



## Ceļā uz Aglonu!

Foto - E.Gabranovs

**Rekovas baznīcā.** Sestdien pie Rekovas baznīcas piestāja svētkojošu grupu no Valmieras 40 cilvēku sastāvā. Jaunākajai svētkojošuma dalībniecei Linai Zobenai no Ogres (foto – vidū), kā pastāstīja māmiņa Santa, svētdien aprīteja gads un trīs mēneši.

Edgars Gabranovs

**Nedēļas nogalē uz Aglonu no mūsu pusē devās Šķilbēnu un Baltinavas draudžu svētkoļņieki, kuri pievienojās Valmieras grupai Ineses Volrātes vadībā. “Šogad nolēmām svētkoļojumu uzsākt Viļākā, lai kopā ar jums dotos uz Aglonu,” paskaidroja I.Volrāte.**

No 11. līdz 15.augustam Aglonā norisināsies Vissvētākās Jaunavas Marijas debesīs uzņemšanas svētki, kas, ņemot vērā Covid-19 izplatību, būs citādāki, nekā ierasts. Piemēram, svētku kulminācijas laikā – 14.augustā no plkst. 19.00 un 15.augustā no plkst. 12.00 – maksimālais cilvēku skaits Aglonas bazilikas teritorijā nevarēs pārsniegt 3 000 personas (2019.gadā Tautas Krustaceļu apmeklēja aptuveni 25 000 cilvēku). I.Volrāte ir pārliecināta, ka katra cilvēka izvēles pamatojums iet svētkoļojumā visticamāk atšķiras: “Ikvienam ir savs nodoms, piemēram, lai izlīgtu, lai pateiktos Dievam vai sakārtot savu galvu.” Savukārt Valmieras draudzes pārstāvis Egils Purviņš no Valkas nešaubās, ka svētkoļojums noteikti nav pārgājienam pretim zelta rudenim: “Tas ir ceļš pretī Dievam, pretī sev un savam tuvākajam. Simboliski tas parādu ceļu, kurp mēs ejam. Kāds ir mūsu nodoms? Mēs nesam priekšā krustu,

mēs ejam pretī Dievam, un galamērķis ir svētkoļojuma Aglonā. Tas ir garīgs ceļojums. Mēs darām visu iespējamo, lai būtu Dieva cienīgi. Mūsdienu pasaulē materiālās vērtības diemžēl pārmāc garīgās. Acīmredzot nav tādas universālas tabletes, lai uzvarētu garīgums. Tiesa, ja raugāmies ar ticības acīm, tad zāles tomēr ir – Kristus, Kurš mūsu dēļ ir miris un Augšāmcēlies. Svētkoļojumiem novēlu atrast vērtības un satikt Dievu, kā arī rast atbildes uz galvenajiem dzīves jautājumiem, - ko nozīmē būt cilvēkam, kas es esmu un uz kuriem es eju?”

Māsa karmelite Stefane no Rīgas piekrīt, ka šis gads ir īpašs, jo jāievēro drošības nosacījumi: “Šogad man nav jāvada neviena grupa, tāpēc labprāt pievienojos valmieriešiem. Kā paskaidrot mazam bērnam, kas ir svētkoļojums? Tā ir ekskluzīva iespēja pabūt kopā ar Dievu, dabu un citiem cilvēkiem. Tas ir lūgšanas laiks bez ikdienas rūpēm.” Lūgta komentēt nelabvēļu vīpsnas par ierobežojumiem Aglonā, māsa Stefane piekrīt, ka ir dzirdējusi komentārus, ka Aglonā nokļūš izredzētie: “Tā ir valsts noteikta prasība. Ekskluzīva iespēja ir svētkoļojums, turklāt Dievs pieskaras cilvēkiem arī citādāk – nav obligāti jādodas uz Aglonu. Mājās palicēji noteikti nav apdalīti - Dievam nav robežu. Novēlu būt Dieva milētiem. Viņš nevienā mirklī mūs nav atstājis. Diemžēl nereti mēs atstājam Dievu.”

Nākamajā  
Padugumā

- **Atļauties sevi palutināt**  
*Sejas aprūpes pakalpojumi*
- **Iepazīst Ziemeļlatgales tēpu darināšanu**  
*Praktisks un izziņošs seminārs*

### Turpina samazināties dzimstība

2020.gada sākumā Latvijā bija 359 457 bērni vecumā līdz 17 gadiem, kas ir par 644 bērniem jeb 0,2% vairāk nekā 2019.gada sākumā, liecina Centrālās statistikas pārvaldes (CSP) apkopotie dati. Bērnu īpatsvars iedzīvotāju kopskaitā pieaudzis no 17,1% 2013.gadā (kad tas bija zemākais) līdz 18,8% šī gada sākumā. Pēdējo divu gadu laikā bērnu skaits ir nedaudz audzis. 2019.gadā migrācijas rezultātā (no valsts izbraukušo bērnu skaitam pārsniedzot iebraukušo skaitu) bērnu skaits Latvijā samazinājās par 680 – tas ir zemākais rādītājs pēdējo gadu laikā. 2018.gadā migrācijas rezultātā bērnu skaits samazinājās par 1066 un 2013.gadā – par 2 059. Pēdējo gadu laikā turpina samazināties jaundzimušo bērnu skaits. 2019.gadā piedzima 18,8 tūkstoši mazuļu, kas ir par 0,5 tūkstošiem mazāk nekā 2018.gadā un par 3,2 tūkstošiem mazāk nekā 2016.gadā.

## Īsziņas



### Aicina uz sacensībām pajūgu braukšanā

15.augustā plkst. 18.00 un 16.augustā plkst. 11.00 ikviens interesents aicināts uz Latvijas Jātnieku federācijas ieskautes sacensībām pajūgu braukšanā “Balvi 2020”. Tāpat 16.augustā būs iespēja vizināties ar poniju.

### Semināri uzņēmējiem

Atgādinām, ka 11.augustā no plkst. 10.00 līdz 15.00 Ziemeļlatgales biznesa un tūrisma centra konferenču zālē (Vidzemes ielā 2B, Balvos) ir iespēja piedalīties seminārā “E-komercijas tirdzniecības platformas”. Esošie un topošie Ziemeļlatgales uzņēmēji aicināti izmantot arī iespēju apgūt jaunas zināšanas seminārā par digitālo mārketingu un sociālajām platformām 12.augustā plkst. 10.00.

## Vārds žurnālistam

Sanita Karavoičika

Nekur nav tik labi, kā mājās! Tā bija pirmā doma, kas man ienāca prātā pēc pusotra mēneša prombūtnes, izkāpjot no lidmašīnas Rīgas lidostā. Cits gaiss, sava valoda, vismiļākie un tuvākie cilvēki apkārt. Pa istam to spējam novērtēt vien tad, kad tā visa pietrūkst. Tā nu ir sanācis, ka jau četrus gadus pēc kārtas savu atvaļinājumu pavadu, strādājot ļoti skaistā un interesantā zemē – Norvēģijā. Un katru gadu, prombraucot uz Latviju, sev saku – viss, šoreiz gan pietiek, nākamgad atpūtišos no garajām zemeņu vagām un laukiem. Bet... paiet gads, un es atkal esmu tur. Maģija, bet fakts. Patiesībā Norvēģijā pavadītais laiks vienmēr ir ļoti vērtīgs, jo tur piedzīvotais un pieredzētais liek paskatīties uz sevi no cita skatupunkta. Cik daudzas reizes, baidoties no augstuma, esmu teikusi, - nē, tas nav priekš manis. Bet izrādās, ir! Pirmo reizi mūžā Norvēģijā uzrāpos uz stalažām 3.stāvā un krāsoju! Pārvarēju savu 1000 un vienu, - nē, es to nevaru, un pašai par milzīgu pārsteigumu secināju – varu! Un kā vēl varu! Izrādās, cilvēks, pats to neapzinoties, spēj paveikt daudz. Vajag tikai vēlēties un uzdrošināties. Un tā ir ar daudzām jaunām un nezināmām lietām, ar kurām sastopamies ikdienā.

Zinu, ka Norvēģija ar savu fantastisko dabu un nodrošināto dzīvi apbūrusi daudzus latviešus, taču, neskatoties uz to, man vienmēr gribējies mājās. Mājās, kur daudzi nemaz nedzīvo cilvēka cienīgu dzīvi, mājās, kur ir daudz valstiski svarīgu un neatrisinātu jautājumu, mājās, kur, vienalga kā, bet debesis tomēr ir zilākas un zāle - zaļāka. Tieši tāpēc nav labākas sajūtas pasaulē par to, kad atveras lidmašīnas durvis, tu nokāp pa trapu un sper pirmo soli savā zemē. Lai vai kā, bet tu esi MĀJĀS!

## Latvijā

**Pieaug neuzticēšanās partiju popularitātes reitingiem.** Iedzīvotāju neuzticēšanās partiju popularitātes reitingiem sasniegusi augstāko līmeni kopš 2013. gada, kad rīkots pirmais šāds pētījums, liecina aģentūras SKDS veiktās aptaujas dati. Uz jautājumu, vai var uzticēties partiju popularitātes reitingiem, kurus atspoguļo Latvijas masu saziņas līdzekļi, pozitīvu atbildi šogad snieguši 24% respondentu. Savukārt pirms septiņiem gadiem, līdzīgi kā pērn jūnijā, uz tādu pašu jautājumu apstiprinoši atbildēja 26% aptaujāto. Aptaujā, lai noskaidrotu iedzīvotāju uzticēšanos partiju popularitātes reitingiem, katru gadu piedalās aptuveni 1000 respondentu.

**Sāks atmaksāt komisijas maksu par dziesmu svētku biļetēm.** Latvijas Nacionālais kultūras centrs 10. augustā sāks atmaksāt naudu, ko 2018. gadā uzņēmums "Biļešu paradīze" iekasēja kā komisijas maksu par dziesmu svētku biļešu iegādi internetā. Iepērkoties elektroniski, "Biļešu paradīze" piemēroja komisijas maksu 7,37% apmērā no biļetes cenas. Svētku rīkotāji uzskatīja, ka tirgotājs šādi pārkāpis līgumu, un vērsās tiesā. Šā gada sākumā strīdā tika panākts izlīgums, un "Biļešu paradīze" atmaksāja valstij 76 500 eiro. Lai saņemtu pārmaksāto naudu, pircējiem būs elektroniski, klātienē vai pa pastu jānosūta iesniegums LNKČ, kas atbildi sniegs mēneša laikā, skaidroja centra direktores pienākumu izpildītāja Sarmīte Pāvļēna.

**Pirmo reizi kopš Covid-19 parādīšanās novērojams neliels bezdarba sarukums.** Kopš marta beigām, parādoties Covid-19, bezdarbs strauji pieauga, tomēr tagad, vadoties pēc operatīvajiem datiem, pirmo reizi novērojams neliels bezdarba sarukums, pavēstīja Nodarbinātības valsts aģentūras (NVA) direktore Evita Simsons. Par to liecina arī NVA apkopotie dati par 30. jūniju un 31. jūliju, no kuriem izriet, ka šajā laika periodā reģistrēto bezdarbnieku skaits valstī samazinājās par 268 cilvēkiem. Pagājušā mēneša beigās šāds statuss bija oficiāli noteikts kopumā 77 998 iedzīvotājiem, savukārt jūnija beigās - 78 266. Lai gan Latgales reģionā bezdarbnieku skaits šajā laika periodā ir pieaudzis, visur citur tas ir krities.

/No portāliem www.lsm.lv, www.delfi.lv, www.tvnet.lv/

## Notikums

# Pašu spēkiem atjauno kapu krucifiksu

Irēna Tušinska

**Kapusvētku laikā, 1. augustā, Silaciema-Kurnas kapos apbedīto tuvinieki varēja novērtēt atjaunoto krucifiksu, kas tapis, pateicoties viņu ziedojumiem un pašvaldības atbalstam. Daudz darba un enerģijas šī mērķa īstenošanā ieguldījusi nesen darbu uzsākusī kapu vecāka leva Leišavniece, kā arī apbedīto piederīgie.**

Jūlija sākumā, atbildot uz lasītāju jautājumu, rakstijām par Kubulu pagasta pašvaldības un jaunās Silaciema – Kurnas kapu vecākās Ievas Leišavnieces plāniem atjaunot pirms pusgada vētras nopostīto krucifiksu.

Kapsētas vecākā atklāj, ka kopā šim mērķim no iedzīvotājiem izdevās savākt EUR 1410, bet EUR 500 piešķīra pašvaldība. "Krucifikss izmaksāja EUR 1780, bet atlikušo naudas summu iztērējām tā apkārtnes labiekārtošanai, kapsētas inventāra atjaunošanai. Visus krucifiksa atjaunošanas darbus veicām sabiedriskā kārtā, naudu tērējot tikai materiāliem. Pamatnes mūrēšanu uzticējām vietējam uzņēmumam "AB Premium". Līdzās krustam uzstādījām arī divus koka puķu podus, nopirkām grābekļus, lāpstu un citus instrumentus, ko izmantosim kapsētas sakopšanai, daļu naudas iztērējām svecēm un ziediem krucifiksa apkārtnes noformēšanai, kā arī zāles pļaušanai," par ziedojumu izlietojumu stāsta I. Leišavniece.



Foto - A. Kirsanovs

**Atjauno pašu spēkiem.** Kopīgs darbs vēl vairāk saliedējis pagasta iedzīvotājus, kuru tuvinieki guldīti Silaciema – Kurnas kapsētā. Tas pierādījis, ka ne vienmēr atbalsts jāgaida no malas, bet daudz ko var paveikt arī paši.

Silaciema – Kurnas kapos guldīti arī Jāņa Trupovnieka tuvinieki. Viņš priecājās, ka iepriekšējā kapu vecākā (visu pagasta iedzīvotāju cienītā Leona Belkas) vietā stājusies ne mazāk enerģiskā Ieva: "Mēs visi ļoti cienījam Leonu, kurš ļoti daudz darījis kapsētas labiekārtošanas labā. Novēlu, lai Ievai sokas tikpat labi un vēl labāk!"

J. Trupovnieks atklāj, ka pēc notikušās nelaimes kapos apbedīto tuvinieki sazvaniņās spriežot, ko iesākt. "Ieva teica, ka mēs visi kopā to varam. Prieks, ka cilvēki bija atsaucīgi. Kurš ar lāpstu, kurš ar spaini – visi steigja palīgā. Nav būtiski, kurš iedeva latu vai neiedeva. Galvenais, ka neviens nepalika vienaldzīgs. Kā aplie-

cinājums tam bija kapusvētki, kad kapu kopīgas bija sakošanas, viss bija skaisti un tuviniekiem bija prieks par kopā paveikto darbu," gandarīts bijušais Balvu novada domes priekšsēdētājs.

I. Leišavniece saka sirsniņu paldies visiem ziedotājiem un palīgiem: "Katrs no jums ir sniedzis lielu artavu, lai šis krucifikss 1. augustā lepnī stāvētu mūsu ciemu kapsētā. Paldies arī visiem pārējiem, kas darbos un domās bija kopā ar mums. Stipru, viedu ciemu pamatā ir cilvēki, kuri uzņemas iniciatīvu gan praktisku risinājumu meklēšanā, gan esošo problēmu novēršanā. Būsim lepnī paši par sevi, par padarīto darbu! Paldies!"

