



Māksla? Kā jebkura cita valoda...



Selfijs piemiņai. Mākslinieks Māris Čakča (foto – vidū) personalizstādes "Pieķeršanās" atklāšanā atzina, ka 80% no Balvos aplūkojamajiem darbiem izstādē ir pirmo reizi. Taujāts, vai viegla dzīve māksliniekam, M.Čakča neslēpa, ka viegli neklātos, ja būtu jānopelna tikai ar mākslas darbiem.

Interesanti, ka Viļakas katoļu draudzes prāvests Guntars Skutels ciemiņam dāvāja krūzīti ar uzrakstu "Viļaka ir mazpilsēta Ziemeļlatgalē, kur gaviļē sirds un uzdzied dvēsele". "Viļakai jāpabalās ar Balviem," viņš jokoja.

Edgars Gabranovs

Līdz 3.jūnijam Balvu Novada muzejā ikvienam interesentam ir iespēja aplūkot Daugavpils Marka Rotko mākslas centra un galerijas "Sivia" vadītāja Māra Čakčas personalizstādi "Pieķeršanās". Jāsecina, ka "Mākslas dienu 2023" aktivitātes ir un vēl būs piesātinātas un bagātas ar dažādiem pārsteigumiem, tostarp ar Atvērto durvju dienu 12.maijā no plkst. 15.00 līdz 18.00, kuru balveniešiem un novada viesiem dāvās Balvu Mākslas skolas kolektīvs.

Māris Čakča, lūgts atklāt, kā paskaidrotu piecgadīgām Jānītīm, kas ir Mākslas dienas, atgādināja, ka Mākslas dienas ir nelatviskā vidē tapis pasākums: "Tomēr jau ar kultūras noslāņojumu vairāk nekā piecdesmit gadus aktivitātes Latvijā koncentrē vienkopus tās kultūras institūcijas, kas savā ikdienas darbā neveic vizuālās mākslas procesu virzību un nodošanu sabiedrībai. Koncentrētā veidā institūcijas nāk talkā, lai uzburtu viena vai divu mēnešu garumā plašu vizuālās mākslas parādi." Taujāts, vai, māksliniekaprāt, Jānītis no teiktā kaut ko saprata, M.Čakča atsmaidot piebilda, ka Mākslas dienas ir forma, kas pieejama ikkatram: "Apmeklētājiem ir iespēja šos mākslas procesus ieraudzīt. Tā ne vienmēr ir elitārā māksla. Tā var būt, piemēram, performance, ielu kustība vai hepeningi, kas ir islaicīgs, mazs pasākums vienā vai otrā vietā, lai piesaistītu uzmanību mākslinieka profesijai kā tādai."

Atbildot uz jautājumu, vai, piemēram, mašīnas vai koka uzzīmēšana vērtējama kā māksla, mākslinieks viennozīmīgi uzsvēra, ka 'jā': "Jebkurš radošais process, kas izlolots un kuram ir noteikta vizuālā forma, turklāt nodots skatītājiem, ir māksla." Spriežot par saviem pirmajiem mākslas darbiem, M.Čakča pieļāva, ka tie varētu būt kaut švīkalējumi bērniņā: "Vizuālā māksla ir tāda pati kā jebkura cita valoda, kuru mēs saprotam vai nesaprotam. Protams, šai mākslai uzreiz nav vieta muzejā vai izstāžu zālē. Tā ir māksla attīstībai un ceļam, kas varbūt ir pamudinājums arī tālākai profesijas izvēlei. Vai mēs mākslu saprotam un izprotam? Tas atkarīgs no sagatavotības un gatavības uzņemt tāpat kā valodu. Ja mēs gribam apgūt kādu no svešvalodām, tad mērķtiecīgi ejam šo ceļu: vai nu tas ir dialogs, vai tā ir lasīšana, vai vēl kaut kas cits. Līdzīgi ir ar mākslu: ja kaut kas šķiet nesaprotams, tad jāsāk analizēt, tāpat kā jebkuru valodu mācoties. Kādas ir šīs formas un nianšes, kuras jāpilnveido vizuālās mākslas valodā, lai saprastu un pieņemtu. Bet arī nesaprašana ir saprašana. Es nesēzu pie televizora, jo man gribas būt visur. Man nav centralizētās kultūras domāšanas smadzenes, lai tiektos uz elitāro vidi, uz metrapoļu muzejiem un tamlīdzīgi. Uzskatu, ka jābūt līdzsvarotai kultūrtelpai reģionos, tostarp Balvi ir Ziemeļlatgales pērle, kur man ir interesanti būt klāt. Tas ir aizsācies laikā, kad es vēl strādāju universitātē, braucot un vadot šeit nodarbības. Brīnišķīgs turpinājums ir Valda Buša piemiņai organizētie starptautiskie mākslas plenēri, kas kā kultūras forma bagātina apkārtējo vidi, kurā man ir tas gods būt vienam no kuratoriem."

* Turpinājums 14.lpp.

Īsziņas



Uzbrūk ar beisbola nūju un šauj

14.aprīlī Balvu Profesionālās un vispārīgizglītojošās vidusskolas apkārtnē un pie skolas internāta notika ārkārtējs incidents, kāds līdz šim mūsupusē, šķiet, nav pieredzēts. Konfliktsituācijā, kurā bez citām personām bija iesaistīti arī šīs pašas skolas skolēni, tika izmantota beisbola nūja un ierocis, raidot no tā šāvienus cilvēku virzienā. Valsts policijas Latgales reģiona pārvaldes Ziemeļlatgales iecirkņa oficiālā laikrakstam "Vadugums" sniegtā informācija vēsta, ka minētajā datumā iecirknis saņēma informāciju, ka Balvos kādai personai nodarīti miesas bojājumi un personu virzienā raidīti šāvieni. Iegūstot lietiskos pierādījumus, secināms, ka šāvieni, visdrīzāk, izdarīti no gāzes pistoles. Iespējamā vainīgā persona ir identificēta un par notikušo uzsākts kriminālprocess pēc Krimināllikuma

231.panta (huligānisms). Šobrīd policija skaidro notikušā apstākļus. Pēc incidenta Balvu Profesionālajā un vispārīgizglītojošajā vidusskolā tika sasaukta ārkārtas vecāku sapulce, kurā piedalījās arī Balvu novada domes vadība, Valsts policijas, Bāriņtiesas un Izglītības pārvaldes pārstāvji. Plašāk par notikušo lasiet laikraksta "Vadugums" nākamajā numurā!

Finiša taisnē

Vakar Balvu novada domes Finanšu komitejas sēdē deputāti nolēma nākamnedēļ uz domes sēdi virzīt lēmumprojektu par Balvu Kultūras un atpūtas centra direktora iecelšanu. Direktora amatam virzīs Ditas Niperes kandidatūru.

Nākamajā
Vadugumā

● Sakopj Balvus un novadu
Lielā talka

● Atklāj sezonu un uzņem
ciemiņus

Tūrisma biznesa sarunas



Nedēļas jautājums

Vai piedalīsieties pavasara Lielajā talkā?

Ingrīda Zinkovska



RUTA BUKŠA no Kubuliem, Stacijas pamatskolas direktore: – Noteikti. Jau otrdien uzlikām talkas darbu grafiku, lai klašu audzinātāji apsvērtu, kad, ko darīt, lai mācības apvienotu ar Lielo talku. Tradicionāli mūsu skolas skolēni sakopj bijušo dzelzceļa teritoriju līdz pagasta centram, jo daži arī paši to izmanto. Teritorija ir diezgan piegrūzota. Tāpat skolēni sakopj aptuveni kilometru garu ceļmalu uz Viksnas pusi, Bankas ceļa malas,

kas ir piegrūzotas, sākot ar veciem magnetofoniem un beidzot ar pudelēm. Puse skolas vāks sadzīves atkritumus, bet otra puse kops skolas apkārtni, kas mums arī ir palieļa.



KRISTĪNE no Gulbenes: – Dzīvoju Gulbenē, privātmājā, bet mana darbavieta ir Rīgā, jo strādāju attālināti. Darbavietā kolēģi Lielajā talkā notikti piedalīsies teritorijas uzkopšanā un labiekārtošanā. Pati strādāju pie savas mājas apkārtnes uzkopšanas, jo pa ziemu tās teritorija tiek diezgan piegrūzota arī no citu pilsētas iedzīvotāju vai iebraucēju puses.



SVETLANA no Žiguriem: – Pagaidām algotu darbu nestrādāju, tādēļ ar kādu no kolektīviem kopā netalkošu, bet talkā sakopsim gan savu īpašumu, gan palīdzēsim sakopt skolas un bērnudārza teritoriju, kā arī ap teritoriju esošo apkārtni, jo mums ir saistība ar abām šīm iestādēm. Talkojam draudzīgi ar šo iestāžu kolektīviem – gan bērniem, gan pieaugušajiem. To mēs darām katru gadu gan pavasaros, gan rudenos. Un pēc

talkas rīkojam pikniku. Sanāk mazi svētki visiem.



SVETLANA no Balviem: – Dzīvoju daudzdzīvokļu mājā, kuras apkārtnē ir samērā piegrūzota, sporta inventārs – salauzts, futbola tīkls – saplēsts. Mūsu mājā ir daudz kaķu, tādēļ māc šaubas par smilšu kastēs tīrību, kas iekārtota, lai bērni varētu spēlēties. Mājā ir uzlikts uzraksts, lai iedzīvotāji satīra pagrabus, bet aicinājuma piedalīties mājas apkārtnes sakopšanā nav. Agrāk mūs, iedzīvotājus, aicināja talkā sakopt

mājas apkārtni. Ja aicinātu, ietu arī tagad, jo paši vien te dzīvojam.



RITVARS PUŽULIS no Gulbenes: – Šogad kolektīvs, kas esam celtnieki, kopā piedalīties pavasara talkā neesam plānojuši. Talkosim, strādājot katrs pie savām mājām. Arī tas ir ieguldījums kopīgās vides sakopšanā un uzlabošanā. Pērn kopīgi talkojām uzņēmuma teritorijā, savās noliktavās, bet šogad nesanāca, tāpēc strādāsim katrs atsevišķi, kur kuram būs nepieciešams.

MANA NEDĒĻA

Pirmdiena sākās ar ciemošanos Balvu novada skolās, lai apraudzītu, kā notiek dziesmu repertuāra apguve radošās jaunatnes festivālam. Otrdien piedalījos vokālajā meistarklasē. Pirms Dziesmu svētku skates notiek pēdējie mēģinājumi jauktajam korim "Mirkli", tāpēc vakarpusē gūt pozitīvas emocijas devos uz kora mēģinājumu. Trešdienas rīts atkal dziesmots – ar Tilžas pamatskolas kori gatavojamies piedalīties novada skolu kora skatē. Vēl kopā ar mūzikas skolas vokālā ansambļa dziedātājiem bija jāiedzied un jānofilmē video ieraksti dziesmām, ko ansamblis izpildīs Rīgā, Dziesmu svētku koncertuzvedumā "Es gribu sev ko pastāstīt". Uzvedumā piedalīsies deviņi labākie Latvijas bērnu ansambļi. Vakarā – atkal "Mirkļa" mēģinājums. Mūzikas skolā intensīvi strādāju ar solistiem, ansambli un kori. Ceturtdien kora klases audzēkņiem notika noklausīšanās jauno vokālistu konkursam un skolas beigšanas programmas solo dziedāšanā izpildīšana. Vakarā kora klases kora dziedātājiem vēl sniedzu pēdējos padomus un strādāju pie dziesmu izpildījuma niansēm. Piektdien ar kora klases kori un Tilžas pamatskolas bērnu koriem piedalīšos Balvu novada skolu kora skatē. Sestdien ar jaukto kori "Mirkli" koncertēšu Rugājās. Svētdien došos uz Tilžas Svētā Jāzepa Romas katoļu baznīcu, lai spēlētu, dziedātu un pateiktos Dievam par dienām, kas ir tik interesantas un dažādu svētību pārpilnas.



