
radiem, tuviniekiem un
draugiem**, pavadot kapu kalniņā
pašu tuvāko un mīļāko cilvēku.
Darba kolēģi Baltinavas pagastā

Izturi, dvēselīt,
Izturi!
Vēl šodien pār tevi
Debesis raudās.
Rīt – pelēki mākoņi
Šķirsies un
Sirds ar debesīm sarunāsies.

(V.Gune)

Skumstam kopā ar **tuviniekiem,
LIDIJU LOČMELI** mūžības ceļā
pavadot.
Briežuciema skolas klasesbiedri

Tu saules ceļš
un labā avots bijī,
kam, rimstot tecēt,
mūsu sirdīs paliek
joprojām mīlestības
vilnis balts.

Kad pa sniegbaltu ceļu mūžībā
devusies **LIDIJA LOČMELE**, sāpju
brīdī esam kopā ar **Jums, ģimene
un tuvinieki**.
Briežuciema pamatskolas
audzināmā klase

Gaisma, kas cilvēkā dzīvo,
Un siltums, ko izstaro sirds,
Tas nezūd, tas paliek un mirdz.
Izsakām sirsnīgu līdzjūtību
LIDIJAS LOČMELES ģimenei.
Baltinavas rokdarbnieces

Cik vienkārši tu aizej –
Vasara apņēm tev roku ap pleciem
Un aizved pa ceļu starp rudziem un
ganībām.

Mums paliek tikai mūsu pašu
neizraudātās asaras.

(A.Rancāne)

Lai gaišs ceļš Mūžībā mūsu kultūras
nama dvēselītei
LIDIJAI LOČMELEI! Līdzjūtība
**viram, bērniem, mazbērniem un
pārējiem tuviniekiem**.
Baltinavas amatierēātris “Palādas”

Dieviņš deva, zeme ņēma,
Zeme visu nepaņēma.
Mīļi vārdi, labi darbi,
Tie palika šai saulē.

(Latv.t.dz.)

Kad brīdis ir tik skumjš un smags,
kad pēkšņi mūžības ceļā devusies
sirsnīgā, labestīgā, darbīgā
LIDIJA LOČMELE, izsakām
vispatiesāko līdzjūtību **viram,
bērniem ar ģimenēm un
tuviniekiem**.
Baltinavas etnogrāfiskais ansamblis

Cik skaisti apkārt zeme zied,
Kāpēc tev šajā laikā projām iet?
Cik skumji vālodze vēl naktīs kliegs,
Kāpēc tam bija jānotiek?

Kad negaidīti aprāvieš
LIDIJAS LOČMELES mūžs,
skumstam kopā ar **tuviniekiem**,
pavadot viņu kapu kalniņā.
Baltinavas muzeja kolektīvs

Raud vijole... Uz kapa nogulst ziedi,
Un sveču gaisma uzplaiksnī kā
smaids.

Ak, kapu smilts, ko dārgumu tu
sedzi?

Raud vijole... Skan nopūta kā vairs.
Sērojam par mūsu bijušās kolēģes
LIDIJAS LOČMELES negaidīto
aiziešanu mūžībā. Izsakām
visdziļāko līdzjūtību **tuviniekiem**.
Bijušie kolēģi Izglītības pārvaldē



Apklust smieklī, apklust soļi,
Dusi saldi, mīļā māt.
Tavas rūpes, glāsti, padoms
Paliks manās atmiņās.
Šajā sāpju un skumju brīdī esam
kopā ar **Tevi, Zinti**, māti
LIDIJU LOČMELI mūžībā
pavadot.
VRS VIP Punduru RSN kolektīvs

(A.Strautiņš)

Mūsu visdziļākā līdzjūtība **meitām
Lailai un Ligai ar ģimenēm,
dēlam Zintim ar ģimeni, viram
Francim un pārējiem tuviniekiem**,
vismīļāko cilvēku **LIDIJU LOČMELI**
kapu kalniņā pavadot.

Kaimiņi

Cik skaisti apkārt zeme zied,
Kāpēc tev šajā laikā projām iet?
Cik skumji vālodze vēl naktīs kliegs,
Kāpēc tam bija jānotiek?

Klusums, tevis vairs nav, paliek vien
siltas atmiņas...

