



Īsziņas

Labā ziņa:

Lauksaimniekiem sāks izmaksāt avansu

Šonedēļ lauksaimniekiem sāks izmaksāt vienotā platību maksājuma avansu līdz 50%. Avansu izmaksās par 2010.gada iesniegumiem, ja būs pabeigta atbilstības nosacījumu pārbaude. Lūgums ļaut ātrāk izmaksāt lauksaimniekiem naudu, pamatots ar finanšu grūtībām.

Slikta ziņa:

Goda donoru zīmes šogad nesaņems

Augustā Ministru kabinets pieņēma noteikumus par Goda donora nosaukuma piešķiršanas kritērijiem un Goda donora apliecības piešķiršanas kārtību. Kā noskaidrojām Sarkanā Krusta Balvu nodaļā, šogad Goda donoru zīmes nesaņems neviens no donoriem, kas ziedojis asinis 25 un vairāk reizes. Sarkanā Krusta Balvu nodaļas vadītāja Rudīte Krūmiņa skaidro, ka šāda situācija radusies datu bāzes trūkuma dēļ, un aicina ilggadējos donorus būt atsaucīgiem un paziņot, cik reizes asinis nodevuši. Tālrunis uzziņām - 64522978. Kad ziņas būs apkopotas, Sarkanajam Krustam varēs iesniegt apbalvojamo cilvēku sarakstus.

Interesanta ziņa:

Meklē pirts 'brendu'

"Latvijas pirts pasaules skatījumā" - par šādu tēmu šo svētdien Rīgā notiks konference, kurā runās par pirts nākotni, kultūrvēsturisko nozīmi un to, kā Latvijas pirts vārdu saprotami iznest pasaules mērogā. Pirtnieki, uzņēmēji, mediķi un citi interesenti meklēs jaunā produkta - pirts 'brendu'.

Nepalaid garām:

Būs sudrabkāzu balle

Balvu novada Dzimtsarakstu nodaļa 6.novembrī rīko tradicionālo sudrabkāzu pasākumu pāriem, kuri laulību noslēguši 1985.gadā ne tikai Balvos, bet arī citviet Latvijā. Šī gada sudraba pāri kopā ar vedējiem vai tuviem ģimenes draugiem aicināti pieteikties personīgi vai pa tālruni 64507147 dzimtsarakstu nodaļā līdz 1.novembrim.

Nākamajā
Radugumā



● Folkloras kopai "Rekavas dzintars" - 15
Pulcējas Balkanu kalnu namiņā

● Aicina zemniekus kooperēties
Mācību semināra aktualitātes



Sasveicinās pirms spēles. Atklāšanā vēl nekas neliecināja, ka pirmā balveniešu un aizkraukliešu spēle tā arī nebeigsies.

Foto - A.Kirsanovs

Spēle ir jāpabeidz!

23.oktobrī sākās 2010./2011.gada Latvijas pirmās un nacionālās ligas čempionātu sezona vīriešu komandām. Šogad pirmās ligas sacensībās, kurās spēlēs arī volejbola kluba "Balvi" komanda, piedalīsies 21 komanda.

Aizvadītajā sestdienā arī Balvu pamatskolas sporta zālē atklāja lielā volejbola sezonu - sākās Latvijas čempionāta pirmās ligas spēles, kurās tikās Balvu un Aizkraukles volejbola komandas. Balvu komanda pagājušajā gadā ierindojās 5.vietā. Volejbola kluba "Balvi" prezidents Andris Kazinovskis stāsta, ka pirmā spēle vienmēr ir kā otras komandas izpētes spēle, kurā var vērot, kā pretinieki gatavojušies lielā volejbola sezonai. "Spēlē ar Aizkraukli vēroju savu komandu un priecājos - puīši tiešām ir trenējušies, un šī nopiet-

nā gatavošanās būs labs pamats nākamajām spēlēm. Fiziskā sagatavotība ir ļoti svarīga, un mūsu puīši ir stipri. Mūsu sportistiem ir liela spēļu pieredze, viņi zina gan zaudējuma, gan uzvaras garšu," saka A.Kazinovskis.

Spēle sākās līdzīgi, bet Aizkraukle tomēr izvirzījās vadībā, iegūstot pārkumu 19:11. Tomēr pirmo setu mūsu puīši pabeidza ar uzvaru! "Tas mani priecē, jo pagājušajā gadā gadījās, ka spēļu galotnēs atdevām gandrīz uzvarētus setus. Prieks, ka šo setu izvilcām," saka komandas kapteinis Gatis Stepanovs. Viņš ir gandarīts arī par jauna spēlētāja ienākšanu volejbola klubā - tas ir Balvu Amatniecības vidusskolas 9.klases audzēknis Austris Bukovskis. "Viņš ar savu neatlaidīgo darbu treniņos ir pelnījis izmēģināt spēkus pirmās ligas spēlēs," uzskata jaunieša treneris G.Stepanovs.

Veiksme balveniešu pusē bija arī otrajā setā, un atkal uzvara! To, ka viesu spēlētāji ir nervozi, pamanīja ne tikai līdzjutēji. Un neklūdējās, jo viņu nervi uzdeva trešajā setā. It kā pēc tiesneša kļūdas Aizkraukles spēlētāji pie viņiem nelabvēlīga rezultāta 3:7 atstāja laukumu. "Tā bija kapitulācija no viņu puses. Es šādu rīcību piedzīvoju pirmo reizi. Aizkrauklieši spēlēja nervozi. Spēli tiesāja pirmās kategorijas tiesnesis Henriks Logins un darīja to objektīvi," saka A.Kazinovskis. Arī Gatis Stepanovs uzskata, ka Balviem ir labi un pieredzējuši volejbola tiesneši Juris Kazinovskis, Henriks Logins un Valdis Sērmūks, taču Volejbola federācija Balviem liek ņemt tiesnešus no Gulbenes, maksāt par benzīnu un algu. "Mūsu klubam par to būtu jāpacinās, jo zinu, ka tiesneši strādā objektīvi," domā G.Stepa-

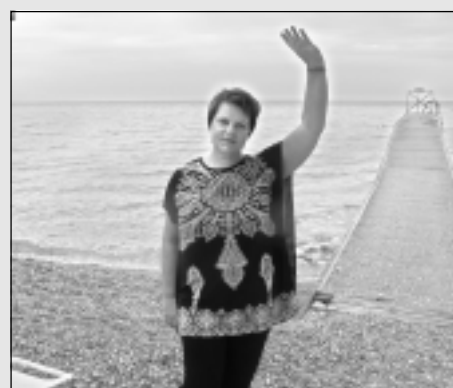
novs. "Atstājot laukumu, pretinieku komanda pārkāpa visus sportiskos un čempionāta noteiktos reglamentus, par ko tiek piešķirts tehniskais zaudējums 3:0! Uzskatu, ka šāda Aizkraukles komandas uzvedība trešajā setā bija ļoti nekorekta, pirmkārt, pēc visiem sportiskajiem reglamentiem. Lai kāda būtu spēle, tā ir jāpabeidz, cienot kā pretiniekus, tā arī Latvijas Volejbola federācijas rīkoto čempionātu. Šajā spēlē cietēji bija visi - skatītāji, abas komandas un tiesneši," uzskata Balvu novada sporta metodiķis Edgars Kaļva. Henriks Logins atzīst, ka par labu savējiem nekad nav tiesājis, un aizkraukliešu protests ir tikai kašķa meklēšana. Aizkraukles komanda arī otrā dienā piedzīvoja zaudējumu ar 0:3 pret Valgundes spēlētājiem.

Z.Logina



Viļakas kultūras namā pulcējas dziesmu draugi.