## Pašvaldība iesaistās skolēnu nodarbinātības programmā

# Skolēnu vasaras darbi Baltinavā

Ingrīda Zinkovska

**Šī ir otrā vasara, kad Baltinavas novada pašvaldība izmanto Nodarbinātības valsts aģentūras programmu skolēnu nodarbinātībai vasarā. Tāpat kā pērn, arī šogad skolēni nodarbināti pašvaldības teritorijas labiekārtošanas un uzkopšanas darbos.**

"Taču šogad skolēnu vasaras darbs aizkavējās ārkārtas stāvokļa dēļ, kas valstī bija izsludināts sakarā ar Covid-19 pandēmiju. Ja pērn skolēni strādāja jūlijā, tad šogad tikai augustā. Sākumā Nodarbinātības valsts aģentūra paziņoja, ka šogad nebūs šīs programmas, bet pēc tam to tomēr atvēra," laikrakstu informēja Baltinavas novada domes priekšsēdētāja SARMĪTE TABORE.

Skolēni, kuri vēlējas vasarā strādāt, rakstīja pieteikumu gan Nodarbinātības valsts aģentūrai, gan pašvaldībai, kur bija izveidota darba grupa, kas tos izvērtēja. Pērn iesniegumu bija vairāk nekā apmaksāto darbavietu, tādēļ komisija bija nepieciešama, lai nerastos domstarpības. Šogad Baltinavas pašvaldībai skolēnu darbam vasarā piešķīra četras vietas, ko, sadalot uz pusēm, astoņi jaunieši varēja strādāt pa divām nedēļām. Viena grupa jauniešu darbu beigs jau šonedēļ, bet otra uzsāks nākamnedēļ.

Iepriekšējos gados vairākus jauniešus vasarās nodarbināja uzņēmums "Safronovkas ogas", kurš arī bija pieteicies NVA programmā. Pēdējos gados uzņēmums to neapraktizē, līdz ar to iniciatīvu uzņēmās novada pašvaldība. Protams, to var darīt arī citi uzņēmēji, taču līdz šim neviens nav izrādījis vēlmi. Lai skolēnus nodarbinātu nopietnākos darbos, viņiem jābūt šī darba prasmēm, sertifikātam. Nodarbinot skolēnus, liela atbildība gulstas arī uz uzņēmēju pleciem. Arī pašvaldībā skolēnu darbu izmanto teritorijas labiekārtošanā un sakop-



Foto - A. Kirsanovs

**Tīra trotuāru no nezālēm.** Pašvaldības teritorijas labiekārtošanas un sakopšanas darbos iesaistījušies skolēni redzami jau pa gabalu, - viņi, tāpat kā sabiedrisko darbu veicēji, tērpušies zaļajās, atstarojošajās vestēs. Jaunieši apgādāti arī ar cimdiem un nepieciešamajiem darbarīkiem. Kad "Vaduguns" apmeklēja Baltinavu, jaunieši attīrīja no zāles trotuāru, kas ved uz Baltinavas katoļu baznīcu. "Mēs sakopām arī centra vēsturisko laukumu," viņi pastāstīja. Pirmajā tūrē sakopšanas darbos strādāja Salvija Supe, Sonora Logina, Kitija Kuļša, Rainers Dauksts. Skolēni atklāja, ka daži no viņiem ir strādājuši arī iepriekšējos gados pūrvā. "Darba vēl pietiek, - pie Amatnieku centra, Brāļu kapos, pie novada domes," sarunā secināja pašvaldības daiļdārzniece Ināra Daukste, kura skolēnu darbu koordinē.

šanā. Viņi lielākoties dara tos pašus darbus, ko algotie sabiedrisko darbu veicēji, taču strādā nošķirti, citā objektā. Sabiedrisko darbu veicējiem pašvaldība gan uztic sarežģītākus un atbildīgākus darbus kā, piemēram, zāles pļaušanu ceļmalās vai krūmu apgriešanu.

Kā vērtējat Latvijas zemniekiem atvēlēto tiešmaksājumu apjomu pēc ES daudzgadu budžeta pieņemšanas?

Viedokļi

## Jāpaskatās arī uz medaļas otro pusi



**VELTA VILCIŅA**, zemnieku saimniecības "Vētras VV" īpašniece Rugāju novada Lazdukalna pagastā

Vērtējot atbalstu Latvijas lauksaimniekiem un ko mūsu valsts politiķi spēj izcīnīt Eiropas

varas gaitējos, jāteic, - ar to sokas pavisam bēdīgi. Rodas sajūta, ka varasvīriem notiek tikai cīņa par savu krēslu saglabāšanu. Pēc Latvijas zemniekiem atvēlēto tiešmaksājumu apjoma, un ne tikai šajā nozarē, allaž esam bijuši pēdējā vietā. Arī šobrīd pat vāja gaisma tuneļa galā nav saskatāma. Apbēdina arī fakts, ka aktīvi tiek lobētas lielo lauksaimnieku intereses, bet mazie zemnieki vairāk vai mazāk par savu izdzīvošanu cīnās paši. Tā bijis vienmēr. Kas attiecas konkrēti uz Latgales zemniekiem, - ko mēs varam vēlēties, ja Latvija atrodas pašā Eiropas Savienības nomalē, bet mūsu pašu valsts iekšienē Latgale allaž ir pabērna lomā. Šķiet, vēl sliktākas starta pozīcijas nemaz nevar iedomāties. Viss ir atkarīgs no katras konkrētās valsts varasvīriem. Mūsu valdība strādā neefektīvi. Kāpēc mēs pēc tiešmaksājumu apjoma esam pēdējie, bet igauņi un lietuvieši ir mums priekšā? Latviju pat vairs nesalīdzina ar Igauniju un Lietuvu, bet, piemēram, ar Rumāniju. Ir skumji uz to noskatīties.

Manas zemnieku saimniecības pamatnodarbošanās ir lopkopība - piena nodošana,

daļēji arī gaļas lopkopība. Šobrīd par litru piena maksā 21 centu. Tā nav augsta cena. Turklāt cenas ir ļoti svārstīgas. Pirms koronavīrusa pandēmijas par litru piena maksāja 33,5 centus. Par tādu naudu gan var dzīvot. Kas attiecas uz gaļas lopkopību, ir augstas prasības tam, kādam jābūt nododamajam lopam. Tādu teļu - modeli nemaz nav iespējams izaudzēt! Savas korekcijas ieviesusi arī Covid-19 pandēmija. Piena cena nokritusies, apgrozāmo līdzekļu nav, arī obligātā iepirkumu komponente ir *uzskrīveta* augšā. Šobrīd viss iet uz leju, strādāt ir grūti, izdevumi ir lieli. Manā saimniecībā ir diezgan daudz hektāru zemes. Protams, ļoti būtisks ir tiešmaksājumu apjoms. Tiesa, ja pierēķina klāt izmaksas par saimniecības tehniku, tad kopējā tiešmaksājumu summa par zemi nav liela. Varbūt cilvēkiem, kuri nodarbojas ar graudkopību, šī summa ir apmierinoša, bet piensaimniekiem tā ir maza nauda. Jā, tagad Briselē ir panākta vienošanās par atbalsta finansējuma pieaugumu Latvijas lauksaimniekiem par gandrīz 700 miljoniem eiro. Tomēr ar to jau viss nebeidzas. Tālāk aktuāls kļūst

jautājums, kāda ir tiešmaksājumu sadalījuma kārtība mūsu pašu valstī? Vai tā ir godīga pret lauksaimniekiem, īpaši maziem zemniekiem?

Žēl, ka mūsu valdības vīri nebrauc pie tiem zemniekiem, kuriem nemaz tik labi ar to saimniekošanu neklājas. Viņi nav atbraukuši un, vienkārši runājot, ienākuši kūti, apskatījušies, kā tad mums sokas, un sarunās iedziļinājušies, kāda ir mazo zemnieku situācija. Nē, viņi to nedara. Viņi sēž savos Rīgas krēslos. Lielo lauksaimnieku vienmēr var izcelt uz citu fona un priecāties, cik pie viņa viss ir skaists un uzspodrināts. Mēs esam patiesi lepnī, ka mums ir lielie zemnieki. Tomēr vajag paskatīties arī uz *medaļas otro pusi*. Lai aizbrauc uz saimniecību, kur tantiņa pēdējiem spēkiem ķerru stumj! Pretējā gadījumā varasvīri ir atrauti no realitātes. Katrai Latvijas valdībai ir savi niķi un stiķi. Taisnības labad gan jāpiebilst, ka mēs visi lamājam valdību. Tomēr aktuāls ir jautājums, vai viss ir atkarīgs tikai un vienīgi no valdības vīriem? Vai nav tā, ka to, kā rīkoties valdībai, diktē pavisam kāds cits? Kas to lai zina...

## Tiešmaksājumu sadalījums nebūs godīgs



**GUSTAVS NORKĀRKLIS**, Latvijas Bioloģiskās lauksaimniecības asociācijas vadītājs

Ņemot vērā pašreizējo Zemkopības ministrijas (ZM) piedāvājumu, realitātē lielākās iespējas saņemt finansējumu būs tieši lielajām saimniecībām. Sistēma veidota tā, lai tieši šai

saimniecību kategorijai būtu labākas iespējas Investīcijās un citos atbalsta pasākumos. Jāsecina, ka atbalsta sistēma atkal tiek būvēta, nemainot fokusu no saimniecību grupas, kas intensīvi izmanto ķīmiskos pesticīdus un sintētiskos minerālmēslus.

Līdz ar to Latvijas Bioloģiskās lauksaimniecības asociācijas vērtējumā nākamajā periodā nekas nemainīsies - pretēji Zemkopības ministrijas publiskajā telpā izplatītajai informācijai nevienlīdzības plaista starp lielajām un mazajām/vidējām saimniecībām realitātē nemazināsies. Lielajām saimniecībām būs viegli izpildīt kritērijus atbalsta saņemšanai, bet nelielajām saimniecībām jaunie tiešmaksājumu pasākumi nebūs izpildāmi. Ieguvēji būs tie lauksaimnieki, kam ir vairāk hektāru un kas izmanto modernās tehnoloģijas.

Bažas rada tas, ka nākotnē Zemkopības ministrija plāno samazināt atbalstu bioloģiski strādājošajiem lauksaimniekiem par labu konvencionālajai graudkopībai un lopkopībai. LBLA aktīvi strādā, lai tā nenotiktu. Vērtējot, kas būtu jāmaina esošajā sistēmā, tad visbūtiskāk ir nomainīt ierēdņus - esošie nespēj izveidot no konvencionālās graudkopības lobija neatkarīgu atbalsta maksājumu sistēmu. Eiropas Komisija ir skaidri pateikusi, ka

lauksaimniecībai jāvirzās prom no pesticīdu un minerālmēslu atkarības.

Eiropas Komisija jaunajā Kopējās lauksaimniecības politikas piedāvājumā paredzējusi daudz dažādus instrumentus, lai veicinātu mazo un vidējo saimniecību atbalstu un konkurētspēju. Diemžēl Zemkopības ministrija dara visu iespējamo, lai sistēma nemainītos. Līdz ar to, LBLA ieskatā, lielākā problēma ir Zemkopības ministrijas politikas veidošana, jo nozares ministrija apzināti ļoti maz izmanto iespējas, ko piedāvā Eiropas Komisija, ar nolūku neizvēloties tādus pasākumus un atbalsta veidus (piemēram, tiešmaksājumu griestus un pārdalošo maksājumu), kas veicinātu tieši vidējā segmenta saimniecību attīstību.

Būtiski uzsvērt, ka arī tiešmaksājumu diferencēšanu ministrija varētu veikt, ņemot vērā tādus sociālekonomiskos parametrus kā saimniecības lielums. Aicinām Zemkopības ministriju ne tikai aprobežoties ar tādiem faktoriem kā klimatiskie apstākļi un zemes vērtība ballēs, bet ņemt vērā arī ekonomiskos apsvērumus un saimniecības efektivitāti, nelielām saimniecībām piemaksājot par hektāru, tādējādi stimulējot mazo un vidējo saimniecību attīstību.

Aplūkojot tiešmaksājumus veidojošās kom-

ponentes, redzams, ka nav iespējams pateikt, cik lielu atbalstu lauksaimnieki saņems. Līdz ar to neviens no iepriekš publiskajā telpā izskanējušajiem skaitļiem nav korekts. Lauksaimniekiem un sabiedrībai būtiski izprast, ka tas, cik lielus tiešmaksājumus patiešām saņems lauksaimnieki un cik naudas sadale būs godīga, ir nevis Briseles, bet gan ZM rokās. Tieši ZM ir galvenais lēmējs naudas pārdalē, bet EK vien izvirza vispārīgos principus. Pašreizējais ZM piedāvājums liecina par to, ka tiešmaksājumu sadalījums nebūs godīgs un visvairāk tiks sekmēta graudkopības konkurētspēja. 11% Latvijas lauksaimnieku saņem 73% subsīdiju (ES vidēji proporcija ir nedaudz labāka - 20/80). ZM neparedz iespēju ieviest tiešmaksājumu griestus un pārdalošo maksājumu. Līdz ar to nevienlīdzības problēma netiks risināta pēc būtības. Pašlaik sabiedrībai grūti izsekot līdz lauksaimniecības politikas stratēģijas tapšanai, tostarp maksājumu sadalei, tāpēc aicinu ZM padarīt šo procesu ievērojami caurspīdīgāku, diskusijās iesaistot ne tikai lauksaimnieku organizācijas, bet visu sabiedrību, kas ir ieinteresēta kvalitatīvas pārtikas pieejamībā un tīras lauku vides uzturēšanā.

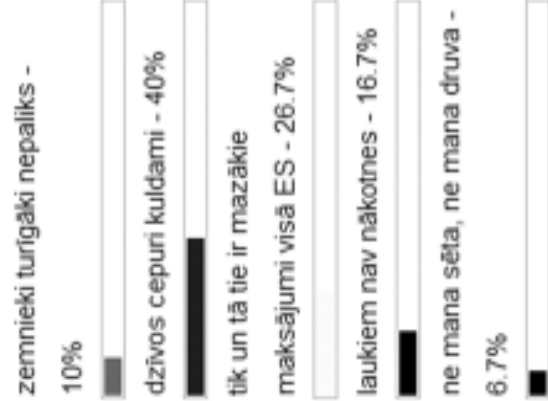
Viedokļus uzklusija A.Ločmelis

Re, kā!



Aptaujas rezultāti "Vaduguns" mājas lapā

Kā vērtējat Latvijas zemniekiem atvēlēto tiešmaksājumu apjomu pēc ES daudzgadu budžeta pieņemšanas?





# Cīnās par medaļām divpadsmitajā starptautiskajā turnīrā svarcelšanā

Brīvdienās Balvu Profesionālās un vispārīglietošās vidusskolas sporta zālē “Vjačeslava Kirjanova piemiņas kausa 2020” starptautiskajā turnīrā svarcelšanā cīnījās vairāk nekā pussimts sportistu. Balvu Sporta skolas treneris un sacensību galvenais tiesnesis Varis Sārtaputnis pirms turnīra atklāšanas zināja teikt, ka spēkiem mērosies 70 - 80 sportisti no Latvijas, Lietuvas un Igaunijas. “Plānojām, ka ieradīsies vairāk nekā 100 svarcēlāji, tomēr dažas komandas dažādu iemeslu dēļ neatbrauca,” viņš piebilda.