Klusa un patiesa līdzjūtība **Zintim,
Lailai, Ligai, Francim un pārējiem
tuviniekiem**, no mīļa cilvēka
LIDIJAS LOČMELES atvadoties.
Guntis, Žanete, Elgars, Ilva, Aranta

Ir mirklī, kad arī eņģeļi raud
To asaras gluži kā pērles
Laika stundenī sastingst
Un pasaules sirdī iekrīt kliedziens –
Sāpīgs un skaudrs...

(I.Nagla)

Ir neizsakāmi smagi teikt atvadu
vārdus darbīgajai, viedajai
LIDIJAI LOČMELEI. Lai mūsu
klusa, patiesa
līdzjūtība viņas mīļajiem – **viram,
bērniem, māsām un brālim**.
Sieviešu deju kopa “Gaspaža”

No tevis tik daudz bija ko gūt,
Tavas pēdas ir dziļas, tās nepazūd,
Mums atmiņās vēl ilgi kopā būt.

(K.Apškrūma)

Izsakām visdziļāko līdzjūtību **Ligai
Garkalnei ar ģimeni**, no māmiņas
LIDIJAS atvadoties.
Bijušie klasesbiedri un audzinātāja

Ik diena – jauni ziedēšanas vārti,
Bet tavi – pēkšņi aizcirtušies ciet.
Mums paliek sirdī tavi saules vārdi
Un mīlestība, kura neaiziet.

(K.Apškrūma)

Lai mūsu klusa līdzjūtība un
mierinājuma vārdi dod spēku un
atbalstu **viram, bērnu ģimenēm un
tuviniekiem, LIDIJU LOČMELI**
mūžības ceļā pavadot.
Vokālais ansamblis “Naktsvijoles”

Te nu jūs esat – darbi un steiga,
Pēkšņas beigas... un nu ir gana.
Un elso vēl priedes smagajā vējā
Par to, ko mēs nepaspējām.

Patiesa līdzjūtība **ģimenei un
visiem piederīgajiem**, mūsu bijušo
kolēģi, Briežuciema pamatskolas
direktori **LIDIJU LOČMELI** mūžībā
pavadot.
Balvu novada izglītības iestāžu
vadītāji

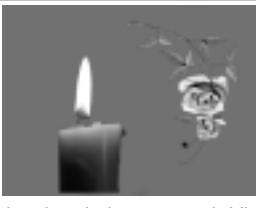
Ir mirklī,
Kad arī eņģeļi raud.
To asaras gluži kā pērles
Laika stundenī sastingst,
Un Pasaules sirdī
Iekrīt kliedziens –
Sāpīgs un skaudrs... (I.Nagla)

LIDIJA bija sirds cilvēks, ar smaidu un degsmi radot skaisto ap sevi. Viņa prata iedvesmot, uzklausīt un vienot cilvēkus, atstājot paliekošas pēdas ikviena dzīvē, kurš viņu satika. Tagad šī gaisma ir dzisusi, bet atmiņas un viņas darbos iemūžinātais gars paliks mūsu sirdīs.

Lai viņas dvēselei mūžības ceļš ir viegls un apmirdzēts!

Mūsu patiesa līdzjūtība ģimenei, Lidiju aizvadot Debesu valstībā.

Baltinavas pagasta jauktais koris un diriģente Aija



Es palieku tepat –
Aiz zvaigznēm, kur sargeņģeļi mīt,
Mīļo sirdspukstos
Un baltās domu krustcelēs, kur
satikties. (O.Lisovska)

Kad acis skumju pilnas... kad brīdis
ir tik smags... klusa un patiesa
līdzjūtība **Francim Ločmelim un
tuviniekiem**, sievu **LIDIJU** mūžības
ceļā pavadot.
Logini, Ločmeļi Dambergos

Uzpūš vējš un pārrauj svecēs
mūžu,
Aust diena un pārrauj zvaigznes
mūžu,
Krīt zvaigzne un pārrauj cilvēka
mūžu.

Mana klusa un patiesa līdzjūtība
klasesbiedru **Valentīnas Kašas,
Franča Ločmeļa ģimenēm**, mīļo
māsu, sievu, māmiņu, vecmāmiņu
LIDIJU LOČMELI negaidīti
zaudējot.
Biruta Bērzpili

Klusums,
tevis vairs nav,
tikai atmiņas,
kas aizkustina dvēseli,
vārdi, kas nepateikti, – skan.