9. lpp.



Rudeni - uz saules zemi Turciju.

4. lpp.

Kā vērtējat pirmizrādi "Latgola.lv", kas pēc baltinavietes Danskovītes komēdiju motīviem izrādīta Nacionālajā teātrī?

Viedokļi

Izrāde varētu saukties arī "latvija.lv"



SILVIJA RADZOBE, teātra kritiķe

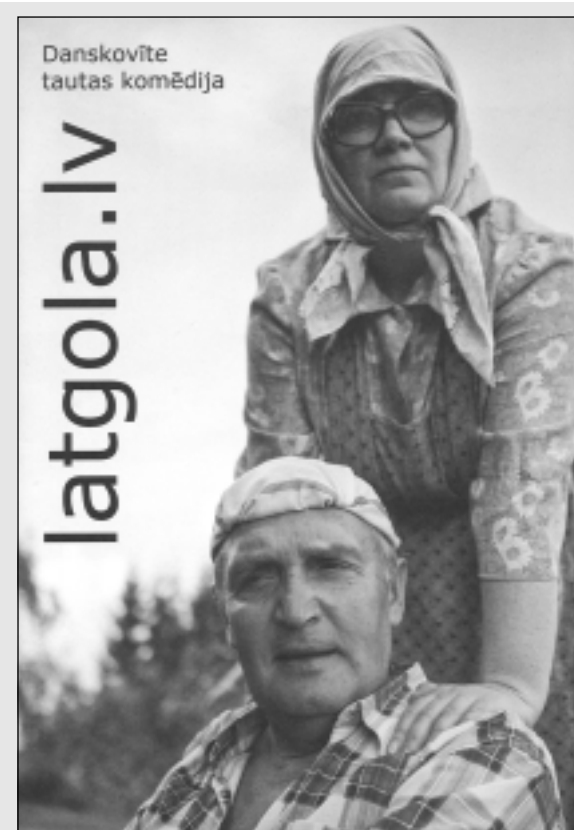
Danskovītes lugas "Latgola.lv" iestudējums Nacionālajā teātrī pārsteidza un iepriecināja. Sen teātri tā nebiju smējusies, pat līdz asarām. Arī pēc izrādes palika optimistiska, pacilājoša noskaņa, kas negadās tik bieži. Savā ziņā luga un tās izrāde ir pat novatoriska – laikā, kad sabiedrībā valda jaunības un "europeiskas izsmalcinātības" kults, par galvenajiem varoņiem izvēlēti divi Latgales lauku pensionāri Ontans un Anne, un viņu raibais dabūšanās stāsts. Un izrādās, ka gan šādi varoņi, gan viņu gaitas ir aizraujoši interesantas, gaišas enerģijas

uzlādētas. Autorei piemīt divas augstu vērtējamas prasmes – viņa vērīgi prot lūkoties dzīvē (uz skatuves daudzas stereotipiskas situācijas par paaudžu attiecībām, vecu cilvēku paradumiem) un viņai piemīt labsirdīga, lai arī visai "piparota" asprātība. Cilvēkiem patīk, ja tie uz skatuves atpazīst arī savu dzīves pieredzi un ja publiskā vietā var smieties par jokiem, kas "smalkā" sabiedrībā skaitās rupji. Danskovītes komēdija precīzi atbilst farsa estētikai, kas legāli pieļauj uz skatuves rādīt tādas šķietami nepieklājīgas, "ķermeniskus" tematus kā ēšana, dzeršana (tai skaitā arī alkoholisko dzērienu patērišana), sekss, vēdera izeja, kaušanās, lamāšanās...

Nacionālā teātra aktieri Valda Lūriņa vadībā farsu izspēlēja ar labu gaumi un mēra sajūtu, pie tam spēj panākt to, ka vairākās vietās vienlaikus jāsmejas un pārņem aizkustinājums. Tā ir ārkārtīgi reti sastopama prasme, kas *latgolas.lv* iestudējumu patiesi ļauj atzīt par "tautas komēdiju", kā to iecerējusi autore. Lirisko stīgu izrādē stiprina arī Valda Zilvera dziesmas ar Jāņa Petera vārdiem, kas ir gan ugunīgi straujas, gan melanholiski apcerīgas. Tāpat aizkustina Imanta Urtāna lielizmēra fotogrāfijas ar Latvijas dabasskatiem un lauku cilvēku portretiem, kas mainās uz skatuves projekta (*paņēmiens gan pārāk tieši atgādina*

Alvja Hermaņa izrādes Jaunajā Rīgas teātrī...). Vienīgi skati no Atmosdas laika ar sarkanbaltsarkano karogu jūru un Augstākās padomes sargu uguns kuriem šķiet lieki, radot pat neērtības sajūtu. Ilgi neatceros tik krāšņā lomā redzējusi Nacionālā teātra izcilo aktieri Uldi Dumpi – ik sekunde vairāk nekā trīs stundas garajā izrādē ir piesātināta ar izdomu, humoru, negaidītām reakcijām un dziļu cilvēcību. No viņa tiecas neatpalikt Dace Bonāte, veidojot ar U. Dumpi spriegu saspēli. Abi aktieri spēlēja trakā tempā, raujot līdzī pārejo ansambli, kur spilgtus raksturus veidojusi Indra Burkovska, tāpat Volde-mārs Šoriņš, Daiga Kažociņa, Daiga Gaismiņa, Anna Klēvere, Mārtiņš Egliens. Protams, aktieri precīzi nepārvalda latgaliešu dialektu, taču izrāde ir spēle un manipulācijas ar valodu es arī uztvēru kā spēli, nevis valodas eksāmenu, tāpēc tās mani apmierināja. Gan lugā, gan izrādē ir arī liekas linijas, kuru izstrādē pietrūkusi gan mēra sajūta, gan gaume – tas attiecas uz vecās pastnieces "milu" pret jaunu puisī (nu "neizvelk" līdz Trīnes greķiem), gan garo ņemšanos ar miega zaļu iemaisīšanu bērza sulās.

Kopumā izrāde nevēsta par kādām tikai Latgalei specifiskām situācijām vai problēmām, tāpēc tās virsraksts varētu būt arī "Latvija.lv".



21.oktobrī Latvijas Nacionālajā teātrī notika Danskovītes tautas komēdijas "Latgola.lv" pirmizrāde.

Izrādei, kuru veido režisors Valdis Lūriņš, pamatā ir latgaliešu dramaturģes, Baltinavas pašdarbības teātra vadītājas un aktrises Danskovītes (istajā vārdā Anita Ločmele) viencēliena komēdija "Ontans un Anne".

Divas augusta dienas Nacionālā teātra aktieri pavadīja Baltinavā, lai iepazītos ar autori, vietējā dramatiskā kolektīva aktieriem un vides kolorītu, bet nokļuva cūku bēres...

CITĀTI NO DANSKOVĪTES TAUTAS KOMĒDIJAS "LATGOLA.LV" BUKLETA:

DANSKOVĪTE (Anita Ločmele): "... Savas lugas rakstiju saviem baltinaviešiem, lai nestu ar tām prieku viņu ikdienā, lai smieklī kaut uz brīdi aizbaidītu drūmo noskaņojumu un raizes. Tās ir lugas par mums pašiem, jo balstās uz reāliem notikumiem no Baltinavas novada dzīves, un daudzi tajās saskata pazīstamus notikumus un situācijas. Brīnumainā kārtā viena no manām lugām nonākusi uz Nacionālā teātra skatuves. Tas ir liels, balts prieks..."