LINDA VĪTOLA, Balvu Mūzikas skolas skolotāja

No vēstulēm

Kā pasargāt sevi no romantiskās krāpšanas shēmām

Iepazīšanās internetā mūsdienās ir kļuvusi par ikdienu. Jau sen vairs nebrīnāmies, kad draugu lokā uzrodas arvien vairāk pāru, kuri viens otru ir atraduši internetā, piemēram, *Tinder*, *Facebook* vai *Instagram* sarakstē. Diemžēl ne visiem otras pusītes meklējumi beidzas laimīgi, – netrūkst gadījumu, kad cerētās attiecības noslēdzas ar milzīgu vilšanos un iztukšotu bankas kontu. Pēdējā laikā pasaulē izplatās romantiskās krāpšanas shēma, kas tiek dēvēta par cūkas kaušanu (tulkojumā no angļu val. – *pigbutchering*). To nereti izmanto kriptovalūtas krāpnieki, kuri, meklējot upurus, labprāt izmanto iepazīšanās lietotnes un sociālo mediju platformas. Atšķirībā no citiem krāpšanas veidiem, upura uzticība tiek iekarota pakāpeniski, nereti vairāku mēnešu vai pat gadu laikā. Tāpēc šo shēmu sauc par cūkas kaušanu – klients jeb cūka tiek barota ilgāku laiku, iekams tiek apkrāpts, parasti par ievērojamu summu. Saskaņā ar ASV Federālās tirdzniecības komisijas datiem, ASV vien par romantisko krāpšanu ziņoja gandrīz 70 000 upuru, bet kopējais zaudējumu apjoms tiek lēsts 1,3 miljardu dolāru apmērā.

Kā strādā cūkas kaušanas stratēģija?

Tipiska situācija – kādā no sociālo tīklu platformām vai iepazīšanās portāliem tiek saņemts draudzības uzaicinājums no izskatīga svešinieka, visbiežāk, ārzemnieka. Ne vienmēr iepazīšanās iegansts ir iepazīšanās, dažkārt tas var būt kompliments par fotogrāfiju vai atsauksmās uz kopīgiem paziņām. Jebkurā gadījumā tiek atrasts ticams iemesls, lai turpinātu sarunu citur, visbiežāk *WhatsApp*. Vārds pa vārdam, un komunikācija kļūst arvien intensīvāka, bet attiecības – tuvākas. Laikam ejot, rodas romantiskas jūtas un arī savstarpēja uzticēšanās, ko stiprina apmaiņa ar fotogrāfijām, parasti viltotām. Jaunais draugs ir gana pacietīgs un veido attiecības lēnām. Ar laiku upurim tiek iedvesta ideja par izdevīgu ieguldījumu, izmantojot kriptovalūtu. Jaunais draugs izmanto pārliecināšanu, nevis pieprasa naudu uzreiz, jo apzinās, ka šāda rīcība rada aizdomas. Upuris pamazām tiek iesaistīts sarunās par ieguldījumiem kriptovalūtās un ienākumiem, nenojaušot, ka ar viņu tiek manipulēts, lai veiktu ieguldījumu. Nereti krāpnieks upuri aicina lejupielādēt lietotni vai apmeklēt vietni, lai veiktu kriptovalūtas darījumus. Krāpnieki var simulēt tirdzniecību, lai liktu noticēt, ka upuris pelna naudu, vai pat likt upurim izņemt daļu no peļņas, lai iegūtu vēl lielāku uzticību. Pēc tam upuris atkal tiek mudināts papildināt kontu.

Brīdī, kad pieviltais vēlas izņemt līdzekļus, viņš saņem ziņu, ka jāmaksā nodevas vai nodokļi, lai piekļūtu savai naudai. Tad pienāk brīdis, kad upuris saprot, ka platforma ir viltota un viņš palicis bez sava kārotā kapitāla. Vēršanās policijā parasti nenes cerēto rezultātu, krāpnieki ir gana viltīgi un prot slēpt savas pēdas.

Kādas pazīmes var liecināt par krāpšanu?

Lai pasargātu sevi no krāpšanas, ir vērts uzmanīties, ja:

- nepazīstami cilvēki bez iemesla mēģina uzsākt saraksti, sūtot šķietami nekaitīgas ziņas;
- nejausi sāktu sarunu svešinieki ātri mēģina pārcelt uz *WhatsApp* vai citu līdzīgu šifrētu saziņas platformu;
- jauniegūtie interneta paziņas izvairās no videozvanītiem;
- interneta paziņas dižojas ar savām teicamajām zināšanām par ieguldījumiem;
- ieteiktās investīciju iespējas izklausās pārāk labi, lai būtu patiesas;
- ieteiktās investīciju platformas saites (URL) neatbilst populāru kriptovalūtu tirgus vai biržas oficiālajām vietnēm, taču var būt ļoti līdzīgas;
- rekomendēta ieguldījumu lietotne ģenerē brīdinājumus par "neuzticamu", vai arī datora pretvīrusu programmatūra atzīmē to kā potenciāli bīstamu.

Kā pasargāt sevi?

Lai pasargātu sevi no rūgtas vilšanās, vērts ievērot šādus padomus:

- neizpaužiet privātu informāciju vai ziņas par savu finansiālo stāvokli svešiniekiem;
- nepaļaujieties uz to personu padomiem, ko esat satikuši tikai tiešsaistē;
- neveiciet pārskaitījumus svešiniekiem, lai arī kāds būtu iemesls;
- izvairieties ar interneta paziņām runāt par savu finansiālo stāvokli vai ieguldījumiem;
- nevienam nesniedziet savu bankas informāciju, nesūtiet savas ID kartes vai pases kopijas, vai citu sensitīvu informāciju;
- esiet piesardzīgi pret personām, kuras apgalvo, ka viņām ir ekskluzīvas investīciju iespējas, un mudina jūs rīkoties ātri;
- ja saprotat, ka esat kļuvis par krāpnieku upuri, noteikti ziņojiet sociālā tīkla administrācijai par konkrēto lietotāju – lai tas neapkrāptu arī citus.

MAIJA KATKOVSKA, *Drossinternets.lv* vadītāja

Sūtiet mums vēstules arī elektroniski: vaduguns@apollo.lv

Automātiskais atbildētājs
64520961



Hallo!

"Katru gadu, kad koki vēl nav saplaukuši un zāle pastiepusies garumā, atklājas "ziemas mēsliņi" gan pārnestā, gan tiešā nozīmē. Balvos, skvērā, starp ielām un trotuāru, vietām varēja redzēt dzīvnieku kakas, ko četrkājaino īpašniekiem nav bijusi vēlme savākt, jo nav bijis līdzīgu nepieciešamais aprīkojums. Tikai retu reizi var redzēt, ka īpašnieks tiešām savāc aiz sevis mīluļa atstāto. Vai pašvaldības policija reizi pa reizei suņu saimniekiem nevarētu pajautāt un likt uzrādīt, vai, izvedot suni pastaigā, līdz ir arī maisiņš?" pārdomās dalījās kāda balveniete.

Iestājoties siltākam laikam, piegrūžot apkārtni, kurai ziemā isti nevarēja piekļūt, sāk arī bērni. Kāda balveniete novērojusi bariņu bērnu, kuri siltajās dienās ezera krastā maksķerējuši un atpūtušies. Pēc viņiem ezera pussaliņā palikušas gan tukšas čipsu un cepumu pakas, gan kāda dzēriena pudele. "Vai tiešām bērniem skolā netiek mācīts, – ko atnesi, to aiznes! Neatstāj dabā! Turklāt viņiem līdzīgi bija mugursomas, kur minētos sadzīves atkritumus varēja salikt," teica sieviete.

"Caurbraucot bijušo Šķilbēnu sovhoza centru, paliek

nepatīkams iespaids – brūkoši, daļēji vai pilnīgi sabrukuši šķūniši vai citas ēkas. Vai tiešām tie nevienam nepieder? Vai īpašniekiem nav vēlmes sākot savu īpašumu, ja tas nav izmantojams tam paredzētajiem mērķiem?" jautā "Vaduguns" lasītāja. Šķilbēnu pagasta pārvaldes vadītājs Andris Mežals skaidro, ka ar nesakārtotiem privātpersonu īpašumiem pagastam ir rūgta pieredze. Ar īpašniekiem tiek runāts, bet atbilde nereti ir, – varbūt vēl var noderēt! Pagasts privātpašumu nojaukt nav tiesīgs, savu – jā. Ir arī pozitīvi piemēri, ar kādu mājas īpašnieku runāts par mājas apkārtnes sakopšanu, ko viņš beigu beigās arī izdarījis.

Skolēnu tautas deju kolektīvu skate

Sperti pirmie soļi ceļā uz svētkiem

Irēna Tušinska

Balvu novada bērnu un jauniešu deju kolektīvi cītīgi apgūst repertuāru, lai gan ceļš līdz nākamajiem 2025.gadā paredzētajiem 13.Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem vēl diezgan tāls. 14.februārī skolēnu tautas deju kolektīvu radošajā koncertā-skatē mācību iestāžu audzēkņi no visa novada pulcējās Balvu Kultūras un atpūtas centrā, lai atrāditu žūrijai, ko iemācījušies.

“Prieks, ka, neskatoties uz sarežģītajiem kovidlaika noteikumiem, mūsu novada kolektīvi ir spējuši noturēties, pacietīgi, mērķtiecīgi un atbildīgi strādājuši, un šodien mēs redzēsim, kā kuram ir veicies. Lai dejotājiem šodien katrs deju solis sniedz prieku un gandarījumu, lai izdodas iepriecināt visus klātesošos un ieskandināt pavasari!” atklājot koncertu-skati, vēlēja tā vadītāja, jaunatnes darbiniece ALĪNA LOGINA.

Iedrošināt skates dalībniekus ieradās arī Balvu novada Izglītības pārvaldes vadītājas vietniece INTA KAĻVA: “Šodien atkal ir sācies ceļš uz Dziesmu un deju svētkiem. Viena doma man ir skaidra, – uzvelkot tautas tērpu, latvietim iztaisojas mugura, skats paceļas uz augšu – uz sauli, uz debesīm. Šodien novēlu, lai mēs saglabājam šo Dziesmu svētku tradīciju! Lai vienmēr esam lepnī, ka esam latvieši, un katrs no mums ir šo Dziesmu svētku maza daļa. Paldies skolotājiem, kuri skolēnus sagatavo svētkiem. Jūs esat lauvas. Paldies vecākiem par neskaitāmajām vizītēm, tērpu gludināšanu un bērnu ģērbšanu. Paldies pašvaldībai par vešanu, pievešanu un aizvešanu. Paldies žūrijas komīcijai, kas novērtēs bērnu sniegumu. Lai visiem jauks pavasaris! Tiekamies nākamajos svētkos ļoti kuplā skaitā!”

Dalībnieku sniegumu vērtēja tautas deju kolektīvu vadītājas, kuras pašas māca šo kustību izteiksmes mākslu saviem dejotājiem, – Iveta Tiltiņa, Diāna Astreiko un Akvilīna Jevstignejeva. Pirms skates žūrijas dalībniece DIĀNA ASTREIKO apgalvoja, ka galvenais, kam pievērsīs uzmanību, būs attieksme pret deju: “Tas nekas, ja kāds solis sajūks. Tas jau tikai uztraukuma rezultātā. Visi deju kolektīvu vadītāji strādā un visi vēlas redzēt bērnus ļoti labi sagatavotus. Ja kāds solītis sajūks skates laikā, tas nav tik traki.”

Radošo koncertu-skati atklāja pirmsskolas kolektīvi, kuru sniegumu žūrija nevērtēja. Vēlāk sekoja skates programma, kurā divas pašu no Deju svētku programmas izvēlētās dejas atrādīja Balvu sākumskolas tautas deju kolektīva “Saulstariņi” 1.klašu grupa, 2.klašu grupa un 3.-5.klašu grupa (vadītāja Kristīne Jermacāne); Stacijas pamatskolas deju kolektīva “Cielaviņa” 1.-4.klašu grupa un 5.-9.klašu grupa (vadītāja Zita Kravale); Rugāju vidusskolas deju kolektīva 1.-4.klašu grupa (vadītājas Sanita Anckina un Astrīda Circene); Balvu Kultūras un atpūtas centra deju kolektīva “Balvu vilciņš” 1.-3.klašu grupa, 4.-6.klašu grupa un 7.-9.klašu grupa (vadītāja Zane Meiere), Tilžas Kultūras nama deju kolektīva “Palazdīte” 1.-4.klašu grupa un 5.-9.klašu grupa (vadītāja Daiga Lukjanova), kā arī Balvu Profesionālās un vispārīzglītojošās vidusskolas deju kopa “Kastanis” (vadītājs Agris Veismanis).

Deja – tās ir labas emocijas

TĪNA TRUPOVNIECE no “Balvu vilciņa” tautas dejas iemīļojusi jau sen, aptuveni pirms astoņiem vai deviņiem gadiem. Taujāta, kādēļ neapnik divas reizes nedēļā doties uz mēģinājumiem, Tīna saka: “Tur gūstu labas sajūtas, jo esmu kopā ar draudzenēm. Vienmēr notiek pasākumi, un skolotāja ir laba.” Dejošanu Tīna uzskata par lielisku laika pavadīšanas iespēju. Pirms skates viņa jutās diezgan pārliecināta par savām spējām. Uztraucās tikai par vienu nesen apgūto deju, kurai būs nepieciešams daudz enerģijas.

