

Īsziņas

Video sižets par mūsējo!

Latvijas iedvesmas stāstu vietnē TUESI.LV publicēts video par veikparka īpašnieku Jāni Jauntēvu no Balvu novada. "Nav daudz pilsētu, kurās ir trīs savā starpā saistīti ezeri. Tā ir pievienotā vērtība Balviem. Ūdens ir brīvība, pa ūdeni visur var aizbraukt bez ierobežojumiem. Brīvība ir iespējas izvēlēties, kur un kā doties, un kad būt galā. Šodien vairs nedarbojas vispārpieņemtās normas par būšanu rāmjos, no kuriem nedrīkst lekt ārā. Cilvēki ir atvērta, komunikabla, viņu draugu loks ir daudz plašāks, un rāmji pazūd. Mēs mainīsimies, domāsim eiropēiskāk, ar vīziju uz nākotni," uzskata veikparka īpašnieks.

Simts no mums

Vakar "Latvijas Radio 2" varēja noklausīties raidījumu par Balvu Centrālās bibliotēkas vadītāju Ruta Cibuli. Atgādinām, ka, gaidot Latvijas valsts simtgadi, radio skan raidījumu cikls "SIMTS NO MUMS". Tas ir ceļojums pa novadiem, lai satiktu simts dažādus cilvēkus, uzklusot viņu teikto par savu ikdienu, darbu un svētkiem - visu to, kas summējas vārdos 'ES LATVIJĀ'. Ruta ir kultūras darbiniece, arī tradicionālās kultūras nozares eksperte, Ziemeļlatgales kultūras mantojuma projektu vadītāja. Par viņas aktīvo darbību liecina daudzi apbalvojumi un atzinības, starp tiem – 5. šķiras Atzinības krusts par nopelniem Latvijas valsts labā, Latvijas Aizsardzības fonda "Lāčplēsis" bronzas goda zīme, Latgaliešu kultūras gada balva "Boņuks", arī Lielā Folkloras gada balva, Gada cilvēka un Gada kultūras darbinieka statuss.

Publiskos vārdus

Šonedēļ stājas spēkā grozījumi Tiesnešu disciplinārās atbildības likumā, kas paredz turpmāk atklāt pie atbildības sauktā tiesneša vārdu un uzvārdu. Grozījumi likumā veikti ar mērķi veicināt tiesas darba atklātumu un nodrošināt sabiedrībai vieglāku nolēmuma uztveramību. Grozījumi likumā paredz, ka tiesneša disciplinārlietā pieņemto lēmumu pēc tā spēkā stāšanās publicē tīmekļa vietnē (tiesas.lv), aizsedzot to informācijas daļu, kas atklāj personas datus, tai skaitā sensitīvus personas datus.



Foto - E. Gabranovs

Patik! Balvenietis Martins Maslovskis (foto - no labās) priecājās, ka trīs gadu jubilejā, kuru viņš svinēs 19. augustā, varēs atnākt uz interesantu spēļu vietu.

Kad smaids uzplaukst

Edgars Gabranovs

Šonedēļ Balvu skvērā virmoja smaids. Kā nu ne, ja jaunatklātajā rotaļu laukumā "Vilciņš" aktīvi darbojās pats Balvu Vilks. Tiesa, viņš svinīgo lentas griešanu uzticēja novada vadītājam Aigaram Pušpuram, Saeimas deputātam Jānim Trupovniekam un būvfirmas "MK Dizains" valdes loceklim Viktoram Semjonovam.

Atklājot rotaļu laukumu, Balvu novada domes priekšsēdētājs Aigars Pušpurs neslēpa prieku par vēl vienu jauku vietu pilsētā. "Ļoti ceru, ka šis laukums mazajiem balveniešiem kalpos ilgi," viņš uzsvēra. Saeimas deputāts Jānis Trupovnieks atgādināja, ka pirms piecpadsmit gadiem Balvu pilsētas dome uzdrīkstējās pilsētā uzbūvēt pirmo rotaļu laukumu, kā arī strūklaku: "Arī šodien jāsecina, ka tas ir mūsu kopīga darba rezultāts, kad šis mazais, krāšņais objektiņš raisa bērnos prieku un smaids. Tas nozīmē tikai to, ka jāraugās uz priekšu! Celtņiekiem vēl uzraudzīt, lai rotaļu laukumā viss ir kārtībā." Uzņēmuma "MK Dizains" valdes loceklis Viktors Semjonovs informēja, ka rotaļu laukums Balvos ir šī gada lielākais viņa pārstāvētā uzņēmuma veikums: "Prieku rada mazie censoņi, kuri visapkārt smaida. Ražošanas, izbūves un rotaļu laukuma uzstādīšanas procesā ir ievērotas visas drošības prasības. Protams, tālākā laukuma lietošanas atbildība gulst arī uz

vecāku pleciem, kaut gan iekārtas ir drošas, lai pat pirkstiņi neiesprūstu. Tomēr jāskatās, lai bērni nesaskrienas, nesasitas. Ir noteiktas apkalpošanas instrukcijas, kas jāievēro apsaimniekotājiem. Mazāko nepilnību un bojājumu rezultātā jāziņo mums." Savukārt Balvu pašvaldības Saimnieciskās nodaļas vadītājs – pilsētas pārvaldnieks Sandis Meiers atklāja, ka rotaļu laukumā tuvākajā laikā uzstādīs novērošanas kameru.

Kristīne Jermacāne ar trīsgadīgo Kati neslēpa, ka rotaļu laukuma atklāšanu sen gaidījušas: "Nu TIE prieki ir sagaidīti!" Taujāta, kāds objekts Balvos bērniem vēl būtu nepieciešams, Kristīne sprieda, ka kardinālas pārmaiņas jau sen gaida Lāča dārz: "Mūsu pagalmā – Ezeru ielā 16 – ir tikai smilšu kaste. Nav ne karuselīšu, ne citu rotaļu iespēju. Ar mazu bērniņu atliek nākt uz centru." Pusotru mēnesi Balvos atpūtās Agnese Putna ar meitiņu Evelīnu Campling. Viņa pastāstīja, ka jau šis nedēļas nogalē dosies mājup uz Lielbritāniju: "Laiks, ko pavadījām Balvos pie mammas Maijas, bija ražens. Balvu novada svētkos saņēmu pat balvu!" Atvadoties no Balviem, Agnese sprieda, ka nākamgad uz dzimto pilsētu būs divtik lielāks iemesls atgriezties: "Tagad zinu, ka meitiņai būs ko darīt." Tāpat māmiņa jokojā, ka, redzot izaugsmi Balvos, būs jādodomā par ģimenes pieaugumu. Lai veicas!

Nākamajā Radugunī

- **Suns, kurā var iemīlēties**
Smaidīgais Samojeds ar zidainu spalvu
- **Ierodas nigēriešu izcelsmes rakstniece**
Pārsteigums meža ielokā



Starptautisks gleznošanas plenērs Viļākā.

12. lpp.



Tikšanās Rīgā.

5. lpp.



Līdz LATVIJAS simtgadei
485 dienas!

Apbalvojumi par profesionalitāti un pašaieliedzību

Paldies mūspuses mediķiem

Jūnija nogalē, atzīmējot septīto gadskārtu, kopš Latvijā izveidots vienotais Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienests, Rīgā svinīgi apbalvoja šī dienesta darbiniekus par augstu profesionalitāti un pašaieliedzību, glābjot cilvēku dzīvības. Viņu vidū ir arī mūspuses mediķi.

Apbalvojumi pasniegti darbiniekiem, cildinot viņu ikdienas darbu, īstenojot dienesta misiju glābt un saglabāt cilvēku dzīvības.

NMP dienesta direktore Sarmīte Villere apbalvojumus pasniedza vairākās nominācijās - "Par ieguldījumu", "Par profesionalitāti", "Par pašaieliedzību", kā arī "Atzinības raksts" un "Pateicība". Šajās nominācijās apbalvojumus saņēma vairāk nekā simts NMP dienesta darbinieki no visas Latvijas. 163 NMP dienesta darbinieki no visas Latvijas saņēma apbalvojumu "Par ilggadību" pateicībā un atzinībā par šim darbam veltītajiem 25 savas dzīves gadiem. Apbalvojumus saņēma gan '113' dispečercentra mediķi, gan arī brigāžu personāls par augstu profesionalitāti, nodrošinot palīdzību pacientiem un cietušajiem sarežģītos apstākļos vai īpaši kritiskās situācijās. Godināja darbiniekus par pašaieliedzību situācijās, kad izsaukumu laikā riskam bijusi pakļauta arī paša mediķa veselība vai dzīvība. Nebija aizmirsti arī dienesta Specializētās medicīnas centra mediķi, kuri dodas palīgā reģionu slimnīcām kritiski slimu pacientu un smagi cietušo glābšanai. Apbalvojumus piešķīra, izvērtējot paveikto 2016.gadā.

Mediķi atceras gadījumus, kad brigādēm bija jādarbojas īpaši sarežģītos apstākļos. Tāds, lūk, bija izsaukums uz kokzāģētavu Vidzemē, kur kādam vīrietim vēderā bija iedūrusies liela, asa koka šķēpele. Viņa dzīvības glābšanā bija nozīmīga katra sekunde un arī mediķa darbība. Citā epizodē '113'



Par pašaieliedzīgu darbu. Apbalvoto vidū - Iluta Tučāne (no labās) un kolēģes no Gulbenes brigāžu atbalsta centra - ārsta palīdzes Iveta Zurkova un Edīte Maksimova, kuras strādā Gulbenes brigāžu atbalsta centrā, taču atsevišķās dežūrās viņas dodas arī pie Tilžas un tuvākās apkārtnes iedzīvotājiem.

dispečercents saņēma zvanu no vīrieša, kurš bija nolēmis izbeigt savu dzīvi un kategoriski atteicās nosaukt atrašanās vietu. Pateicoties dispečercentra mediķu profesionalitātei, izdevās panākt viņa uzticēšanos, iegūstot aptuvenus atrašanās vietas orientierus, pēc kuriem brigāde atrada vīrieti un novērsa traģēdiju.

Ar NMP dienesta apbalvojumiem novērtēti arī vairāki veiksmīgi reanimācijas gadījumi, kad brigāžu mediķiem sarež-

ģītās situācijās izdevies no klīniskās nāves atdzīvināt cilvēkus, kuri vēlāk pilnībā atguvuši veselību. Atzinīgi novērtēti daudzi citi sarežģīti gadījumi, kuros brigāžu personāls apliecinājis augstu profesionalitāti un pašaieliedzību.

Apbalvojumu "Pateicība" par Tilžas NMP punkta vadību un atsaucību ikdienas darba organizācijā saņēma arī ILUTA TUČĀNE, Tilžas neatliekamās medicīniskās palīdzības punkta vecākā ārsta palīdzē.