ULDIS DUMPIS: "Man tā divu dienu tikšanās ar Latgales cilvēkiem bija ļoti laba vitamīnu deva. Veselīgi, forši lauku cilvēki. Protams, pārsteidza tas, ka cūka tiešām bija nokauta un bija riktīgas cūku bēres."

DACE BONĀTE: "Man šis brauciens bija kā optimisma pote dibenā, un tas ir palicis kā ļoti augsts imperatīvs, augsts uzstādījums tam, kādai šai izrādei jābūt. Latgale ir ļoti ievēlīga, maģiska zeme, un es pilnīgi saprotu, ka tur var apstāties un palikt uz dzīvi."

ANNA KLĒVERE: "Latgalē viņiem viss ir divreiz vairāk nekā mums - viņi visu mēra spaiņos, sākot ar viesmīlību, beidzot ar alu, kandžu un skābu kāpostu zupu. Visa ir daudz - gan emociju, gan taustāmu lietu."

Viedokļus uzklusēja S.Karavoičika un I.Zinkovska

Ceļ latgaliešu pašapziņu



VIŅA JERMACĀNE, dramatiskā kolektīva "Palādas" aktrise

Man liels prieks, ka Anita Ločmele no Baltinavas raksta tik interesantas, humora pilnas lugas par cilvēku ikdienas dzīvi, kur visas aprakstītās situācijas balstās uz reāliem pagasta dzīves notikumiem. Vēl lielāks prieks bija, kad šīs lugas tika izdotas

grāmatā "Danskovīte." Bet kas to būtu domājis, ka šīs lugas iestudēs Latvijas Nacionālais teātris!

Ar lielu nepacietību gaidīju, kad varēs redzēt šo izrādi. Kāda tā būs? Kā aktieri tēlos? Vislielākās bažas bija, domājot, kā sulīgos latgaļu vārdus, izteicienus varēs pārtulkot latviešu literārajā valodā.

Augustā, tiekoties ar aktieriem Baltinavā, mums teica, ka izrādē izrunās dažus vārdus, frāzes latgaliski, bet liels pārsteigums un nevēlota priekšbija, kad pirmizrādē luga skanēja latgaliski. Kā saka, jānoņem cepuri šo cilvēku priekšā!

Protams, vienam aktierim tas sanāk labāk, otram - nedaudz sliktāk, taču šeit liels paldies jāsaka valodas konsultantei Lienei Slišanai, kura divu mēnešu laikā iemācīja aktieriem runāt latgaliski.

Skatoties televīzijā reklāmu par izrādi, pamanījām kādu niansi - gulta bija aplāta ar vienkāršu segu, ko uz gultas nesegs neviena sevi cenošā latgaliete. Tādēļ braucot uz Rīgu, uz teātri, Anita Ločmele līdz

ņēma tautiskā rakstā austu segu, ko pirms izrādes, tiekoties ar režisoru Valdi Lūriņu, viņam pasniedza.

Kāds teica, ka negrib redzēt lugu "Ontans un Anne" cita teātra sniegumā, jo ir iepatikušies dramatiskā kolektīva "Palādas" uzvedumi. Protams, varbūt mums pierasts, ka Ontanu atveido Imants Slišāns, bet Pīteri - Jāzeps Jermacāns. Un nekādi nevaram iedomāties šo personu vietā citus aktierus. Taču katram režisoram ir savs stils. Valdis Lūriņš veiksmīgi to ir atradis. Kaut arī, skatoties izrādē, zināju, kādi vārdi sekos tālāk, nemaz nevarēju paredzēt, kā to attēlos aktieri, kā mainīsies dekorācijas. Man šķiet, tas bija ļoti interesanti un neparasti.

Lugas sižetu paspilgtināja fotoattēli ar Latgales cilvēkiem un dabas skatiem. Jānis Pēters lugai uzrakstījis 13 dziesmas. Vārdos neizsakāmi, cik aizkustinoši viņš izsakās par Latgali! Man šķiet, ka šī izrāde pacēla manu un citu latgaliešu pašapziņu. Tā parāda, ka arī Latgalē dzīvo krietni cilvēki!

Re, kā!



Aptaujas rezultāti "Vaduguns" mājas lapā

www.vaduguns.lv

Kā vērtējat pirmizrādi "Latgola.lv", kas pēc baltinavietes Danskovītes komēdiju motīviem izrādīta Latvijas Nacionālajā teātrī?



Turku sultāna meklējumos

Skaidrs, kāpēc tik daudzi vēlā rudenī izvēlas kaut vai nedēļu ilgu ceļojumu pa kādu no saulainajām dienvidu zemēm. Tas ir brauciens pēc kaut kā jauna un pilnīgi pretēja ierastajai Latvijas ikdienai, pēc labām emocijām un varbūt arī kādam brīnumam, kas gada garumā nav sagaidīts pašu mājās. Ceļojumā taču atgādās pa kādam pārpratam, notikumam vai vismaz negaidītai sarunai ar kādu svešinieku. Daudzi saviem braucieniem izvēlas tieši Turciju. Zemi, kur ir ko redzēt un priecēt sirdi, un arī pats ceļojums neizmaksā pārāk dārgi. Jo ērtāk tādēļ, ka arī sazināšanās ir patikama – veikalos un apkalpojošajā zonā gandrīz visi runā labā krievu valodā. Tieši Turcijas iespaidus mājup pārveduši vairāki balvenieši, cenšoties pagarināt jau aizgājušās karstās vasaras iespaidus.



Skats no viesnīcas. Ziemeļnieciski noskaņotajiem ļaudīm Turciju iesaka apmeklēt maijā vai septembrī, un oktobra pirmajā pusē. Oktobra viduci, lai arī gaisa temperatūra ir plus 26 un vairāk grādi, īsti nosauļoties nevar, jo saulei priekšā biezi mākoņi. Taču peldēties gan ir labi – ūdens temperatūra sāļajā Vidusjūrā ir plus 24 grādi. Tiem, kuri pirmoreiz dodas uz Turciju, noteikti jāzina, ka ceļojums pa šo zemi sākas ar pirts – hamam - apmeklējumu. Tvaika, pilinga un putu kalna apvienojums komplektā ar turku viriešu laipnību un skanošām dziesmām patiesi ir ko vērts.



Emocionāli un patriotiski. Turku nakts brīnums – tā varētu nosaukt koncertprogrammu vairāku stundu garumā, kas mūs pārsteidza jau pirmajā ierašanās vakarā. Dejoja turku virieši un pēc tam arī puskailes sievietes, netālu zibsnija krāsainiem baloniem izrotātais baseins. Pusnakts kulminācija bija tieši virs baseina, kad uguns strēles 'nolaizīja' viesnīcas nosaukuma 'čučalu' un gaisu izrotāja krāšņās salūtugunis.



Arī ūdenspīpes. Ko visu nevar apskatīt un arī iegādāties turku veikalos un ielu pārdotavās. Raibs ņirb gar acīm, lūkojot spilgtos suvenīrus. Kādā no divstāvu tirgotavām vietējais turks Ināru aicināja iepazīties ar ūdenspīpes lietošanu. Veikalu darba laiks, īpaši sezonas spicē, nav normēts. Pārdotavas ir atvērtas līdz pusnaktij vai pat ilgāk, kamēr vien tām garām iet tūristi.



Valsts simbols. Turcijas karogi ir ļoti krāšņi – uz koši sarkana fona balts pusmēness un zvaigzne. Mūsu apziņā Turcijas vārds vairāk saistās ar saulainajiem kūrortiem vai arī mūsu sportistu pēdējā laika uzvarām. Taču ir arī krāšņā metropole Eiropas un Āzijas robežšķirtnē – Stambula, vēsturiskā Troja, Hierapole, modernās Turcijas galvaspilsēta Ankara, neparastām ainavām sajūsmiņošais Kapadoķijas novads. Eiropai piederēt gribošie turki arvien uzstājīgāk apliecina vēlmi kļūt par tās sastāvdaļu.