Kolektīva “Saulstariņi” dalībniece, 10-gadīgā KEITA kopā ar šo kolektīvu skatē uzstājās pirmo reizi, tādēļ nedaudz nervozēja. Taču zināmu drosmi sniedza iepriekšējā skolā, trīs gadus dejojot, gūtā pieredze. Turklāt skatei Keita gatavojās ļoti cītīgi, divas reizes nedēļā apmeklējot mēģinājumus. “Dejošana ir mans hobijs. Man tas ļoti patīk, deju kopā 1.klases,” apgalvoja meitene. Keitai patīk arī zīmēt un sportot: “Nodarbojos arī ar vieglatlētiķi.” Savukārt dejojot neesot nedz viegli, nedz gūti, spriež meitene: “Galvenais – pareizi iegaumēt soļus.”



Dejo “Balvu vilciņš”. Balvu Kultūras un atpūtas centra tautas deju kolektīvs, ko vada Zane Meiere, skatē startēja vairākās vecuma grupās, uz skatuves izliekot visus savus spēkus un enerģiju.



Dejo no sirds. Kā vienmēr, lieliski nostrādātu un emocionāli piepildītu sniegumu rādīja Stacijas pamatskolas deju kolektīva “Cielaviņa” 5.-9.klašu dejotāji.

Ne vienmēr ir viegli

Just līdzīvi saviem bērniem ieradās arī mammas, vecmammās un pat tēti. JĀNIS ČAKĀNS atnāca atbalstīt savu septiņgadīgo dēlu REINI, kurš šogad sācis apmeklēt Balvu sākumskolas deju kolektīva “Saulstariņi” mēģinājumus. Šī viņam bija pirmā nozīmīgā skate. Tētis ne mirkli nešaubījās, ka dēls tiks galā, jo esot izturīgs un atmiņa uz deju soļiem viņam laba. Turklāt Reinis pats esot izvēlējis šo brīvā laika pavadīšanas veidu. Reiņa tētis Jānis pastāstīja, ka dēla intereses ir daudzpusīgas, viņš apmeklē arī basketbola treniņus. Reinim brīvo laiku patīk pavadīt kopā ar māsiņām un brālēniem un, protams, kopā darīt blēņas.

Balvu sākumskolas kolektīva “Saulstariņi” dejotājas DACES KEIRĀNES mamma atklāja, ka meita deju jau otro gadu, jo pati to esot ļoti gribējusi: “Viņa gribēja deju arī sporta dejas, jo arī es bērniībā tās dejuju, bet mums no Sitas ir grūti izbraukāt, tādēļ izvēlējamies tautas dejas. Viņai tās arī ļoti patīk.”

Tilžas kolektīva “Palazdīte” vadītāja DAIGA LUKJANOVA, pirms skates taujāta, vai uztraucas, kā viņas bērni nostartēs, nosmēja: “Kura skate gan paiet bez uztraukuma?” Savukārt atbildot uz jautājumu, – vai ar bērniem ir grūti strādāt –, Daiga apgalvoja, ka ļoti viegli tas nav: “Ja mums būtu labāka disciplīna, būtu pavisam jauki. Taču dažreiz bērniem negribas būt uzmanīgiem un papūlēties. Mūsdienu bērni ir tik kustīgi un reizēm ne pārāk labas enerģijas pārpilni, ka dažreiz šī enerģija nostrādā postoši. Taču ar mēģinājumu apmeklētību viss ir kārtībā.” Uz jautājumu, cik grūti vai viegli mūsdienās nokomplektēt deju kolektīva sastāvu, Daiga sprieda: “Neteikšu, ka ir ļoti daudz gribētāju. Cik tad vispār tagad ir bērnu?! Īpaši vecuma grupā no 1.līdz 4.klasei – nokomplektēt kolektīvu ir grūtāk, jo pietrūkst meiteņu, tādēļ ņemam klāt piektklasnieces. Ar puikām nav problēmu, viņi mums ir pat rezervē.” Deju skolotāja uzskata, ka skates repertuārs nav ļoti sarežģīts, jo kolektīvi demonstrēja dejas, ko izvēlējušies paši: “Taču, tuvojoties lielajiem Dziesmu un deju svētkiem, reizēm dejas ir par sarežģītu. Iespējams, izlases kolektīvos, kur paņemti spēcīgākie un talantīgākie bērni, var apgūt arī smago repertuāru, bet mums iet diezgan grūti. Pilnīgi saprotu bērnus, kuriem, dejas tūkstoš reizes atkārtot, tas viss apnik. Bet citādāk nevar. Ja kaut vienam nesanāk, jāstrādā ir visiem.”



Pirms skates. Tilžas kultūras nama deju kolektīva “Palazdīte” 5.-9.klašu grupas meitenes, gatavojoties kāpt uz skatuves, uztraucās pavisam nedaudz. 8.klases skolniece Ilvija Bombāne (no kreisās) jutās pilnīgi pārliecināta par savu sagatavotību, jo ir pieredzējusi dejotāja – deju kopā astoņu gadu vecuma. Viņasprāt, apgūt repertuāru nav grūti: “Dažas dejas gan ir sarežģītākas, bet, kad pierod, ir labi.”



Iedrošina un atbalsta. Viļakas kultūras nama bērnu deju kolektīva “Podziņas” pirmsskolas vecuma dalībniekus žūrija pagaidām nevērtēja. Lai deju solis raisītos drošāk, uz skatuves kopā ar viņiem kāpa arī kolektīva vadītāja Elita Logina.

Rezultāti

Radošajā koncertā-skatē kolektīvi demonstrēja divas dejas, ko paši izvēlējušies no Dziesmu un deju svētku koprepertuāra. Deju kolektīvu sniegums tika izteikts šādos vērtējumos: **repertuārs apgūts; repertuārs apgūts daļēji; repertuārs nav apgūts.** Visi kolektīvi saņēma vērtējumu – **repertuārs apgūts.**

Novadnieks

Mīlu volejbolu!

ARVILS KEIŠS ir dzimis baltinavietis. Šovasar Arvilam apritēs pieci gadi, kopš viņš pabeidza Baltinavas vidusskolu, un gads, kopš absolvēja Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmiju. Volejbols ir viņa sirdslieta un dzīves aicinājums. Savos 23 gados viņš ir ne tikai volejbola treneris, bet arī pats ar prieku to spēlē.

Brāļa Austras un māsu Agitas iedvesmots, Arvils jau sākumskolā aktīvi pievērsās sportam gan mājās, gan skolā. Viegli nebija, jo, kā Arvils smeļ, sava vieta zem saules tomēr bija jāizcīna. Arī brālis ar māsu sākotnēji ilgu laiku uzskatīja, ka Arvilam tomēr nav pietiekamu iemaņu un veiklības, lai varētu spēlēt bumbu kopā. Tas Arvilam bija kā stimulējošs faktors, lai varētu spēlēt bumbu kopā. Tas Arvilam bija kā stimulējošs faktors, lai varētu spēlēt bumbu kopā.

Sacensības liek pirmajā vietā

Aizrautīgs sporta un jo īpaši volejbola entuziasts bija arī Arvila klasesbiedrs Zigmārs Keišs, ar kuru jau no pirmajām klasēm abi kopā mācījās skolā, kā arī aktīvi trenējās un arvien biežāk piedalījās dažādās sporta, jo īpaši volejbola sacensībās. Arvils ar Zigmāru, vēl mācoties pamatskolā, nolēma, ka grib būt profesionāli volejbolisti, tādēļ faktiski visu savu brīvo laiku veltīja tikai volejbolam, trenējoties un pārstāvot gan Baltinavu, gan Viļakas Bērnu un jauniešu sporta skolu dažāda līmeņa klasiskā volejbola un pludmales volejbola sacensībās. Protams, domas par profesionālu sportistu karjeru drīz vien saruka, jo puiši saprata, kas tas nav nemaz tik viegli, visam nepieciešami resursi, kā arī no treneru puses ir grūti būt pamanāmam, ja jākonkurē ar lielo pilsētu sportistiem. Tomēr, neskatoties uz visiem šiem apstākļiem, laikam ejot, mīlestība pret sportu tikai pieauga. Abi bija tik aizrautīgi sportisti, ka dažreiz savā aizrautībā neapmeklēja kādu mācību stundu, lai tikai vairāk laika varētu pavadīt sporta zālē.

Ja kādu reizi kāds no viņiem saslima, tad vienmēr tika izdomāts risinājums, lai ātri atgūtu veselību un varētu apmeklēt ielānoto treniņu vai sacensības. Arvils atminas gadījumu, kad viņš pārnācis mājās no skolas pamatīgi apslimis, taču brīvdienās gaidāmās sacensības nu nekā negribēja izlaist. Taču mamma piekoduļāja, ka slimu uz sacensībām nelaidīs. Domājot par gaidāmajām sacensībām un nebeidzamo vēlmi tajās piedalīties, Arvils sēdēja un visu vakaru kala plānus, kā kļūt veselam vienas nakts laikā. Atradis internetā kādu ieteikumu apēst veselu sīpolu un vairākas ķiploka daiviņas, ko arī izdarījis. Tā pūšot, elšot un svīstot pavadīja nakti. No rīta pamodies, un no slimības nebija ne miņas. Gan mamma, gan pats Arvils varēja tikai nobrīnīties, cik ātra izveseļošanās tā bija!

Pēc Baltinavas vidusskolas 10.klases pirmā semestra pabeigšanas Arvila klasesbiedrs, draugs un komandas biedrs Zigmārs devās mācīties un spēlēt volejbolu uz Daugavpils Bērnu un jauniešu sporta skolu. Arvils palika vienīgais puisis klasē un trīs vidusskolas gadus diendienā mācījās kopā ar savām deviņām klases meitenēm skolotājas Indras Keišas vadībā. Lai gan sākumā pie tā bija jāpieder, Arvils ātri pielāgojās. Ja bija kādas nesaprašanās, Arvils centās tās risināt pēc iespējas diplomātiskāk vai ieklausījās skolotājas sniegtajos padomos. Arī vidusskolas gadus sports un jo īpaši volejbols bija liela daļa Arvila ikdienas. Jaunietis turpināja trenēties un spēlēt volejbolu kopā ar Viļakas Bērnu un jauniešu sporta skolas audzēkņiem. Tāpat Arvils saņēma piedāvājumu spēlēt volejbolu kopā ar tā laika Kārsavas novada volejbola komandu. Šo piedāvājumu ar lielāko prieku arī pieņēma, jo tobrīd skolā bija puīšu deficīts un nebija īsti, ar ko kopā ikdienā volejbolu spēlēt. Ar Kārsavas komandu vairākas reizes mēnesī Arvils devās uz Rīgu, lai spēlētu Entuziastu volejbola līgā, kur augstākais sasniegums izcīnīts 2016./2017.gada sezonā – 3.vieta pēc spēka pakāpes 2.līgā.

Augstskolas izvēle problēmas nesagādā

Pēc Baltinavas vidusskolas absolvēšanas studiju programmas un augstskolas izvēle Arvilam nesagādāja nekādas grūtības. Jau sestajā klasē, atbildot uz jautājumu par nākotnes profesiju, viņš pārliecinoši teica, ka būs profesionāls volejbola spēlētājs vai treneris. Lai gan laikā līdz 12.klasei savas domas bija pāspējis nedaudz pamainīt profesionāla sportista virzienā, doma par trenera darbu vienmēr bija likusies reāla.

2018.gada vasarā Arvilu uzņēma Latvijas Sporta peda-



Uzsvaru liek uz emocijām. Arvils atzīst, ka visās komandās, ar kurām strādā, vislielāko uzsvāru liek uz emocijām, jo emocijas spēj iedvesmot, rada labu klimatu komandā, palīdz brīžos, kad nepieciešams lauzt spēles gaitu savai komandai par labu.

goģijas akadēmijas bakalaura studiju programmā "Sporta zinātne". Līdz ar labajām ziņām par uzņemšanu budžeta grupā, Arvils saņēma arī piedāvājumu trenēties un spēlēt volejbolu libero pozīcijā vienā no Latvijas labākajām un profesionālākajām vīriešu volejbola komandām "RTU/Robežsardze" (tagad "RTU/Robežsardze-Jūrmala") treneru Raimonda Vildes un Gunta Atara vadībā. Paralēli šim piedāvājumam sekojis vēl viens piedāvājums spēlēt libero pozīcijā Rīgas volejbola skolas komandā trenera Gunta Atara vadībā.