Atgriezoties pie tēmas par internātskolām

Tilžā gaida augustu un bērnus

Jau rakstījām, ka valstī saasinās jautājums, kas turpmāk notiks ar internātskolām un tām nepieciešamo finansējumu, jo valdības pieņemtie Ministru kabineta noteikumi mērķtiecīgi pakļauj likvidēšanai 16 Latvijas internātskolas. Sarunā šī gada janvāra nogalē **apaļā galda** diskusijā toreizējais Balvu novada domes vadītājs, Tilžas internātpamatskolas direktore, Tilžas pagasta pārvaldes vadītāja un Balvu novada Bāriņtiesas vadītāja viennozīmīgi atzina, - ja valdības lēmums patiešām īstenosies, tas būs nepārdomāts un nežēlīgs solis, un lielākie cietēji reformas iznākumā paliks bērni.

Laikraksta "Vaduguns" žurnāliste devās uz Tilžu, lai uzzinātu, kas no jauna zināms konkrētajā jautājumā un vai vasaras laikā internātpamatskolas durvis ir slēgtas un dzīve pieklususi?

Vasara pedagogiem ir atvaļinājumu laiks, arī vairums internātskolas bērnu ir prom, un dzīve izskatās mierīgāka. Taču skolas durvis ir vaļā, pirmā stāva koridoru apdzīvo puķu lērums un "Vaduguni" sagaida skolas darbiniece GUNTA KALNIŅA. Mūsu saruna iesākas ar pārliecību, ka vismaz pagaidām straujas pārmaiņas internātpamatskolas dzīvē nav plānotas. "Kamēr būs bērni, skola noteikti pastāvēs," saka Gunta. Viņa atklāj, ka gluži bez bērniem skola nedzīvo arī vasarā. Mājvieta te ir bērniem bāreņiem un arī no ģimenēm dažādu apstākļu dēļ izņemtajiem bērniem. Jūlija sākumā te dzīvoja desmit bērni, pārsvarā no Balvu novada. Vasarā bērniem ir daudz brīvāks dienas režīms nekā citkārt. Viņi izmanto datoru, iet ārā un spēlējas, kopā ar skolotāju dara arī kādu praktiskas ievirzes darbiņu skolas darbnīcā. Lielākie audzēkņi pļauj zāli. Bērni aizbrauca arī uz Balvu novada svētkiem un piedalījās gājienā.

Iepriekšējā mācību gadā Tilžas skolā mācījās 94 audzēkņi. Vasaras brīvlaikā vairums aizbraukuši pie vecākiem tepat Latvijā vai arī ciemojas ārzemju ģimenēs. Gunta saka, ka skolas dzīve parasti sāk atdzīvoties augusta otrajā pusē, kad bērni pamazām atgriežas, un tad arī var lēst, cik īsti audzēkņi uzsāks mācības ar septembri.

Gunta Kalniņa pati internātskolā strādā desmito gadu. Ko viņa domā par tās nozīmi sabiedrībā? Pati saka: "Nez vai varēsīm iztikt bez šāda veida internātskolām. Te nonāk un mācās bērni, kuriem ir problēmas iekļauties parastajās



Relaksācijas istaba. Šo istabu Tilžas internātskolā apmeklēja bērni, kad vēlas pabūt vieni vai pārrunāt ar tuvākajiem draugiem sev svarīgus jautājumus. Te var sēdēt uz pušiem, klausīties tikamu mūziku, ieslēgt gaismīgas. Valda jauka un mājīga atmosfēra, kas palīdz nomierināties un atpūsties.



izglītojošajās skolās. Viņiem ir dažāda veida problēmas, kas sagādā grūtības. Pārsvarā viņi ir trūcīgu ģimeņu bērni, kurus raksturo uzvedības traucējumi, grūtības mācīties un tamlīdzīgi. Viņi ir hiperaktīvie bērni. Taču es personīgi, strādājot šajā skolā, esmu pieradusi pie šīs vides, pie bērniem un pat nedomāju, kāda vide valda parastajās skolās. Protams, pirmajās pāris nedēļās audzēkņiem, kuri te ieradusies, ir sevišķi grūti iekļauties *rāmjos*. Viņi skrien, nemitīgi kustās, uzskata, ka var darīt visu, ko vēlas. Paiet laiks, un viņi mainās. Grūti pat iedomāties, kur un kā dzīvos šie bērni pēc internātskolu aizvēršanas. Viņiem būs problēmas integrēties sabiedrībā, acīmredzot daudzi nomāks uz ielas, un tad radīsies problēmas

sabiedrībai kopumā."

Sazinājāties arī ar skolas direktores aizvietotāju ILONU DZENI. Kāda ir viņas rīcībā jaunākā informācija par skolas turpmāko likteni? Viņa teica, ka sarunās ar amatpersonām Rīgā izskanējusi pārliecība, ka šo skolu finansējums nepaliks tikai uz pašvaldību *pleciem*. Ministrijās šo jautājumu vēl skatīs un lems. Arī Balvu novada domes priekšsēdētāja vietniece apstiprinājusi, ka satraukumam par Tilžas internātpamatskolas aizvēršanu neesot pamata - līdzekļi būšot un skola pastāvēs. Arī skolas direktore, neskatoties uz savu prombūtni, tur *roku uz pulsa* un mēģina izzināt iespējas ieviest kādu jauninājumu, lai skolas dzīvi pilnveidotu.

Lappusi sagatavoja M.Sprudzāne

Atmiņas par sevi un citiem

Krāsu spēles, sēžot uz soliņa Bastejkalnā

MĀRĪTE VAĻINIECE (Salmiņa)

Augusi un mācījies: līdz 15 gadu vecumam Kubulu pagastā, Stacijas skolā.

Vecums: 65 gadi.

Ģimene: divas pieaugušas meitas – māksliniece un mūziķe.

Dzīvo: ar vīru personīgā mājā Ikšķilē.

Nodarbošanās: būt cilvēkos, lai vairotu skaistumu, klausīties mūziku un klusējot rakt dārzu.

Moto: sieviete, kurai nekad nav miera.



Pirmo reizi viņu ievēroju svētku pasākumā, kur Māriete draiski sarunājās, izrādot pašdarinātas greznumlietas un to pielietojumu tērpa papildināšanā. Arī pati bija koši tērpusies ar izšūtu rozīti ap kaklu. Vēlāk viņa parādīja, cik dažādi var pielietot šo krāsaino drēbes gabaliņu ar puķi pa vidu, un nosauca to par 'spurgaliņu'. Pirms pāris gadiem sievietēm 'spurgaliņas' bija viens no garderobes top elementiem. Arī tagad Māriete smaidīga nāk pretī, ap kaklu uzmetusi ar rokām darinātu mežģīni. Dizaina aksesuāru meistare gan ir viņas meita, taču arī Māriete pieliek roku šajā jomā. Rīgā spīd saule, mēs sēžam uz soliņa Bastejkalnā un runājam par visu, kas šķiet svarīgs.

Bērnu dienu stāsti

Līdz 15 gadu vecumam Māriete auga un skolojās Kubulu pagastā. Stacijā bija viņas senču mājas. Māriete ir sens un svarīgs zemes pirkšanas dokuments, kas apliecina, ka 1939. gadā vectēvs Aleksandrs Salmiņš Kubulos iegādājās divus nekustamos īpašumus. Nav atbildes, kādēļ tieši Kubulos, jo vectēvs nāca no Suntažiem, bet vecmamma - no Lejasciema, taču līdz ar šo faktu arī Mārites dzīvē Kubuli kļūst par svarīgu mūža posmu. Pati saka: "Balvi - tā ir stīga manai dvēselei. Tiklīdz pakustina, sāk vibrēt caur smaržām, krāsām, puķēm, Staciju..." Viņa līdzī paņēmusi albumus ar seno dienu labi saglabātiem fotouzņēmumiem. Māriete neaizgāja uz skolu 1.septembrī, jo slimoja. Lai atgūtu nokavēto mācībās, viņu pie sevis uz mājām ņēma skolotāja - pati strādāja, bet meiteni nosēdināja tuvumā un skoloja. Kā to var aizmirst! Direktoru Kārli Ozoliņu Māriete raksturo, kā jau dzirdēts daudzkārt - fantastisks skolotājs un cilvēks. Balvos dzīvo seno dienu draudzene Aina. Ar viņas ģimeni saistās atmiņas par Karro dzirnavām un to, kā tur gatavojās svētkiem, veidoja maskas, pēc tam gāja ķekatās. Ainas vecvecāki spēlēja cītaru, notika danči, un pa vidu grozījās arī mazā Māriete. Viņa joprojām atceras Stacijas bitumena rūpnīcas smārdu, atmin puķes, kas augušas mežīnā, ejot uz mājām, Kurnas upīti, kas pavasarī pieskrēja pilna ar ūdeni. To visu stāsta sacīdama, ka nekur citur nav izjutusi tādu dabas spēku un burvību kā savā bērnības zemē. Laikam jau toreiz viņai bija dots talants izjust krāsu spēles un vēlāk tās pasniegt arī citiem.

Dzimtās mājas Stacijā vairs nav, tās vietā uzcelta cita, toties vecajā vietā joprojām aug divi lielle ozoli, ko Māriete ar acīm apmīlo ik reizi, kad rodas izdevība.

Skaistums nenoveco

Māriete izvēlējās kļūt par pedagoģi, strādāja vairākos bērnudārzos par audzinātāju. "Tas bija mans sirds darbs, jo ļoti patika bērni. Organizējām svētkus, svinējām Jaunos gadus, sveicām māmiņas 8.martā... Patika arī saskarsme ar bērnu vecākiem, sarunas par dzīvi un viss pārējais," atceras Māriete. Mācoties pedagoģiju, viņa atceras arī anekdotisku gadījumu no rokdarbu jomas, kad bija uzdevums uzšūt tautas tērpu lellei. Māriete citīgi piegriezta tērpa detaļas, taču aizmirsā šuvju tiesu. Nācās stīķēt un šūt no jauna, lai lellei varētu ietērpt. Vēlāk viņa iemācījās aust, strādāja "Daiļradē" un auda tautiskās jostas. Bija izdevība piedalīties arī lielajos Dziesmu svētkos un uz lielās skatuves būt

✓ "Zinu cilvēkus, kuri sevi velta vienai vienīgai profesijai. Mana dzīve toties bijusi daudzveidīga. Esmu izspēlējusi dažādas spēles, kas man likušas vienmēr mācīties ko jaunu un būt nemiera pilnai."