Dabas brīnumi. Pamukale, kas tulkojumā nozīmē 'kokvilnas pils', pārsteidz ar tūkstošgadu laikā tapušiem dabas darinājumiem mineralizētu sāļu veidā. Dabas veidoti ārstniecisko sāļu baseini, mineralizētas baltu caku sienas, nemitīgi plūstoši silti avoti, kuros var sasildīt kājas. Pa baltajiem laukiem jāstaigā ļoti uzmanīgi un bez apaviem. Turpat blakus lejup tiecas milzīgas kraujas, un pašā lejā ir vietējo ciemats. Pamukale ir slavena ar antikās kultūras pieminekļiem, jo tieši šeit Hierapoles uzplaukuma laikā bija kūrorts, ko izmantoja Romas imperatori.



Uz ielas. Tūristiem iesaka būt uzmanīgiem, pērkot pārtiku uz ielas. Augļu pārdevēju mūsu nelielā ciemata viesnīcu kvartālā gan bija izteikti maz. Viskārdinošākie izskatījās granātāboli, kurus kāds vietējais ar aizvēsturiska izskata spiedi pārvērta tumši sātā sulā. Glāzi sulas varēja nopirkt par 1 dolāru.



Garšīgi! Jau pirmajā atpūtas dienā sapratām, ka ēst divreiz dienā kūkas nevajadzētu. Taču to izvēle bija tik plaša un kūkas tik garšīgas, ka pareizie nodomi izpalika. Zviedru galda ēdienkarti veidoja vairāki desmiti salātu, gaļas, siera un vēl citādu ēdienu. Apkalpotāji visur bija tikai virieši. Pēcpusdienā varēja n baudīt āra krāšņi ceptu picu ar pildījumu, kas arī bija ļoti garda.

Vīnu degustācija.

Turcija lepojas ar savām vīna ražotnēm un dabiskajiem vīniem. Augsto kvalitāti uz pašu mēles izbaudījām kādā degustācijā. Taču tikai retais pēc tam nopirka kādu pudeli līdzvešanai. Labs vīns maksā vairākus desmitus dolāru. Toties no sirds vīnus varēja dzert viesnīcā pie vakariņām, kur tos



pasniedza neierobežotā daudzumā un tie bija labas kvalitātes.

Ādu fabrikā. Nezināšam tūristam brauciens ar aicinājumu 'tikai apskatīt ādu fabriku' var izvērsties par zināmu psiholoģisku šoku. Tā nav fabrika vārda tiešā nozīmē, bet gan milzīgs kvalitatīvu ādas izstrādājumu lielveikals, kur ikvienu ienācēju pavada pārdevējs. Ar turku pārdevējiem ir jākaulējas, un viņi lieliski noprot katra pircēja patieso vēlmi un arī varēšanu iegādāties vai citu precī. Šī rotaļa sākas it kā pavisam nevainīgi – ar aicinājumu tikai uzmērīt, jo par to taču nav jāmaksā.

Viļakas novadā

Dziesmu draugi tiekas Viļakā

Svinīgā noskaņojumā jau otro reizi Viļakas kultūras namā pulcējās dziesmu draugi, lai apliecinātu vienotības garu un savu piederību dziesmai.

*"Ja prieka uguns reizēm apdzisisi
Un gaismas mirkļu pietrūkstas, ko krāt,
Tad dziesmu aicinī uz savu pusi
Un dzīvesprieku atkal atgūs prāts."*

Ar katru reizi mainās izpildītāji, un mūsu publika iepazīstas atkal ar jauniem talantiem. Katrs dalībnieks uz pasākumu bija nācis ar sev mīļām, tuvām dziesmām, ko dāvat skatītājiem. Koncertprogramma bija daudzveidīga, katrs atklājās ar savām emocijām, raksturu un noskaņojumu. Neviens nenoliegs, ka šupulī ielikta dziesma iet mums līdzī visā mūža garumā. Vispatiesāk dziesmas skaistums skan bērnu izdziedātajās melodijās. Viļakas kultūras nama bērnu ansamblis "Pogas" jau ir pieredzes bagāti izpildītāji, un viņi arī šoreiz auditorijai dāvāja aizgājušās vasaras siltumu. Bet Endijs Lindbergs uz skatuves kāpa pirmo reizi, lai atklātu, cik ļoti viņam patīk dziedāt. Klātesošos ar dziesmām iepriecināja ciemiņi no Viļakas novada pagastiem. Raimonds Logins kopā ar Kasparu un Sandi ģitāru pavadijuma izpildīja pašsacerētas dziesmas latgaliešu valodā. Žīguru meiteņu trio - Daiga, Līga un Eliza - visus aizkustināja ar maīgu un lirisku dziedājumu. Lazdulejas pagastā dzīvojošā Inga Kaļva absolvējusi Rekasvas vidusskolu un jūtas piederīga Viļakas novadam. Ingas skanīgā balss un skatuviskais šarms neatstāja vienaldzīgus pasākuma apmeklētājus. Ivars Kokorevičs no Vecumu pagasta lielos draugos ir gan ar dziesmu, gan akordeonu. Viņa izpildījumā skanēja dziesmas somu, latgaļu un latviešu valodā. Visa viņas dzīve ir dziesma - to var teikt par Larisu Kļaviņu, kuras izpildītās melodijas skatītāji klausījās ar sajūsmu. Romantisku noskaņu radīja sieviešu vokālā ansambļa "Cansone"



Jauniešiem patīk. Viļakas kultūras namā darbojas jauniešu ģitāristu ansamblis.



Ar dziesmu sirdis. Dzied vokālais ansamblis "Cansone" un bērnu vokālais ansamblis "Pogas".

dziedājums un jauno ģitāristu ansambļa saspēle. Humora dzirksti ienesa dziedošā "Babušoka" dalībnieki. Dziesmu draugu tikšanās bija īpaša ar to, ka sevi pieteica jauns kolektīvs - vokāli instrumentālais ansamblis, kurā spēlēja Ivars Kuprišs, Andris Višņakovs, Vents Ločmelis, Intars Sprukulis un Jānis Sprukulis. Kolektīvs visus priecēja ar Jāņa Sprukuļa autordziesmām.

Arī skatītāji aktīvi piedalījās pasākuma norisē, atbalstot ar aplausiem un dziedot līdzī. Vakara gaitā trīs tūrēs notika mini konkurss "Uzmini un uzdziedi!", un uzminētās dziesmas visi

kopīgi izdziedāja. Noslēdzot dziesmu draugu tikšanos ar kopīgu Imanta Kalniņa dziesmu "Jautra dziesmiņa sev pašam", visi atvadījās ar ceļa vārdiem: "Lietas mēdz pazust acumirkli; vējš ar tām parotājās un aiznes prom. Taču nevajag meklēt ar acīm, bet gan ar sirdi. Atcerieties, ka nekas patiesi vērtīgs nerodas nedz no godkāres, nedz kailas pienākuma apziņas, tas drīzāk rodas no mīlestības un ziedošanās. Mīlēsim dziesmu, un mūsu vērtības nezudīs! Līdz nākamai tikšanās reizei nākamā gada oktobrī!"

INETA LINDENBERGA, pasākuma vadītāja

Muzejā

Izdod un prezentē sirdsgrāmatiņu

21.oktobra vēlā pēcpusdienā, kad apkārtnē sāk krēslot, daudzi cilvēki atraduši ceļu uz kādu siltu un mīļu tikšanos Balvu Novada muzejā.