Neskatoties uz pārmaiņām un izaicinājumiem, ar ko saskaras ikviens jaunais students, uzsākot dzīvi jaunā pilsētā un tālu no mājām, Arvils visam pielāgojās ļoti ātri. Intensīvais studiju un treniņu režīms jau sākotnēji palīdzēja izkopt organizēšanas un plānošanas prasmes. Pirmos divus studiju gadus Arvils pa dienu apmeklēja lekcijas, katru pēcpusdienu trenējās kopā ar komandām, vakaros un bieži vien arī vēlas naktīs pildīja mājasdarbus un gatavojās studiju pārbaudījumiem, savukārt brīvdienās devās uz dažāda mēroga sacensībām gan Latvijā, gan Igaunijā. "Šajā laikā mamma mani biežāk redzēja pa televizoru nekā dzīvē, jo brīvas nedēļas nogales, lai brauktu uz Baltinavu, bija tikai lielajos svētkos, kā, piemēram, Ziemassvētkos vai Līgo. Jāpiebilst, ka nekas daudz nav mainījies arī tagad," secina Arvils.

Ar katru gadu vairāk pilnveidojot savas zināšanas un pierādot sevi studiju procesā, pēc akadēmijas mācībaspēku ieteikumiem Arvils pēc otrā kursa beigšanas sāka saņemt savus pirmos darba piedāvājumus jomā, kurā mācās. Izvērtējot laika resursus un vēlmi izmēģināt ko jaunu, Arvils noslēdza savas spēlētāja gaitas gan "RTU/Robežsardze", gan Rīgas volejbola skolas komandās un sāka savas pirmās trenera gaitas Ingūnas Minusas privātajā volejbola skolā, trenējot dažāda vecuma grupu meitenes. Šajā skolā Arvils turpina strādāt joprojām.

Pieņem jaunus izaicinājumus

Uzsākot studijas noslēdzošajā – ceturtajā – kursā, Arvils līdztekus studijām un darbam Minusas volejbola skolā pieņēma vēl jaunus izaicinājumus. Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmijas sporta spēļu katedras vadītājs Renārs Līcis izteica Arvilam piedāvājumu strādāt par viesasistentu, izglītojot jaunus volejbolistus un topošos volejbola trenerus. Arvils piedāvājumu nevilcinoties arī pieņēma. Vaicāts par to, kā bijis vadīt nodarbības studentiem, kuri vecuma ziņā ir faktiski Arvila vienaudži vai pat vecāki, Arvils noteic, ka sākums, protams, nebija viegls, jo bija daudzas jaunas nišas, ko iepriekš nebija zinājis par pasniedzēja darba specifiku un ieguldīto darba apjomu. Studentu vecums Arvila darbu nekādā ziņā neietekmēja. Arvils bija objektīvs, un, lai gan atsevišķi studenti sākotnēji domāja, ka tiks viegli sveikā cauri, Arvils ieskaitījis un sekmīgus vērtējumus lika tikai tad, kad guva pārliecību, ka uzdotais darbs tiešām izpildīts atbilstoši prasībām un students izpratis tēmu.

Paralēli visiem darbiem un studijām Arvils pieņēma piedāvājumu trenēt arī akadēmijas meiteņu volejbola komandu,

kura Arvila vadībā 2021./2022.gada sezonā izcīnīja 3.vietu Entuziastu volejbola līgā.

2022.gada vasarā Arvils absolvēja Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmiju un ieguva profesionālā bakalaura grādu sporta zinātnē ar divām kvalifikācijām: sporta skolotājs un vecākais treneris volejbolā. Daudz laika svinībām neatlika, jo Arvils aizvadītajā vasarā bija arī galvenā trenera Māra Vensberga asistents Latvijas U-17 zēnu volejbola izlasei, kura kopumā aizvadīja trīs divu nedēļu treniņnometnes.

Ņemot vērā, ka vasaras periods kopumā bija brīvāks nekā parasti, Arvils kā skatītājs regulāri apmeklēja Latvijas sieviešu volejbola izlases treniņus, kur to vadību jau tobrīd bija pārņēmis itāļu volejbola speciālists Daniele Mario Capriotti. Arvila sākotnējā motivācija bija no malas vērot un mācīties to, kā strādā itāļu treneris. Arvils izlases treniņus apmeklēja brīvprātīgi, taču to darījis tik aktīvi, ka arvien vairāk iepazinies ar Daniele, kurš piedāvājis Arvilam nākt uz treniņiem un sniegt arī tehnisku atbalstu. Tā pieauga arī paša Arvila aktīva iesaiste izlases treniņprocesā. Sadarbībai kļūstot ciešāka, Arvils saņēma piedāvājumu strādāt kopā ar Daniele Mario Capriotti un trenēt Rīgas Volejbola skolas/Latvijas Universitātes sieviešu volejbola komandu, ko Arvils ar lielu prieku un lepnumu arī pieņēma. Šai komandai treniņu un spēļu grafiks sezonā ir ļoti intensīvs. Katru dienu tiek aizvadīti vairāki treniņi un atsevišķās nedēļās ir pat vairākas izbraukuma un mājas spēles. Lai gan Arvila un Daniele sadarbība kopā ar RVS/LU komandu ilgst mazāk par gadu, šajā laikā ir izcīnītas daudzas godalgas – 2022./2023.gada volejbola sezonā izcīnīta 3.vieta Optibet Baltijas līgā, 1.vieta Optibet Latvijas čempionātā (18 nospēlētās spēlēs 18 uzvaras), 1.vieta CEWOOD Latvijas kausā 2022. Tāpat komanda iekļuva CEV izaicinājuma kausa 1/16 finālā, kas ir vēsturiski augstākais Latvijas sieviešu volejbola komandu sasniegums šajā izaicinājuma kausā.

Arvilam uzticēti arī galvenā trenera pienākumi Latvijas U-16 meiteņu volejbola izlasē. Lai gan šosezon oficiālas starptautiskas sacensības vai turnīri nav notikuši un komanda ir salīdzinoši nesen veidota, darbs tāpēc nav mazāk. Šī komanda gūst spēļu prakses pieredzi, piedaloties Entuziastu volejbola līgā, kur apmēram reizi mēnesī notiek spēles. Kā galvenais treneris Arvils atbild ne tikai par treniņu procesu organizēšanu un spēles taktikas noteikšanu laukumā, bet tam klāt ir arī virkne citu pienākumu, kā, piemēram, regulāra informācijas apmaiņa ar spēlētāju vecākiem, jaunu spēlētāju atlase, naktsmītņu organizēšana spēļu laikā, jo izlases komandu veido meitenes no visas Latvijas. Lai gan Arvils kopumā ir ļoti jauns treneris, savos 23 gados ir uzkrājis ievērojamu darba pieredzi, kas palīdz katrā nākamā mērķa sasniegšanā, tostarp darbā ar U-16 meiteņu volejbola izlasi. Kā saka pats Arvils, viņš ir mācījies un mācās no katras savas darba pieredzes un satiktajiem cilvēkiem, taču visvairāk zināšanu ir guvis tieši no sadarbības ar itāļu treneri Daniele. Lai gan vadīt komandu nav viegls darbs, Arvils priecājas, ka 2022./2023.gada sezonā itāļu treneris arī Arvilam vairākkārt uzticēja pildīt galvenā trenera pienākumus RVS/LU komandas spēlēs un treniņprocesā.

* Sākums 4.lpp.

Mīlu volejbolu!

Kas ir grūtākais trenera darbā?

Atbildot uz jautājumu, kas ir grūtākais trenera darbā, Arvils norāda, ka viņš līdz šim pamatā ir strādājis tikai ar meiteņu volejbola komandām, un visgrūtākais ir nevis trenera pamatdarbs – treniņu plānu izstrāde vai izpilde, bet gan tieši meiteņu emociju un sajūtu izpratne. Tās ir tik dažādas, un ar katru spēlētāju jāspēj atrast atbilstošu valodu, turklāt pieejai jābūt individuālai. Arī pašam trenerim, kurš strādā ar sieviešu komandām, jābūt mierīgam, nosvērtam un ar vēsu prātu. Komandai paredzētā informācija jāspēj nodot tā, lai to saprastu visas spēlētājas un neviena to nepārprastu, neapvainotos un nevienam neaizskartu. Arvils atzīst, ka visās komandās, ar kurām strādā, vislielāko uzsvāru liek tieši uz emocijām. Arvils mudina tās parādīt un neturēt sevī, jo emocijas spēj iedvesmot citas spēlētājas, rada labu klimatu komandā, tas ir priekšnoteikums arī veiksmīgam komandas tehniskajam sniegunam laukumā un palīdz brīžos, kad nepieciešams lauzt spēles gaitu savai komandai par labu.

Lai gan varētu šķist, ka Arvila ikdiena ir pārpildīta ar trenera pienākumiem un volejbolu, viņš līdztekus visiem ikdienas darbiem arī pats joprojām spēlē volejbolu. Protams, šobrīd tam tiek veltīts mazāk laika nekā agrāk. Arvils iespēju robežās trenējās kopā ar Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmijas vīriešu volejbola komandu. Brīvdienās, ja paša trenētājam komandām nav spēles, kopā ar akadēmijas komandu dodas uz Entuziastu volejbola līgas spēlēm, kur sezona tuvojas noslēgumam un tiek izspēlētas pusfināla spēles. Arī Arvila komanda ir iekļuvusi pusfinālā un aizvada spraigas spēles, jo katra no komandām vēlas uzvarēt un celt vīrs galvas uzvarētāja kausu.

Līdzjutēju netrūkst

Jautāts par līdzjutējiem, Arvils saka, ka to netrūkst! Protams, gan viņa trenētājās komandās, gan tur, kur spēlē pats, vislielākie atbalstītāji ir ģimenes un draugi. Ņemot vērā, ka katru nedēļas nogali ar katru trenēto komandu tiek aizvadītas vairākas spēles dažādās Latvijas vietās, paša Arvila ģimene uz spēlēm klātienē ierodas retāk. Ja spēles ir Rīgā, tad starp līdzjutējiem bieži vien var redzēt māsu un brāli, tas uzreiz rada prieku un dod motivāciju! Ja spēles tiek aizvadītas izbraukumos un tiek nodrošinātas tiešraides, ģimene jūt līdzīgu attālinātību. Gan spēļu laikā, gan pēc spēlēm ģimenes *WhatsApp* grupiņā vienmēr tiek iesūtīti komentāri par spēli, motivējošas

frāzes vai vienkārši apsveikumi. Visa ģimene dzīvo līdz Arvila gan kā trenera, gan kā spēlētāja gaitām. “Visgrūtāk ar volejbola skatīšanos veicas mammai. Ja viņa skatās tiešraides un komanda kādā spēles posmā sāk zaudēt, mamma vairs nevar to skatīties, kā viņa pati saka, “nervi netur”, tādēļ iet uz otru istabu taisīt lakatus, taču pašu tiešraidi arī neslēdz un uzmanīgi klausās komentētāju teikto,” pastāsta Arvils.

Attiecībā uz tuvākā laika plāniem Arvils norāda, ka aprīlī kopā ar itāļu treneri Daniele dosies uz Itāliju, palīdzot asistēt arī Latvijas U-17 meiteņu volejbola izlasei. Protams, kā jau visi treneri un spēlētāji, Arvils vēlas veiksmīgi noslēgt volejbola sezonu gan paša trenētājās komandās, gan ar akadēmijas komandu, kur spēlē pats. Vasara, iespējams, būs nedaudz mierīgāka, bet noteikti arī tajā būs vairākas volejbola treniņmetnes. Savukārt par nākamās sezonas plāniem Arvils norāda, ka neizslēdz iespēju strādāt arī kādā ārzemju volejbola klubā, bet par to varēs domāt pēc tam, kad noslēgsies šī gada volejbola sezona.

Nekur nav tik labi kā mājās

Šī gada vasarā Arvilam apritēs pieci gadi kopš Baltinavas vidusskolas absolvēšanas. Februāra otrajā sestdienā, kad Baltinavas vidusskolā tika atzīmēts Žetonu vakars un skolu atkal piepildīja absolventu tikšanās prieks, arī Arvila klasesbiedri pulcējās kopā, lai pakavētos atmiņās, apciemotu skolu, satiktu skolotājus un viens otru. Diemžēl Arvils spēļu grafika dēļ šo pasākumu neapmeklēja. Tomēr, runājot par skolu, Arvils vēlas pateikties Baltinavas vidusskolas angļu valodas skolotājai Tatjanai Bolgarovai, kura vidusskolas klasēs īpaši mudināja viņu mācīties angļu valodu, sakot, ka tā noderēs arī trenera darbā. Arvils šobrīd to var tikai apstiprināt un mudināt arī citus mācīties valodas. Tāpat, atceroties skolas laikus, Arvils norāda, ka visus trīs vidusskolas gadus viņš klasē esot bijis vienīgais puisis starp deviņām meitenēm un skolotāju Indru Keišu. Šajos gados uzkrātā pieredze komunikācijā ar klasesbiedrēm, atsevišķas domstarpības, skolotājas Indras sniegtie padomi sadzīvei ar klases meitenēm Arvilam ir ļoti noderējuši arī viņa profesionālajā karjerā. Iepriekš uzkrātā pieredze šobrīd ļauj Arvilam savā trenera darbā labāk izprast trenējamo komandu meitenes, viņu emocijas un sajūtas. Pārzinot šos apstākļus, arī komunikācija un darba stils tam tiek pielāgots.