**Domā pozitīvi.** Ralfs Plavnieks (14 gadi) svarcelšanas treniņus apmeklē jau septiņus gadus. Viņš spriež, ka labu rezultātu var sasniegt, intensīvi trenējoties un domājot pozitīvas domas. Tāpat Ralfs neslēpa, ka nākas piedzīvot arī neveiksmes: “Bet arī tā ir laba mācība.”



**Arī meitenes ceļ smagumus.** Taujāta, kuras no sacensībām palikušas prātā, Sandija Keiša atklāja, ka Latvijas čempionāts 1. augustā Ludzā. “Tur izcīnīju 2. vietu,” viņa lepojās. Viņas rekords grūšanā ir 58kg, raušanā - 46kg. Jāpiebilst, ka mājās Sandija izcīnīja ne tikai 1. vietu, bet arī saņēma speciālbalvu par progresu sportā – viņa laboja četrus Latvijas rekordus!



**Pirmās sacensības.** Septiņgadīgais Jānis Keišs pirmo reizi startēja sacensībās. Viņš neslēpa, ka ir ļoti uztraucies. Visjaunākais sportists galarezultātā saņēma speciālbalvu.

**Tur ikšķus par savējiem.** Septiņu bērnu māmiņa Judīte Keiša turēja ikšķus par meitu un trīs dēliem, kuri startēja turnīrā. “Patīk, ka bērni ir nodarbināti. Lielākais uztraukums par jaunāko, jo viņam šis ir pirmās sacensības,” atklāja māmiņa.



**Sacensībās pirmie startē jaunie sportisti.** Pirmajā posmā startēja zēni no trīs Baltijas valstīm svara kategorijā līdz 35; 40 un 45 kilogramiem.



**Raivo Keišs.** Puišis ar svarcelšanu nodarbojas trīs gadus. Jautāts, kas sportistam nepieciešams, lai uzvarētu, Raivo sprieda, ka pirms sacensībām vajag labi izgulēties un paēst. “Kas man garšo? Cepti kartupeļi,” pavēstīja Raivo.



**Piemin vīru un tēvu.** Vjačeslava Kirjanova sieva Ludmila ar meitu Janu priecājas, ka vīrs, tēvs un pirmais treneris mūsupusē nav aizmirsts. “Apbrīnojami, ka šīs sacensības ir tradicionālas. Paldies Varim, kurš tās organizē ļoti augstā profesionālā līmenī,” teica Ludmila. Arī Jana, viņas vīrs Jevģēnijs un trīs meitas Taiga, Ārija un Anna lepojas, ka starptautiskais turnīrs pulcē sportistus no trīs Baltijas valstīm.



## Uz goda pjedestāla.

Uzvaras garšu izbaudīja sportisti, kuri kāpa uz goda pjedestāla, tostarp Raivo Keišs (foto – vidū). Jāpiebilst, ka Raivo brālis Edīks Keišs izcīnīja 2. vietu svara kategorijā līdz 49kg.



**Sacensību galvenais tiesnesis.** Treneris Varis Sārtaputnis joko, ka līdz viņa pensijai starptautiskie turnīri Balvos noteikti notiks. Jautāts, vai datoru un interneta nav pārņēmis bērņus un jauniešus, Varis atzina, ka, viņaprāt, nē: “Ir citas problēmas, piemēram,

nepareiza politika, kad sporta skolām uzspiež lielu dalībnieku skaitu. Individuālie sporta veidi nav sporta spēles. Nav vajadzīga kvantitāte, lai būtu kvalitāte. Agrāk bija vispārējās fiziskās sagatavotības (VFS) grupas, kurās varēja trenēties sportisti, piemēram, no 10 līdz 18 gadiem. Tagad trīs gadu griezumā jābūt mācību treniņu vai sagatavošanas grupām. Šāds lēmums, manuprāt, nav pareizs.” Topošo svarcēlāju vecākiem viņš novēl droši sūtīt bērņus trenēties. “Uzņemsim katru, neskatoties uz to, vai bērņs ir dūšīgs, ar līku muguru utt. Iztaisnosim,” sola V.Sārtaputnis.



**Daniels Būde.** Lai arī Danielam neizpalika arī neveiksmīgi mēģinājumi, viņš svara kategorijā līdz 45kg godam izcīnīja 2. vietu.



Lappusi sagatavoja E. Gabranovs

Jaunie talanti

# Grupa "Harijs" laiž klajā pirmo albumu

Irēna Tušinska

Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas Vides dizaina nodaļas 3.kursa audzēknis HARIJS LOČMELIS apgalvo, ka dziesmu sacerēšanai viņa dzīvē ierādīta ļoti nozīmīga vieta. Savulaik absolvējis Balvu Mūzikas skolas trompetes klasi, savu muzikālo karjeru jaunietis turpina otrā Latvijas galā - Liepājā, kur kopā ar draugiem izveidojis grupu "Harijs". 17.aprīlī talantīgie jaunieši klajā laiduši savu pirmo albumu "Zēns".

Harijs ir pateicīgs saviem pirmajiem mūzikas skolotājiem Jānim Budevīčam un Egonam Salmanim, kuri neželēja spēkus, darbojoties ar audzēkņiem arī ārpus sava darba laika: "Viņi ir lieliski. Man bija prieks mācīties pie šiem skolotājiem." Balvos iegūtās zināšanas puisim lieti noder, darbojoties grupā "Harijs". Lai gan nosaukums vedina domāt, ka kolektīva dibinātājs ir tieši viņš, tā gluži nav. Tomēr zināmā mērā tas noticis, pateicoties tieši Harijam, jo viss sākās, kad viņš kādā nometnē iepazinās ar liepājnieci Aleksandru. Aizbraucis paciemoties meitenes dzimtajā pilsētā, Harijs tur sastapa vairākus līdzīgi domājošus jauniešus, pēc kāda laika kopā ar viņiem izveidojot muzikālo grupu.

## Svētceļojumā top pirmās kopīgās dziesmas

Pirmā ciešākā sadarbība Harijam izveidojās ar Aleksandras brāli Jonatanu, un, dodoties svētceļojumā no Liepājas uz Aglonu, abi radīja savas pirmās divas dziesmas. Vēlāk, pateicoties Jonatanam, domubiedru pulciņam pievienojās arī citi muzikāli liepājnieki. Lai līdz galam nokomplektētu kolektīvu, ar laiku pieaicināja arī bundzinieku un saksofonisti. "Sākumā mums nebija bungu, tikai kahons, ko spēlēja Roberts. Tā kā viņš netika uz mana brāja kāzām, kur bijām iepļānojuši spēlēt, pieaicinājām bundzinieku Salvi Masu no Balviem. Mums iepatikās, kā dziesmas skan ar bungām, tādēļ uzaicinājām viņu pievienoties," par pašreizējā grupas sastāva nokomplektēšanu stāsta Harijs. Šobrīd muzikālajā kolektīvā darbojas Jonatans Runds, Rūdolfs Turnelis, Roberts Lanka, Vita Liepiņa, Laima Grasmāne, Salvis Mass, Katrīne Sabīne Kalniņa un Harijs Ločmelis.

Harijs atklāj, ka nebija viena konkrēta grupas dibināšanas brīža, un sākumā ar sacerēšanu katrs nodarbojās atsevišķi: "Mums visiem bija savas dziesmas, kuras spēlējām, satiekoties Liepājā. Pamazām kopā sākām komponēt kaut kādas joku dziesmas, kuras pašiem tobrīd šķita smieklīgas. Sapratuši, ka šādu dziesmu rakstīšana padodas diezgan raiti, nolēmām, ka vajadzētu sacerēt kaut ko nedaudz nopietnāku."

Ar laiku dziesmu repertuārs kļuva tik plašs, ka varēja sākt domāt par koncertdarbību. Pirmā lielākā grupas uzstāšanās notika koncertā "Bārtas kartupelis" Nicā. Tieši pēc tās dalībnieki nolēma oficiāli kļūt par mūzikas grupu, nevis vienkārši jauniešiem, kuri reizēm uzspēlē kopā.

## Nosaukums pārsteidza

Harijs smeja, ka grupas nosaukums nāca kā pārsteigums, jo viņa viedokli neviens nejaudāja: "Koncertā "Bārtas kartupelis" grupai vajadzēja ātri izdomāt nosaukumu, un pirmais, kas ienāca prātā, bija nosaukt to par "Hariju". Grupas dalībnieki to pamatoja tā, ka, man atbraucot uz Liepāju, mēģinājumi vienmēr notiek aktīvāk, tā kā mans laiks, ko tur pavadu, ir ierobežots."

Balvenietis apgalvo, ka grupas radītās kompozīcijas ir grūti pieskaitīt kādam konkrētam mūzikas stilam: "Dziesmās atspoguļojas dažādi iespaidi, ko guvām, tās rakstot. Nedaudz arī mēģinājām atdarināt to mūziķu stilu, kuri mums patīk. Domāju, ka grupas auditorija ir alternatīvās jeb 'andergaunda' mūzikas cienītāji."

Taujāts, kura dziesma no albuma pašam patīk vislabāk, puisis teic, ka tā ir beidzamā - "Kas ir šis zēns": "Centāties albumu veidot kā stāstu par šo zēnu, par mūsu iedomu tēlu." Albums tapa no katra grupas dalībnieka atsevišķi sarakstītajām dziesmām, pievienojot tām dažas, kas radītas kopā, piemēram, kompozīcijas "Gustavs" un "Dzeive nav rūzu



**Top albuma ieraksts.** Harijs (no kreisās) apgalvo, ka vislielāko prieku viņam sagādā tieši dziesmu sacerēšana un mēģinājumu process. Protams, viņš arī vēlas, lai grupas radītās dziesmas patiktu klausītājiem.

**Grupa "Harijs".** Līdzīga muzikālā gaume apvienojusi divu pretēju Latvijas reģionu jauniešus. Harijs Ločmelis apgalvo, ka lielais attālums starp Liepāju un Balviem nav šķērslis. Zināmā mērā tas pat veicinājis grupas nosaukuma rašanos, jo līdz ar viņa ierašanos vēju pilsētā mēģinājumi uzņem apgriezienus. Tādējādi Harijs kļuvis par tādu kā šī muzikālā kolektīva vienojošo elementu.



lauks". "Tajās salikām kopā savas idejas un iespēles," skaidro grupas dalībnieks.

Albums "Zēns" ir interesanta divu Latvijas reģionu jauniešu spēles simbioze, jo vienā no dziesmām piedziedājums skan latgaliski. Harijs apgalvo, ka liepājniekiem nesagādāja grūtības iemācīties pāris rindiņas austrumlatvijas izloksnē, un nekāds izslavētais čūļu - čangaļu konflikts, vismaz viņu starpā, nepastāv: "Kopā smejamies gan par liepājnieku, gan par mūsu akcentu, pa jokam ķircinām viens otru."

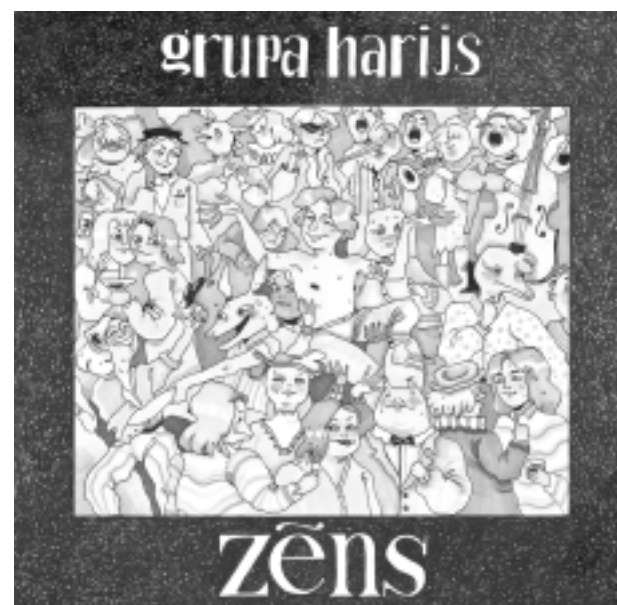
## Sacerēšana labāka par uzstāšanos

Harijs priecājas, ja kādam patīk grupas dziesmas. Tomēr tas neesot pārlielu būtiski, jo vislielāko gandarījumu viņam sagādā sacerēšanas process un tā saucamā *džemošana*. "Ja dziesma izdodas tāda, kā to esi iecerējis, tad ir vēl lielāks prieks," piebilst balvenietis.

Pagaidām grupa "Harijs" labāk pazīstama Kurzemes, konkrēti Liepājas, klausītājiem, taču, iespējams, kādreiz koncertu noorganizēs arī Balvos, piemēram, renovētajās kultūras nama telpās. Pagaidām Covid-19 pandēmija ierobežo muzikālo jauniešu iespējas uzstāties, tādēļ šovasar viņi piedalījās vien dažos pasākumos. Lielākais no tiem bija Liepājas muzikālais festivāls "Kartupeļu palma". Taču darbs nav apstājies, jo top jaunas dziesmas, un, iespējams, ne tik tālā nākotnē klajā nāks jau otrais grupas "Harijs" albums.

Darbojoties radošajā sfērā, Harijam neatliek daudz laika citiem hobijiem. Viņam patīk veidot skulptūras, lasīt un doties garākās pastaigās, bet šovasar puisis iemēģinājis roku arī celtniecības darbos, palīdzot brāļim būvēt māju.

✓ **...top jaunas dziesmas, un, iespējams, ne tik tālā nākotnē klajā nāks jau otrais grupas "Harijs" albums.**



**Albums "Zēns".** Veidojot pirmo albumu, bija svarīgi, lai tā noformējums piesaistītu ar savu oriģinalitāti. Par to parūpējās Harija kursabiedrene Aleksandra. "Vēl pirms albuma ierakstīšanas iedevu viņai noklausīties mūsu koncerta ierakstu, aizsūtīju arī dziesmu vārdus, kā arī paskaidroju, par ko ir katra dziesma. Gribēju, lai viņa uz vāciņa attēlo tādu kā jauniešu ballīti. Izvēloties albuma vāku, ieskatījos Aleksandras skiču albumā un sapratu, ka viņa būs istā," par savu lēmumu stāsta jaunais mūziķis. Viņu priecē, ka nojauta izrādījies pareiza, jo klausītāji pozitīvi novērtējuši albuma noformējumu.

Foto - no personīgā arhīva

Foto - no personīgā arhīva

Foto - no personīgā arhīva



Ar radošuma gēnu apveltītie

# Sargā ģimenes relikvijas

Ingrīda Zinkovska

Tilžas pagasta svētkos Tilžas bibliotēka bija organizējusi tikšanos ar RASMU KULAMOVU no Kārsavas, kura ir Latvijas brīvvalsts laika fotogrāfa Jāņa Ziemeļa mazmeita, bet viņas mamma Ivāra Dzidriņa Grencēviča, viņšaulē aizejot, atstājusi rokrakstā sarakstītas grāmatas, kuras izdevusi viņas meita Rasma.