Tur izlikta un joprojām apskatāma Edītes un Nikolaja Gorkinu fotogrāfiju izstāde, tur šajā pēcpusdienā atvēra aktrises Antras Liedskalniņas 80.jubilejai veltīto sirdsgrāmatiņu "Viena skatienu attālumā". Daži apmeklētāji, ieraudzījuši tik skaisti noformētu Vitola izdevniecībā iespīestu grāmatiņu, to nopirka mīļai dāvanai. Tad vēl vienu un vēl, jo uz mikstā vāciņa redzami sarkanie, sulīgie, ar rasas lāsīti rotāti ķirši vienkārši uzrunāja. Šī un citas fotogrāfijas grāmatā ir balvenieša Nikolaja Gorkina pamanītas, iemūžinātas un atdzīvinātas. Gulbenietes Ivetas Krūmiņas miniatūras runā no sirds uz sirdi, tās ir pilnas dzīves smalko stīgu redzējuma, pilnas pilošu, stingstošu un atkailinošu sajūtu. Krājuma redaktore Ilona Vitola ievadā saka, ka "skaistu velti tautā iemīlotās aktrises Antras Liedskalniņas 80 gadu atcerei sagatavojuši viņas novadnieki, šīs grāmatas autori Iveta Krūmiņa un Nikolajs Gorkins. Ivetu Krūmiņu lasītāji Latvijā pazīst un iemīlējuši kā skaistu un dvēselisku miniatūru, filigrāni noslīpētu stāstu autori". Nikolajs Gorkins atklāj lasītājiem, ka, lai arī ar fotografēšanu nodarbojas kopš bērnības, taču tikai tagad, piedaloties fotoizstādēs, sapratis, ka viņam ir, ko pateikt līdz cilvēkiem. "Šī grāmata - mans pirmais mēģinājums palīdzēt Ivetai radīt noskaņu šim sirsnīgajam miniatūrām,"



Pasākuma laikā. Nikolajs Gorkins visiem apmeklētājiem rādīja savas fotogrāfijas uz lielā ekrāna.

grāmatas ievadā atzīstas foto mākslinieks. Atklāšana skatītāji vēlreiz uz ekrāna vēroja aizslidam dabā tverto foto mirkļu burvību, klausījās Nikolaja, Edītes, Ivetas teikto, mūziķa Aivara Oša radītās emocijas, un zālē ieplūda miers, siltums un atmiņas.

"Balta lapa. Balta pasaule aiz loga. Un savādi klusas domas. Nogurušas. Jeb varbūt vēl neatmodinātas. Tu gaidi vārdus. Tādus, kuros balts solījums no manis. Sirdsskaidrs un nevainīgs kā viss, kas baltā krāsā. Patiess un godīgs, jo neaptraipīts. Pirmreizīgs, jo nesapēdots," tā niansēti balto krāsu ieskicē I.Krūmiņa.

Īsumā

Zīmē un glābj zaļo planētu



Foto - Z.Logina

Balvu Centrālā bibliotēka caur dažādām aktivitātēm informē sabiedrību par Eiropas Savienības jautājumiem par tēmu "Es vides vidū". Oktobra vidū noslēdzās zīmēšanas konkurss 1.- 4.klašu skolēniem "Ilustrācijas pēc Mīka Valdburga grāmatas "Meža mošķi" motīviem". Konkurssam iesūtīja 60 darbus no Balvu, Gulbenes, Viļakas un Alūksnes novadiem. 22.oktobrī bibliotēkas zālē notika konkursa laureātu sumināšanas pasākums un izstādes atvēršana. Bērni priecējās par āra uzsnīgušo sniegu, par skolas rudens brīvdienām un saviem sasniegumiem konkursos. Bibliotēkas direktore Ruta Cibule pateicās Ārlietu ministrijai par atbalstu un aicināja bērnus izglītoties un nākotnē kļūt par ministriem. Kad skolēni saņēma balvas, spriedze pazuda, un viņi uzsāka spēli "Mūsu zaļās pēdas zemei", ko izstrādājuši Stacijas pamatskolas skolēni. "Ar aizrautību ikviens iesaistījās, lai paveiktu galveno uzdevumu - glābtu mūsu planētu 24 minūšu laikā. Pēc veiksmīgi izpildītas glābšanas misijas visi cienājās ar kūkām, augļiem un atspirdzinošiem dzērieniem. Aicinu bērnus būt aktīviem, zinošiem arī turpmāk!" saka Balvu Centrālās bibliotēkas Lietotāju apkalpošanas nodaļas vadītāja Ingrida Supe.

"Pagraba stāstos" atdzīvojas Lāča dārzs

Balvu Novada muzejā notika otrā "Pagraba stāstu" stāstīšana. Šoreiz klausītāji muzeja direktores vietnieces Gunas Ševkinas izklāstā izdzīvoja Lāča dārza dzīvi teju vai divdesmit gadu garumā. Bija ieradies arī Balvu Amat-



niecības vidusskolas skolotājs Dzintars Putniņš, kurš, savulaik esot Balvu pilsētas vadītājs, piekrita idejai veidot Lāča dārzu. Daudz akmentiņu tika mestas šai dārziņā no mūsu avīzes lasītājiem un daudz labu ideju atspēkots bijušās "Vaduguns" žurnālistes Mārites Šperbergas rakstos, kuros viņa deva vārdu tēlniekiem, māksliniekiem un citiem zinošiem cilvēkiem. Laika ritejums apliecināja, ka šādi akmeņi dārzi vienmēr saistījuši cilvēkus gan tālajā Japānā, gan tepat Latvijā, arī Lubānas novadā. Vai tā ir akmeņu enerģija, lai pēta zinātnieki, bet cilvēki apmeklē Lāča dārzu Balvos, skatās un priecājas. "Lāča dārzs savulaik netika pabeigts tā, kā to bija iecerējuši mākslinieki. Vairs nav arī mājas dārza centrā. Varbūt, tuvojoties darza divdesmitgadiem, 2011.gadā varēs atjaunot iecerētās struktūras, varbūt izgatavot dārza shēmu vai pielikt norādes pie akmeņiem," rosina Dz.Putniņš. Tie, kuri apmeklēja šos "Pagraba stāstus", ieguva vērtīgas zināšanas par vietu, kuru apmeklē ne tikai balvenieši, bet arī tuvāki un tālāki ciemiņi.

Braulniešiem

Viļakas novada etnogrāfiskā ansambļa "Abrenīte" astoņas dalībnieces aizvadītajā sestdienā devās ciemos uz Cesvaines novadu pie folkloras kopas "Krauklēnieši", ar kuru viņiem ir draudzība teju desmit gadu garumā. Šogad Cesvaines folkloras kopa "Krauklēnieši" atzīmēja savas pastāvēšanas divdesmitgadi. "Viņu vadītāja Baiba Putniņa man svētdien piezvanīja un pateicās, sakot, ka bez mums svētki nebūtu tik jauki, jo citi uzaicinātie ciemiņi neieradās," saka "Abrenītes" vadītāja Albina Veina. Viņa stāsta, ka cesvainiešiem patika Viļakas sievu dziedāšana, īpaši jestrās ziņģes. Savās dziesmās viņas godināja arī aizsaulē aizgājušā 'Kraukļa' - Ulida Monaka piemiņu, kurš ar sievu dzīvoja mājās, kuras Latvijas laikā bija attēlotas uz piecu latu papīra naudaszīmes.