Runājot par mājām un Baltinavu, Arvils atzīst, ka jebkur, kur dodas, viņš ņem līdzīgu Baltinavas un Latgales vārdu. Pēdējo gadu laikā noteikti ir pieaudzis to Latvijas iedzīvotāju skaits, kuri zina Baltinavas atrašanās vietu, jo Arvils labprāt aicina Baltinavā ciemoties draugus, kursabiedrus un trenerus. Lai



Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmiju absolvējot. Arvils Keišs ar mammu Aiju Keišu, kuru mūspusē ļoti pazīst kā tautas muzikanti, ansambļa “AMMA” dalībnieci un čaklu rokdarbnieci.

gan pašam mājās sanāk ciemoties reti, katra reize ir īpaša, katra reize ir kā svētki, arī mamma par to parūpējas, sagaidot ar rasolu, kotletēm un tik ļoti Arvilam tikamajām kartupeļu pankūkām. Pildot trenera pienākumus, Arvils ir paspējis izbraukāt ne tikai visu Latviju, bet pabijis arī vairākās citās valstīs, taču viņš atzīst, ka nekur nav tik garšīgi ēdieni kā mamma gatavotie. Nekur nav tik labi kā mājās!

Sagatavoja I.Zinkovska

Svaru stieņa spiešana guļus

Zelta un sudraba medaļas

15.aprīlī Madonas novada Degumniekos notika viens no diviem Latvijas Kausa spiešanā guļus Vidzemes reģiona posmiem.

Komandu vērtējumā 15 komandu konkurencē “Ziemeļlatgales Sporta centra” sportisti ieguva 7.vietu. Kategorijā “Seniors 1” Konstantīns Kuzņecovs (līdz 93 kg) izcīnīja 2.vietu (rezultāts – 150kg), Andrejs Kočerovs (līdz 93 kg) – 5.vietu (rezultāts – 122,5 kg). Kategorijā “Seniors 2” Andris Aleksejevs (līdz 83 kg) palika nepārspēts un izcīnīja zelta medaļas vērtu 1.vietu (rezultāts – 87,5 kg). Šajā pašā kategorijā (līdz 93 kg) 1.vietu ieguva arī Sergejs Vasiļjevs (rezultāts – 145 kg) un Sergejs Sņegovs (līdz 105 kg, rezultāts – 152,5 kg), bet Ilmārs Buliņš (līdz 93 kg) – 2.vietu (rezultāts – 112,5 kg), Raimonds Celmiņš (+120 kg) – 2.vietu (rezultāts – 162,5 kg). Savukārt kategorijā “Seniors 2” absolūtā vērtējumā Sergejam Sņegovam 1.vieta, bet Sergejam Vasiļjevam – 2.vieta.



“Ziemeļlatgales Sporta centra” pārstāvji. Attēlā no kreisās puses (pirmajā rindā) – Ilmārs Buliņš, Sergejs Sņegovs, Sergejs Vasiļjevs, Andris Aleksejevs, Raimonds Celmiņš un Konstantīns Kuzņecovs. Otrajā rindā – Andrejs Kočerovs.

Novuss

Cīnās dāmas un vīri

15.aprīlī Šķilbēnu pagasta Rekasas vidusskolas sporta zālē notika Balvu novada atklātais čempionāts novusā.

Lai gan šoreiz uz sacensībām ieradās mazāks dalībnieku skaits, nekā vēlētos, cīņas gars jau nekur nebija zudis! Par uzvarētāju vīriešu grupā kļuva Imants Sprukulis, kurš izcīnīja 1.vietu. Godalgotajā 2.vietā ierindojās Jānis Smoļenkovs, bet 3.vietā – Valērijs Dmitrijevs. Sacensības neizpalika arī sieviešu grupā. Dāmu konkurencē triumfēja Jeļena Dmitrijeva, 2.vietu izcīnīja Dana Romanova, bet 3.vietu – Elizaveta Dmitrijeva. Sacensību tiesnesis bija Pēteris Vancāns.



Ar apbalvojumiem. Attēlā (no kreisās puses) novusa sacensību pārstāves dāmu grupā – Dana Romanova, Jeļena Dmitrijeva, Elizaveta Dmitrijeva un Karina Romanova, kura ieguva 4.vietu.

Informāciju sagatavoja “Ziemeļlatgales Sporta centrs”

Ekspresintervija Gribētu būt ļoti laimīgs



Kristiāns Artūrs Sējāns, Balvu Valsts ģimnāzijas audzēknis

Kas interesants noticis beidzamajā laikā?

– Nesen ar ģimeni braucu uz Rīgu ciemos pie radniekiem. Mēs Rīgā pastaigājāties, apmeklējam veikalus, iepirkāties, garšīgi paēdām. Apmeklējam Mežaparku un aizgājām uz zooloģisko dārzu.

Vai piederī pie tiem, kuri plāno savas ikdienas gaitas?

– Teikšu, ka savas ikdienas gaitas neplānoju. Visu izdaru pēdējā brīdī un tā arī turpināšu, jo līdz šim viss ir labi izdevies. Manuprāt, tomēr vajadzētu sākt arī kaut ko plānot.

Kā pats spried – kādi ir paša talanti vai labākās prasmes?

– Mana prasme ir gatavot ēst, jo man patīk paēdināt gan sevi, gan citus ģimenē. Patīk doties uz trenāžieru zāli, jo tas rosina būt aktīvākam. Bez tam man padodas ziemas peldes, jo aukstā ūdenī varu nosēdēt līdz pat 6 minūtēm.

Kāpēc sāki nodarboties ar ziemas peldēšanu un ko tas ir mainījis dzīvē?

– Ar ziemas peldēšanu sāku nodarboties brāļa ietekmē. Brālis Armands izlēma, ka sāks to darīt, un tad es arī nolēmu pamēģināt to pašu. Man iepatikās. Secinu, ka ziemas peldēšana ir devusi man enerģiju un labu imūnsistēmu, jo ilgu laiku neesmu slimojis.

Kad un kāpēc iemācījies gatavot ēst?

– Iemācījies gatavot 5. klasē, jo tad biežāk biju mājās viens un man nācās sevi pabarot. Bez tam vēlējos sev uztaisīt kādu garšīgu našķi, tādēļ arī centos iemācīties gatavot.

Kas pašam vislabāk garšo?

– Vislabāk garšo burgeri un patīk tos pagatavot. Man garšo arī kebabī, jo tur ir gaļa un dārzeņi, kas ir lieliska kombinācija. Patīk trekns ēdiens, jo no tā var uzbaroties.

Kāds ir veiksmīgākais mācību priekšmets skolā, kāpēc?

– Man veiksmīgākais mācību priekšmets skolā ir angļu valoda, jo to saprotu jau kopš maza vecuma. Es māku runāt, rakstīt un lasīt šajā valodā. Patīk skatīties arī seriālus angļu valodā, un, manuprāt, angļiski tie ir ļoti interesanti.

Vai patīk pucēties un sekot modes tendencēm?

– Pucēties īsti nepatīk, bet, ja to pieprasa formāli apstākļi, tad nākas darīt. Ikdienā uz skolu velku pieklājīgas drēbes, bet džinsus un džemperus vai sporta bikses, kad dodos ārā. Līdzī modei nesekoju, nēsāju apģērbu, kas patīk.

Ko vislabrātāk dari kopā ar draugiem?

– Ar draugiem brīvā laikā parasti dodos pastaigāties. Vasarā ejam uz pludmali, peldamies, ziemā – uz baseinu. Gandrīz katru dienu ar draugiem patīk doties uz trenāžieru zāli un trenēties, jo tas ir interesanti.

Kas Tevi iepriecinātu, kāpēc?

– Iepriecinātu nauda. Ja tās ir daudz, var nopirkt, ko vien vēlies. Mani iepriecinātu arī, ja citi cilvēki būtu laimīgi. Es pats nevaru būt īsti laimīgs, ja citi tādi nav. Pricētos, ja piepildītos sapņi.

Ja patiešām būtu daudz, daudz naudas, kā to tērētu?

– Tad es nopirktu sev personīgo māju ar lielu pagalmu, kur būtu pirts, dīķis un atpūtas vieta. Nopirktu arī mašīnu un baudītu maltītes glauņos restorānos. Protams, vēlētos, lai manai mammai būtu daudz naudas, tāpēc naudu dotu arī viņai.

Vari atklāt paša lielāko sapni?

– Mans lielākais sapnis ir būt laimīgam. Vēlētos aizbraukt uz Dubaju, jo tur ir karsti un ļoti daudz skaistu vietu, ko redzēt. Gribētu apskatīt, kā cilvēki dzīvo citās zemēs un iemācīties no viņiem ko jaunu.

Par politiku, kaimiņu būšanu,

1. aprīlis Balvos nebija tikai diena, lai jokotos un censtos viens otru pavilkt uz zoba, jautri pasmejoties. Tā bija diena, kas piedāvāja iespēju noskatīties 13 amatierteātru kolektīvu sagatavotos sniegumus novada amatierteātru skatē. Teatrālu gaisotni Balvu Kultūras un atpūtas centra zālēs izbaudīja gan skatītāji, gan žūrija, kurai bija svarīgais uzdevums skatīties vērtējoši, lai pēc tam analizētu sniegumu, piešķirtu vērtējumu un izvirzītu izrādes reģiona skatei.

Izrādes bija dažādas – isākas un garākas, jautras un pavisam nopietnas, izspēlējot dažādu tēlu raksturus un notikumus. Žūrija ir salikusi punktus un piešķirusi amatierteātru kolektīviem pakāpes. Saruna ar MĀRI LĀPĀNU, Balvu Tautas teātra ilggadējo aktieri, teātra izrāžu skaņu un gaismu operatoru, arī pasākumu, dzejas izrāžu režisoru, mūziķi un pasākumu producentu. Māris bija viens no žūrijas pārstāvjiem un amatierteātru snieguma vērtētājiem.

Kādas bija izjūtas, zinot, ka nāksies darboties žūrijā un vērtēt citus?

– Pats biju izbrīnīts, bet novada Kultūras pārvalde mani uzaiicināja piedalīties žūrijā, acimredzot uzskatot, ka mana kandidatūra varētu būt atbilstoša. Zinu, ka tā ir liela atbildība. Saka jau, ka par gaumi nestrīdas, taču teikšu, – un kā vēl strīdas, jo izvērtēt, kurš teātris labāks, kurš sliktāks, ir sarežģīti. Teiksim, sportā viss ir viennozīmīgi skaidrs: ir strikta starta līnija, hronometrs un strikta finiša līnija. Kurš pirmais finišē, tas uzvar! Taču ar teātri ir gluži otrādi: vienam patīk skatuviskā jautrība, bet cits var pateikt, – tas bija prasti!

Taču žūrijai noteikti bija nolikums un principi, pēc kā izrādes jāvērtē?

– Bija konkrēti kritēriji, ko ņemām vērā, kā audiovizuālais noformējums, režisora darbs, aktieru darbība, izrādes koptēls. Taču ņemsim vērā, ka mūsdienu amatierteātru kolektīvi nav profesionāļi, viņus grūti salīdzināt un vērtēt tā, kā to darītu ar profesionāļiem, un šos kolektīvus nevar sarindot vienuviet. Taču pats galvenais gan ir skaidrs: ir liels prieks, ka novadā ir cilvēki, kuri iesaistās aktierspēlē un darbojas. Ja patīk pašiem, ja kolektīvs var aizbraukt uz kaimiņpagastu un parādīt savu veikumu, tas jau ir apsveicami un vērtīgi. Bet žūrijas vērtējums, labs tas vai slikts, var noderēt pašattīstībai un tālākai izaugsmei. Tas būtu jāņem vērā arī pretendējot, teiksim, lai piedalītos kādā konkursā vai skatē, jo tur kritēriji un vērtēšana būs vēl daudz skarbāka un sāpīgāka. Mēs Balvu skatē centāmies visu redzēt tā, kā tas ir, un vērst uzmanību būtiskajam. Kopumā mūsdienu ir daudz amatierteātru, ne velti skate notika no pulksten 9 rītā līdz pat pulksten 10 vakarā, mājās pārņācu pavisam vēlu.

Vai žūrijai bija viegli vienoties par to rezultātu, kāds ir?