Ar ģimenes relikviju mantinieci, Kārsavas Mūzikas skolas skolotāju R.Kulamovu "Vaduguns" tikās viņas mājās Kārsavā, zaļā un klusā mazpilsētas ieliņā, kur ielu nosaukumi rakstīti gan literārajā, gan latgaliešu valodā.

## Kāpēc Jūs paaicināja uz tikšanos Tilžā?

-Mani paaicināja uz tikšanos Tilžā tāpēc, ka te ir dzimusi mana mamma Ivāra Dzidriņa Grencēviča, mana vecmamma Dominika, bet vectēvs Jānis Ziemeļis Tilžā bija fotogrāfs, kuram pirms Otrā pasaules kara piederēja sava fotodarbnīca. Dzimtā bija pieci Jāņi Ziemeļi, jo pa vīriešu līniju katrā nākamajā paaudzē kādam lika vārdu Jānis. Par Tilžas vēsturi neko daudz nezīnu, braucu, lai pastāstītu par mammas grāmatām, kā tās tapa. Arī par vectēva un vecmamma dzīvi, cik man tas zināms. Lai dalītos atmiņās par viņiem, cik atceros.

## Kāds ir Jūsu dzimtas stāsts, kas saistīts ar Tilžu?

-Manas mammas tēvs Jānis Ziemeļis bija dzimis 1892.gadā, Aizkraukles evaņģēliski luteriskajā draudzē, dzīvoja Jaunjelgavā. Pēc pagasta skolas beigšanas viņš uzsāka mācības Rīgas Amatniecības skolā, kur ieguva divas specialitātes - fotogrāfs un sarkankoka mēbeļu meistars. 1928.gadā viņš atvēra fotodarbnīcu Tilžā, Brīvības ielā 18. Būdam arī koka darbu meistars, viņš uzbūvēja speciālu salonu foto darbu veikšanai. 30.gadu sākumā vectēvs nodibināja ģimeni, apprecot zemnieku meitu Domeniku Iljanovu no Tilžas pagasta Raicenes. Vienos dokumentos vecmamma reģistrēta kā Jevdokija, jo nāca no vecticībnieku ģimenes, citos - kā Daina, jo vārds latviskots. Iljanovi Krišjāņos Dominikai bija radi. Šī paša gadu desmita beigās ģimenē jau ir četri bērni - divi dēli un divas meitas (Pēteris, Velta, Jānis un Ivāra), kurus krusta Kokorevas evaņģēliski luteriskajā baznīcā. Vectēvs turpināja darbu kā fotogrāfs, bet vecmamma pašmācības ceļā, arī kontaktējoties ar Tilžas dakteri Cilinski, bija apguvusi medicīnas darbinieces iemaņas un kļuvusi iecienīta bērnu pieņemēja. Kara beigās, vācu karaspēkam atkāpjoties, vācieši nodedzina savu štābu, kas atradies blakus vectēva fotodarbnīcai un mājai. Vējam pūšot, uguns iemetusies vectēva mājā, ko viņš bija cēlis un kur atradās fotoateljē. Viņi paši bija aizbēguši un paslēpušies mežā, pašu svarīgāko paņēmot līdzī-, šujmašīnu, kas tajos laikos bija lielā vērtē, govi un vēl šo to. Kad viņi atbrauca, mamma teica, ka viņu uzsedināja uz akmens un viņa skatījās, kā visa mājas vieta kūpēja. Vectēvs un vecmamma pārcēlās uz citām mājām Tilžas pagastā, vēlāk uz Api, tad atpakaļ uz Tilžu, kur mēģināja celt māju, bet kaut kas nevedās, it kā pietrūcis materiālu, tad uz Sinoli Gulbenes rajonā, tad uz Ķekavu. Vectēvs nomira 1970.gada aprīlī, bet vecmamma - 1992.gada aprīlī. Abi apglabāti Doles -Ķekavas evaņģēliski luteriskās draudzes kapsētā.

## Kādas atmiņas Jums ar viņiem saistās?

-Vectēvu atceros tikai līdz 1.klasei, - kad mācījās 1.klasē, viņš nomira. Agrāk nebija tāda dekrēta atvaļinājuma, vecākiem bija jāstrādā, tādēļ mēs, mazbērni, dzīvojām pie vectēva un vecmamma. Kad gāju uz skolu, biju jau sagatavota mācībām, jo vectēvs bija dabūjis ābeci un ik pa laikam uzdeva mācīties, es to zināju no viena gala līdz otram. Vectēvs neiesaistījās politikā, tikai fotografēja kāzas, bēres, cilvēkus, kas nāca pie viņa uz fotosalonu. Vecmamma atcerējās, ka cepusi pankūkas, kad ieradusies kāda sieviete, kura vēlējusies, lai viņu nofotografē. Sieviete nebija zobu vai kā citādi, un viņa iebāzusi aiz vaigiem pankūkas, lai tie izskatās apaļāki. Vectēva fotografētās bildes, kādas desmit, mana krustmāte, mammas māsa, ir nodevusi fotogrāfam Igoram Pličam, bijušajam tilžēnietim, kurš rūpējās par Latgales foto vēsturi.

Toties vietā, kur Tilžā atradās vectēva māja un fotosalons, vairāk nav nekā. Agrāk vēl bija aka un ābeles ataudze. Tagad ābele nozāģēta un uztaisīts dziļurbums. Mazliet jau smeldze sirdi iedur.

Manai mammai ir interesants vārds Ivāra Dzidriete. Tas tāpēc, ka viņa piedzima 1.martā, kad vārdadiena ir Ivariem. No tā tas vārds cēlies. Bet vecvectēvs teicis: Dzidriete, Dzidriete..., kas ir vārda Dzidra pamazināmā forma. Aizbraucot uz



**Dārzā ar kaķi.** Ne velti ielai, kurā dzīvo Rasma Kulamova, dots nosaukums, kas saistīts ar zaļojošiem kokiem, augiem un ābeļu dārzam. Rasmai blakus bildēšanās laikā nepārprotami vēlējās iekārtoties arī balts kaķis (attēlā vēl redzamas tikai ausis), kurš, kā teica saimniece, ir pieklīdis, bet laipni uzņemts viņas mājās.



## Meita izdod mātes grāmatas.

Rasma izdevusi Libas Griezes (savas mammas Ivāras Dzidrites Grencēvičas) triloģiju "No ievziediem līdz Mārtiņiem". Tās 1.daļa "Ieva" tapa 1998.gadā, kurai sekoja 2.daļa "Laura" un 3.daļa "Lizete". Pēc šīs triloģijas tika uzrakstīti vēl divi atsevišķi romāni rokrakstā, kas gaida izdošanu. "Rudais kaķis, kas redzams uz triloģijas vāka, mammai bija ļoti mīļš," atceras Rasma.

baznīcu, kā pateica, tā arī ieregistrēja. Mamma mūžā bija strādājusi dažādos darbos, bija liela rokdarbniece, šuvēja, kulināre. Vēl pēc viņas nāves palika viņas gatavotie kompoti un spiestās sulas. Pēc bērnībā gūtās traumas mamma slimoja ar kaulu tuberkulozi un bieži brauca uz sanatoriju, kur iemācījās pīt groziņus. Visu savu dzīvi mamma bibliotēkās bija meklējusi dzejoļus un izrakstījusi tos kladē. Kad sanatorijā notika pasākumi, viņa uzstājās auditorijas priekšā un lasīja tos skaļi, izteiksmīgi. Kad naktīs nenāca miegs, mamma sāka rakstīt grāmatas, - rokrakstā, kladēs. Pēc tam viņa uzrakstīto lasīja mums priekšā. Paaicināja mūs, lika apsēsties un lasīja, bet pēc tam jautāja: "Vai viss ir kārtībā? Vai viss ir labi?"

Triloģiju, kas iznāca ar pseidonīmu Lība Grieze, viņa sarakstīja gada laikā, 90.gadu beigās (pagājušais gadsimts - no red.), vēl neizdoti palikuši divi romāni. Triloģiju, kas ir iznākusi divās grāmatās, izdevu es, jo mamma jau bija mirusi. Viņa nomira 2007.gadā, bet grāmatas iznāca 2015.gadā. Es grāmatas no viņas rokrakstā sarakstītajām kladēm pārrakstīju datorā.

Mamma savos rakstu darbos lieto daudz divdabja teicienu, līdz ar to bija jāliek daudz komatu, kas mani dzina panikā. Sākumā mēģināju teikumus pārveidot, bet nebija tas. Neskanēja! Taču sīzets mani ļoti aizrāva. Triloģijā attēlota lauku dzīve, mīlestības likloči, ko caurauz dažādi likteņi, bet tā nav autobiogrāfiska triloģija. Katram cilvēkam dzīvē ir savi ideāli. Iespējams, tādi bija arī mammai. Vīrieši viņas darbos ir, teiksim tādi, nu neizlēmīgi, bet sievietes ir ļoti stipras.

## Un ko darāt Jūs pati? Pastāstiet par sevi!

-Pati ilgu gadu strādāju Kārsavas Mūzikas skolā par pedagoģi. Vadu ansambļus. Agrāk vadīju vīru ansambli Mežvidos, bet nevarēju izbraukāt. Nodibināju vīru ansambli Kārsavā. Pa laikam kādu dziesmu uzrakstu pati. Populārākā ir "Olūteņam" ar Emīlijas Kalvānes vārdiem, ar ko šlageraptauja uzstājās Tihovsku ģimene no Ludzas. Man ir divi bērni un četri mazbērni, tā jau ir bagātība. Dēls dzīvo un strādā Rēzeknē, jo Kārsavā nebija darba. Meita dzīvo Anglijā, ir precējusies ar latvieti, - paldies Dievam, un ik pa laikam ciemojas Kārsavā.

...Jaunajai sievietei varēja būt nedaudz mazāk par četrdesmit gadiem. Gaišie, kuplie mati sniedzās pāri viduklim. Parasti tie tika sapīti bizē un apvīti ap galvu. Garie, melnie brunči aplāja un paslēpa ziņkārīgo skatieniem slaidās kājas. Daži jau mēloja, ka viņai droši vien ir resnas un likas kājas, tāpēc tās slēpjot no ļaužu acīm. Melnā, vienkāršā blūzīte cieši apņēma viņas plecus un krūtis. Apģērbu papildināja viena vienīga rotaslieta - maza, smalks zelta medaljons, kurš tā īsti nepiepasēja viņas vienkāršajam laucinieces apģērbam. No sākuma sievas par to vien runāja, bet vēlāk pierada un it kā neievēroja dārgo rotaslietu. Neviens nav redzējis sievieti smaidām. Viņa visiem iet garām augsti paceltu galvu un nevienu neievēro, un nekad nesatraucas uz sev mestajām dzēlībām. Šķiet, tāds vēl nav nācis pasaulē, kuram viņa veltītu zilo acu skatu. Jaunie vīrieši viņu uzlūko ar neslēptu ziņkāri, pavada ar dziļām nopūtām un iekāres pilniem skatieniem. Dzīve ezermalā ritēja savu gaitu, kaut gan skaistā sieviete ar savu ierašanos vienam otram bija laupījusi mieru, pati to negribēdama. Sieviete dzīvoja klusu un noslēgti savu domu un jūtu pasaulē, nelikdamās par kaimiņiem ne zinīs. Ja kādam šajās drūmajās naktīs nenāca miegs, lai vaino drausmīgi gaudojošos vējus, lietūs mākoņus vai paši sevi....

(Lība Grieze "No ievziediem līdz Mārtiņiem" 2.daļa "Laura")

Piedāvā gardas kūkas un tortes

# Par savu vaļasprieku mirdz acis

Aizvadītajā mēnesī ar pieteikumu “Konditorejas izstrādājumu ražošana” DAGNIJA VAICKOVSKA kļuva par vienu no pieciem konkursa “Esi uzņēmējs Balvu novadā” uzvarētājiem-granta saņēmējiem. Sarunā biznesa idejas autore dalās pieredzē un nākotnes iecerēs.

**Kā vērtējat dalību konkursā un kā izlietosiet iegūto finansējumu?**

-Tā ir ļoti laba iespēja jaunajiem uzņēmējiem viņu ideju realizēšanai. Paldies Balvu novada pašvaldībai par šo labo darbu. Šādā konkursā piedalījos pirmoreiz, manuprāt, tas nebija nekāds īpašs izaugsmes punkts. Bija lietas, piemēram, finanšu plūsma, kas man kā iesācējai bija grūtāk sastādāma. Tiem, kuri raksta projektus un vairāk ir iedziļinājušies ieņēmumu un izdevumu plānos, pieļauju, bija vieglāk.

Kā frizierim sava darba veikšanai nepieciešamas šķēres, tā kūku cepējam – cepeškrāns. Lielāko daļu no iegūtā finansējuma izmantošu cepeškrāns iegādei. Esmu izpētījusi cenas un piedāvāto sortimentu, tagad daudz ko zinu par cepeškrāsnīm. Vēl pietiks līdzekļu blenderim un citām sīkākām lietām, piemēram, iepakojumam, uzglabāšanas traukiem u.tml.

**Kā nonācāt līdz idejai, ka varētu gatavot garšīgus saldumus plašākam patērētāju lokam?**

-Pirms vairākiem gadiem biju reģistrējusies Pārtikas un veterinārajā dienestā kā mājrāzotāja, bet pieteicās mazulis un darbošanos apturēju. Kad sākās Covid-19 pandēmija, cilvēki vairāk iepirkās internetā. Ar māsu, kura dīkstāves laiku pavadīja Balvos, vienā dienā nodomājām, - varbūt uzsākt saldumu tirdzniecību internetā?! Izveidoju Facebook lapu, tās nosaukumu “Caramella” izdomāja mans tētis. Doma par našķu piedāvāšanu plašākam lokam bija sen, tagad tā attīstījies.

**Kādas ir Jūsu un Jūsu ģimenes attiecības ar saldumiem?**

-Mums visiem ģimenē garšo saldumi, esam saldummīļi. Mans mīļākais ēdiens kopš bērnības ir plānās pankūkas. Atceros, ka mamma sacepa lielu kalnu ar pankūkām, ņēmām ievārījumu un mielojāmies no sirds. Vēl no bērnības prātā palikusi zefīrkūka, kas nāk no vecmāmiņas receptu pūra. Plānoju, ka kādreiz arī šī kūka būs manā piedāvājumā. Nav kāruma, kas man negaršotu. Ir atšķirības vien sezonāli, piemēram, vasarā man ļoti patīk visi gardumi, kur izmantots olbaltums un ogas.

**Kā vērtējat konditorejas izstrādājumu piedāvājumu un produktu izvēles iespējas, salīdzinot ar bērnības laiku?**

-Produktu iegādes iespējas, protams, ir kļuvušas lielākas. Piedāvājuma klāsts ir plašs, īpaši specializētajos veikalos, kur gribas tik daudz ko nopirkt. Ir, protams, dažas lietas, ko Balvos nevar iegādāties. Tās pārķam Rīgā vai pasūtām no ārzemēm.