Laikraksts "Vaduguns" sadarbībā ar SIA "Senda Dz" reizi mēnesī lasītājiem piedāvā dažādas receptes – vienkāršas un sarežģītas. Šī uzdevuma īstenošanu sarežģī būtisks nosacījums. Proti, produktu iegādei, kas nepieciešami maltītes pagatavošanai, drikst tērēt ne vairāk kā piecus latus.

Ēst gatavot varētu visu dienu!

LĪGA DVINSKA ir mājsaimniece, kuras ģimenē aug divi bērni - Elans, kurš mācās 3.klasē, un Eva, kurai piektdien, 29.oktobrī, būs divi gadi. Dvinsku ģimene dzīvo Viļākā, bet viņi apstrādā zemi Susāju pagastā. Līga tur mājlopus - divas govīs un vairākas cūkas. "Mēs esam gaļēdāji," viņa smeļ. Maltītes savai ģimenei Līga cenšas gatavot tikai no pašu saražotiem produktiem - piena, krējuma, biezpiena, gaļas, dārzeņiem, ogām, āboliem. Arī Līgas mamma Antoņina savulaik četrus bērnus izaudzinājusi, gatavojot ēst tikai no tā, kas izaudzis pašu dārzā un kūtī. Līga neslēpj, ka viņai ļoti patīk gatavot ēst un viņa to varētu darīt visu dienu, ja vien nebūtu darāms arī kas cits, lopiņi apkopjami, bērni aprūpējami. Patlaban Līga vēl apmeklē arī angļu valodas kursus. Ēst gatavot Līga mācījusies no mammas un no paziņām. Žurnālos atrodamās receptes viņa izmanto maz vai gandrīz nemaz, uzticoties jau aizgūtām un pārbaudītām. Ēdienu Līga lielākoties gatavo "uz aci". Bet par to, kas paliek neapēsts, viņa saka: "Arī sunīšiem kaut ko vajag!" "Vaduguns" receptei Līga izvēlējās gatavot pelmeņus, jo ir nokauta cūka. Bet ciemiņi Līgai vienmēr lūdz pagatavot mājās ceptas kotletes un ķīseli.



Garšo lieliski! Pašu gatavotie pelmeņi ar skābu krējumu un rotāti ar zaļām pētersīļa lapiņām bērniem garšo lieliski. Veikalā pirktie pelmeņi negaršo ne bērniem, ne vecākiem. Iztukšojis šķīvi, Elans vairāk nevēlējās pat tādu kārumu kā putukrējumu ar zemenēm.



1. Tērējam latus. Līga pusdienotājus nolēmusi palutināt ar saldo ēdienu, tādēļ pa ceļam lūdz nopirkt saldo

krējumu, jo gotiņas riktējas uz teliņu gaidīšanu. Veikalā iegādājamiem vēl miltus, kartupeļu cieti, garšvielas, želatīnu un dienviņu augļus, ko piedāvā pārdevēja Lena Klimoviča. Latī jāizpērk!



2. Gatavo mīklu. Pelmeņu mīklas pagatavošanai Līga ņem aptuveni 700 gramus miltu un divas olas, pielej ūdeni un pieber šķipsniņu sāls. Visu sajauc, mīklu izmīca un izrullē.

Noder arī glāze.

Pelmeņu formas veidošanai lieti noder glāze ar Cēsu alus reklāmu. Kad mīklas aplīši ir gatavi, Līga ķeras pie gaļas pildījuma pagatavošanas. Maltai cūkgaļai viņa pēc garšas pievieno sāli, piparus, kaltētu timiānu, stērķeli. Pielej nedaudz ūdeni. Zinot, ka pelmeņus ēdīs arī bērni, Līga maltās gaļas masai šoreiz neliek klāt ne sīpolus, ne ķiplokus.



4. Veido pelmeņi. Vispirms mīklā iepilda maltas gaļas masu un mīklu pārloka līdzīgi, kā veidojot speķa pirādziņu. Abus pelmeņa galus savieno.

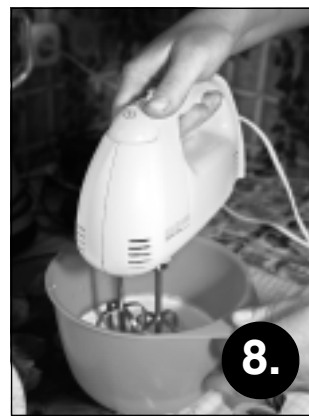
Čakls palīgs.

Elans liek gatavos pelmeņus verdošā ūdenī, kurā pirms tam iemesta lauru lapa un piebērts sāls. Elans ir čakls palīgs mammai ne tikai virtuves darbos.

Kamēr top pelmeņi, viņš paspēj samīļot un aprūpēt mazo māsiņu, kā arī izstāstīt par skolas ekskursiju.



7. Gatavo saldo. Saldā ēdiena pagatavošanai Līga izmantoja putukrējumu, kuram pievienoja atkausētas, jau vasarā sablenderētas un ledusskapī plastmasas trauciņā sasaldētas zemenes ar cukuru. Masai pievienoja silta ūdens peldē burciņā izkausētu želatīnu. Masu ievietoja ledusskapī. Gatavo zemeņu krēmu pasniedza ar jāņogu ķīseli, ko rotāja ar ananāsa gabaliņiem. Pirktajam saldajam krējumam ir specifiska garša, tādēļ, piemēram, vaniļas cukuru Līga tam nepievieno.



6. Uzpeld virspusē. Kad pelmeņi gatavi, tie uzpeld ūdens virspusē un ir gatavi ēšanai.

Var pagatavot vairumā

Pelmeņus Līga gatavo tikai dažas reizes gadā, kad nokauj ruksi. No kārtīgas gaļas, kā tagad mēdz teikt. Pelmeņus var pagatavot vairumā, vairākām ēdienreizēm, un uzglabāt, sasaldētus ledusskapī. Taču svaigi pagatavotus pelmeņus nedrīkst likt kopā maisiņā, jo tad tie salīps un sasals vienā pikuci. Pagatavotus pelmeņus sasaldē nelielās, atsevišķās porcijās uz paplātes, un tikai tad tos var sabērt maisiņā. Ziemā pelmeņus var sasaldēt, iznesot ārā.

Jaunākie žurnālu numuri

Legēdas



☞ Atentāts. Liktenis vai slepkavas roka? Šajā spēlē atentāta izpildītājam noteikti ir lielākas priekšrocības nekā slavenībai vai politikim, pret kuru tas vērst. Reizēm palīdz vienīgi likteņa roka, un atentāta mērķis izdzīvo.

☞ Lai slava tam dullumam un zirgiem! Kad 1970. gadā uz ekrāniem iznāca "Vella kalpi", neviens neiedomājās, ka radīts viens no nacionālā kino stūrakmeņiem - tāds krams, ar kuru šķīlta humora un patriotisma dzirksteles.

☞ Sieviete pāvesta krēslā. Šis stāsts ir ļoti populārs arī mūsdienās, par to uzņem filmas un raksta grāmatas. Vai tiešām pāvesta krēslā savulaik sēdējusi sieviete, kuru pazudināja kaislība? Bet varbūt tā ir fikcija?

☞ Tur gul, šauj un amizējas... Dzejnieki tām veltīja dzejoļus, gleznotāji gleznoja un pat politiķi mudināja turēt augstā godā un sakoptas. Latviešu un kapsētu attiecības pārsteidz ar daudzveidību, taču gaidīt no tām tikai mieru būtu pārsteidzīgi.

☞ Kas dzīvo Lohnesā? Gandrīz katrs dzirdējis, ka Skotijā kāds īpašs ezers izceļas ne vien ar lielumu un dziļumu, bet arī neparastu iemītņiem – milzīgu monsturu, ko mēdz dēvēt par Nesiju un kas joprojām izraisa strīdus.