– Diskusijas bija, bet kopumā mēs viegli vienojāmies un sajūtām veiksmīgākos darbus. Ļoti gribas uzteikt Tilžas bērnu un jauniešu dramatiskā pulciņa izrādi “Spēljam balto grāmatu!”, kas tapusi ar režisores Ineses Daukstes atbalstu. Manuprāt, šo pēc Jaunsudrabiņa darba veidoto izrādi uzskatu par skatuves nebija viegli, jo nebija konkrēta sižeta ar pavērsieniem. Tie bija stāsta fragmentiņi, pasniegti bez īpašām dekorācijām un citiem palīg līdzekļiem, taču ar acimredzamu aktieru meistarību caur režisores skatījumu, un tas notika enerģiski un asprātīgi. Protams, sava nozīme ir arī aktieru jaunības priekam un entuziasmam, kas vijās cauri.

Reģiona skatei žūrija izvirzīja vēl otru darbu – Baltinavas amatierteātra “Palādas” režisores Anitas Ločmeles iestudējumu “Jaunās politišķis”.

– Izrāde bija pagara. Teiktu, ka tā bija pasniegta stilistiski tīri. Mēs ar režisoriem pēc skates runājām, ka dažkārt uz skatuves pavid stīlu sajaukumi, kad konkrētie tēli vizuāli nesaskan, izskatās it kā atrauti no dzīves. Bet baltinaviešiem viss bija ļoti vienots. Lugas darbība notiek pasen – pagājušajā gadsimtā, taču tur risinātās problēmas ir aktuālas joprojām – arī mūsdienās. Izspēlētie tēli bija pārliecinoši: gan saimnieks, kurš drusku aizgājis pa pieskari ar savu politisko pārliecību, gan židiņš Joske, gan kalponīte Mare.

Vēl vakarstundā, ieraudzījuši no zāles iznākam režisori Valentīnu Kaļāni, skatītāji viņai līdzjūtīgi jautāja: “Vai Jūs vēl esat dzīva?” Skatē ar izrādēm piedalījās četri viņas vadītie dramatiskie kolektīvi.

– Protams, režisori Valentīnu var tikai apbrīnot par spēju strādāt ar četriem kolektīviem dažādās vietās. Var just, ka vēl vajadzīgs laiks, lai ar vienu otru kolektīvu izveidotos istā ķīmija. Visu cieņu Vectilžas aktrisei, kura par spīti salauztajai kājai kāpa uz skatuves un spēlēja. Tas gan traucēja lomas izspēlei, bet viņa bija izturīga. Vectilžas teātris izrādīja “Laulības treniņu aģentūru”. Izrāde ir gara, un ir epizodes, pie kuru izspēles vēl nopietni jāpastrādā, lai izrāde būtu koncentrētāka un azartiskāka.

Izklausījās, ka skatītājiem patika Medņevas teātra iestudējums “Visi radi kopā”, skanēja ilgi aplausi. Tā bija beidzamā izrāde, ko noskatījāmies vēlu pašā vakarā, arī apjoma ziņā garš gabals. Te arī diskutējām. Kaut vai skatuves izkārtojums: saimes galds un gandrīz vai blakus turpat atrodas arī mazmājiņa. Bet var tam arī nepievērst

uzmanību! Arī tie stāsti par zālēm, par vēdersāpēm un purkšķiem, ko taisa mazmājiņā... Skatītājiem nāk smieklī. Protams, vienkāršas lietas ir cilvēcīgas, un, kā zināms, viss vienkāršais ir ģeniāls, taču tas nevarētu robežoties ar prastumu. Šajā izrādē bija dažas lietas, kas tam bīstami pietuvojās. Taču tipāži bija kolorīti. Stāsts ir par latviešu sadzīvīskām situācijām, un dzīve, protams, piespēlē visādus jokus. Kad negribas runāt par grūtībām, šādas situācijas ir atvieldzējošas. Azarts un entuziasms izrādē bija tik liels, dažbrīd jukas un ļembasts gāja vaļā tā, ka vairs nevarēja saprast, ko kurš saka.

Žūrijai vislabāk patika režisores darbs, noskatoties Žiguru teātra iestudēto “Kaimiņu būšanu”. Tāda jau mēdz būt savstarpējā komunikācija, dzīvojot kaimiņos daudzdzīvokļu namā. Man šo uzslavu gribētos sākt pat no izrādes beigu daļas, kad parādās apkopēja un notiek gatavošanās oficiālajai laulības ceremonijai. Te vispār nebija tēlojuma, bet gan reāli izkopta dzimtsarakstu nodaļas darbība un uzlikta uz skatuves. Precīzi uzbūrtā atmosfēra, kas ir liels teātra panākums. Tas ļāva noticēt notiekošajam, vienlaikus būdam ar komisks.

Skatītāji jutās nevēloti pārsteigti pēc Viļakas dramatiskā kolektīva izrādes “Sievu lūkojoties” noskatīšanās, uzzinot, ka vienu no meiteņu lomām spēlēja Normunds Orlovs. Viņa Jautrīte izskatījās tik meitenīgi patiesa un tik skaisti dziedāja...

– Jā, Normunds piemānīja skatītājus, arī mani pašu. Nebiju pirms tam paskatījis programmiņā lomu atveidotājus. Izrādē notika rosība, lai izprecinātu trīs meitas, un katra bija ar savu raksturu, kas arī bija redzams tēlojumos. Jautrīte bija ļoti pamanāma dāma, varbūt par daudz pārspīlēta sākumā, taču, kad iedziedājās, skatītājiem palika pavisam interesanti. Šajā gadījumā ir brīnišķīgi, ja čalis dāmu var notēlot tā, ka gribas pat teikt: ou, meitenes, paskatieties, kādām jābūt manierēm un uzvedībai. Te jau var runāt par aktiermeistarību, un teātris ar to var lepoties. Bet vienmēr svarīgs ir arī visas izrādes koptēls, kas rada labi padarīta darba sajūtu.

Skatē vairums izrāžu bija jautra satura iestudējumi, kādi raksturīgi skečiem. Darbus varēja skatīties ar interesi.

– Kaut vai Lazdukalna amatierteātra “Zibšņi” režisores Arnitas Rakstiņas skečs par Jezupa dzimšanas dienas ballīti. Jauks gabals ar netradicionālu sižetu, sacerēts asprātīgi. Kāpēc lai dzīvē tā nenotiktu, kad vientuļi dzīvojošam cilvēkam pēkšņi paveicas. Ar telefona palīdzību par viņu uzzina daudzi citi un ierodas apsveikt dzimšanas dienā. Tas ļauj šiem tēliem parādīties uz skatuves, izdarīt labāko, ko spēj, apsveicot jubilāru, un pazust no skatuves. Ļoti veiksmīgs risinājums ar vienkāršiem paņēmieniem. Kad atnāk deju kolektīva pārstāves, viņu apsveikums ir dejas. Režisoriski ļabi izdomāts, un tas iekrāso visu izrādi.

Vizuāli ļoti skaisti pārdomāti iekārtotā vidē izskatījās Krišjāņu dramatiskā kolektīva aktrises izrādē “Trakās arestantes”, ko iestudējusi režisore Inese Kalniņa. Dāmas svinēja dzimšanas dienu, riktīgas spindzeles, katra ar savu draiskulību, ko viņas saglabā un nes cauri gadiem. Izrādei nebija ne vainas. Es to raksturotu kā pozitīvi enerģisku uzvedumu.

Ko vēl interesantu atklāja teātru skate?

– Dažādībai bija arī dzejas izrāde no Naudaskalna dramatiskā kolektīva režisores Ivetas Supes iestudējumā. Tā bija monoizrāde ar ļoti veiksmīgu dzejas pasniegšanas veidu. Dzeju runāt vispār nav vienkārši, jo vairāk – runāt tā, lai tas būtu interesanti klausītājiem. Bet šeit tas bija izdarīts ļoti veiksmīgi. Tas ir pašas aktrises Ludmilas Bušas nopelns. Man radās pārliecība, ka viņai pašai dzeja ir ļoti svarīga, to varēja just. Varbūt bija dažas no realitātes atrautas lietas, kas ietekmēja izrādes koptēlu, bet pats pamats – dzeja – bija ļoti veiksmīgi pasniegts.

Brīnišķīgs gabals sanācis Susāju kolektīvam ar “Duorgīs pierkums” izrādi Mārites Bukovskas režijā. Joku gabals, sižets vienkāršs, bet parāda cilvēka patieso dabu. Kaimiņiene nopērk telefonu un pasaka vienu cenu, otrai no skaudības lielās acis un viņa ar savu cenu cenšas pārtrumpot, lai gan naudas nav. Tad izrādās, ka viņa ir apmānīta. Sižets vienkāršs, bet aktieru tēlojums nav pārspīlēts, tam gribas noticēt.

LTV 1

- 5.20 "Nacionālie dārgumi. 100 g kultūras". Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".
6.03 "Kosmo 3". Piedz. seriāls.
6.30 "Animācijas seriāli".
8.30 "Edmunds un Lūsija. Kīts ūdens pasaulē".
Animācijas seriāli.
9.00 "Tutas lietas 11". Raid. bērniem.
9.10 "Ukulele". Raidījums bērniem.
9.15 "Mazo ģēniju akadēmija". Atk.
9.30 "Zimē kopā ar Vilu!". Raidījums bērniem.
9.50 "Darza pasakas".
Dok. seriāls.
10.00 "Prasmīgais zaglis". Pasaku filmu.
11.00 "Janis, Elza, Mīlas grāmata". Dok. filma.
12.00 "Dievkalpojums Katlakalna ev. lut. baznīcā".
13.00 "Lielās patiesības".
13.20 "Būt mīlētāi". Seriāls.
14.25 "Ķepa uz sirds". Atk.
14.55 "Province". Atk.
15.25 "Latvijas sirdsdziesma". Atk.
16.25 "Daudz laimes, jubiliāri!". Atk.
17.05 "Kultūrdeva".
18.00 "Dienas ziņas".
18.20 "Dziesmas ceļš. Vispārējo latviešu Dziesmu svētku dziesmu dziesmas".
18.30 "Keitija Forda. Viru klusēšana".
Melodrama.
20.00 "Panorāma".
20.14 "De facto".
21.05 "Aleksis Igo. Sliktās asinis".
22.40 "Borgs pret Makinroju". Biogrāfiska drāma.
0.30 "Pasaules panorāma". Raid. par ārpolitiku. Atk.
1.00 "Latvijas sirdsdziesma".
2.00 "Daudz laimes, jubiliāri!". Atk.
2.35 "Kultūrdeva". Atk.
3.30 "Kultūrsoks". Atk.
3.45 "Tei Latvijas raidījums". Atk.
4.40 "Nacionālie dārgumi. 100 g kultūras". Atk.

LTV 7

- 5.05 "Zemes stāsti". Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".
6.02 "Izziņas impulsi". Atk.

TV3 Life

- 5.00 "Jāvārdi kāzu kleitai 7". Realitātes šovs.
5.30 "Sapņu māja 20". Izklaidējošs raidījums.
6.30 "Kontakts kopā ar doktoru Čārlzu Stenliju 2".
7.00 "Sapņu māja 20". Izklaidējošs raidījums.
8.00 "15 minūtes virtuvē ar Džeimiju Oliveru". Kulinārijas raid.
9.00 "Džada Itālija 2". Ceļojumu raidījums.
9.30 "Dzīvīte brīvdienās 9".
Televēlaka skatlogi.
10.00 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā 3. Televēlaka skatlogi".
10.30 "Veselība kā dzīvesstils 4".
11.05 "Manu kavalieru suni". Romantiska komēdija.
13.05 "Inga Lindstreme. Tauriņi vēderā". Melodrama.
15.10 "Krāpšanas mikla. Martas Vinjardas mistērija". Detektīvfilma.
17.05 "Šķipsniņa mīlestības". Melodrama.
19.05 "Nekrietnes 2". Komēdija.
21.00 "Zem klāja 7". Realitātes šovs.
22.00 "Londona nogalina 2". Seriāls.
0.05 "Griķu karaliene". Trilleris.
2.00 "Pamāte". Komiska drāma.