**Dažādu saldumu, gardumu un našķu sortiments, ko piedāvājat, kļūst arvien plašāks.**

-Balvos ir daudz vietu, kur nopirkt saldumus, kūkas. Pircējiem ir, ko izvēlēties. To, cik izstrādājumus kopā ražoju, neesmu skaitījusi. Kad pasūta saldumus, parasti prasa, kādas kūkas varu izcept. Ai, cik izvēle ir plaša! Facebook lapā no piedāvājuma ir tikai maza daļa. Vajadzēs atrast laiku, apsēsties un sašķirot receptes. Mans sortiments, šķiet, atšķiras no tā, kas ir pieejams veikalos. Protams, varu arī kanēļrullīšus ar krēmu izcept, tā teikt, atjaunot vecās receptes mūsdienīgā pasniegšanas veidā.

**Kuri no saldumiem, ko ražojat, gatavošanas procesā prasa lielāku piepūli un uzmanību?**

-Makarūni. No kādas paziņas ieguvi šo cepumu recepti. Vēl joprojām mēdz gadīties tā, ka kāda rinda makarūnu pannā nesānā tik labi, kā gribētos. Kur slēpjas iemesls, nezinu, varbūt iespaido laika apstākļi. Parasti tā noiek ar pankūkām, ka pirmā nesānā tik labi, kā pārējās. Kad miltus jauc ar olbaltumu (pārmaisi vai neizmaisi līdz galam), ir jāsapūt, kad masa gatava. Citreiz ir tā, ka divas pannas sanāk, bet trešā nē. Cimperlīgi tie makarūni. Lai iecerētais produkts izdotos, jāsadarbojas ar savu plīti (cepšanas temperatūra vai ilgums var mainīties), jāsapūt, līdz kādai konsistencei saputot olbaltumu, jāuztur produkti atbilstošā temperatūrā utt. Līdz šim esmu izmēģinājusi kādas piecas makarūnu receptes.

**Kā izvēlaties produkcijas piedāvājumu?**

-Varu gatavot pēc pasūtītāja teiktā, sanāk kā eksperiments.

Varu izmantot internetā atrastu recepti, ja ko konkrēti izdomāju gatavot. Receptu publicētāji arī ir dažādi – cits uzraksta visu gatavošanas gaitu, cits dažreiz kādu knifu noslēpj. Ir receptes, ko pilnveidoju laika gaitā, piemēram, bezē kūka ar aprikozēm – variēju ar recepti tik ilgi, līdz man patika rezultāts. Katram, protams, garšas kārpiņas ir mazliet atšķirīgas, citam labāk garšo medus kūka, bet citam – Pavlovas kūka vai Napoleons.

**Kur esat apguvusi kulinārijas izstrādājumu gatavošanas prasmi?**

-Mamma garšīgi gatavo, no viņas esmu mācījusies. Kādas zināšanas varu izmantot arī no senākām mācībām Rīgas Tūrisma un Tirdzniecības skolā. Tāpat Rīgā esmu apmeklējusi vairākas meistarklases. Pavisam nesen biju Siguldā, apguvu musa kūciņu gatavošanas prasmi. Būs jāsāk realizēt apgūtais, tas man būs kas jauns.

**Vai gatavošanas procesa laikā veicat vēl kādu darbību?**

- Jā, klausos mūziku. Kad pasūtījums ir neliels, bērnu aktivitātes līdzās netraucē. Ja pasūtījums ir lielāks, īpaši nedēļas nogalei, tad vīrs ar bērniem brauc uz laukiem, es klausos mūziku un koncentrējos darbam. Vispār bez vīra un ģimenes atbalsta būtu grūti realizēt uzsāktu.

**Vai kūku un citu saldumu gatavošanā svarīga nozīme ir izejvielām?**

-Jā. Patērētājam piedāvātā produkta garša būs atkarīga no pievienotā, piemēram, cukura (iespējams, putojot ar olbaltumu, tas neizkūst) vai mandeļu miltu, šokolādes kvalitātes. Ja mēģināšu ietaupīt un pirkt lētākās izejvielas, iecerētā kūka var neizdoties. Sirdsapziņa liek strādāt pēc iespējas labāk.

**Vai Jums ir kādi izejvielu piegādātāji?**

-Nē, piegādātāju man nav. Ja kāds piedāvā māju vistu olas, var sazināties ar mani. Lai arī necepu lielās lauku tortes, tik un tā ražošanas procesā olas noder. Savukārt es kādam ražotājam varētu piedāvāt olu dzeltenumus, jo man izstrādājumiem vairāk nepieciešami olu baltumi.

**Saldumu ražošana Jums ir kā darbs vai kā vaļasprieks?**

-Vaļasprieks. Man patīk cept kūkas un gatavot citus saldumus. Jau biznesa idejas prezentācijā minēju trīs lietas, kas svarīgas idejas īstenošanā: lai nodarbošanās patīk; lai ar to vari nopelnīt; lai vari piedāvāt to, kā nav citiem. Tirgus šeit ir mazs, katram jādara savs darbs. Kādreiz, kad stāstīju par savu nodarbošanos, kāds cilvēks teica, - tev, stāstot par to, mirdz acis, tāpat patīk savs darbs. Var teikt, ka tas ir arī darbs, jo cilvēki maksā, bet lielāku gandarījumu saņemu nevis par nopelnīto naudu, bet pateikto vārdu vai atsūtīto ziņu, ka iegādātais produkts ir patīcis un garšojis.

**Vai priecē apziņa, ka Jūsu roku darbs rotā kādu svētku galdus?**

-Jā, protams. Citreiz iegādājas saldumus dāvanām, citreiz – svētku galdam vai vienkārši kafijas pauzei mājās vai darbā. Vienreiz kāda sieviete pasūtīja kūku un, tikai saņemot, pateica, ka tā būs kāzu kūka. Prieks, ka vēlāk atzina, ka tā bija viņas gaumē. Ja būtu zinājusi iepriekš, dekorētu citādi, noformētu baltā krāsā. Lai gan tad pirms cepšanas man būtu lielāks satraukums un atbildība.

**Kādi ir turpmākie sapņi un mērķi, runājot par konditorejas izstrādājumu ražošanu?**

-Gribētos lielāku, plašāku virtuvi, lai ir atsevišķi vieta, kur salikt visu nepieciešamo ražošanas procesam, arī pašai gatavošanai. Visam vajag vietu - traukiem, izejvielām, gatavajiem produktiem, kā arī, piemēram, zefīriem vai makarūniem kur kaltēties utt. Vēl gribas iemācīties ko jaunu, piemēram, kāda jauna produkta gatavošanu, kā arī pilnveidot kūku dekorēšanas prasmi. Gribas, lai klienti ir apmierināti, lai viņiem mani konditorejas izstrādājumi garšo. Pieļauju, ka kādreiz kāds klients atraktis: piedodiet, bet tā nebija mana kūka... Tas būs normāli. Ja pasūti no koka izgatavotu mēbeli, esi to uzzīmējis, tad, manuprāt, zini, kāda tā būs. Pasūtot saldumus, kādus neesi līdz šim ēdis vai pie konkrētā piegādātāja baudījis, nezini, kā tas garšos, jo variācijas mēdz būt dažādas. Piemēram, medus kūkas garšu katrs var iedomāties citādu, svarīgi ir, ko liek starp kūkas kārtām – var būt skābā krējuma krēms un dzērveņu ievārījums, bet var būt arī cits pildījums. Parasti cenšos precizēt, kādu garšu kombināciju klients vēlas. Ja izvēlas eklērus, tad -



Foto - no personīgā arhīva

**Saldumu ražotāja.** Dagnija Vaickovska lutina ar gardiem našķiem gan savu ģimeni, gan ikvienu interesentu, kurš izvēlas iegādāties viņas ražotos saldumus dāvanai vai pašu galdam. Uzvara konkursā viņai ir liels solis pretī savam sapņam piepildījumam. Ko darītu, ja nebūtu iespēja saņemt pašvaldības finansējumu? “Droši vien darbotos tāpat,” atzīst Dagnija.



Foto - no personīgā arhīva

**Šokolādes kūka.** Šo kārumu izvēlas īsti šokolādes mīļotāji. Tās krēma pagatavošanai izmanto puskilogramu šokolādes!

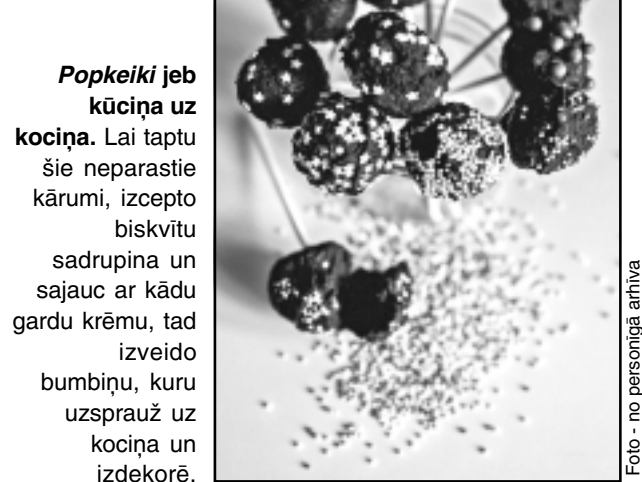


Foto - no personīgā arhīva

**Popkeiki jeb kūciņa uz kociņa.** Lai taptu šie neparastie kārumi, izcepto biskvītu sadrupina un sajauc ar kādu gardu krēmu, tad izveido bumbiņu, kuru uzsprauž uz kociņa un izdekorē.

šokolādes, aveņu, kafijas, kokosa u.c.

Šobrīd darbojos uz pasūtījumiem. Klients piezvana vai uzraksta, kad un ko vēlas iegādāties. Aicinu gan pasūtījumus veikt savlaikus, lai nav jāatsaka un varu iepriecināt ar gardiem našķiem un kūkām visus saldummīļus un šķietamos nesaldummīļus.

## Tilžas pagasta bibliotēkā

## Izdod mātes grāmatu triloģiju

Tilžas pagasta bibliotēkas apmeklētāji tikās ar mūzikas pedagoģi un ievērojamā Tilžas fotogrāfa Jāņa Augusta Ziemeļa mazmeitu Rasmu Kulamovu.

Kā stāsta Tilžas pagasta bibliotēkas vadītāja Ilze Pugača, šoreiz saruna nebija par fotogrāfu, bet gan par grāmatu triloģiju "No ievziediem līdz Mārtiņiem", ko uzrakstījis Rasma mamma Ivāra Dzidriete Grenceviča. "Rasma pastāstīja, ka viņas mamma no sākuma kautrējusies atzities, ka raksta romānu. Izlikusies, ka atradusi to kaut kur mājas bēniņos. Vakaros, ģimenei sanākot kopā, Ivāra lasījusi grāmatas fragmentus, saucot tos par literatūras lasījumiem. Tikai pēc laika visi sākuši nojaust, ka laikam autore tiem ir pati Ivāra," atceras Ilze Pugača. Viņa piebilst, ka klātesošajiem bija vienreizēja iespēja redzēt autores rokrakstā rakstīto romānu, kas aizņēma trīs lielas, biezas klades. Ivāras sapnis bija turēt rokās savu grāmatu, diemžēl to viņa nepiepildīja. Meita Rasma grāmatu izdeva jau pēc mammas nāves. Klātesošajiem bija interesanti uzzināt, kā autore tikusi pie tik reta, nedzirdēta vārda. Izrādās, Ivāra dzimusi 1 martā, kad vārdadienas svin Ivari. Viņas mamma paskatījusies, kāds vārds ir kalendārā, un noteikusi: "Ir Ivars, nu tad būs Ivāra!" Bet vectēvs no aizkrāsnes saucis:



**Rasma Kulamova.** Viņa izdevusi mātes grāmatu triloģiju "No ievziediem līdz Mārtiņiem".

"Dzidriete, Dzidriete!", ar to domājot vārdu Dzidra. Krusttēvs aizvedis uz baznīcu, pie-reģistrējis un nokrustījis viņu par Ivāru Dzidrieti. "Runājot par grāmatām, katrā triloģijas "No ievziediem līdz Mārtiņiem" daļā galvenā varone ir ļoti stipra sieviete, kurai liktenis uzlicis smagus pārbaudījumus



**Seko līdz stāstījumam.** Bibliotēkas apmeklētāji ar interesi sekoja līdz Tilžas fotogrāfa Jāņa Augusta Ziemeļa mazmeitas Rasma Kulamovas interesantajam stāstījumam.

– tīras mīlestības saglabāšanu, nozagta dēla atrašanu un savas saimniecības noturēšanu. Romānus raksturo liela ticība labajam un tam, ka cilvēks savu nekrietno rīcību kādreiz pārvērtē un kļūst citādāks. Triloģijā ir attēlots 19. gadsimts, kas parāda ne tikai latviešu saimnieku mīlestību pret savu zemi, bet arī

jaunās paaudzes dažādus maldu ceļus, līdz saprot, ka istā vieta ir vecāku iesāktā darba turpināšana," par grāmatas saturu pavēstīja bibliotēkas vadītāja. Pasākumā klausītāji dzirdēja lasījumus no grāmatām, bet Rasma priecēja ar brīnišķīgām dziesmām, kurām pati ir arī melodiju autore.

Foto - Marija Seliņa

## Jūnijā

**BALTINAVAS NOVADĀ**

Raivo Ločmelis (2015.g.)

**RUGĀJU NOVADĀ****Lazdukalna pagastā**

Imants Kupčs (1972.g.)

**Rugāju pagastā**

Viktorija Magone (1962.g.)

**VIĻAKAS NOVADĀ****Medņevas pagastā**

Ādolfs Circāns (1938.g.)

*Reģistrēti mirušie***BALVU NOVADĀ****Balvu pagastā**

Viktors Gruzduļis (1952.g.)

**Kubulu pagastā**

Īda Keirāne (1928.g.)

**Lazdulejas pagastā**

Jānis Nikolajevs (1943.g.)

**Vectilžas pagastā**

Jānis Voicišs (1942.g.)

**Balvu pilsētā**

Ņina Fjodorova (1931.g.)

Aleksandrs Gazunovs (1957.g.)

Antonija Gutāne (1944.g.)

Nikolajs Lacs (1932.g.)

Liene Laurenova (1980.g.)

Pēteris Meiluss (1949.g.)

Jānis Polnijs (1955.g.)

Antoņina Priedeslaipa (1947.g.)

Sergejs Samsonovs (1974.g.)

Emma Sarkane (1931.g.)

Edīte Sergejeva (1957.g.)

Ņina Urtāne (1933.g.)

## Jūlijā

*Reģistrēti mirušie***BALTINAVAS NOVADĀ**

Jāzeps Keišs (1939.g.)

Aija Jefimova (1960.g.)

**RUGĀJU NOVADĀ****Rugāju pagastā**

Genovefa Blūma (1936.g.)

Palmīra Grīgāne (1931.g.)

**VIĻAKAS NOVADĀ****Susāju pagastā**

Vitālijs Dvinskis (1944.g.)

**Šķilbēnu pagastā**

Taisija Andersone (1930.g.)

Lūcija Kārklīņa (1954.g.)

**Žiguru pagastā**

Herta Plātere (1928.g.)

Vladimirs Zazerins (1954.g.)

**Viļakas pilsētā**

Ņina Jasakova (1928.g.)

**BALVU NOVADĀ****Bērzpils pagastā**

Vitolds Olekšs (1940.g.)

**Bērzkalnes pagastā**

Zelma Dimitrijeva (1930.g.)