☞ Arī Upīts bija cilvēks. Latviešu rakstnieks Andrejs Upīts padomju laikā tautai tēlots pareizāks par pareizu, bet pēc Latvijas neatkarības atgūšanas aprunāts kā dzērājs. Ne viena, ne otra galējība neatbilst patiesībai.

☞ Džersijas liliņa. Liliņa Lengtrija ienāca Londonas smalkajos salonos vienkāršā, melnā kleitā. Tomēr viņa iekaroja māksliniekus, prinčus un pūli un kļuva par vienu no pirmajām profesionālajām skaistulēm.

Ilustrētā Vēsture



☞ Ventspils zem divus metrus bieža smilšu slāņa? Ventspils 17. gadsimtā piedzīvojusi gluži vai ekoloģisko katastrofu - senāko pilsētas daļu kāpu smiltis aizputinājušas tādā apmērā, ka iedzīvotāji bija spiesti pārcelties tālāk no sākotnējās dzīvesvietas, - liecina arheoloģiskie izrakumi.

☞ Bruņinieki nosargā Maltu. Vairāk nekā 200 gadus starp osmaņiem un Maltas Sv. Jāņa ordeņa bruņiniekiem ir valdījis nesamierināms reliģisks un politisks ienaidis.

☞ Naudas viltotāji koncentrācijas nometnē. Otrā pasaules kara laikā nacisti plāno sagraut Lielbritānijas ekonomiku ar miljoniem viltotu sterliņu mārciņu. Viltoto naudu koncentrācijas nometnē slepeni ražo ieslodzītie ebreji. Viņiem ir garantēta dzīvība, kamēr vien norisinās operācija "Bernhards".

☞ Rožu karš: 30 gadu asiņaina cīņa par troni. 15. gadsimta vidū Anglijā izcēlās nāvīgs ienaidis. Divas džūciltīgas dzimtas ar visiem līdzekļiem cenšas iegūt karaļa troni. Trīs gadu desmitus sazvērestības, slepkavības un asiņainas kaujas laupa dzīvību daudziem karavīriem, augstmaņiem un pat tikko kronētiem karaļiem.

☞ Latvijas armijas karavīru uzticamie draugi. Krietni palīgi kaujas laukā vai vienkārši mīluļi – dzīvnieki allaž bijuši karavīru sabiedrotie, arī Latvijas armijā. Zirgi tur kalpoja par transporta līdzekli un lielgabalu un ratu vilcējiem, bet suņi pildīja sakarnieku pienākumus.

☞ Skotiju pārplūdinājis kontrabandas viskijs. Skoti gadsimtiem ilgi brīvi gatavoja un dzēra viskiju, līdz angļi 18. gadsimta sākumā nolēma to aplikt ar nodokli. Vai tāpēc pārstāja pudeles plūst viskijs? Tieši otrādi – Skotija tolaik, šķiet, uzstādīja nelegālo viskija brūžu rekordu.

☞ Grunvaldes kauja: poļu un lietuviešu karaspēks sakauj Vācu ordeni. Acs pret aci, zobš pret zobu... 1410. gada 15. jūlijā viens otram pretim stājās Vācu ordeņa un Polijas un Lietuvas apvienotais karaspēks.

☞ Sengrieķu Kolumbs. Ap 330. gadu pr. Kr. sengrieķu ģeogrāfs Pitejs devās riskantā ceļojumā un aizbrauca tālāk uz ziemeļiem no Vidusjūras, nekā jebkurš cits viņa laikabiedrs. Atgriezies mājās, Pitejs stāstīja par nepazīstamām zemēm un "mīklainām" dabas parādībām.

☞ Francijas aģenti spridzina "Greenpeace" kuģi. 1985. gadā "Greenpeace" gatavo protesta akciju pret Francijas kodolieroču izmēģinājumiem Klusajā okeānā. Pirms izbraukšanas vides aizsardzības aktivisti uz kuģa "Rainbow Warrior" vēl saskaņo pēdējos plānus. Tikmēr Francijas varasiestāžu aģenti tā korpusam piestiprina divas bumbas.

Prātnieks

10. kārtā

Vienam konkursa dalībniekam, pareizi atbildot uz Balvu Centrālās bibliotēkas sagatavotajiem jautājumiem, ir iespēja iegūt balvā žurnālu komplektu. Atbildes gaidām līdz 10. novembrim.

1. Tā bija unikāla, mierīga masu demonstrācija, kas notika 1989. gada 23. augustā vairāk nekā miljoniem cilvēkiem sadodoties rokās 600 km garā cilvēku ķēdē cauri Baltijas valstīm, vienojot Latviju, Igauniju un Lietuvu. Nosauciet šo notikumu, kas tagad iekļauts arī UNESCO programmas "Pasaules atmiņa" starptautiskajā reģistrā?

2. Mūsu Ministru kabinets kā eiro ieviešanas mērķa datumu Latvijā ir nosaucis 2014. gada 1. janvārī. Kad eiro ir paredzēts ieviest Igaunijā?

3. Laikmetīgās kultūras centrs "Kim?" īsteno izstāžu, lekciju, filmu un performanču programmu savās telpās Spiķeru rajonā Rīgā. Nosaukums jautājuma formā nav izvēlēts nejauši, jo tā ir vieta, kurp doties, lai meklētu atbilžu variantus uz jautājumiem, kas saistīti ar mūsdienu kultūras un mūsdienu dzīves pieredzi. Uzrakstiet "Kim?" jautājumus!

4. Interesanta vēsture ir Luksemburgas pilij, kuru 17. gadsimta sākumā uzsāka celt Marija Mediči. Pēc nosaukuma varētu likties, ka tā atrodas Luksemburgā. Nosauciet pilsētu, kur atrodas Luksemburgas dārzs un pils!

5. Neapšaubāmi, ka pazīstamā dziedātāja Bjorka ir šīs valsts slavenākā mūziķe un lielākais lepnums. Nosauciet valsti!

6. Pēc attēla nosakiet, kuru valsti tas raksturo!



9. kārtas atbildes

Septembra atbildes: A.K. Doils – Lielbritāniju; gadu, kad ligums stājas spēkā; J. Trupovnieks; Eiropol; Tallina; Kelmē rajons.

Pareizas atbildes iesūtīja: L. Dukaļska, U. Pozņaks, A. Logins, G. Logins, O. Vorobjova, A. Logina, D. Svarinskis, Z. Pulča, D. Kivkucāns, A. Lukumietis, L. Kivkucāne (Balvi); I. Medniece (Kuprava); A. Mičule, O. ZELČA (Tilža); A. Vicupa (Vectilža).

Pārsteiguma balvu saņem I. MEDNIECE un A. LUKUMIETIS. Pēc balvas griezties redakcijā.

Foto konkurss



Katra mēneša labākās fotogrāfijas autors balvā saņems žurnālu komplektu. Novembra tēma "Ziemas gaidās". Fotogrāfijas var iesūtīt pa pastu – Balvi, Teātra ielā 8, LV-4501, vai elektroniski – vaduguns@apollo.lv. Pie foto obligāti norādāms vārds, uzvārds (vēlams - tālrunis).



Divatā vismaz var pažēloties, ka vasara tik īsa. Iesūtīja Ilona Lizinska.



Mazliet mīlestības. Iesūtīja Rita K.



Strūklaka. Iesūtīja B. Smirnova.



Burvju mākslinieki. Iesūtīja Inta Rudzīte no Balviem.

Par oktobra tēmas "Skaistums uzvar visu!" labākās fotogrāfijas autori atzīta RITA K. ar fotogrāfiju "Mazliet mīlestības". Pēc balvas griezties redakcijā.