TV24

- 6.00 "Par karu Ukrainā kopā ar Igoru Rajevu". Atk.
7.00 "Kārtības rullis". Atk.
8.30 "Par karu Ukrainā kopā ar Igoru Rajevu". Atk.
9.30 "Pieci novadi Latvijā".
10.00 "Ceļš uz tavu jauno mājokli".
10.30 "Vēlāis ar Streipu". Atk.
11.00 "Grāmatu kods". Atk.
11.30 "Laimīgs un vesels". Atk.
12.00 "Dabas tops". Atk.
13.00 "Kur tas suns aprakts?". Atk.
14.00 "Globuss". Atk.
15.00 "Vēlāis ar Streipu". Atk.
16.00 "Ceļš uz tavu jauno mājokli". Atk.
16.30 "Pieci novadi Latvijā".
17.00 "Nedēļa. P.S.". Atk.
18.00 "Par karu Ukrainā kopā ar Igoru Rajevu". Atk.
19.00 "Stopkadri kopā ar

- Armandu Puči".
19.30 "Radio Svoboda: par svarīgo Krievijā un pasaulē".
20.30 "Tumsas pabērni".
21.00 "Nacionālo interešu klubs".
22.00 "Kārtības rullis". Atk.
23.30 "Stopkadri kopā ar Armandu Puči".
0.30 "Aktuālais par kara darbību Ukrainā". Atk.
1.30 "Latvijas labums". Atk.
2.30 "Preses klubs". Atk.
4.00 "Vēlāis ar Streipu". Atk.
5.00 "Ziņu Top". Atk.
5.00 "Par karu Ukrainā kopā ar Igoru Rajevu". Atk.

ReTV

- 5.10 "Gaidām ciemos!".
6.00 "Tā dzīvojam".
8.30 "Mēs varam – mēs darām!".
9.00 "Mēs ar brāli – kolosāli!".
9.30 "Mājā un sētā".
10.00 "Gaidām ciemos!".
11.00 "Zīpkārtīgais Čiekurs".
11.30 "XXVII Vislatvijas latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku ieskaņas koncerts".
14.00 "Zinātne tuvplānā".
15.00 "Autodroms".
15.30 "Tīkšanās vieta. Valmieras novads".
16.00 "Latvijas stāsti".
16.30 "Izstāsti Latvijai!".
17.00 "Sveicināti Viduskurzemē!".
17.30 "Nedēļa Jēkabpilī".
18.00 "Runā Latgale".
18.30 "Limbažu novads rada un dara".
19.00 "Labdien! Mēs no Ukrainas".
20.00 "Personības kods".
21.00 "Manas bērības atmiņas".
21.30 "Ceļojums uz svētvieta Medžugorij".
22.00 "Kāpēc Tomorrowland?". Dok. filma.
22.40 "Gaidām ciemos!".
24.00 "Nedēļa Latvijā".
0.30 "Arhīvus pārskatot".
1.00 "Cilvēki, darbi, tradīcijas Lejaskurzemē".
1.30 "Zaļā gaisma".
2.00 "Ažija 360°".
3.00 "Kāpēc?".
3.55 "Tā dzīvojam".
4.20 "Tīkšanās vieta. Valmieras novads".
4.45 "Ceļot bez robežām".

Balvu Novada muzejā

□ **Līdz 4.maijam** Latvijas Nemateriālā kultūras mantojuma saraksta vērtību izstāde "Saimes galds".

□ Daugavpils Marka Rotko mākslas centra un galerijas "Sivia" vadītāja Māra Čačkas personālizstāde.

29.aprīlī plkst. 15.00 A.Krēmanes grāmatas "Saknes" atvēršana. Ipašais viesis čellists Mareks Radzēvičs.

Balvos

"Mākslas dienas 2023":
* Pie Balvu Mākslas skolas apskatāms vides objekts "Opārta ilūzijas".

* **Līdz 19.maijam** Balvu Mākslas skolas izstāžu zālē simpozija "Marks Rotko 2016" dalībnieces Erdmutes Blahas (Vācija) gleznu izstāde "Abstrakcijas".

22.aprīlī plkst. 13.00 Balvu Kultūras un atpūtas centrā XVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku lieluzveduma "Mūžīgais dzinējs" deju kolektīvu repertuāra pārbaudes un svētku dalībnieku atlases skate Balvu novada kolektīviem.

29.aprīlī Balvu Kultūras un atpūtas centrā deju studija "Terpsihora" aicina uz pasākumu "Deju dienas 2023". **No plkst. 13.00 līdz 16.00** deju meistarklases. **Plkst. 18.00** mūsdienīgu deju koncerts "Deja iedvesmā".

4.maijā plkst. 17.00 Balvu Kultūras un atpūtas centrā koncertstāsts "Mans zelts ir mana tauta". Ieejas maksa – EUR 5, EUR 7, EUR 10. Biļetes visās "BIĻEŠU PARADĪZES" kasēs (Balvos, Brīvības ielā 61) vai www.bilesuparadize.lv.

Baltinavā

26.aprīlī plkst. 16.00 kultūras namā notiks radošā darbnīca "Plūstošais pavasaris" (zīmēšana ar alkohola tintēm). Dalības maksa – EUR 4. Pieteikšanās pa tālr. 25440049.

Līdz 25.aprīlī darba dienas **no plkst. 10.00 līdz 16.00** skatāma izstāde no cikla "Dzimtu stāsti". Kašu dzimta – "Odu-movas ozola stāsti".

Līdz 1.maijam Baltinavas bibliotēkā apskatāma pagasta rokdarbnieku darbu izstāde "Rokdarbnieku raksti".

Līdz 27.aprīlī muzejā skatāma Dainas Zvejsalniecees tēpu izstāde, tēpuru var arī iegādāties.

4.maijā plkst. 18.00 kultūras namā būs iespējams klausīties Igaunju ģimenes koncertu. Ieejas maksa – EUR 3.

Balvu pagastā

Tautas namā darbdienās **no plkst. 9.00 līdz 12.00** skatāma Zinta Purena gleznu izstāde.

Bērzpilī

Līdz 1.maijam saietu namā novadniece Rudītes Kašas karikatūru izstāde. Izstāde skatāma darba dienās **no plkst. 9.00 līdz 16.00**.

22.aprīlī plkst. 22.00 pamatskolas sporta angārā balle kopā ar Juri Ķirsonu. Ieejas maksa – EUR 5.

Briežuciēmā

4.maijā plkst.13.00 tautas namā "Dziedam Latvijai". Etnogrāfiskais ansamblis, svinot savu 45.jubileju, aicina visus uz koncertu un sadziedāšanos pie balti klātiem galdiem. Koncertā piedalīsies Briežuciema etnogrāfiskais ansamblis, Bepislavas, Tilžas, Bērzpils, Baltinavas dziesmu draugi,

AFIŠA



Baltinavas Mūzikas skolas pūtēju orķestris. Gaidīsim visus! Otrajai pasākuma – sadziedāšanās – daļai varat līdzī papemēt nelielu *groziņu* kopīgai galdā klāšanai.

Līdz 12.maijam bibliotēkā Laimas Ločmeles radošo darbu izstāde.

Lazdukalnā

29.aprīlī plkst. 18.00 saietu namā atpūtas pasākums 50+.... "Ak, pavasar, ak, pavasar, tu visiem sirdis dullas dar....". Pasākums vidējai un vecākai paaudzei (*ar saviem groziņiem*).

Medņevā

30.aprīlī plkst. 15.00 tautas namā Nautrēnu pagasta Dekteru amatierteātra izrāde "Modernās laulības jeb slimokases pacients". Ieejas maksa – EUR 2,50.

Rugājos

Rugāju muzejā izstāde "Reiz nezināmās tālēs dunēja dzelzceļa slīdes....".

22.aprīlī plkst. 19.00 tautas namā Balvu Kultūras un atpūtas centra jauktā kora "Mirklis" (*diriģents Uldis Kokars*) un Rugāju jauktā kora "Vārpa" (*diriģente Inguna Blatuma*) koncerts "Kopā būt, kopā just".

No 27.aprīļa līdz 15.maijam tautas nama mazajā zālē izstāde "No Latgales vecmāmiņas pūra lādes...". (*senāko galdlautu, dvieļu, dažādu tāmboņējumu un izšuvumu izstāde*). **Tilžā**

22.aprīlī plkst. 21.30 kultūras un vēstures namā Jurgā dienas balle tehniku iemeslu dēļ **NENOTIKS**.

Vīksnā

Līdz 30.aprīlī (katru darba dienu **no plkst. 10.00 līdz 16.00**) tautas namā skatāma gleznošanas studijas "Olives" izstāde "Olivju kalendārs 2023".

30.aprīlī plkst. 19.00 tautas namā Baltinavas pagasta amatierteātra "Palādas" izrāde "Ontans i hobiji" (10.noslēdzošā daļa). *Ieejas maksa – EUR 5, bērniem līdz 10 gadiem – EUR 2. Biļešu iepriekšpārdošana tautas namā katru darba dienu no plkst. 10.00 līdz 17.00 vai zvanot pa tālruni 20284144.*

Vīļākā

22.aprīlī plkst. 16.00 Salaspils Romas katoļu draudzes koris "Oremus" ar koncertu uzstāsies Vīļakas Vissvētās Jēzus Sirds Romas katoļu baznīcā.

22.aprīlī plkst. 15.00 Vīļakas kultūras namā atpūtas pasākums senioriem "Atkalsatikšanās vizuālajā". Viesi: Briežuciema dāmu muzikālā apvienība "AMMA", dramatiskais kolektīvs "Sipiņi" un Mežvidu vīru vokālais ansamblis "Ozoli". Būs pieejami galdiņi. Laipni aicināti visi!

30.aprīlī no plkst. 12.00 līdz 17.00 OZ atrakcijas un Vīļakas kultūras nams aicina uz pasākumu bērniem, kurā būs iespējams izmēģināt piepūšamās atrakcijas, nogaršot cukurvati, piedalīties pārsteiguma konkursā. Ieejas maksa – EUR 8.

Pārpublicēšanas gadījumā "Vaduguns" atsauce obligāta

TV

PROGRAMMAS

no 24. līdz 30.aprīlī

LTV 1

5.25 "Daudz laimes, jubilar!" Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".
6.02 "Ceturā studija". Atk.
6.30 "Rīta *Panorāma*".
8.30 "Būt mīļātai". Serāls.
9.30 "Sešas māšas". Serāls.
10.30 "Medmāsa Betija 7". Serāls.

11.15 "Kultūrdeva". Atk.
12.10 "V.I.P. – Veiksme. Intuīcija. Prāts". Atk.
12.50 "Kas notiek Latvijā?" Atk.
14.20 "Vides fakti". Atk.
14.55 "Šodienas jautājums". Atk.

15.15 "Krustpunktā". Atk.
16.10 "Sešas māšas". Serāls.
17.05 "Būt mīļātai". Serāls.
18.00 "Dienas ziņas".
18.50 "Gudrs, vēl gudrāks".
12.klašu trešais pusfināls.
20.00 "Panorāma".
20.50 "Kultūršoks".
21.05 "Daudz laimes, jubilar!"
21.45 "Annika". Detektīvseriāls.
22.35 "Šis un tas par Vitusu un Emmu". Serāls.

23.00 "Nakts ziņas".
23.15 "Vera 7". Serāls.
0.45 "Province". Atk.
1.15 "Neprāta cena". Serāls.
3.00 "Daudz laimes, jubilar!" Atk.
3.35 "Kultūršoks". Atk.
3.50 "Aculiecinieks". Atk.
4.05 "Aizliegtais papēmiens". Atk.

LTV 7

5.00 "Vides fakti". Atk.
5.30 "Ceturā studija". Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".
6.03 "Zinātnes noslēpumi".
6.30 "Labākais no *Euromaxx*.
Deutsche Welle žurnāls".
7.00 "Eņģeļu iela 9. Pelnrūšķites mantojums". Serāls.
7.50 "LV jaunatklāšanas raidījums *Te!*". Atk.

8.45 "Ceturā studija". Atk.
9.15 "Ķeņa uz sirds". Atk.
9.45 "V.I.P. – Veiksme. Intuīcija. Prāts". Atk.
10.30 "Dzīvoklis". Serāls.
12.10 "Personība.
100 g kultūras". Atk.
13.00 "Medmāsa Betija 7". Serāls.

13.45 "Pasaules meistarsacīkstes hokejā". Atk.
15.45 "Pie stūres. *Deutsche Welle* žurnāls".

16.15 "Ekspedīcija ar Stīvu Bekšolu 2". Dok. filmu cikls.
17.10 "Globalizācija 3000.
Deutsche Welle žurnāls".
17.40 "Ražots Vācijā. *Deutsche Welle* žurnāls".
18.10 "Komisārs Reksis 11". Detektīvseriāls.
19.00 "Šovakar. RUS.LSM.LV ziņas".

19.30 "Ziemeļu krasta glābšanas komanda". Dok. filmu cikls.
20.25 "Policijas iecirknis 31". Detektīvseriāls.
21.10 "Tēvs Brauns 9". Serāls.
22.00 "Savvaļā". Biogrāfiska drāma.