Pārceļoties no Balviem. Rīgā, Raiņa bulvārī 21, bija ģimenes dzīvesvieta, aizbraucot no Balviem. Divstābu dzīvokli Rīgā iedeva tētim kā dzelzceļniekam. Ejot garām šai vietai, Māriete vienmēr paceļ acis un nedaudz iegrimst atmiņās. Šeit viņa nodzīvoja septiņus gadus, līdz apprecējās. Lielpilsēta vislabāk patīk agros rītos, kad vēl nav cilvēku burzmas, ir svaigāks gaisis un mazāk transporta kustības. Taču Rīga, kā raksturo Māriete, ir ļoti pārpilna pilsēta un tāpēc arī tik dažāda un skaista.



Atmiņas par skolotājiem. 1967.gada izlaidums. Māriete joprojām glabā siltas atmiņas par Stacijas skolas darbiniekiem. Foto (no kreisās) Tekla Ozoliņa, Anna Gurtiņa, skolotāja Švūkste, Vera Ivanova, Marianna Sondare (Mārites pirmā klases audzinātāja) un darbmācības skolotāja Kalvīte. Sirsnība pārņem arī, atceroties savu mīļo klases audzinātāju Leontīnu Dukaļsku.

kopā ar savām meitām un vīru, kurš, kā atklāj Māriete, ir mūziķis ar absolūto dzirdi un šo talantu nodevis meitām, no kurām viena kļuvusi par mūziķi.

Ģimenē izaudzinātas divas meitas. Vecākā Agnese ir māksliniece, kuras gleznas rotā apģērbu. Viņas rokās top ļoti smalki gleznojumi kā zīda kaklasaites, dāmu kleitas, dažādi aksesuāri, ko novērtē un iegādājas cilvēki, kuri to uzskata par nepieciešamu. Kā saka Māriete: "Skaistums nenoveco. Elegantas lietas vienmēr bijušas cieņā." Savukārt meita Inese kļuvusi par mūziķi, koncertē, piedalījies klavieru duetā konkursā Parīzē. Arī pati Māriete, gadiem spītējot, joprojām aktīva un darbīga. Brauc pa Latvijas tirdziņiem, kontaktējas ar interesantiem cilvēkiem un iepazīstina ar dizaina aksesuāru darbnīcas produkciju. Tas, protams, nav viegli. No mājas jāizbrauc agrā rītā, tad jāuzslien tirgošanās telts, prece glīti jāizliek. Toties, kad nāk cilvēki un iesākas sarunas, Māriete atdzīvojas. Viņai viegli uzsākt sarunu pat ar gluži svešu cilvēku, ja vien sarunbiedrs izrāda interesi. Nav nozīmes videi, jo, kā uzskata Māriete, gan Liepājā, gan Alūksnē ļaudis ir vienādi. Ar Balviem atkal saistās mazliet anekdotiskas atmiņas. Ieraudzījusi nākam pretī smaidīgu sievieti, viņa aši centās atcerēties, kā sauc šo klasesbiedrēni. Taču atklājās, ka sieviete ir klasesbiedra Ulda mamma, ko viņa, protams, savā laikā bija labi pazinusi. Abas jauki parunājušās.



Skolas laiks atmiņās un fotogrāfijās. Māriete ļoti atceras, ka skolā bijusi bezgala aktīva meitene, darbojusies pulciņos, iestājusies oktobrēnos, nodarbojusies ar sportu. Viņa intervēta pat Rīgas Radio, kur stāstījusi par sevi un Stacijas skolas dzīvi. Taču epizode, kad skolēni aizvesti uz klubu noskatīties filmu "Jaunā gvarde", saistās ar sliktām izjūtām - meitene dikti raudājusi ne vien kino laikā, bet vēl ilgi pēc tam. Toties kā zināmu eksotiku atceras braucienus vaļējā smagajā mašīnā uz kolhozu vākt kartupeļus. Lasīja tupeņus, skraidīja pakaļ traktoram, pēc tam ēda ļoti garšīgas pusdienas. Labā atmiņā arī, kā skrējuši uz Stacijas bufeti, kur tirtotas gardas bulciņas. "Stacija bija centrālā vieta, kas saistīja iedzīvotājus. Ļoti žēl, ka tagad vairs nav ne dzelzceļa, ne arī šīs vides," atzīst Māriete. Viņas tētis strādāja uz dzelzceļa, un meitene bieži brauca arī uz Rīgu. Šie agrie rīti viņai savukārt saistās ar tirgus smārdu un kaiju kliegzieniem.



Ar dabu sarunājas klusējot

Uz Rīgu pārceļas ģimenes apstākļu dēļ. Tā vēlējas Mārites mamma, kura nāca no Ikšķiles. Tagad tur dzīvo arī Māriete pati ar vīru. Viņa nav zaudējusi aktīvo dzīves ritmu, būdama arī pensionāre. Ikšķilē ir dārzs, māja - vēl viena joma, kur izvērsties. Kādreiz Māriete nepievērsa uzmanību nedz zemei, nedz ravēšanai, toties tagad tā ir viņas pasaulīte, kas dod baudu un enerģiju. "Mans dārzs ir dažāds un mainīgs. Tur ir ļoti skaistas vietas, kas perfekti sakoptas, un vietas, kas vēl gaida manu klātbūtni un rokas," pati atzīst. Pavasarī tur sastāda garas dāliju rindas. Kāpēc tieši dālijas? Viņa atkal stāsta par Kubuliem, kad, ejot uz Stacijas skolu, redzējusi kādā dārzā krāšņos dāliju ziedus. Skolotājai bijusi vārda diena, un meitenes gājušas uz šo māju, lai palūgtu ziedus. Atceras arī vecmamma mazo puķu dobi ar sētiņu apkārt, lai neizbradā vistas. Toties tagad pašas dārzā ir simtiem aptuveni trīsdesmit šķirņu dažādu dāliju, ko ne velti raksturo kā rudens ziedu karalieni. Māriete smeļ, ka nav grūti tās ne kopt, ne arī rudenī pēc salnām izrakt. Esot viegla zeme, tāpēc dāliju krūmi neizvērsas pārāk plaši un nav smagi. Pagarbā tām atvēlēta goda vieta - vairāk nekā puse telpas. Aina viņas dārzā mainās līdz ar gadalaikiem. Ir tulpju krāsainība, īrisi, peoniju krāšņums, dienziēdes, vēl daudz kas cits. Māriete priecājas par dabas krāsu saskaņu, arī pati gūdamā pieredzi to salikumā, kas neviļus pēc tam ienāk arī meitas darinātajos dizaina aksesuāros.

Lappusi sagatavoja M.Sprudzāne

Ekspresintervija

Reāliste ar humora piesitienu



ANASTASIJA SEDIHA, Viļakas novada Bērnu un jaunatnes sporta skolas izglītojamā, trenējas ložu šaušanā

Latvijas Jaunatnes Olimpiādē ložu šaušanā izcīnīji bronzas medaļu, kas Viļakas novadam ir pirmā olimpiskā medaļa, kopš novada sportisti piedalās jaunatnes olimpiādēs. Kāds ceļš noiets līdz šim panākumam?

-Ceļš, protams, bija grūts, bet tā jau ir kā rutīna - treniņi četras reizes nedēļā, vakaros pēc skolas, dažkārt biežāk. Un tā jau gandrīz piecus gadus. Pirms olimpiādes uzskatīju, ka man ir divas konkurentes, kas olimpiādē arī apstiprinājās - viņas izcīnīja zelta un sudraba medaļas. Šaujot finālā, nokļuvu līdz 2.vietai, bet tomēr mazliet pietrūka veiksmes un ar pēdējo šāvienu atkāpos uz 3.vietu. Tas mazliet sarūgtina, kad apzinies, ka varēja būt labāk. Tomēr ir gandarījums arī par bronzu.

Kāds ir Tavs lielais mērķis sportā?

-Vēlētos sasniegt "Sporta meistara" meistarības pakāpi, kas, protams, ir liels darbs un pūles. Pašreiz gan nevaru izvērtēt savus spēkus, lai izlemtu, vai censties sasniegt šo mērķi.

Kādēļ izvēlējies nodarboties tieši ar ložu šaušanu?

-Gan jau bērnībā katrs spēlējies ar zariņu ieroča formā. Mācoties skolā, uzzināju par šaušanas pulciņu un radās doma par bērnībā spēlētās spēles pārvēršanu īstenībā.

Kāds ir Tavs dienas ritms?

-Šīs vasaras dienas sākas ar agru celšanos uz darbu, pēc tā seko jau tri izbraucieni ar velosipēdu kopā ar draugiem. Savukārt dienās, kad laika apstākļi neiepriecina, vakarus pavadu mājās, atpūšoties vai darot kādus lietderīgus darbus.

Vai ticī mistiskām lietām?

-Negribas ticēt, bet tomēr ar lielu aizrautību skatos dažādas pārraides par mistiku. Ļoti interesē arī cilvēku stāsti, kā viņi saskārušies ar neizskaidrojamām lietām.

Ar pavārmākslu esi uz 'tu' vai 'jūs'?

-Pa vidu starp 'tu' un 'jūs', jo pati gatavoju reti, labāk palīdzu mammai. Kādreiz kopā ar māsu uzcepam mafinus, bet tie nespēj aizvietot vecmamma gatavoto sēņu mērci un bērslapju karbonādes.

Trīs lietas, kurām noteikti jābūt Tavā garderobē?

-Kedas un džinsi ērtāki ikdienai, kā arī jābūt skaistai izejamai kleitai jebkurai dzīves situācijai - vai tā būtu vienkārša vasaras pastaiga, vai zaļumballe.

Kuras ir Tavas mīļākās puķes?

-Tās, kas smaržo, īpaši pavasara puķes - tulpes, narcises, kreimenes, peonijas. Patīkami paiet garām arī lielam, smaržojošam mežrozīšu krūmam un kādu ziedu pārnēs mājās.

Kas Tev ir vislabākā atpūta?

-Šaurā draugu lokā īstenot visspontānākās idejas, piemēram, pasēdēšanu pie ugunsкура aukstā naktī, vai arī visbanālākais - atpūta ar ģimeni un tuviniekiem mājās.

Kas esi pēc horoskopa?

-Ūdensvīrs, kam raksturīga neatlaidība, uzņēmība, izturība un pacietība. Tam pilnīgi piekritu. Esmu sabiedriska, ar humora piesitienu, tajā pašā laikā reāliste, spēju izvērtēt situāciju ar loģiku un pieņemt pareizo lēmumu.

Kāda ir Tava ideālā ģimenes māja un pati ģimene nākotnē?