Nadežda Kravale (1946.g.)

Jānis Belka (1984.g.)

**Kubulu pagastā**

Aleksejs Aņisimovs (1989.g.)

Gunārs Logins (1954.g.)

Ruta Ušacka (1960.g.)

**Krišjāņu pagastā**

Jānis Gabranovs (1973.g.)

Aina Koļča (1951.g.)

**Vīksnas pagastā**

Ādolfs Pipcāns (1929.g.)

**Balvu pilsētā**

Elvīra Berne (1930.g.)

Jevgenijs Dubrovs (1948.g.)

Vilhelmina Kairiņa (1936.g.)

Antonija Korne (1934.g.)

Aivars Lukumietis (1942.g.)

Assija Siļčenko (1932.g.)

Viktors Šamoņins (1956.g.)

Arnis Tolēns (1954.g.)

Aurelija Usmanova (1933.g.)



Pēta dzimtas koku un aicina kopā

## Bagātinās atmiņas par Zarembu dzimtas tikšanos



**Satiekas Zarembu dzimta.** Uz tikšanos Alda Pušpura "Mežābelēs" ieradās vairāk nekā sešdesmit dzimtas cilvēki no Rīgas, Cēsīm, Cēsaines, Ikšķiles novada, pat ASV, kā arī tie, kuri dzīvo tepat, Viļakas novadā.

Zinaida Logina

**1.augustā notika Zarembu dzimtas salidojums. Uz tikšanos ar radiem bija ieradušies vairāk nekā sešdesmit cilvēki no tuvākām un tālākām vietām, kuri tagad apgalvo,- viņu ikdienu bagātinās emocionālas atmiņas par uzziņāto un izjusto.**

### Dzimtas koku veido jau divpadsmit gadus

EVITA ZAREMBA-KRĪGERE dzimtas kokus veido jau 12 gadus. Viņa to dara kopš vidusskolas 10.klases. Evita stāsta, ka internetā ([www.raduraksti.arhivi.lv](http://www.raduraksti.arhivi.lv)) pieejamas visas Latvijas dažādu konfesiju baznīcu grāmatas no 18.gs. beigām līdz 20.gs. sākumam, kā arī daudz citas informācijas. "Senākās ziņas par dzimtu meklēju tur. Tā kā man ir grūtības ar baznīcu grāmatu saburtošanu, jo tās dažādos rokrakstos rakstītas krievu, poļu un pat latīņu valodā, man ļoti daudz palīdz radiniece Kristīne Lesniece. Kopumā droši vien jau apzināti daudzi tūkstoši cilvēku, bet vēl tik daudz jāpēta! Smejos, ka dzimtas koka veidošana ir darbs, kas nekad nebeidzas. Pētu gan pa mātes, gan pa tēva līniju, bet vairāk ir izpētīti tēva radi," stāsta Evita. Viņas izpētītie dzimtas koki pagaidām ir uz papīra, Evitai patīk ar roku zīmēt. "Ja nemaldos, tie ir 13 rullī - 13 dzimtas. Jo katram cilvēkam ir daudzi dzimtas koki - katram tiešajam sencim, vecmāmiņai un vectētiņam, viņu vecākiem un vecvecākiem, un tā tālāk, ir savs uzvārds, tātad - savs dzimtas koks. Maniem tiešajiem senčiem no tēva puses ir uzvārdi: Zaremba, Bratuškis, Sluckis, Adats, Cīrulis, Šaicāns, Sliškāns, Annuškāns, Logins, Šakins un citi. No mamma puses - Supemednis, Semjonovs, Makejevs, Viļums, Ločmelis, Kašs un citi. Dažām dzimtām zināmas piecas līdz sešas paaudzes, dažām - pat desmit," pastāsta Evita. Gan viņa, gan Kristīne Lesniece par dzimtas salidojumu aizdomājās jau pagājušajā gadā un drīz pēc tam nolēma to sarīkot. Šaubas radīja šī gada situācija pasaulē, bet beigās tomēr izlēma, -jāriko! Pēdējo reizi radu saiets, lai gan ne tik kuplā pulkā, notika 2002.gadā pie radiem Medņevas pagasta Račos.

"Bez ģimenes un radu atbalsta man noteikti salidojums nebūtu izdevies. Aicināju Gregora un Marijas (dz. Slucka) Zarembu (mans vecvecvectēvs un vecvecvecmamma) pēcnācējus, bija daži pārstāvji arī no Gregora brāļa Staņislava un māsas Margaritas dzimtām. Kopā bijām sešdesmit trīs. Ja ne vispasaules vīruss, noteikti būtu vairāk - daudzi ir palikuši ārzemēs, viņiem nebija iespēju tikt uz Latviju. Tālākie, kas vēl pirms tam bija spējusi atbraukt uz Latviju, bija no ASV, tuvākie - vietējie, kas joprojām dzīvo dzimtajā Susāju pagastā," pastāsta Evita. Viņa par dzimtu salidojumiem bija lasījusi Ziemeļlatgales laikrakstā "Vaduguns" un sapņojusi kopā redzēt arī savu dzimtu. Tikai - kas to organizēs? Tādus cilvēkus atrast nebija iespējams, tāpēc ķērusies klāt pati. Izdevās! Nu viņa cer, ka iedvesmos pētīt savu dzimtu kokus vai organizēt dzimtas saietus arī citus cilvēkus.

### Tikšanās mirkļi dod dzīves papildījuma sajūtu

GENOVEFA SLUCKA dzimusi Medņevas pagasta Raču ciemā, Helēnas un Staņislava Zarembu ģimenē, pie kuriem ciemos tagad viņa dodas uz Viļakas kapsētu. Četrdesmit gadus nodzi-

vojusi un darba mūžu aizvadījusi Valmieras pusē, Rencēnos, Genovefa tagad dzīvo pie meitas Ikšķiles novada Dobelniekos. "Ar cilvēkiem no Zarembu dzimtas plašākā lokā satiekos otro reizi. Paši tuvākie radi bijām sabraukuši jau pirms ilgāka laika posma, gadiem astoņpadsmit, pie brālēna Antona un Irēnas Zarembām Račos. Nu Egļavas mežniecības muzejā, Alda Pušpura "Mežābelēs", mūsu dzimtas salidojums notika plašākā lokā. Īsti neskaitīju, bet domāju, ka bijām aptuveni sešdesmit cilvēki," stāsta Genovefa. Viņa piebilst, ka daudz darba pie dzimtas koka izpētes pielikusi Evita Zaremba-Krīgere. "Arī mana jaunākā meita Zane Kalniņa uz vecākās meitas Līgas kāzām bija veikusi dzimtas izpēti un sagatavojusi lielu, skaistu un zarainu ozolu ar tur ierakstītiem vārdiem, uzvārdiem. Nu Evita rok dziļāk, līdz pat saknēm, par ko priecājos," saka Genovefa. Viņa ir gandarīta, ka dzimtas salidojumā satikusi brālēnus un māsiņas, iepazīsini viņu bērnus un bērnu bērnus: "Redzēju. Dzirdēju. Vēroju. Ir tik svarīgi dzimtas saknes un turpinājumu ļaut izziņāt jaunākajai paaudzei. Es tik daudz neiedziļinājos vēsturē un pagātnē, jo uzskatu, ka cilvēkiem vairāk jātiekas, esot dzīviem." Genovefa uz salidojumu bija atbraukusi kopā ar vēl trijiem cilvēkiem no savas ģimenes - meitu Līgu ar vīru Juri un viņu 17 gadus veco meitu Patrīciju. Izstaigājuši "Ūzulovas" mājas, kur dzīvojis onkulis, pakavējušies atmiņās. "Salidojumā Alda Pušpura mājās mums bija tāda kā brīvā programma - iepazīties, runājamies, gājām pastaigā, pētījām garos rulljus ar dzimtas cilvēkiem. Spēlēja Jāzeps Zaremba ar saviem mūziķiem, - tik skaisti, ka dvēseli vilka ārā, padejojām," saka Genovefa. Viņa atceras, kā agrāk cilvēki saprecējās, - viens nāca no viena ciema, otrs - no kaimiņu vai tālāka ciema. "Evitas pētījumā apzināti senču senči! Atklājās daudzas neizzinātas lietas. Es gan nepētīju tālāk par savu vecmāmiņu, ko nu vairs rakāties dziļākā pagātnē. Uzskatu, ka jādzīvo un jāpriecājas tagad - jābūda radu klātbūtne, jāuztur draudzīgas attiecības ar dzīvajiem, jāveido komunikācija, lai nenāktos satikties tikai bērēs. Ir tik svarīgi satikt radus, pabūt kopā. Tiesa, tas prasa laiku, gribēšanu un, neslēpšu, arī naudu. Tomēr tas ir jādara! Tikšanās mirkļi dod papildījumu dzīvei!" uzskata Genovefa Slucka.

### Ja ir vēlme un uzņēmība, visu var izdarīt!

KRISTĪNE LESNIECE dzimusi, augusi un dzīvo Rīgā, taču abi viņas vecāki nākuši no Viļakas puses. "Šajā pusē pie vecvecākiem pavadīti visi vasaras skolas brīvlaiki, te joprojām dzīvo radinieki, un, kad vien sanāk, cenšos uz šejieni atbraukt pacienoties. Par ikgadēju tradīciju augusta pirmajā svētdienā kļuvusi kapusvētku apmeklēšana Viļakas kapos," saka Kristīne. Viņa pastāsta, ka no draudzīgās Zarembu dzimtas nākusi mamma Ināra. "Zaremba ir mamma dzimtas uzvārds. Mamma ar vecākiem un brāļiem dzīvojusi Žiguros, bet, cik tālu mums ir zināms, - 19.gs. 30.gadi, Zarembu ģimenes saknes



**Spēlē savējiem.** Arī tautas muzikants Jāzeps Zaremba ir gandarīts, ka savu muzikālo sniegumu varēja parādīt savas dzimtas cilvēkiem.

meklējamas Susājos. Ideja par radu saietu virmoja gaisā jau gadiem. Katru reizi, satiekot kādu no radiniekiem, runājām, ka vajadzētu sarīkot kopīgu pasākumu. Iepriekšējā tikšanās reize bija nedaudz mazāk kā pirms 20 gadiem. Apmēram pirms gada mums ar Evitu nobrieda doma, ka šogad beidzot vajadzētu sarīkot saietu. Atbalstu izrādīja visi uzrunātie radinieki! Tikai dzīve izdarīja savas korekcijas. Covid-19 ieviesto ierobežojumu dēļ līdz pat pēdējam brīdim nevarējām saprast, vai saietu rīkot un vai vispār tas varēs notikt. Lēmumu par tā organizēšanu pieņēmām jūlija sākumā - mēnesi pirms pasākuma," stāsta Kristīne, sakot paldies Evitai par iniciatīvu un uzņēmību. "Vēl vairāk - visai Evitas ģimenei paldies par organizēšanu, jo visas rūpes gulās uz viņu pleciem. Pasākums izdevās lielisks! Evitas darbs pierāda, ka jābūt tikai vēlmei un uzņēmībai, tad visu var izdarīt," prieku pauž Kristīne.

Tā kā līdz pasākumam bija palicis vien mēnesis, viņas sapratušas, ka visu lielo Zarembu dzimtu savākt neizdosies. "Šajā reizē uzvaru likām uz manu vecvecvecāku Marijas un Gregora Zarembu pēcnācējiem. Vecvecmamma, ģimenē saukta arī par Marinu, vecvectēvs dažādos dokumentos saukts par Grigoru, Grigoriņu un Juri. Sanācām diezgan kuplā skaitā - nedaudz virs 60 cilvēkiem no Rīgas, Cēsīm, Cēsaines, Ikšķiles novada, protams, arī vietējie," pastāsta Kristīne. Viņa piebilst, ka visi dzīvojot draudzīgi, tāpēc radu apzināšana neradīja lielas problēmas.

Kristīne saka Evitai paldies par vietas izvēli - Egļavas mežniecības muzeju. "Par muzeju iepriekš biju dzirdējusi, bet apmeklēt to sanāca pirmo reizi. Biju iedomājusies, ka viss ir daudz mazākā mērogā. Ļoti patīkami pārsteidza Alda Pušpura plašā kolekcija. Tā kā muzejs atrodas netālu no "Vizbulītēm" - mājām Ūzulovā, kurās dēla Aloiza ģimenē pēdējās dienas pavadīja vecvecmamma, devāmies līdz tām nelielā pārgājienā," atceras Kristīne. Viņa saka, ka vakara nagla bijis Evitas zīmētais dzimtas koks. Viņa smeij, ka nemērījusi, bet domā, ka pieci vai seši metri bijuši gan! "Fantastisks darbs! Milzīgu paldies gribu pateikt maniem spēlētājiem un dziedošanai radiniekiem! Viņi šo vakaru padarīja īpaši lustīgu! Lieliska bija arī Evitas ideja par fotostūrīti. Tur tapa daudz skaistas bildes. Varu visiem tikai novēlēt tādus radiniekus, ar kuriem vienmēr prieks satikties un kopīgi pavadīt papildītu laiku!" vēl Kristīne Lesniece.

## Jaunākie žurnālu numuri



### Una

Viņa vada iestādi, kas naudas atmazgāšanas novēršanas jomā ir vadošā valstī. *Finanšu izlūkošanas dienesta vadītāja Ilze Znotiņa.*

Plastikas ķirurgs Ansis Ģīlis. *Viņš daudzām sievietēm devis cerību un iespēju nezaudēt sievišķību, veicot krūšu atjaunošanu audzēja izņemšanas operācijas laikā.*

Ciemos pie rotu mākslinieka Gunta Laudera un viņa mūzas, sievas un mākslinieces Ingūnas Lauderes.

Kārtošanas entuziaste Dana Gulbe, zīmola "Dana ar kasti" izveidotāja: "Sakārtojot fizisko pasauli, mēs varam sakārtot arī kaut ko savā galvā - sakārtot mērķus, ieceres, vēlmes un sapņus."

Kad viss ir slikti... *Sadzīvot vai izdzīvot?*

Kleitas tieši Tev! *Rotas un citi aksesuāri.*

Perimenopauze - hormonālie amerikāņu kalniņi.

Sejas joga - attālinām novecošanos.