(A.Gļauda)

Izsakām visdziļāko līdzjūtību
Valentīnai Kašai, māsu **LIDIJU**
mūžībā pavadot.
Dramatiskais kolektīvs “Sipiņi”

Cik skaisti apkārt zeme zied,
Kāpēc tev šajā laikā projām iet?
Cik skumji vālodze vēl naktīs kliegs,
Kāpēc tam bija jānotiek?

Izsakām patiesu līdzjūtību **ģimenei
un tuviniekiem, LIDIJU LOČMELI**
Mūžībā pavadot.
Baltinavas pagasta zolītes komanda

Prāts negrib noticēt,
Sirds nesaprot,
Kam pēkšņi apdzisusi
Tava diena.

(K.Apškrūma)

Šajā grūtajā brīdī esam kopā ar
tuviniekiem, LIDIJU LOČMELI
mūžībā pavadot.
Bērzpils pamatskola

Mana zvaigzne ir tik maziņa, ka
nevaru to tev parādīt...
Tu naktī raudziesies zvaigznēs, bet
es taču dzīvošu vienā no tām.

(A. de Sent Ekziperī)

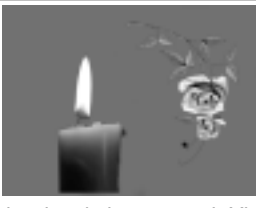
Kad **Elīzas un Elīasa vecmāmiņas
LIDIJAS LOČMELES** dvēselīte
devusies gaismas ceļā, izsakām
līdzjūtību **visiem tuviniekiem**. Lai
viņas nesavtīgā mīlestība ir siltā un
gaišā atmiņā un dod spēku dzīves
ceļos.
“Dzenišu” grupas un 1.klases
bērni, vecāki un audzinātājas

Mani mīļie, es pie jums vēl būšu
Sniega pārslē, čukstā, rasas lāsē,
Saulē, vējos, dziesmās, jūsu
mūžos:

Dzīve beidzas, mīlestība – nē.

(D.Legzdīņa)

Izsakām visdziļāko līdzjūtību mūsu
**kolēģei Valentīnai un visiem
tuviniekiem**, māsu
LIDIJU LOČMELI pavadot Mūžībā.
Baltinavas vidusskolas kolektīvs



Es visu atstāju jums –
savas skumjas
un prieku, kas bijis,
savu darbu un domas,
kas kopā šai dzīvē ar jums
kā raibs dzipars vijies.

(V.Kokle-Līviņa)

Pāri ziedošām vīgriežu pļavām un
briestošiem labību laukiem savā
Mūžības ceļā ir aizgājusi mūsu **mīļā
LIDIJA**. Nāca tā diena, nelūgta un
skarba, kad sirdī dziļi smeldz un
sāp. Nav tādu vārdu, kas mierināt
spētu... Birst sāpju asaras....
Domās skan atvadu vārdi.... Tu
mūžam būsi mūsu sirdīs. Lai mūsu
klusa un patiesa līdzjūtība **Lidijas
mīļajiem** palīdz pārvarēt sāpju
smagumu.
Sarmīte, Sarma

Ir bēda elpu pārrāvusi pušu,
Un zilās debesis un stari spožie
No acīm gaismu aiznesuši...

(Ā.Elksne)

Dziļi sērojam par
LIDIJAS LOČMELES pāragro nāvi.
Garajos darba gados Briežuciema
pamatskolā viņa ir bijusi rūpīga
audzinātāja pirmsskolas bērniem,
talantīga tēlotājas mākslas
skolotāja, sirsnīga, cilvēcīga klases
audzinātāja, atbildīga, radoša skolas
kolektīva vadītāja un vienkārši
atsaucīgs, labs darbabiedrs.

Mūsu patiesa līdzjūtība
**dzīvesbiedram Francim, brālim
Antonam, bērnu Zintai, Lailas un
Ligas, māsu Valentīnas un
Silvijas ģimenēm**.
Bijušie kolēģi Briežuciema
pamatskolā