-Noteikti vēlētos privātmāju, iekārtojot to pēc savas gaumes. Nevēlos interjeru vienā ieturētā stilā. Ja iepatiksies violets divāns un zaļš spilvens, tie noteikti piestāvēs viens otram. Domāju, ģimenē būs vismaz divi bērni ar nelielu gadu starpību, lai viņiem būtu kopīgas intereses. Nākotnē ceru sevi redzēt veiksmīgas karjeras pakāpienu augšgalā ar centieniem būvēt savu biznesu, strādāt un pelnīt, nevis būt par mājāsaimnieci.

Kāds ir Tavs dzīves moto?

-Tavs rezultāts ir tavs labākais arguments!

Kā mūsējie pie Porziņģa

Viņam ir tikai 21 gads, un vēl pavisam nesen šī cilvēka parādīšanos uz Nacionālās basketbola asociācijas (NBA) jauno spēlētāju izvēles skatuves pavadīja skaļa ūjināšana, līdzjutēju asaras un neticība garā, baltā eiropieša spējam basketbola laukumā. Pagājuši divi gadi, un tagad šis cilvēks aplūsinājis skarbākos basketbola kritiķus, iekarojis miljoniem līdzjutēju sirdis visā pasaulē un mērķtiecīgi turpina kāpt virsotnē citadelei, ko ikviens pazīst kā vienu no pasaules lielākajām metropolēm - finanšu, izklaides un mediju centram Ņujorkai. Tas ir 221 centimetru garais un 109 kilogramus smagais latviešu basketbolists Kristaps Porziņģis, kurš basketbola aprindās gūst arvien lielāku slavu ar iesauku "KP 6" (vārda, uzvārda pirmie iniciāļi un numurs, ar kuru basketbolists pārstāv NBA klubu Ņujorkas "Knicks").



Pateicoties Kristapa talantam, sasniegumiem, atvērtībai un atbalstītājiem, pagājušajā svētdienā "Elektrum" Olimpiskajā centrā Rīgā 250 jaunajiem basketbolistiem no visas Latvijas jau otro gadu pēc kārtas pasākumā "1:1 ar KP 6" bija izdevība satikt pašmāju NBA zvaigzni, uzdot viņam jautājumus un kopīgi uzspēlēt basketbolu. Iespēju smelties vēl lielāku iedvesmu turpmākajiem treniņiem un gūt papildus ticību izcilu rezultātu sasniegšanai izmantoja arī četri jaunieši no mūsējiem.



1:1 ar Porziņģi – DĀVIS KARAVOIČIKS un RIČARDS ĶIRSONS! Dāvis (attēlā - no kreisās puses) basketbolā trenējas jau sešus gadus - kopš 3.klases. Jaunais basketbolists stāsta, ka cerību doties uz tikšanos ar K.Porziņģi pie sevis klusībā loloja jau no pagājušā gada. Pateicoties savai mērķtiecībai un ieguldītajam darbam basketbolā laukumā, to arī izdevās godam nopelnīt. Dāvis ar smaidu seņā atceras, ka, tuvojoties braucienam uz Rīgu, neizpalika arī dienu skaitīšana kalendārā. Savukārt jautāts, vai, sperot pirmos soļus zālē, kur notika tikšanās ar K.Porziņģi, skatiens starp daudzajiem līdzjutējiem neviļus sāka meklēt slaveno basketbolistu, Dāvis stāsta, ka līdz tam brīdim bija vēl nedaudz jāpagaida. "Sākumā notika dažādi konkursi, kurus vadīja Renārs Zeltiņš. Savukārt, kad zālē parādījās Kristaps, biju patiešām priecīgs. Arī pārējie līdzjutēji bija emocionāli, jo tikšanās ar basketbolistu bija ilgi gaidīta," atceras Dāvis. Jāpiebilst, ka fanu pulks nūdien bija liels un ne visiem līdzjutējiem, tostarp Dāvim, izdevās uzdot jautājumu Latvijas uzlecošajai basketbola zvaigznei. Savukārt jautāts, uz kādu jautājumu vēlētos saņemt atbildi no pazīstamā basketbolista, Dāvis atklāj, ka Kristapam jautātu, kā viņš prognozē savas pārstāvētās NBA komandas - Ņujorkas "Knicks" - sniegumu nākamajā sezonā? "Pašam mīļākā NBA komanda ir Klīvlendas "Cavaliers", esmu LeBrona Džeimsa talanta cienītājs. Šīs komandas sīvākie pretinieki Goldensteitas "Warriors" un tās līderis Stefens Karijs gan diez ko neiet pie sirds. Kas attiecas uz Kristapa pārstāvēto Ņujorkas klubu, prognozēt komandas sniegumu nākamajā sezonā ir grūti. Viss atkarīgs no tā, cik konkurētspējīgu spēlētāju sastāvu izdosies nokomplektēt," spriež Dāvis. Viņš piebilst, ka tikšanās ar tik slaveno sportistu kā K.Porziņģi sniedz pamatīgu papildus stimulu trenēties un turpināt uzlabot savas basketbola prasmes. Turklāt, lai arī spēlēšana NBA šķiet kā neaizsniedzama virsotne, tā vēl pavisam nesen šķita arī pašam K.Porziņģim. Tomēr sapņi piepildās. Arī Dāvis cer, ka nākotnē viņam būs iespēja sevi pierādīt profesionālajā basketbolā, kas ir talantīgā sportista lielais mērķis.

"Savulaik Latvijā rikoja basketbola sacensības "Oranžā bumba". Toreiz, spēlējot Kupravas vidusskolā, divus gadus izdevās iekļūt šo sacensību finālā, kas notika tolaik labākajā sporta zālē - Daugavas sporta namā. Pēc fināla bija iespēja redzēt meistarkomandas spēli ar māksliniekiem. Manas bērnības basketbola elki bija visi "VEF" komandas spēlētāji. Savukārt, kad man bija studiju gadi, NBA iekļuva pirmais Latvijas basketbolists Gundars Vētra. Protams, arī viņš visiem bija piemērs. Kad G.Vētra atgriezās Latvijā un aizvadīja pirmos basketbola mačus savā valstī, tribīnes bija pārpildītas," basketbolistus, kuriem visaktīvāk sekoja līdzī savos bērnības un jaunības gados, atceras Balvu Sporta skolas basketbola treneris ARNIS VOIKA.

A.Voika stāsta, ka tikšanās pasākums ar K.Porziņģi viennozīmīgi ir ļoti iedvesmojošs jaunajai paaudzei, kuri nolēmuši trenēties nebūt ne vieglajā sporta veidā - basketbolā. "Tikšanās ar šādu pasaulē pazīstamu sportistu bērņus motivē strādāt vēl nopietnāk, pārvarēt grūtības un sasniegt augstākus rezultātus. Turklāt sportistiem nereti nākas piedzīvot brīžus, kad, trenējoties, pārvarot sevi un cīnoties ar sportiskās slodzes grūtībām, viņi nogurst. Tādēļ lielas, skaistas uzvaras un šādas tikšanās ar ļoti talantīgiem spēlētājiem rada iedvesmu turpināt iesākto, palikt sportā un ir kā virzītājspēks augstu mērķu sasniegšanai. Arī pašos bērnos pēc tikšanās ar Kristapu valdīja pacīlātas emocijas un gandarījums. Vēl jo vairāk tādēļ, ka, piemēram, Ričardam Ķirsonam pēc šī pasākuma uzdāvināja kreklu un basketbola bumbu ar pazīstamā basketbolista parakstu. Arī tas ne tikai bērņiem, bet ikvienam līdzjutējam ir svarīgi un ļoti patīkami," gandarīts par aizvadīto pasākumu ir A.Voika.

LTV 1

- 13.20 "Mājas, kur atgriezties". Seriāls.
15.05 "LNT - 60. Zelta arhīvs". Atk.
15.35 "Lai topi!" Atk.
17.30 "Tas tik ir operas! Rigoleto". Dok. filmu cikls.
18.25 "Nemiera gars 4". Dok.
19.15 "SOKO Štūrgarte 2". Seriāls.
21.00 "Pasaules un Nāciju kausa izcīņas posms jāšanas sportā Kleistos". Seriāls.
22.45 "Izmeklētājs un jūra". Seriāls.
0.30 "Eiropa koncertos. *Deutsche Welle* žurnāls".
1.25 "Leģenda. Helmut Balderis". Dok. filma.
2.30 "Cemos". TV spēle. Atk.
4.00 "Skats rītdienā".
4.30 "Notikumu skatlogā".
5.00 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā. Televeikala skatlogā".
5.30 "Nedēļas apskats. Televeikala skatlogā".

- 13.20 "Mājas, kur atgriezties". Seriāls.
15.05 "LNT - 60. Zelta arhīvs". Atk.
15.35 "Lai topi!" Atk.
17.30 "Tas tik ir operas! Rigoleto". Dok. filmu cikls.
18.25 "Nemiera gars 4". Dok.
19.15 "SOKO Štūrgarte 2". Seriāls.
21.00 "Pasaules un Nāciju kausa izcīņas posms jāšanas sportā Kleistos". Seriāls.
22.45 "Izmeklētājs un jūra". Seriāls.
0.30 "Eiropa koncertos. *Deutsche Welle* žurnāls".
1.25 "Leģenda. Helmut Balderis". Dok. filma.
2.30 "Cemos". TV spēle. Atk.
4.00 "Skats rītdienā".
4.30 "Notikumu skatlogā".
5.00 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā. Televeikala skatlogā".
5.30 "Nedēļas apskats. Televeikala skatlogā".

LTV 7

- 5.30 "Aktualitātes. Televeikala skatlogā".
6.00 "LR valsts himna".
6.03 "Kas te? Es te!" Atk.
6.30 "Brīnumskapja skola". Atk.
7.00 "Animācijas seriāls".
7.15 "LTV - 60. Zelta arhīvs". Atk.
7.30 "Vides fakti". Atk.
8.00 "Jelas garumā". Atk.
8.30 "Aculiecinieks". Atk.
8.45 "Momentuzņēmums". Atk.
9.00 "Skats rītdienā. Televeikala skatlogā".
9.30 "Notikumu skatlogā. Televeikala skatlogā".
10.00 "Nedēļas apskats. Televeikala skatlogā".
10.30 "Biznesa klase. Televeikala skatlogā".
11.00 "Zvaigžņu dārderi". Pasaku filma.
12.10 "Sarkangalvīte". Pasaku filma.