Apsveikumi

Daudz rudeņu vēl dzīvē nāks un ies,
Kāds zieds par godu Tev plauks.
Ar gāju putniem Tavi gadi skries
Un katrs lai ir saules pilns un jauks.
Sirsnīgi sveicu **Vitoldu Zelču** dzimšanas dienā! Vēlu veselību,
dzīvesprieku.



Krustmeita Ingrīda

Lai vienmēr gaišs tavs skats,
Kaut arī sudrabā iemirdzas mats,
Sirdī vienmēr lai jaunība zied,
Bēdas un skumjas lai garām iet.



(A.Čaks)

Mīļi sveicu **Vitoldu Zelču** jubilejā! Vēlu rītiem labas domas, dienām
- darbu, kas piepilda sirdi, vakaram - veselīgu nogurumu bez raizēm.

Aivars

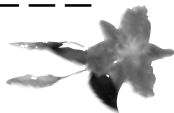
Lai rudens nāk, lai kokiem lapas krāso,
Lai agros rītos zirnēkļītklos rasa lāso,
Sirds smaidot pretī rudenim spēš iet,
Jo arī rudenī ir sirdij jāuzzied.



Sirsnīgi sveicu **Vitoldu Zelču** skaistajā dzīves jubilejā! Vēlu
veselību, dzīvotprieku turpmākajos dzīves gados.

Māsa

Lai tūkstoš krāsās Tavas dienas staro,
Lai gadi skaisti tālāk zaro.
Lai spēka daudz, lai viss Tev sokas,
Lai negurst sirds un prāts, un rokas.



Vislabākie novēlējumi **Vitoldam Zelčam** jubilejā! Lai veselība,
prieks un laime iet Tev tālāk visur līdz.

Ināra un Jolanta ar ģimenēm

Genovefai Jermacānei!

Ak, gadus neskaitī,
Tik pavasarus vien,
Kas tā kā putni
Tava mūža kokā skrien.



Sveicam skaistajā dzīves jubilejā!

Tiļžas vidusskolas Vectiļžas filiāle

Daudz gaišu dienu gaidīt un sveikt,
Daudz labu darbu plānot un veikt,
Daudz mīļu vārdu dzirdēt un teikt -
To vēlam Tev no visas sirds.



Sveicam **Genovefu Jermacāni** skaistajā jubilejā!

Vectiļžas pagasta pārvaldes darbinieki

Kas dienas bijušās var pārskaitīt,
Arvien nāk jaunas aizgājušo vietā,
Un gadi piecdesmit starp tām kā dzintars spīd
Un jaunas zvaigznes sijā laika sietā.



(K.Apškrūma)

Sirsnīgi sveicam **Genovefu** skaistajā dzīves jubilejā!

Folkloras kopa "Saime"

Konkursi

BALVU NOVADA PAŠVALDĪBA
izsludina konkursu projekta "Speciālistu
piesaiste Balvu novada pašvaldībai" 1.5.3.1.
aktivitātes "Speciālistu piesaiste plānošanas
reģioniem, pilsētām un novadiem" ietvaros uz
PROJEKTU KOORDINATORA amatu
(uz noteiktu laiku).

Prasības pretendentiem(-ēm):

- augstākā izglītība;
- labas krievu un angļu valodas zināšanas;
- praktiskā darba pieredze projektu izstrādāšanā un vadīšanā;
- prasme strādāt ar informācijas un komunikācijas tehnoloģijām (ITK);
- 12 mēnešu periodā pirms projekta darba uzsākšanas nav bijis darba attiecībās ar Balvu novada pašvaldību.
- leteicamas zināšanas finanšu un grāmatvedības jomā, juridiskajos jautājumos un lietvedībā.

Pretendentiem(-ēm) jāiesniedz šādi dokumenti:

- iss dzīves un darba gaitu pārstāsts (CV);
- motivācijas vēstule;
- izglītību un kvalifikāciju apliecināšanu dokumentu kopijas (uzrādot oriģinālus);
- valsts valodas prasmes dokuments (ja nepieciešams).

Ar konkursa nolikumu var iepazīties Balvu novada pašvaldībā pie Balvu novada pašvaldības personāla speciālistes, kontaktārunis 64522398. Dokumenti jāiesniedz **Balvu novada pašvaldībā**, Bērzpils ielā 1a, Balvos, 2.stāvā (pieņemamajā istabā) līdz **2010.gada 3.novembra plkst.15.00**.

BALVU NOVADA PAŠVALDĪBA
izsludina konkursu projekta "Speciālistu
piesaiste Balvu novada pašvaldībai" 1.5.3.1.
aktivitātes "Speciālistu piesaiste plānošanas
reģioniem, pilsētām un novadiem" ietvaros uz
FINANŠU EKONOMISTA amatu
(uz noteiktu laiku).

Prasības pretendentiem(-ēm):

- akadēmiskā vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība grāmatvedībā, finansēs vai ekonomikā;
- valodu zināšanas (krievu, angļu vai vācu);
- prasme izprast un darbā izmantot budžeta izpildi reglamentējošos un pašvaldības iekšējos normatīvos aktus;
- prasme strādāt ar biroja tehniku;
- vēlama praktiskā pieredze finanšu vai grāmatvedības jomā;
- 12 mēnešu periodā pirms projekta darba uzsākšanas nav bijis darba attiecībās ar Balvu novada pašvaldību.

leteicamas zināšanas juridiskajos jautājumos, budžeta plānošanā un grāmatvedībā, informācijas apkopošanā un analizē.

Pretendentiem(-ēm) jāiesniedz šādi dokumenti:

- iss dzīves un darba gaitu pārstāsts (CV);
- motivācijas vēstule;
- izglītību un kvalifikāciju apliecināšanu dokumentu kopijas (uzrādot oriģinālus);
- valsts valodas prasmes dokuments (ja nepieciešams).

Ar konkursa nolikumu var iepazīties Balvu novada pašvaldībā pie Balvu novada pašvaldības personāla speciālistes, kontaktārunis 64522398. Dokumenti jāiesniedz **Balvu novada pašvaldībā**, Bērzpils ielā 1a, Balvos, 2.stāvā (pieņemamajā istabā) līdz **2010.gada 3.novembra plkst.15.00**.

Abonējiet 2011.gadam



Laikrakstu "Vaduguns" izdevīgāk abonēt -

abonēšana līdz **25.decembrim:**

● redakcijā, Teātra ielā 8, Balvos

● Viļakas birojā (trešdienās)

● noslēdzot "Vaduguns" abonenta regulāro maksājumu līgumu redakcijā vai SEB bankas Balvu filiālē (tikai

SEB bankas klientiem)

Saliec mozaīku

Izložu un azartspēļu uzraudzības inspekcijas apstiprinājums par loterijas saņemšanu Nr. 4771.

Ar loterijas noteikumiem var iepazīties redakcijā, reklāmas kabinetā.

Katrā oktobra "Vaduguns" numurā atradīsiet fragmentu no kādas fotogrāfijas. Lai iegūtu šo fotogrāfiju, jums pareizi jāsavieno visos oktobra numuros publicētie fragmentu gabaliņi. Kopā veidosies bilde.

Ja šo bildi, salīmētu uz lapas, atsūtīsiet uz redakciju, jums būs iespēja laimēt loterijā.

LAIMĪGIE UZVARĒTĀJI BŪS DIVI.
KATRS NO VIŅIEM IEGŪS
VEIKALA "MAXIMA" PIEŠĶIRTU
DĀVANU ČEKU 10 LATU VĒRTĪBĀ.