Repatriācijas dienasgrāmata. *Atgriešanās Latvijā.*



### Ilustrētā Zinātne

Sastrēgums ceļā uz Marsu. *Patlaban ir īstais laiks lidojumiem uz Marsu, un vienlaikus ceļā dodas trīs misijas ar vairākiem aparātiem.*

Acis noder visiem dzīves gadījumiem. *Nekas nepaslīd garām dzīvnieku pasaules asākajiem skatieniem, kad jāmedī vai jāizvairās no plēsējiem.*

Patiesība par demenci. *Tuvākajās desmitgadēs demences slimnieku skaits pasaulē strauji pieaugs, un tas nozīmē milzīgus izdevumus.*

Naudas pasauli gaida pārmaiņas. *Drīz varēsīm pārskatīt naudu ar savu ķermeni vai ļaut, lai maksājumu veic ledusskapis.*

Nāves laboratorija. *Ģerbušies tērpos aizsardzībai pret spiedienu un trīs slāņu cimdos, biologi pēta vīrusus.*

Jauni urbji atklās dziļu noslēpumus. *Kaut arī tas uzstādīja jaunu pasaules rekordu, SG-3 jeb Kolas superdziļais urbums bija tikai daļēja veiksmē.*

Sašķīdriņāts gaiss glabās zaļo enerģiju. *Nesen Lielbritānijā uzbūvēja sašķīdriņāta gaisa krātuvī, kurā var uzglabāt zaļās enerģijas avotu saražotās enerģijas pārpalikumu.*

Kosmiskās sadursmes ir smago ķīmisko elementu kalves. *Ķīmiskie elementi rodas zvaigznēs, bet līdz šim nebija skaidrs, kā top paši smagākie dabā sastopamie ķīmiskie elementi.*

Bailes iedveš skeletam dzīvību. *Kaulos sintezējas hormons, kas briesmās izraisa ķermenī trauksmes stāvokli un piešķir muskuļiem un smadzenēm papildu sparu.*



### A12

Rakstnieks un mākslinieks Svens Kuzmins par cilvēka mainīgo dabu un dzīvi mākslas pasaulē.

Mūziķe Kristīne Kārkle-Kalniņa par savu bērību un radošo darbību.

Jaunākās grāmatas, mūzikas diski un izstādes Latgales muzejos.

Lāsma un Raimonds Vinduļi par savas mākslas telpas pārceļšanu no

Līvāniem uz Jēkabpili.

Par to, kas notiek Viļākā.

Klejojumi pa maziem ceļiem - Ivara Matisova skatījums uz gleznainajām un mākslinieku aizmirstajām muižām.



### Žurnāla pielikums

#### "CEĻŠ UZ RĒZEKNES NOVADU".

Pielikumā ceļvedis piepildītā ceļojumā pa vienu no ezeriem bagātajiem Latgales novadiem. Dodamies veloizbraucienos cauri īpašam maršrutam - tas ved pēc īstenām Latgales garšām pie īstiem

saimniekiem "STRAUTIŅOS", keramiķiem "CUKRASĀTĀ" un "SVEČTĪROS", uz mūzikas instrumentu darbcību un šmakovkas muzeju GAIGALAVĀ, uz mākslas pikniku LŪZNAVAS muižā, protams, arī uz Latgales jūru -RĀZNAS ezeru - makšķerēt copes gida Jāņa KUPRAS vadībā un uz šķēršļu trasi "RĀZNAS PRIEDES" aktīvās atpūtas cienītājiem.

## Prātnieks 8. kārtā

Atbildes uz konkursa jautājumiem gaidīsim līdz nākamā mēneša pirmajam datumam Balvu Centrālajā bibliotēkā, zvanot uz tālruni 64522111vai elektroniski uz e-pastu: evita@balvurcb.lv

### Vertikāli

1. Saldūdens zivs. Uzturas pie grunts, bieži, arī ziemojot, ierokas dūņās.

2. Trausls viengadīgs augs ar raupju, sukulentu un vītenojošu stublāju.

3. Angļu fiziķis un ķīmiķis, kura vārdā nosaukta 1871. gadā nodibinātā fizikas laboratorija Kembridžas universitātē.

5. Dailes teātra aktieris.

6. Parīzes galvenais simbols.

7. Alūksnē šovasar pieejams jauns, nebijis gaisa trošu nobrauciens...

8. Kas ir autors romānam "Koncerts vectēva pagalmā"?

9. Kas ir autors romānam "Cilkas ceļojums"?

11. Viens no septiņiem pasaules brīnumiem, vienīgais, kas saglabājies līdz mūsdienām.

14. Šī zieda nosaukums ir radies no latīņu vārda gladius, kas nozīmē 'zobens'.

17. Latīniskais nosaukums ir *Mentha × piperita*.

20. Sociālais medijs, kura darbības un popularitātes pamatā ir iespēja ar viedtālruni ne tikai veidot isus, košus, radošus video, bet arī dalīties ar tiem, apskatīt un komentēt citu lietotāju radīto saturu.

21. Rudens ziedi.

### Horizontāli

4. Drossinternets.lv sadarbībā ar Drošāka interneta vēstnešiem ir radījis aizraujošu tiešsaistes spēli ...

10. Latviešu tautas mūzikas instruments.

12. Ierīce, kas paredzēta fotoattēla iegūšanai.

13. Žurnāls paredzēts visiem, kuriem pieder dārzs vai dārziņš.

15. Tradicionāli to gatavo no bazilika.

16. Lāču dzimtas zīdītājs.

18. Žirafu dzimtas zīdītājs.

19. Kādā interneta adresē izglīto un informē sabiedrību par bērnu drošību internetā un nodrošina iespēju ziņot par atklātajiem pārkāpumiem internetā?

22. Samērā inerts metāls ar viszemāko kušanas temperatūru — normālos apstākļos tas ir šķidrums.

23. Latgales alu pēc sentevu receptes piedāvā I.K. ...

24. Katru gadu 23.augustā atzīmē draudzīgās akcijas ... gadadienu.

25. Centrālās nervu sistēmas process, kas nodrošina informācijas atcerēšanos, uzglabāšanu un reproducēšanu.

### 7. kārtas atbildes

**Vertikāli:** 1.Bonifacova. 3. "Ilustrētā Zinātne". 4.Statistika. 5. "Krauklis". 7.Makšķerēšana. 8. "Taureņu istaba". 9.Minotaur. 13.Čilipīne. 14.Rubenss. 15.Kapucīni. 18.Šnepers.

**Horizontāli:** 1.Bemols. 2.Mikseris. 5.Kafija. 6.Sausums. 10.Magnētiskā vētra. 11.Divi metri. 12.Liepāja. 15.Kolekcionārs. 16.Plankumi. 17.Antarktīda. 19.Trompete. 20.Laiva. 21.Pīpene. 22.Dators.

**Pareizas atbildes iesūtījuši:** A.Mičule, D.Zelča, O.Zelča, I.Homko, I.Svilāne, L.Mežale, Z.Pulča, J.Pošeika. **Balvu no apgāda Zvaigzne ABC saņem** ALVĪNE MIČULE no Tilžas. Pēc balvas griezties Balvu Centrālajā bibliotēkā, 2. stāvā, Informācijas pakalpojumu punktā.

## Foto konkurss



Katra mēneša labākās fotogrāfijas autors saņems balvu. Fotogrāfijas var iesūtīt pa pastu – Balvi, Teātra ielā 8, LV-4501, vai elektroniski – vaduguns@apollo.lv. Pie foto obligāti norādāms vārds, uzvārds (vēlams - tālrunis).



Svētki Viļākā. Iesūtīja Andris Zelčs.



Kādreiz agrā ritā. Iesūtīja Rūdolfs Kozlovs.

## Informē Izglītības un zinātnes ministrija

# Jaunais mācību gads tiek plānots klātienē

Izglītības process no 1.septembra tiek organizēts klātienē (**A modelis**), ja epidemioloģiskā situācija ir līdzīga kā tagad. Klātienē mācību procesā visos izglītības līmeņos ir jāievēro nepieciešamie drošības pasākumi - jānodrošina savlaicīga informēšana, jāievēro higiēna, personiskā veselības stāvokļa uzraudzība un distancēšanās.

Distancēšanās izglītības iestādē ir saistīta ar koplietošanas telpu piepildījumu un izglītojamo plūsmu koordinēšanu, pēc iespējas izslēdzot plūsmu pārklāšanos un drūzmēšanos. Tieši šis aspekts ir atstāts dibinātāja ziņā, jo katras skolas iespējas var atšķirties.

“Meklējot modeļus mācību procesam jaunajā mācību gadā, esam rosinājuši Veselības ministriju uztvert klasi (profesionālajā un augstākajā izglītībā - grupu) kā noslēgtu personu grupu, līdzīgi kā šobrīd uztver darbavietu pieaugušajiem vai kā tiek organizēts darbs pirmsskolas mācību iestādē. Savukārt pati izglītības iestāde lemj, kā mazināt klašu vai grupu pārklāšanos, īpaši koplietošanas telpās. Variānti var būt dažādi: nosakot atšķirīgu mācību stundu laiku; ja ir iespēja un nepieciešamība, izmantot papildus telpas; variēt vecākajās klasēs klātienē ar attālināto mācību procesu vai arī organizēt darbu maiņās,” sacīja izglītības un zinātnes ministre Ilga Šuplinska.

Savukārt Valsts izglītības satura centra vadītājs Guntars Catlaks norāda, ka, īstenojot A modeli, ieteicams dot iespēju vecāko klašu skolēniem izmantot līdz 20% no kopējā mācību laika patstāvīgam darbam klātienē vai attālināti, lai nostiprinātu pašvadītu mācību prasmes. To nosaka gan attālināto mācību pozitīvā pieredze, gan jaunā kompetenču pieejā veidotā satura ieviešanas uzsākšana.

Izglītības un zinātnes ministrija (IZM) sadarbībā ar VM un Slimību profilakses un kontroles centru (SPKC) ir izstrādājusi grozījumus Ministru kabineta noteikumos Nr.360 “Epidemioloģiskās drošības pasākumi Covid-19 infekcijas

izplatības ierobežošanai”. **Noteikumos īpaši izcelti trīs aspekti:**

☐ klase vai grupa pielīdzināma slēgtai kopai, kas ļauj mācību procesu atsākt klātienē, tai pašā laikā ir paredzēts, kas notiek, ja distancēšanos (klašu vai grupu plūsmu pārklāšanās) ir ievērot grūti vai ja pasliktinās epidemioloģiskā situācija lokāli vai valstī;

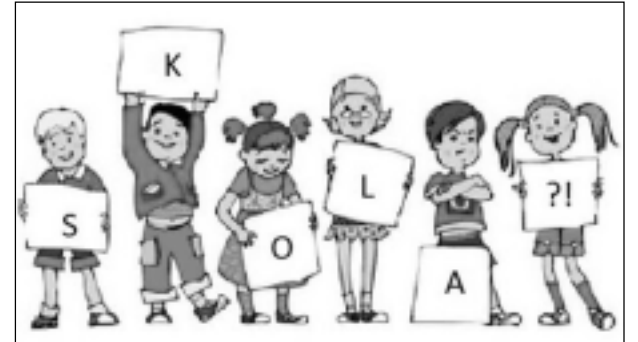
☐ tiek rosināts veikt izmaksu pieauguma vai samazinājuma (pret laika periodu no 2019.gada 1.augusta līdz 31.decembrim) uzskaiti, ko dibinātājs vai iestāde veikusi no saviem finanšu līdzekļiem;

☐ noteikta kārtība starptautisko sporta pasākumu norisei. Vienlaikus ir izstrādāti **ieteikumi mācību procesa organizēšanai vispārējās un profesionālās izglītības iestādēs**, kas paredz B un C mācību procesa modeļus, kas atšķiras no epidemioloģiskās situācijas un spējas nodrošināt drošības pamatprasības. Prakses un darba vidē balstītas mācības uzņēmumos var notikt klātienē, daļēji klātienē vai attālināti, izvērtējot riskus.

Ja izglītības iestāde nevar nodrošināt distancēšanos, ar to saprotot pārāk blīvu koplietošanas telpu piepildījumu, klašu vai grupu pārklāšanos starpbrīžos, pasākumos, skolai ir jāplāno **B modelis**. Tas paredz, ka 1.-6.klase mācās klātienē, bet 7.-12.klasei mācības var tikt organizētas klātienē (40-60%) un attālināti. Savukārt profesionālās izglītības iestādēm 60-80% izglītības iestādes telpās, 20-40% attālināti. Augstskolās šī proporcija ir atkarīga no studiju programmas specifikas.

Savukārt **C modelis** - mācības 1.-12.klasei organizējot tikai attālināti - tiek piemērots tad, ja skolā ir konstatēta inficēšanās vai saslimstība ar Covid-19 vai valstī noteikti pretepidēmijas pasākumi.

“Ja centrs konstatēs saslimšanas gadījumu ar Covid-19, kas būs saistīts ar konkrētu izglītības iestādi, centrs veiks



epidemioloģisko izmeklēšanu, tai skaitā nosakot personu loku, kas bijušas ciešā kontaktā ar saslimušo. Vadoties no epidemioloģiskās izmeklēšanas datiem par Covid-19 izplatības riskiem konkrētajā izglītības iestādē un kontaktpersonu loku, tiks noteikti konkrēti pretepidēmijas pasākumi, tai skaitā, ja nepieciešams, tiks rekomendēti ieviest karantīnas pasākumus izglītības iestādē un uzsākt mācības attālināti,” sacīja SPKC Infekcijas slimību un profilakses departamenta direktors Jurijs Perevoščikovs.

Organizējot 1.septembri - Zinību dienu, izglītības iestādes ir aicinātas ievērot vispārējās prasības attiecībā uz pulcēšanās nosacījumiem saskaņā ar MK noteikumiem Nr.360.

Pirmsskolas izglītības iestādēm un bērnu uzraudzības pakalpojumu sniegšanas vietām noteikumu projekts papildus jaunus nosacījumus neizvirza - tās darbojas jau ierastajā kārtībā, ievērojot vispārējus piesardzības pasākumus.

Atsevišķi izstrādāti ieteikumi Covid-19 drošības pasākumiem un darba organizācijai arī pirmsskolas izglītības iestādēm, augstskolām un sporta pasākumiem. Tie tiks izstrādāti izglītības iestādēm, sporta federācijām, kā arī būs pieejami IZM tīmekļvietnē.

*Izglītības un zinātnes ministrijas Komunikācijas nodaļa*

## Informē Slimību profilakses un kontroles centrs

# Ieteikumi Aglonas svētku dalībniekiem

**Slimību profilakses un kontroles centra (SPKC) speciālisti atgādina, kas jāievēro, dodoties uz svētkiem Aglonā, lai pasargātu sevi un citus no infekcijas slimībām un citām veselības problēmām.**

**Covid - 19 epidemioloģiskās drošības pasākumi.** Svētku laikā esi atbildīgs un ievēro valstī noteiktos piesardzības pasākumus - ieturi 2 metru distanci no pārējiem dalībniekiem. Ja redzi, ka cilvēki drūzmējas, nepievienojies viņiem un turies atstatus. Bieži un rūpīgi mazgā rokas ar ziepēm un ūdeni. Ja nav iespējas to izdarīt, sagatavo līdzņemšanai roku dezinfekcijas līdzekli. Izvairies no pieskaršanās sejai ar netīrām rokām. Svarīgi ir rūpīgi izvērtēt savu veselības stāvokli, pirms dodies uz pasākumu, un, ja tev ir elpceļu infekcijas slimības pazīmes, piemēram, klepus, sāp kakls vai ir paaugstināta temperatūra, paliec mājās! Ja sāk justies slikti pasākuma laikā, dodies mājās un sazinies ar ārstu!

**“Apturi Covid” lietotne.** Pirms dodies uz publisku pasākumu, lejupielādē savā viedtālrunī lietotni “Apturi Covid”. Tā tu palīdzēsi epidemiologiem ierobežot vīrusa izplatību un pats vienmēr būsi informēts par iespējamo saskari ar saslimušo!