PBK

- 5.30 "Euronews". Informatīvs raidījums.
5.45, 13.00, 15.30 "Ziņas".
5.55 "Ideāls remonts".
6.45 "Vroomiz". Anim. seriāls.
7.00 "Krievijas Federācijas Jūras kara flotes diena". Svētku kanāls.
10.00 "Krievijas Federācijas Jūras kara flotes dienai veltītā svētku parāde". Pēc parādes beigām - ziņas.
11.40 "Okeānu cari". Dok. filma.
13.20, 15.55 "Kauja par Sevastopolu". Kara drāma.
17.40, 18.25 "Nikolaja Rastor-gujeva jubilejas koncerts".
18.05 "Vakara ziņas".
20.00, 21.40 "Trīs akordi".
21.00 "Laiks".
23.00 "Jautro un atjautīgo klubs".

- 1.30 "Zvaigzne". Komiska melodrāma.
3.40 "Smieklīgi videoklipi".
4.00 "Zvejas nacionālās ipatnības". Komēdija.
4.50 "Savēdēja". Melodrāma.
8.20 "Pats esmu režisors".
9.10 "Jevgenija Petrošjana *Smieklu panorāma*".
9.40 "Rīta pasta".
10.20 "Vietējais laiks. Vēstis no Maskavas. Nedēļas notikumi pilsetā".
11.00, 14.00, 20.00 "Vēstis".
11.20 "Aplūts smietis!".
13.00, 14.20 "Penelope". Melodrāma.
21.45 "Svētdienas vakars kopā ar Vladimiru Solovjovu".
0.15 "Edīte Pļeha. Krievu akcents".
1.10 "Mana līgavaņa līgava". Melodrāma.
2.50 "Stipra vājā sievietē". Melodrāma.

TV 3

- 3.35 "Sirdsmijā Monika". Seriāls.
4.00 "LNT brokastis 8".
4.40 "Karamba!" Humora raid.
5.00 "Kurjers 2". Seriāls.
5.55 "Kāsla metode 5". Seriāls.
6.50 "Animācijas seriāli".
8.50 "Māmiņu klubs".
9.25 "Gatavo 3".
10.00 "Superbingo". TV spēle.
11.00 "Kungfu trusis un uguns kristāls". Anim. filma.
13.05 "Doktors Dūlītis 3". Komēdija.
15.05 "Ritausma. 2.dalja". Piedz. fantāzijas melodrāma.
17.15 "Simpsonu filma". Animācijas filma.
19.00 "TV3 ziņas".
19.10 "Amerikāņu mindzijas 3". ASV šovs.
20.10 "Viļknadzis". Spraiga sižeta fantastikas filma.
22.50 "Lode". Spraiga sižeta filma.
0.25 "Bagāžas saņemšana". Komēdija.
2.15 "Skatuves zvaigzne". Ģimenes komēdija.
3.55 "Kurjers 2". Seriāls.
4.50 "TV3 ziņas".

NTV MIR

- 7.25 "Ekskluzīvi".
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 "Šodien".
8.20 "Un atkal - esiet sveicināti!".
8.45 "Ar bērnu muti...".
9.25 "Ēdam mājās".
10.20 "Pirmais ātrums".
11.00 "Brīnumtehnikas".
11.50 "Vasarņica".
12.55 "Braucam un ēdam!".
13.50 "Tu esi *super!*".
16.25 "Kriminālā Krievija".
17.05 "Izmeklēšanu veica...".
18.00 "Krievijas jaunās sensācijas".
19.30 "Tu tam neticēsi!".
20.20 "Spēle. Revanšs".
22.15 "Krievijas detektīvseriāls. Ekstrasensī pret detektīviem".
23.50 "Maitas". Detektīvseriāls.
1.45 "Ceļu patruļa 4". Spraiga sižeta seriāls.
5.10 "Konfrontācija". Autorraidījums.

LNT

- 5.00 "Karamba!" Humora raid.
5.20 "Čikāgas sardzē". Seriāls.
6.40 "Kontakts kopā ar doktoru Čarlu Stenliju".
7.05 "Vecpuisis 12". Realitātes šovs.
8.00 "Kristēla". Komēdijseriāls.
9.00 "LNT brokastis".
10.00 "Latvijas fāli. Mīlestības darbs - dārznieki Rukšāni". Dok. filma.
11.00 "Dabas divainās kaprīzes". Dok. seriāls.
11.35 "Smaržu pasaulē 2". Daudzseriju melodrāma.
15.55 "Casa Vita". Ģimenes filma.
17.50 "Ziņas sešos".
18.00 "Hūberts un Štallers 3". Seriāls.
20.00 "LNT ziņas".
20.10 "Lieliskais gadsimts". Seriāls.
22.15 "Lauku sēta 3". Realitātes šovs. 4.sērija.
23.20 "Noziegums Braitonā". Krimināldrāma.
1.20 "Tirāns". Seriāls.
2.10 "Casa Vita". Ģimenes filma.

AFIŠA

Pikst. 11.00 piepūšamās atrakcijas bērniem (Liepu iela).
Pikst. 12.00 - 15.00 individuālās aktivitātes "Pirms došanās uz pirti" (Pirts un Mežniecības iela).

Pikst. 13.30 - 16.30 ģimeņu stafete, mednieku šķēršļu josta, launaga zupa (mednieku māja un Pirts iela).
Pikst. 18.00 pirtsmiņu gājieni no mednieku mājās uz estrādi.
Pikst. 18.30 stiprinošā un vienojošā gara uzmešana kopā ar Tilžas pagasta ļaudīm, Balvu dejojājiem un novada ciemiņiem.

Pikst. 21.30 zaļumballe kopā ar Kasparu Maku. Uz tikšanās Tilžas pagasta svētkos!

Vectilža

28.jūlijā pikst. 12.00 sporta un atpūtas centrā atpūtas pasākums pagasta vecākajai paaudzei. Par piedalīšanos pasākumā pietiekties pagasta pārvaldē pie lietvedes.

Baltinavas Novada muzejā

Fonda "Sibirijas bērni" ceļojošā izstāde. "1941.gada 14.jūnijā no Latvijas uz Sibīriju aizvesto bērnu atmiņas".

Viļakā

28.jūlijā pikst. 18.00 Viļakas luterāņu baznīcā koncerts "Sirds Lūgšana". *Piedalās: Ilze Grēvele (soprāns), Danuta Ločmele (baroka čells), Ilona Birģeļe (pozitīvs, ērģeles), Pirms koncerta ērģeļu restauratora Alviņa Melbārža ievadlekcija.* Ieeja par ziedojumiem.

5.augustā pikst. 15.00 Viļakas Vissvētās Jēzus Sirds Romas katoļu baznīcā koncerts "Virtuoza ērģeles". *Piedalās: Dina Ilina (Sanktpēterburga), Deniss Mahajņkovs (Sanktpēterburga).* Ieeja par ziedojumiem.

5.augustā pikst. 18.00 estrādē dziesmu spēle "Īsa pamācība mīlēšanai" - dzīvespriecīgs, labdabīgi ironisks uzvedums, R.Paula mūzika, spilgti raksturi, asprātīgi dialogi, negaidītas situāciju maiņas. Režisors - J.Kalniņš. *Uzvedumā piedalās: Aija Dzerve, Sarmīte Rutule, Evija Skulte, Aida Ozoliņa, Zane Jančevska, Ivars Kļavinskis, Kristians Karēļins, Juris Kalniņš, Voldemārs Šoniņš, Andris Daņiļenko, Valdis Zilberis.* Biļetes cena: EUR 4, iepriekšpārdošanā Viļakas kultūras namā no 17.jūlija pikst. 10.00 - 15.00, izrādes dienā - EUR 6.

5.augustā pikst. 22.00 estrādē BALLE. Spēlē Zintis Krakrops. Ieeja brīva.

Viļakas Novada muzejā

□ Viļakas pilsētas un tās tuvākās apkārtnes vēsture no 13.gs. līdz mūsdienām - nozīmīgākie notikumi, izcilākās personības un laikmeta lietas. □ Novada kristīgo draudžu - katoļu, pareizticīgo un luterāņu - vēsture. □ Katoļu bīskapiem Kazimīram Duļbinskim un Valerīnam Zondakam veltītajā piemiņas istabā aplūkojami garīdznieku amata piederumi un personīgās lietas.

Medņevā

22.jūlijā pikst. 20.00 laukumā pie pagasta "Ermoņiku skaņas-12". Darbības mājražotāju tirdziņš.

*Turpinājums 14.lpp

TV

Pārpublicēšanas gadījumā "Vaduguns" atsauc obligāta

PROGRAMMAS

no 24. līdz 30.jūlijam



Lai strauji atmodinātu sievieti, pietiek viņu no rīta maīgi nosaukt citā vārdā.

KP 6

ciemojās



Foto - no personīgā arhīva

1:1 ar Porziņģi – brāļi RALFS un MARKUSS ALEKSANDROVI! Vecākais no brāļiem R. Aleksandrovs (attēlā – no kreisās puses) stāsta, ka vēl pirms tikšanās ar Kristapu Porziņģi no trenera Laura Krēmēra saņēma grāmatu “Brālis”, kurā aprakstīta slavenā latviešu basketbolista ceļš uz panākumiem no pagalma Liepājā līdz basketbola *skatuvei* Ņujorkā. Grāmata gan nav nemaz tik plāna un ātri rokās nedodas, tomēr, kā atzīst Ralfs, tā interese par viņa mīļāko Latvijas basketbolistu K. Porziņģi uzjundīja vēl lielāku. Turklāt Ralfs ne tikai jau divus gadus apmeklēja basketbola treniņus, bet K. Porziņģa gaitām otrpus okeānam seko līdz arī internetā un televizora ekrānā.

Jautāts, kurš no NBA klubiem simpatizē visvairāk, Ralfs stāsta, ka tas ir K. Porziņģa pārstāvētais Ņujorkas “Knicks” un Goldensteitas “Warriors”, kur spēlē NBA superzvaigzne un Ralfa mīļākais NBA spēlētājs Stefens Karijs. Protams, meistarīgu spēlētāju netrūkst arī tepat, Eiropā. Viens no tādiem – aizsargs Serhio Juļs - spēlē Spānijas un visas Eiropas grandā Madrides “Real”. Arī basketbola spēļu prognozēšana Ralfam nav sveša, kurš uz jautājumu, kā nākamajā NBA sezonā klāsies K. Porziņģa pārstāvētajam Ņujorkas klubam, sniedza skaidru un nepārprotamu atbildi: “Goldensteita atkal būs čempione, bet Ņujorka – 2. vietā!”

Ņemot vērā Ņujorkas ne pārāk spīdošo sniegumu pagājušajā sezonā, Ralfa prognozes basketbola cienītājiem no Latvijas ir kā medusmaize. Tādēļ atbalstīsim K. Porziņģi un turēsim īkšķus gan par Ralfu, gan visiem pārējiem jauniešiem viņu imitācijā basketbola taciņā pretī panākumiem! “Arī mans basketbola sapnis ir kādreiz spēlēt NBA,” neslēpj Ralfs.

“Kad biju šo bērnu vecumā, basketbolā īpaši sekoju līdz cilvēkiem, kurus daudzi par viņu talantu aprīnīja joprojām – Maiklam Džordanam un Šakilam O’Nilam. Tolaik viņi bija basketbolisti, kuri dominēja NBA. Tagad gan visu var redzēt un izlasīt internetā, bet tolaik reizi nedēļā televīzijā rādīja NBA apskatus, no kuriem iespaidojos un ikdienā, spēlējot basketbolu, centāties viņiem līdzināties. Ar Latvijas basketbola talantiem tolaik nebija iespēju tik ļoti iepazīties, bet, protams, bija zināms Valdis Valters, vēlāk arī pārējie basketbolisti,” stāsta basketbola treneris LAURIS KRĒMERS.

L. Krēmers, pie kura basketbola spēles iemaņas apgūst arī Ralfs un Markuss, cer, ka tikšanās pasākumi ar pazīstamo basketbolistu notiks arī turpmāk, lai, ja ne gluži visiem, tad vismaz lielākajai daļai jauno basketbolistu būtu iespēja K. Porziņģi satikt klātienē. “Satikt ne tikai vienu no labākajiem basketbolistiem Latvijā, bet arī visā pasaulē, kura profesionālajām gaitām seko neizmērojams daudzums cilvēku, bērniem nozīmē patiešām daudz. Šādi pasākumi jaunie basketbolistiem sniedz arī krietni lielāku motivāciju basketbola treniņos darboties vēl aktīvāk un ieguldīt vēl lielāku darbu, lai tuvotos savam mērķim. To dzirkstelīti un degsmi satikt K. Porziņģi Ralfā un Markusā varēja just un novērot vēl pirms brauciena uz Rīgu. Savukārt atgriežoties mājās, bērni tikpat aizrautīgi savu piedzīvoto stāstīja komandas biedriem. Protams, Ralfam un Markusam netrūkst motivācijas treniņos arī ikdienā, tādēļ viņiem arī bija iespēja doties uz šo tikšanos. Tāpat ceru, ka tikšanās ar K. Porziņģi bērnos atstās pozitīvu iespaidu arī viņu turpmākajās basketbola gaitās nākotnē, jo viena lieta ir sākotnējās emocijas, bet turpmāk ir svarīgas bērnu pārdomas par Kristapa teikto un tā sasaiste ar basketbola treniņiem ikdienā. Turklāt ļoti svarīgi bija, ka bērni varēja sajust to reālo situāciju, ka Kristaps ar saviem sasniegumiem un pieredzi ir tepat blakus bērniem, nevis tikai tālajā Amerikā televizora ekrānos,” gandarīts par iespēju bērniem tikties ar K. Porziņģi ir L. Krēmers.

Basketbola treneris piebilst, ka nesen no tikšanās ar K. Porziņģi atbraukušais D. Karavoičiks ir spēlētājs ar stabilu sniegumu. “Uz Dāvi var paļauties, jo viņš katrā spēlē komandas labā gūst vismaz padsmi punktus, kas ir svarīgi. Kad sezonas nogalē Dāvis guva traumu un nevarēja palīdzēt komandai, mēs to ļoti izjutām. Savukārt R. Kirsons ir viens no jaunie basketbolistiem, kuram piemīt liela mērķtiecība – raksturs un sportiskais niknums. Abos basketbolistos var ļoti labi manīt pozitīvu sportisko niknumu un vēlmi būt labākiem,” savus audzēkņus raksturo A. Voika.

Basketbola treneris arī uzsver, ka pagājušajā gadā ar K. Porziņģi tikās balvenieši Ričards Kļanskis un Endijs Tūcis. Šobrīd Ričards iekļauts Latvijas basketbola izlases “U-14” sastāvā, kas pēc tikšanās ar K. Porziņģi ir ļoti pozitīva sakrītība. “Ričarda fiziskie dotumi ir ļoti atbilstoši basketbolam. Turklāt viņš, būdams salīdzinoši nelielās Balvu Sporta skolas audzēknis, spējis iekarot savu vietu izlases sastāvā, kas ir ļoti, ļoti grūti izdarāms. Manā gandrīz divdesmit gadu darba pieredzē bijuši divi basketbolisti, kur iekļuvi Latvijas izlases sastāvā – savulaik Gints Barinskis un tagad Ričards Kļanskis. Tas nav viegli paveicams, jo konkurence ir patiešām liela. Tāpat vēlos pateikties pašreizējai mūsu “U-16” komandai par fantastiski aizvadītā čempionāta noslēgumu, kad Balvu pamatskolā spējām pulcēt pilnas skatītāju tribīnes. Pēdējās spēles bija ļoti dramatiskas un emocionāli bagātas, jo izcīnījām uzvaras spēļu galotnēs. Man kā trenerim šīs sezonas noslēgums paliks atmiņā, kad vienā no spēlēm mača pēdējā ceturtdaļā spējām atspēlēt 22 punktu deficītu un gūt uzvaru ar viena punkta pārsvaru. Savukārt pret tā brīža turnīra tabulas līderiem Rēzekni spējām sarūpēt sensacionālu pārsteigumu un uzvarējām ar 30 punktu pārsvaru,” par paveikto gandarīts A. Voika.

Brīvbrīdi sagatavoja A. Ločmelis

CILVĒK ZIŅAS

Godam nopelnītā balva - izmantota



Šī gada pavasarī norisinājās sieviešu rallijs “Prieka tūre”, kopumā piedaloties 61 ekipāžai, neizpalika arī balvas godalgotajām ekipāžām. Viena no lauru komandām “MG – Matrojškas” balvā ieguva iespēju izbaudīt pirts priekus pie pirtnieces Arnitas Melbergas. Ikdienas steigā un aizņemībā meitenes tikai nesen izmantoja iespēju atpūsties un relaksēties pirtiņā “Elkšņi”, baudot latviskos pirts rituālus. Pirts - tā ir

svētnīca miesai, garam un dvēselei, sildīšanās un pēršanās ar pirtslotām, augu skrubji un maskas, kāju vanniņas un zāļu tējas. Pēc pēriena – veldze diķi. Neizpalika arī izglītojoša programma par augu sēklām un to izmantošanu savai labsajūtai, kā arī saimnieces lauku labumu (augu sīrupu, maizes u.c. mājražojumu) degustācija, kas mudināja atkal atcerēties rallija dienu un ne visai vieglos pārbaudījumus.

Dosies jūras ceļojumā

Atgādinām, ka 1. jūlijā vides iniciatīvas “100 darbi Latvijai” vēstnešu ceļojums pa Vidzemes un Latgales novadu svētkiem piestāja Balvos. Lietainais laiks nepavisam netraucēja svētku “Dzīve kā ceļojums” apmeklētājiem pie vēstnešiem izspēlēt erudīcijas spēli un pārbaudīt savas zināšanas vides tematikā. Visi spēles dalībnieki balvā saņēma īpašu numurētu sēklu paciņu, kas nedēļas laikā bija jāpieregistrē iniciatīvas mājaslapā www.100darbilatvijai.lv, lai piedalītos izlozē par Tallink jūras ceļojumu uz Stokholmu 4 personām. Izlozē paveicās un jūras ceļojumu saņēma Balvu novada iedzīvotāja Evita Pitkeviča! Jautāta, kad dosies ceļojumā, Evita atzina, ka par to vēl jādomā: “Pirmo reizi esmu kaut ko laimējusi. Ar meitiņu Danielu (8 gadi) bijām novada svētkos un pēkšņi mums piedāvāja atbildēt uz sarežģītiem jautājumiem, piemēram, cik ilgi pārstrādājas plastmasas maisiņi? Labi, ka vismaz bija atbilžu varianti.”



Balvu pasniedz novada vadītājs. Apliecinājumu, ka Evita laimējusi jūras ceļojumu, pasniedza Balvu novada domes priekšsēdētājs Aigars Pušpurs. Lūgts atklāt, vai arī viņš piedalās loterijās, novada vadītājs pastāstīja, ka bijis palīgs, lai loterijās uzvarētu radnieki: “Vienreiz vinnējām pat hokeja ripu!”

NEDĒĻAS CITĀTS

“Priekšnieka mīļākais teiciens parasti ir: neaizvietojamu cilvēku nav! To viņš aizmirst tikai tad, ka tu vēlies iet atvaļinājumā.”

(Noklausīta saruna)

Redakcija atvainojas visiem, kurus “Cilvēkziņas” aizvainojušas vai aizvainos

Starptautisks mākslas plenērs Viļakas novadā

Glezošanai netraucē ne lietus, ne aukstums

1.starptautiskajā glezniecības plenērā "Valdis Bušs 2017", kas no 12. līdz 26.jūlijam norisinās Viļakas novadā, dabas parkā "Balkanu kalni", un noslēgsies ar izstādes atklāšanu Viļakas Kultūras un radošo industriju centrā 25.jūlijā, piedalās seši mākslinieki no dažādām Eiropas valstīm. Tas ir jaunas tradīcijas aizsākums, jo šie gleznotāji uzsāks veidot Viļakas novada pašvaldības glezniecības darbu kolekciju, kas, iespējams, nākotnē būs pamats piemiņas vietas - Valda Buša māja - izveidei.

1924.gada 25.jūlijā Viļakas novada Susāju pagasta Pokševs ciemā dzimušā, Latvijā un ārpus tās robežām pazīstamā ainavu māksliniece Valda Buša daiļradei veltīta starptautiska plenēra organizēšanas ideja pieder mākslinieka ģimenei. Par tās realizācijas pirmajiem soļiem īpaši jāpateicas Vada Buša dēlam Ilmāram Bušam, kurš, lepojoties ar tēva veikumu, uzsāka sarunas par plenēra organizēšanu. "Droši vien satikšanās ar mākslinieka dēlu Valda Buša piemiņas izstādē Jūrmalā bija liktenīga. Pēc tam notika izstāžu organizēšana Latgalē – Daugavpils Marka Rotko mākslas centrā, vēlāk Balvu Novada muzejā un Viļakas Kultūras un radošo industriju centrā, kā arī Vitebskā, Baltkrievijā," stāsta plenēra kurators, Daugavpils Marka Rotko mākslas centra vadītāja vietnieks MĀRIS ČAČKA. Viņš atklāj, ka, veidojot pieminētās Valda Buša izstādes, turpinājās sarunas par starptautiska mākslinieku plenēra organizēšanu, un konkrētās aprises šī ideja ieguva pagājušā gada rudenī, Marka Rotko centram, Viļakas novada pašvaldībai un Uzbekistānas vēstniekam Latvijā satiekoties Viļakas pašvaldībā.