**Atbilstošs apģērbs.** Piemērots apģērbs spēs pasargāt tevi no ērcēm, odiem un saules apdeguma. Lai izvairītos no kukaiņu kodumiem, savlaikus jāpadomā par kukaiņu atbaidīšanas līdzekļiem jeb repelentiem. Ilgstoši neuzturies tiešos saules staros. Tveicē no pārkaršanas un karstuma dūriena pasargās galvassega, kā arī regulāra padzeršanās pirms vēl parādās slāpes.

**Kvalitatīva pārtika.** Ja līdzī ņem savu pārtiku, ieklausies SPKC speciālistos - somā liec tikai tādus pārtikas produktus, kurus nav nepieciešams uzglabāt aukstumā, piemēram, ledusskapī. Uzturā nedrīkst lietot pārtikas produktus, kam beidzies derīguma termiņš vai manāmas bojāšanās pazīmes. Dārzenus un augļus paņem līdzī jau nomazgātus. Sevīši svarīgi ir sagādāt drošu dzeramo ūdeni. Nedrīkst dzert ūdeni no dabas ūdenskrātuvēm vai pamestām akām, jo ūdens var būt piesārņots ar dažādu slimību izraisītājiem.

Gadījumā, ja līdzī ņemtajam ēdienam ir neraksturīga garša, smarža, izskats, nekādā gadījumā nelieto to uzturā! Neiegādājies produktus, kas ātri bojājas, vietās, kur tos neglabā ledusskapjos vai aukstuma vitrinās.

**Nelieto pārtiku un dzērienus no kopīgiem traukiem!**

**Zarnu infekcijas slimības.** Parasti cilvēki inficējas, lietojot uzturā infekcijas slimību izraisītājus saturošo pārtiku, dzeramo ūdeni, kontaktējoties ar slimnieku vai piesārņotajiem vides priekšmetiem. Saslimšana ar zarnu infekcijām izpaužas kā slikta dūša, caureja, vemšana, sāpes vēderā, galvassāpes un ķermeņa temperatūras paaugstināšanās. Gadījumā, ja parādās zarnu trakta infekcijas saslimšanas pazīmes (slikta dūša, sāpes vēderā, vemšana, caureja un paaugstināta ķermeņa temperatūra), nekavējoties meklē mediķa palīdzību. Runājot ar ārstu, atklāj viņam savas aizdomas par to, kādēļ saslimi - sniegtā informācija var palīdzēt pasargāt no saslimšanas citus līdzcilvēkus!

**Atceries!** Svētkos bazilikas teritorijā dežurēs mediķi. Palīdzība tiks sniegta pirmās palīdzības punktos, dzeltenas krāsas mediķu teltī un Neatliekamās medicīniskās palīdzības brigāžu mašīnās.

Svētkos par savu veselību īpaši jādomā tiem, kuri slimo ar kādu hronisku saslimšanu (piemēram, sirds un asinsvadu saslimšanas) un jāievēro veselības stāvoklim atbilstošs režīms, kā arī jāņem līdzī sev nepieciešamie medikamenti. Ja saslimšanai raksturīgi sāpīgas traucējumi, kabalā jānēsā zīmīte, kurā norādīts vārds, uzvārds, saslimšana (piem., slimību ar cukura diabētu), kā arī piederīgā tālruna numurs. Kritiskā situācijā šī informācija mediķiem atvieglo palīdzības sniegšanu.

**Atgādinām!** Personas, kam apstiprināta Covid-19 infekcija un noteikta izolācija, Covid-19 kontaktpersonas, kam ir pienākums ievērot mājas karantīnu, un personas, kurām ārvalstu ceļojuma dēļ ir jāievēro pašizolācija, nedrīkst apmeklēt Vissvētākās Jaunavas Marijas debesis uzņemšanas svētku pasākumus.

## Pasākums

# “Satiec dziesmu Krišjānos” izskanējis

**Dziedāt sev, dziedāt klausītājiem, dziedāt svētkos, dziedāt, kad ir skumji, dziedāt savam un citu priekam. Tik vienkārši un viedi vārdi. Noticēt sev un uzdrikslēties savas izjūtas, savas domas ar dziesmām aiznest citiem. Dziesma ir kā stāsts, kā pašu sirds mūzika, jo tā jau ir par mums pašiem, par mūsu sapņiem un cerībām.**



**Arnita Mazure. Viņas izpildītā dziesma “Aiz horizonta” uzvarēja ska-tītāju balsojumā.**

Saules pielietā svētdienas pēcpusdienā, pašā Annas dienā, Krišjānos tika sagaidīti dziedātgrībētāji no tuvākas un tālākas apkāmes, un to tiešām bija daudz! Ar skanīgu dziesmu “Aiz horizonta” pasākumu ieskandināja Arnita Mazure no Rēzeknes novada Strūžānu pagasta, šī dziesmiņa kļuva arī par skatītāju balsojuma favoriti. Pasākuma apmeklētājus priecēja Bērzpils pagasta pārstāvji, Gints Čivčs, kurš dziedāja gan viens, gan kopā ar mammu Līgu Čivču, arī Līgas dziesma “Es būšu tev klāt” aizkustināja skatītāju sirdis. Tilžas pagastu pārstāvēja Māra Tihomirova ar emocionālu dziesmu “Ābols”, bet atraktīvās Paula un Maija Saliņas neatstāja vienaldzīgus klausītājus. No Lazdulejas pārliecinošu priekšnesumu atveda smaidošās māsas jeb Lazdulejas trio. Pirmoreiz mūsu pagastā ciemojās Rēzeknes novada Strūžānu pagasta sieviešu vokālais ansamblis “Sidrabasa”. Ansambļa vadītāja Lāsma Inkina bija patīkami pārsteigta par atraktīvajiem skatītājiem un plašo dalībnieku skaitu. Esmu patiesi gandarīta, ka mūsu mazajā pagastā ir tik daudz skanīgu dziesmu izpildītāju kā Sintija Velme, Ingūna Žogota, Inese Zelča, Aina Korkla, Sanita Korkla un, protams, Krišjāņu sieviešu vokālais ansamblis “Elija”. Kamēr notika skatītāju balsojums, vēl dalībniekiem bija iespēja sevi parādīt pie brīvā mikroфона, izdejojot un izdziedāt līdzpaņemtās dejas un dziesmas. Kad svētkos dziedam no sirds, klausītāji saņem lielu devu prieka un sirsnības, ar dziesmu var aizkustināt visu apkārtni sirdis. Un piekritīsiet, ka dziesma - tā ir sirsnības aka, kurā pasmeļoties, kļūsti stiprāks uz ilgu laiku. Ļoti ceru, ka pasākumā dziedātās dziesmas mums sasildīja sirdis, lai ar prieku varam doties savos ikdienas darbos līdz nākamajiem pasākumiem.

*I.KALNIŅA, Krišjāņu pagasta kultūras darba organizatore*



## Apsveikums

Tev novēlam brīnišķīgus saullēktus  
Un saulrietus, Dieva dotos,  
Dienas, ar darbiem auklētās,  
Un nakts sudrabortās.



Mīļi sveicam **Zinu Laminsku** skaistajā jubilejā!  
Lai stipra veselība, izturība katrai dienai.  
Māra, Līvija, Anna, Mārīte ar ģimenēm

## Iepazīšanās

Vēlos iepazīties ar brīvu, slaidu sievieti nopietnos nolūkos. Vidējais vecums 50 gadi. Sākumā sazināsimies ar SMS. Tālr. 28993683.

### Pārdod

Skaldīta malka ar piegādi,  
4,5 m<sup>3</sup> - EUR 155.  
Tālr. 29418841.

Skaldīta malka. Cena  
23 EUR/berkubā. Piegādes apjoms  
- 7 berkubi. Ir sausā.  
Tālr. 25543700.

Pārdod 3m malku, ar piegādi.  
Minimālais apjoms 20 m<sup>3</sup>.  
Tālr. 20514042.

Pārdod māju Steķentavā.  
Tālr. 22460507.

Pārdod trušus.  
Tālr. 28152808.

Pārdod VW Golf 3, 1997.g., 1.4,  
benzīns, manuālā ātrumkārbā, TA  
līdz 10.08.2021. Labas riepas,  
normālā tehniskā kārtībā, EUR 690.  
Tālr. 20287611, 26525728.

### Dažādi

Vēlas irēt dzīvokli Balvos, rajonā vai  
māju ar izpirkuma tiesībām.  
Tālr. 22178281.

Zāles smalcināšana.  
Tālr. 29332209.

Piegādā smilti, granti, melnzemi.  
Tālr. 29433126.

Smalcina un pļauj ganības, pļavas.  
Tālr. 29165808.

Sertificēts MEŽA TAKSATORS -  
STIGOŠANA, DASTOŠANA.  
Zvanīt 28358514.

Taupi uz siltumu, netaupi uz logiem!  
Logi un durvis uz nomaksu!  
Tālr. 22066770.

Pievedam smilti, granti, šķembas,  
melnzemi. Tālr. 25685918.

Bērzs pils ielā, pretī "San-TeX",  
atrstas atslēgas. Interesēties  
redakcijā.

## Pērk

Z.s "Strautiņi"  
iepērk **mājlopus.**  
Samaksa tūlītēja. Labas cenas.  
Tālr. 29411033.

**IEPĒRK  
MAJLOPUS**  
-AUGSTAS CENAS  
-SAMAKSA TŪLĪTĒJA  
-ELEKTRONISKIE SVARI  
tel. 27777733  
www.galasparrade.lv

SIA "RENEM"  
iepērk  
**jaunlopus,  
aitas, liellopus.**

**Elektroniskie svāri.**  
Samaksa skaidrā naudā vai ar pārskaitījumu.  
Tālr. 29996309, 26447663,  
29485520, 26373728 vai uz  
e-pastu:  
re-nem@inbox.lv  
Zvaniet - cenas mainās katru nedēļu.

SIA "Lat Mežs" pērk visa veida  
īpašumus. Ātra izskatīšana un  
korekta samaksa. Tālr. 26666353,  
29428917.

SIA "Senlejas" iepērk liellopus, teļus.  
BIO liellopiem augstas cenas!  
Samaksa tūlītēja. Tālr. 62003939.

"Craftwood" PĒRK MEŽA  
ĪPAŠUMUS visā Latvijā, cena no  
1000-10000 EUR/ha. Samaksa  
darījuma dienā. Tālr. 26360308.

## Līdzjūtības

Es redzēju karstu vasaru un ciņus  
pavasārī,  
Man pietrūka spēka rudenim.  
Es aizeju, mani mīļie, par mani  
neraudiet,

Cik nolikts - noiets.  
Skumju brīdī mūsu patiesa  
līdzjūtība **Guntim Zelčam**  
ar ģimeni, pavadot māmiņu,  
vecmāmiņu **BIRUTU** mūžības ceļā.  
Guntars ar ģimeni

Es pametu rūpes, lai aizietu tālē,  
Lai ziedētu puķēs un zaļotu zālē.  
(V.Kokle-Līvija)

Pašā vasaras pilnbriedā mūžības  
vārti atvērušies kādreizējai  
Lazdukalna kultūras dzīves rosīgai  
vadītājai un Benislavas etnogrāfiskā  
ansambļa dziedātājai  
**BIRUTAI LAZDIŅAI.** Lai miers  
viņas dvēselītei un patiesa līdzjūtība  
**tuviniekiem.**

Benislavas etnogrāfiskā ansambļa  
dalībnieki, vadītājas, kā arī Valentīna  
Metene, Anita Seikstule, Lucija Masa

Pie tevis iešu, tēt, ar ziediem  
baltiem,

Kad vasara tos bagātīgi sniegs,  
Ar egļu zariem sniegotiem un

saltiem,  
Kad ziema smaržojošās puķes

liegs.  
(A.Vējāns)

Kad pa vasaras ziedu taku mūžībā  
jāpavada **TĒVS, VECTĒVS,  
SIEVASTĒVS,** sūtām klusu un  
patiesu līdzjūtību **kolēģei Jeļenai  
Laicānei un viņas ģimenei.**  
Viļakas Mūzikas un mākslas skolas  
kollektīvs

Kad vakaram tavam neaust vairs  
rīts,  
Kad mūžības gājiens tev iezvanīts,  
Tad dvēsele brīva mūžībā iet,  
Kur saule nekad vairs nenoriet.

(B.Senkēviča)  
Mūsu klusa un patiesa līdzjūtība  
**prāvestam Mārītam Klušam,  
TĒVU** mūžības ceļā pavadot.  
Balvu Profesionālās un  
vispārīgglītojošās vidusskolas  
kollektīvs

Cik grūti ticēt, ka nekad vairs dzīvē  
Mums neiznāks ar tevi parunāt,  
Un tavu smaidu - vienkāršu un siltu  
Mums vajadzēs tik sirdis saglabāt.

(G.Selga)  
Sāpju un šķiršanās brīdī patiesa  
līdzjūtība **tuviniekiem,** māmiņu,  
vecmāmiņu **ELZU DAMBI** mūžības  
ceļā pavadot.  
Bijusi kaimiņiene Milda Āboliņa

## Pateicība



Vissirsnīgākie pateicības vārdi  
Balvu Romas katoļu draudzes  
locekļiem, draudzes komitejai,  
Dzintrai Sprudzānei un "Senda Dz"  
kollektīvam, Viļakas dekanāta  
priesteriem, novada pašvaldībai,  
draugiem, paziņām un visiem, kuri  
bija ar mums, pavadot pēdējā gaitā  
mūsu tēti **Juri Klušu.**  
PATIESĀ CIENĀ, PR. MĀRTIŅŠ

# Laikraksts visai ģimenei (iznāk 2 reizes nedēļā)

Laikrakstu "Vaduguni"

izdevīgāk **abonēt** nekā pirkt!



Pārlicinies, vai abonēji  Vaduguni

septembrim un turpmākajiem  
mēnešiem?!



Indekss  
3004

IZNĀK OTRDIENĀS, PIEKTDIENĀS  
**IZDEVĒJS**  
SIA "BALVU VADUGUNS"  
Nodokļu maksātāju apliecības Nr.  
LV43203002982

REDAKCIJAS ADRESE  
TEĀTRA IELĀ 8  
BALVOS, LV-4501  
NORĒĶINU KONTS  
A.S. SEB BANKA  
Nr. LV21UNLA0024000467345,  
kods UNLALV2X

Publicētā materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli.  
Par faktu, skaitļu pareizību, kā arī par sludinājumu tekstiem  
atbild to autors.

REKLĀMA,  
SLUDINĀJUMI

D.Dimitrijeva  
T. 64507018  
26161959

REDAKTORS E.GABRANOVŠ - T. 29360850  
ŽURNĀLISTI: S.KARAVOIČIKA; Z.LOGINA,  
I.ZINKOVSKA, M.SPRUDZĀNE, I.TUŠINSKA,  
A.LOČMELIS - T. 26555382  
KOREKTORE S.GUGĀNE  
GRĀMATVEDE S.BĒRZIŅA - T. 25908200  
ŠOFERIS A.KIRSANOVŠ - T. 27870730  
Tālrunis-autoatbildētājs - 64520961

e-pasts: vaduguns@apollo.lv  
mājaslapa: vaduguns.lv

Datorsalikums-  
SIA "Balvu Vaduguns",  
D.VILČUKS  
Iespēsts ŠIA "Latgales  
Druka", Rēzeknē,  
Baznīcas 28  
TIRĀŽA - 3001