Valdis Bušs dzīves laikā vienmēr uzsvēra savu piederību Latgalei, kaut garāko dzīves posmu pavadīja Jūrmalā, virzot un *kurbulējot* mākslas procesus kūrortpilsētā. "Zīmīgi, ka mākslinieku nekad nav aizrāvis marīnisms (mākslas novirziens, kad glezno jūru), viņš stingri, pārliecinoši un brīvi savu rok rakstu veidojis galvenokārt abstraktās ainavu glezniecības žanrā. Neraugoties uz mainīgo politisko situāciju dažādos laikos, ne uz citiem dzīves notikumiem, viņš bija tiešs, reizēm skarbs un pārliecināts par pareizā ceļa gājumu. Mākslinieks labprāt uzturēja saikni ar dzimto pusi, organizējot personālizstādes Ziemeļlatgalē. Tāpēc ir būtiski turpināt paša mākslinieka vēlēšanos - viņa darbus darīt pieejamus sabiedrībai Latgalē, kā arī godāt gleznotāja Valda Buša piemiņu, popularizējot glezniecību viņa dzimtajā pusē un veicinot Viļakas atpazīstamību kā starptautisku plenēru vietu," uzskata Māris Čačka.

No piedesmit sešiem izvēlas sešus

Interese par dalību plenērā bija ļoti liela. Jau martā žūrija saņēma 56 mākslinieku pieteikumus no Latvijas, daudzām Eiropas valstīm, Krievijas, Baltkrievijas, Kanādas un pat no Āzijas (Indija, Malaizija), un Āfrikas (Nigērija). "Lielais pieteikumu skaits pierāda, ka māksliniekiem ir interesanti meklēt jaunas valstis un nebijušas plenēru norises vietas," uzskata M.Čačka.

Starptautiskajā žūrijā piedalījās arī Balvu Mākslas skolas direktore ELITA TEILĀNE: "Man tā bija ļoti interesanta pieredze. Pēc labākās sirdsapziņas mēģināju atlasīt dalībniekus, ne tikai izvērtējot viņu darbus, bet izvēlēties tos, kuri visvairāk būtu piemēroti šim plenēram, vislabāk *piestāvētu* Buša daiļradei. Tos, kuri strādā ne tikai darbnīcā, bet arī dabā, plenēros, kā to dara Valdis Bušs." E.Teilāne apgalvo, - lai gan pieteikumu klāsts bijis patiešām plašs, apkopojot pārējo žūrijas dalībnieku vērtējumus, izrādījās, ka visu domas vairumā gadījumu sakrīta.

Pirmajam starptautiskajam glezniecības plenēram "Valdis Bušs 2017" Viļakā, ko organizē Viļakas novada dome sadarbībā ar Daugavpils Marka Rotko mākslas centru, starptautiskā žūrija izvēlējās sešus dalībniekus: Francesco Poiana (Itālija); Jan Valik (Slovākija); Guna Millersone (Latvija); Eموke Fabian (Ungārija/Rumānija); Giedre Riskute (Lietuva) un Francisco Diaz Munoz (Spānija).

Plenēra atklāšanas pasākumā līdz ar dalībnieku prezentācijām klātesošie varēja noklausīties Daugavpils Marka Rotko mākslas centra vadītāja, starptautiskā plenēra kuratora Māra Čačkas stāstījumu par mākslas plenēra idejas aizsākumiem. Par Valda Buša darbu kolekcijas apkopošanu stāstīja mākslas zinātniece un biedrības "Sīdegunde" dalībniece Edvarda Šmite. Viļakas novada pašvaldības projektu darbību ieskicēja pašvaldības projektu vadītāja Vineta Zeltkalne. Atklāšanas pasākumā piedalījās nemateriālā kultūras mantojuma eksperte Ruta Cibule, kā arī starptautiskā plenēra žūrijas dalībniece, Balvu Mākslas skolas direktore Elita Teilāne.



Priecājas par aukstumu. Francisco Diaz Munoz no Spānijas otrdienas vēsajā rītā gleznošanai izvēlējās vietu pie diķa, kur, pateicoties viņa prasmīgajiem otas triepieniem, drīz vien tapa glezna ar baltām ūdensrozēm. Izrādās, mākslinieks jūsmo ne tikai par mūsu krāšņo darbu, apkārt valdošo klusumu, bet pat neparasti auksto vasaru, jo tā esot laba atpūta no Spānijas svelmainā karstuma, turklāt lieliski derot strādāšanai. Viņu sajūsmīna Latvijas dabas intensīvās krāsas un gaisma, kas esot daudz liegāka un mazāk spilgta nekā viņa dzimtenē.



Ļauj vaļu iztēlei. Čeha Jana Valika glezniecības maniere ir diezgan abstrakta. Iedvesmojoties no apkārt redzētā un papildinot gleznu ar savu izdomu, viņš rada neparastas ainavas.

Svarīgi izjust Latgales būtību

"Tā kā plenēra dalībnieku mērķis ir gleznot dabā, bet šīs vasaras drēgnie laika apstākļi ne vienmēr to atļauj, mākslinieki sākumā meklē skaistākās vietas Balkanu apkārtnē, zīmē viņus iedvesmojušās ainavas skicē blokus, bet vēlāk, atnākuši mājās, rada lielās kompozīcijas," stāsta M.Čačka. Lai gan darba process notiek Balkanu dabas parkā ar mērķi izjust Latgales atmosfēru kopumā, plenēra dalībnieki apmeklēja arī Viļaku, apskatot pilsētas vēsturiskās vietas un iegriežoties baznīcās, lai sajustu sakrālo vidi. Mākslinieki viesojās arī Balvos un Rekovā, bet svētdien dosies uz Daugavpili, kur iepazīs pilsētas ievērojamākos kultūras objektus, kā arī viesosies Marka Rotko mākslas centrā. Savukārt pirmajā dienā, ieradušies Latvijā, vairums no viņiem jau paguva apskatīt Rīgas vecpilsētu un novērtēja vairākas galvaspilsētas mākslas izstādes.

30 gadus jaunais mākslinieks JANS VALIKS no Čehijas, kurš pirms pieciem gadiem absolvējis mākslas augstskolu Prāgā, starptautiskajam plenēram Viļakas pusē pieteicās, jo labprāt izmanto visas iespējas iepazīt citus gleznotājus un jaunas valstis. Turklāt viņu ieinteresēja, ka plenērs notiek lauku, nevis pilsētas vidē. Jans neuzskata sevi par tipisku ainavu gleznotāju, jo darbi, ko iedvesmo apkārt valdošais skaistums, papildināti ar viņa izdomas augļiem. Jaunais mākslinieks meklē neparastus izteiksmes veidus, piemēram, izliekot gatavu gleznu ārā, lai to ar lietus lāsēm papildina pati daba. "Daba manās gleznās, protams, ir galvenā, taču tā ir ļoti mainīga. Ne visās gleznās attēloju to tādu, kā mēs to redzam, tā drīzāk nāk no manas iedomu pasaules. Nereti darbi ir ļoti abstrakti un vairāk atspoguļo manas izjūtas," paskaidro mākslinieks.

Jans uzsver, ka ir priecīgs par iespēju dzīvot Balkanos. "Tāpat ļoti patīk vietējā kultūra un viss, ko apskatījām ekskursijās, piemēram, mākslas pikniks Lūznavā bija ļoti interesants. Protams, arī dabas ainavas šeit ir ļoti skaistas un iedvesmojošas,"



Tapšanas stadijā. Guna Millersone, izrādot gleznu, pie kuras šobrīd strādā, uzsver, ka tā vēl nav pabeigta. Viņa skaidro, ka tajā attēlota Latgale, tās rapšu lauki un ugunspuķes, kas šobrīd ir pilnā plaukumā. Māksliniece atzīst, ka viņai tuvākas košās krāsas, tomēr ar mazliet drūmu *piesitienu*, bet viņas glezniecības manieri var nosaukt par ekspresionismu. Guna ir viena no Talsu "Krūmu mākslas" grupas dalībniecēm, kuri savulaik bija izveidojuši ciešu draudzību ar Jūrmalas māksliniekiem, tostarp Valdi Bušu.

uzskata Jans. Aukstais un lietainais laiks viņam netraucē, gluži otrādi – iepriecina: "Man ļoti patīk lietus. Turklāt vēsums ir lieliska pārmaiņa pēc Čehijas vasaras, kur šobrīd valda 30 grādu karstums." Latvijas daba, būdama nedaudz līdzīga kā viņa dzimtenē, tomēr atšķiras. "Te laika apstākļi ir ļoti mainīgi un bieži ir vējains. Arī gaišais diennakts laiks ir daudz garāks," dažas no atšķirībām atklāj mākslinieks.

GUNA MILLERSONE no Talsiem, kura savulaik personīgi pazinusi un draudzējusies ar mākslinieku Valdi Bušu, gandarīta, ka beidzot radusies izdevība apskatīt viņa dzimto pusi: "Viļaka un Balvi bija gandrīz vienīgās Latvijas pilsētas, kurās nebiju bijusi. Atceros, kā Valdis vienmēr pateica kaut ko labu par savu Latgalīti un vienmēr aicināja te gleznot." Māksliniece atklāj, ka piedāvājumu pieteikties plenēra atlases konkursā saņēmusi no Ilmāra Buša, kurš vēlējas, lai tajā piedalās arī kāds no talsiniekiem. Viņa stāsta, ka draudzība ar mākslinieku Valdi Bušu izveidojās 80-tajos gados, kad Talsu mākslinieki sāka draudzēties ar Jūrmalas gleznotājiem, braucot viens pie otra ciemos gleznot. "Vērojām, kā Valdis to dara, kā no zaļās ainavas ar lauku un zilām debesīm rodas tik koši mākslas darbi. Vienmēr apbrīnoju viņa lielo brīvību un uzdrošināšanos," atceras māksliniece.

M.Čačka atklāj, ka, plenēram noslēdzoties, vismaz divas katra dalībnieka gleznas paliks Viļakā. Šo izstādi visi interesenti varēs aplūkot līdz 12.oktobrim, bet vēlāk mākslas darbus ceļojošā izstādē novērtēs arī citu pilsētu iedzīvotāji. Starptautiskā mākslas plenēra kurators cer, ka ideja katru vasaru rīkot šādu plenēru mākslinieka dzimtajā pusē turpināsies un jau nākamajā vasarā šeit atkal tiksies dažādu valstu gleznotāji, lai savos darbos iemūžinātu Latgales dabas skaistumu, ko tik augstu vērtēja mūsu novadnieks Valdis Bušs.

Lappusi sagatavoja I.Tušinska

Remonts pabeigts, problēmas turpinās

Iedzīvotāji uzskata – darbi paveikti nekvalitatīvi

Pirms nedēļas redakcijā iegriezās norūpējusies balveniete, kura visu Ceļinieku ielas iedzīvotāju vārdā vēlējas vērst uzmanību uz nekvalitatīvi veiktajiem remontdarbiem šajā ielā. Sieviete uztraucās, lai gan ceļa remontdarbi skaitās pabeigti, ielas segumā jau tagad izveidojušās bedrites, kas sevišķi labi redzamas pēc lietus, bet notekgrāvju caurules līdz pusei aizsērējušas ar smiltīm.

Asfalts jau tagad nelīdzens

Ceļinieku ielas iedzīvotāja uztraucās, ka pabeigtie remontdarbi veikti ļoti nekvalitatīvi. Vienā ielas pusē ielas segums noslīdza ar stāvu slīpumu, nav līdz galam apstrādātas nobrauktuves pie mājām, bet caurules notekgrāvjos jau līdz pusei aizsērējušas ar nobrukušajām smiltīm. Savukārt pēc lietus uz ielas virsmas labi izceļas nelīdzenas vietas, jo tajās sakrājies ūdens.

Balvenietes, kura iegriezās redakcijā, uztraukumu vairojis fakts, ka Balvu pilsētas pārvaldnieks Sandis Meiers esot apgalvojis, ka darbi ir pabeigti un tie atbilstot projektā paredzētajam.

Savukārt kāda cita Ceļinieku ielas iedzīvotāja izteica pretenzijas tieši par māju piebrauktuvēm atgādinot, ka parasti, mainot ielas asfalta segumu, nedaudz noasfaltē arī māju piebrauktuves, bet šoreiz darbu veicēji tikai blieķējuši šķembas un to darījuši pavirši: "Mazliet atgādina to, kā darbus darīja padomju laikos. Varēja mazliet labāk noblietēt, neatstājot tos lielos akmeņus," uzskata iedzīvotāja.

Viss izdarīts, kā paredz projekts

Sazinoties ar S.MEIERU, noskaidrojām, ka Ceļinieku ielā dubultās virsmas seguma uzklāšana notika divās kārtās. Pirmās kārtas darbus – grāvju rakšanu, jauna ūdensvada izbūvi, nobrauktuves izveidi un pirmā šķembu slāņa uzlikšanu - veica uzņēmums SIA "Epus", bet dubulto virsmu, kas sastāv no divu frakciju šķembu sajaukuma ar emulsiju, klāja valsts akciju sabiedrības "Latvijas autoceļu uzturētājs" Rēzeknes nodaļa. "Aizvadītajā sestdienā, 15.jūlijā, uzņēmuma "Epus" strādnieki laboja pieļautās kļūdas - iztīrīja notekcaurules no smiltīm. Savukārt par nelīdzeno ielas segumu uzreiz pēc lielajām lietavām sazinājos ar "Latvijas autoceļu uzturētāju", un viņi apsolīja – tiklīdz laika apstākļi būs labvēlīgi, vairs nelīs un saule izkaltēs segumu, viņi aizbērs nelīdzenās vietas," stāsta pilsētas pārvaldnieks S.Meiers.

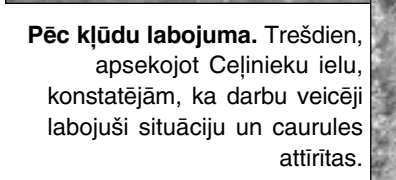
Viņš apgalvo, ka darbu pieņemšanas dokumenti joprojām nav parakstīti un tas nenotiks, kamēr nepilnības nebūs novērstas.

Runājot par nobrauktuvēm, S.Meiers



Caurule pēc lietus.

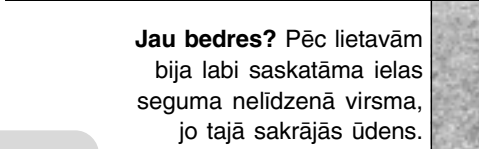
Remontdarbiem noslēdzoties, ielas malas grāvī vēl pirms nedēļas pavērās šāds skats. Pēc lietavām no nenostiprinātās ceļa malas nogruvušās smiltis cauruli bija aizdambējušas līdz pusei.



Pēc kļūdu labojuma. Trešdien, apsekojot Ceļinieku ielu, konstatējām, ka darbu veicēji labojuši situāciju un caurules attīrītas.



Stāvs kritums. Vienā Ceļinieku ielas pusē jaunais segums atrodas vairākus centimetrus augstāk nekā pati ceļmala. Kā tas ietekmēs automašīnu, kas vēlēšies noparkoties ielas malā, seciniet paši.



Jau bedres? Pēc lietavām bija labi saskatāma ielas seguma nelīdzenā virsma, jo tajā sakrājās ūdens.



"Epus" strādnieki laboja pieļautās kļūdas - iztīrīja notekcaurules no smiltīm.

skaidro, ka projektā, ko izstrādāja IK "RK ceļu projekts", tā esot bijis paredzēts: "Projektā bija ielānāts, ka uz nobrauktuvēm paliek dolomīta šķembas, bet virsmas segumu tur neiestrādā. Savukārt tām divām, trim īpašumu nobrauktuvēm, kas palikušas zemāk attiecībā pret ielu, būvnieku firma solīja – tiklīdz viņiem būs laiks, šo slīpumu izlīdzinās, pieberot šķembas. Tas notika, jo, klājot virsmu, ceļa profils izmainījās, paceļoties uz augšu, tādēļ šie īpašumi palika par

dažiem centimetriem zemāk. Lai nelauztu ielas malu, uzņēmums solīja pie šīm pāris nobrauktuvēm piebert šķembas."

Arī grāvju malas pie nobrauktuvēm būvnieki esot apstrādājuši tieši tā, kā prasīts. "Tās neapbetonēja, jo projektā nebija paredzēts. Tas būtu papildus darbs, kas nebija iekļauts iepirkumā. Taču tagad mēs redzam radušos problēmu," apgalvo pilsētas pārvaldnieks.

S.Meiers skaidro, ka Balvos šī ir pirmā iela, kas apstrādāta ar dubultās virsmas segumu, tādēļ tā ir jauna pieredze, kas turpmāk ļaus saprast šīs metodes plusus un minusus.

Re, kā!

Ar piķi apskādē auto



Foto - no personīga arhīva

Izskatās, ka ceļu un ielu remontu apkārtnes iedzīvotājiem šovasar sagādā vairāk galvassāpju nekā iepriecinājuma.

Kāda Viļakas iedzīvotāja vērsās redakcijā, lai brīdinātu citus autobraucējus, kuri pārvietojas pa tikko izremontētiem ceļiem, jo viņa aizvadītajā piektdienā piedzīvojuši ļoti nepatīkamu situāciju. Izbraucot ceļa Balvi – Viļaka posmu, kur šobrīd notiek remontdarbi, viņas automašīna tik ļoti nopēta ar piķi, ka sieviete turpinājusi ceļu, pārvietojoties kā tankā, jo spēkrata priekšējais stikls bijis praktiski necaurredzams. Tagad tā sāpe esot pārgājusi, taču dienā, kad pēc negadījuma, iegriežoties auto mazgātuvē, par notīrīšanu prasīti 25 eiro, dūša viņai tiešām esot apskrējusies. "Labi, ka brāļa dēls Rīgā strādā šajā sfērā un atveda man speciālu līdzekli, ar ko mēs trijātā divas stundas berzām mašīnu, kamēr to notīrījām," stāsta auto īpašniece. Viņa gan atzīst, ka pirms un pēc tam, pārvietojoties pa to pašu ceļa posmu, nekas tamlīdzīgs nav gadījies. "Laikam trāpījies nelaikā," piebilda sieviete.

Informē ugunsdzēsēji

Septembrī stāsies spēkā jaunas ugunsdrošības prasības

Biedrības "Latvijas Ugunsdzēsības asociācija" valde informē, ka ar 2017.gada septembri stājas spēkā vairāki Ministru kabineta "Ugunsdrošības noteikumu" punkti, kas paredz būtiskas izmaiņas saimnieciskās darbības un publiskos objektos. Šīs izmaiņas ir saistošas dažādu publisko objektu atbildīgajām personām, apsaimniekotājiem un juridiskajām personām, kuras veic saimniecisko darbību objektos.

Būtiskākā izmaiņa noteikumos paredz, ka telpās, kur izmantoti gāzes aparāti ar jaudu lielāku par 50kW, jāuzstāda detektori, kas signalizētu par gāzes noplūdi. Šis noteikums, neatkarīgi no ierīces jaudas, jāievēro arī tad, ja gāzes ierīce atrodas ēkas cokolstāvā vai pagrabā. Gāzes noplūdes detektori var laikus identificēt gāzes noplūdi gan šķidrā, gan jau dabīgā agregāta stāvoklī, kad tā ir vieglāka par gaisu un uzkrājas pie telpas griestiem. Tā kā propāna, metāna un butāna gāzu noplūde ir augsta sprādzienbīstamība, šis noteikums palielina drošības līmeni publiskajos objektos. Gāzes noplūdes gadījumā iedzīvotājiem ir jāzvana Gāzes avārijas dienestam: 114.

Izvēloties piemērotāko gāzes detektoru, atbildīgajai personai vajadzētu pievērst uzmanību, lai attiecīgā iekārta ir marķēta ar "CE" atzīmi, un fiksēt, kādas gāzes (propāna vai butāna) uztveršanai tā ir paredzēta. Ja rodas šaubas, vai izvēlēta iekārta ir atbilstoša normatīvo aktu prasībām vai trūkst informācijas par to, kā pareizi uzstādīt detektoru, atbildīgajai personai vēlams konsultēties ar kvalificētu speciālistu.

Tāpat noteikumi paredz, ka līdz šī gada 1.septembrim objektos atbildīgajām personām jāveic izmaiņas un papildinājumi Ugunsdrošības instrukcijās atbilstoši 19.04.2016 MK noteikumiem nr.238 "Ugunsdrošības noteikumi" prasībām. Tiesības izstrādāt ugunsdrošības instrukciju, veikt ugunsdrošības instruktāžu, praktiskās nodarbības, ugunsdzēsības hidrantu un iekšējā ugunsdzēsības ūdensvada pārbaudi ir personai, kura ir ieguvusi profesionālo izglītību ugunsdrošībā vai saņēmusi apmācību ugunsdrošības jomā.

Papildus no šī gada 1.septembra stāsies spēkā prasība vienlaikus ar elektroinstalācijas pretestības pārbaudēm veikt arī elektroinstalācijas kontaktu savienojumu pārbaudi, izmantojot termokameru. Mērijumi jāveic kopā ar elektroinstalācijas pārbaudēm un par rezultātiem jānoformē pārbaudes akts.