0.25 "Zaģlis, viņa sieva un kanoe". Serāls.
1.15 "Pasaules meistarsacīkstes hokejā". Atk.
3.20 "Pie stūres. *Deutsche Welle* žurnāls".
3.50 "LV jaunatklāšanas raidījums *Te!*". Atk.
4.45 "Sporta studija". Atk.

TV 3
5.00 "Animācijas seriāls".
5.15 "Zebra 7".
5.30 "Pēdējais istais vīrs 8". Serāls.
6.25 "900 sekundes".
8.45 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.
9.20 "Šefu gaidījāt?" Kulinārijas raidījums.
10.20 "Rītdiena pieder mums". Serāls.
11.30 "Mani virtuves noslēpumi. Sāncēši 11". Realitātes šovs.

12.50 "Lielās virtuves". Kulinārijas raidījums.
13.20 "Tortes. Uzvar labākā! 2". Kulinārijas šovs.
13.50 "Nekā deklarējama. Austrālija 15". Realitātes šovs.
14.50 "Skolotājs 5". Serāls.
15.55 "Randiņš ar likumu 7". Serāls.
18.00 "TV 3 ziņas isumā".
18.10 "Sabotieris virtuvē". Kulinārijas šovs.
19.10 "Bez tabu".
20.00 "TV3 ziņas".
20.45 "Degpunktā 13".
21.10 "Mimi pa trim! 4". TV spēle.
23.05 "Čarlija eņģeļi 2". Komiska piedz. filma.

1.10 "Zimtelis tīklā". Trilleris.
3.05 "Suņu neparastās profesijas". Dok. seriāls.
4.10 "UgunsGrēks 10". Serāls.

TV3 Life

5.00 "Viņas melo labāk". Serāls.
5.30 "Tīgo uzvaras balss".
6.00 "Jāvārds kāzu kleitai 7". Realitātes šovs.
6.30 "Dzīvot ir vērts". Serāls.
7.30 "Mana meita". Serāls.
8.35 "Mani remonta noteikumi 5". Realitātes šovs.

9.35 "UgunsGrēks 4". Serāls.
12.05 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.
13.05 "Pirmais randiņš 7". Realitātes šovs.
14.10 "Grejas anatomija 5". Serāls.
16.05 "Iegūt visu". Serāls.
17.05 "Neuzticīgā". Serāls.
19.00 "Slepavība Oleronā". Detektīvfilma.

21.00 "Pamāte". Komiska drāma.
23.45 "Tritāja". Serāls.
0.45 "Augstākā sabiedrība". Serāls.
1.35 "Neuzticīgā". Serāls.
3.35 "Viņas melo labāk 7". Serāls.

TV24

6.00 "Preses klubs". Atk.
7.30 "Izstāsti Latvijai!" Atk.
8.00 "Uz līnijās". Atk.
8.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.
9.30 "Dienas personība".
10.00 "Uz līnijās". Atk.
10.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
11.00 "Globuss". Atk.
12.00 "Dabas tops". Atk.
13.00 "Preses klubs". Atk.
14.30 "Latvijas labums".
15.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
16.00 "Dienas personība". Atk.

16.30 "Ziņu Top".
17.00 "Preses klubs".
18.30 "Uz līnijās".
19.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā".
20.00 "Vēlais ar Streipu".
20.30 "Ceļš uz tavu jauno mājokli".
21.00 "Nedēļa. P.S." Atk.
22.00 "Uz līnijās". Atk.
22.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
23.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.

24.00 "Preses klubs". Atk.
1.30 "Nedēļa. P.S." Atk.
2.30 "Preses klubs". Atk.
4.00 "Vēlais ar Streipu". Atk.
4.30 "Ziņu Top". Atk.
5.00 "Nedēļa P.S.". Atk.

LTV 1

5.05 "Aizliegtais papēmiens". Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".
6.02 "Ķeņa uz sirds". Atk.
6.30 "Rīta *Panorāma*".
8.35 "Mīlas viesulis 18". Serāls.
9.30 "Sešas māšas". Serāls.
10.30 "Medmāsa Betija 7". Serāls.

11.15 "Istā Iļģava". Pasaku filma.
12.20 "Dāma. Gleznotāja Džemma Skulme". Dok. filma.
13.15 "Sporta studija". Atk.
14.00 "Kultūrdeva". Atk.
14.55 "Šodienas jautājums". Atk.
15.15 "Krustpunktā".
16.10 "Sešas māšas". Serāls.
17.10 "Mīlas viesulis 18". Serāls.
18.00 "Dienas ziņas".

18.56 "Ceturā studija".
19.30 "Province".
20.00 "Panorāma".
20.37 "Šodienas jautājums".
21.10 "1:1. Aktuālā intervija".
22.00 "Ķīna – ASV. Jauns aukstais karš". Dok. filma.
22.55 "Nakts ziņas".
23.10 "Uteja. 22.jūlijs". Drāma.
0.50 "V.I.P. – Veiksme. Intuīcija. Prāts". Atk.

1.35 "Starptautiskais Eirovizijas dziesmu konkurss.
Otrais pusfināls". Atk.
3.40 "Nacionālie dārgumi.
100 g kultūras". Atk.
4.20 "1:1. Aktuālā intervija". Atk.

LTV 7

5.00 "Daudz laimes, jubilar!" Atk.
5.35 "Škanusaite Latvijā". Atk.
6.00 "Latvijas valsts himna".
6.03 "Zinātnes noslēpumi". Dok. filmu cikls.
6.30 "Eiropa fokusā. *Deutsche Welle* žurnāls".
7.00 "Eņģeļu iela 9. Pelnrūšķites mantojums". Serāls.
7.50 "Te!" Latvijas raidījums. Atk.
8.45 "Aizliegtais papēmiens". Atk.

9.40 "Eiropa koncertos. Koncertierakstu žurnāls".
10.25 "Aculiecinieks". Atk.
10.45 "Dzīvoklis". Serāls.
12.00 "Personība.
100 g kultūras". Atk.
12.55 "Medmāsa Betija 7". Serāls.
13.40 "2022.gada FIFA Pasaules kausa izcīņa futbolā". Atk.

15.45 "Vienmēr formā. *Deutsche Welle* žurnāls".
16.15 "Dosimies ceļojumā! Džerbas mošejas". Dok.

16.30 "Ekspedīcija ar Stīvu Bekšolu 2". Dok. filmu cikls.
17.25 "Noķert slepkavu". Dok. filmu cikls.
18.10 "Komisārs Reksis 11". Detektīvseriāls.
19.00 "Šovakar. RUS.LSM.LV ziņas".

19.30 "Ekspedīcija ar Stīvu Bekšolu 2". Dok. filmu cikls.
20.25 "Policijas iecirknis 31". Detektīvseriāls.
21.10 "Tēvs Brauns 8". Serāls.
21.55 "Zinātnes noslēpumi". Dok. filmu cikls.
22.00 "Vikingi 4". Serāls.
22.45 "Dezs". Detektīvseriāls.
23.35 "Pasaules meistarsacīkstes hokejā". Atk.

1.40 "Vienmēr formā. *Deutsche Welle* žurnāls".
2.10 "Eiropa koncertos.
Koncertierakstu žurnāls".
2.55 "Dosimies ceļojumā! Ravels, Basku Zeme". Dok. filmu cikls.
3.10 "LV jaunatklāšanas raidījums *Te!*". Atk.

4.05 "Sporta studija. Aizkulises". Atk.
5.00 "Animācijas seriāls".
5.30 "Pēdējais istais vīrs 8". Serāls.
6.25 "900 sekundes".
8.45 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.
9.20 "Šefu gaidījāt?" Kulinārijas raidījums.
10.20 "Rītdiena pieder mums". Serāls.
11.30 "Mani virtuves noslēpumi. Sāncēši 11". Realitātes šovs.

12.55 "Lielās virtuves". Kulinārijas raidījums.
13.30 "Televeikala skatlogš".
13.50 "Nekā deklarējama. Austrālija 14". Realitātes šovs.
14.50 "Skolotājs 4". Serāls.
15.55 "Randiņš ar likumu 6". Serāls.
17.00 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.
18.00 "TV3 ziņas isumā".
18.10 "Šefu gaidījāt?" Kulinārijas raidījums.

19.10 "Bez tabu".
20.00 "TV3 ziņas".
20.45 "Degpunktā 13".
21.10 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.
21.45 "Restarts". Pārvertību šovs.

6.00 "Preses klubs". Atk.
7.30 "*Dzīvīte* brīvdienās". Atk.
8.00 "Uz līnijās". Atk.
8.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.
9.30 "Dienas personība".
10.00 "Uz līnijās". Atk.
10.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
11.00 "Dr. Apinis". Atk.
12.00 "Dabas tops". Atk.
13.00 "Preses klubs". Atk.
14.30 "Kārtības rullis". Atk.
16.30 "Ziņu Top".
17.00 "Preses klubs".

18.30 "Uz līnijās".
19.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā".
20.00 "Vēlais ar Streipu".
20.30 "Pieci novadi Latvijā".
21.00 "Kur tas suns aprakts?" Serāls.
22.00 "Uz līnijās". Atk.

22.50 "Izdzīvotāji 40". Realitātes šovs.
23.50 "Venoms". Sprauga sīzeta filma.

1.50 "FIB: meklētiekie noziedznieki 2". Serāls.
2.45 "Jaunamsterdama 3". Serāls.
3.30 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.

TV3 Life

5.00 "Viņas melo labāk". Serāls.
5.30 "Tīgo uzvaras balss". Kristīgā programma.
6.00 "Jāvārds kāzu kleitai 7". Realitātes šovs.
6.30 "Dzīvot ir vērts". Serāls.
7.30 "Mana meita". Serāls.
8.35 "Mani remonta noteikumi 5". Realitātes šovs.

10.00 "Televeikala skatlogš".
10.20 "UgunsGrēks 4". Serāls.
12.05 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.
13.05 "Pirmais randiņš 7". Realitātes šovs.
14.10 "Grejas anatomija 5". Serāls.
16.05 "Iegūt visu". Serāls.
17.05 "Vēstnieka meita". Serāls.
19.05 "Privātdetektīvi 2". Serāls.
21.00 "Desmit patiesības par mīlestību". Romantiska drāma.

23.00 "Nogalināt ļvu 3". Serāls.
23.55 "Augstākā sabiedrība". Serāls.
0.55 "*Dzīvīte* brīvdienās 9. Televeikala skatlogš".
1.25 "Vēstnieka meita". Serāls.
3.25 "Viņas melo labāk 7". Serāls.

6.00 "Preses klubs". Atk.
7.30 "*Dzīvīte* brīvdienās". Atk.
8.00 "Uz līnijās". Atk.
8.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.

9.30 "Dienas personība".
10.00 "Uz līnijās". Atk.
10.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
11.00 "Dr. Apinis". Atk.
12.00 "Dabas tops". Atk.
13.00 "Preses klubs". Atk.
14.30 "Kārtības rullis". Atk.
16.30 "Ziņu Top".
17.00 "Preses klubs".

TV24

6.00 "Preses klubs". Atk.
7.30 "*Dzīvīte* brīvdienās". Atk.
8.00 "Uz līnijās". Atk.
8.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.
9.30 "Dienas personība".
10.00 "Uz līnijās". Atk.
10.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
11.00 "Dr. Apinis". Atk.
12.00 "Dabas tops". Atk.
13.00 "Preses klubs". Atk.
14.30 "Kārtības rullis". Atk.
16.30 "Ziņu Top".
17.00 "Preses klubs".

18.30 "Uz līnijās".
19.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā".
20.00 "Vēlais ar Streipu".
20.30 "Pieci novadi Latvijā".
21.00 "Kur tas suns aprakts?" Serāls.
22.00 "Uz līnijās". Atk.

22.30 "Vēlais ar Streipu". Atk.
23.00 "Preses klubs". Atk.
0.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.

1.30 "Kur tas suns aprakts?". Atk.
2.30 "Preses klubs". Atk.
4.00 "Vēlais ar Streipu". Atk.
4.30 "Ziņu Top". Atk.
5.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.

ReTV

5.00 "Maksķerēšanas noslēpumi".
5.35 "ReTV ziņas".
6.00 "ReTV muzikas rītš".
8.00 "Zinātne tuvplānā".
9.00 "Skats no Ventpils".
9.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".

10.15 "Spried ar *Delfi*".
11.00 "Skats no Ventpils".
11.30 "Tā dzīvojam".
12.00 "Mājā un sētā".
12.30 "Vērtīgi zināt".
13.00 "Mēs ar brāli – kolosāli!".
13.30 "Latvijas sakrālais mantojums".
14.00 "Zinātne tuvplānā".
15.00 "ReTV ziņas trijos".
15.30 "Laimīgs un vesels".
16.00 "Gaidām ciemos!".
16.30 "Būt Ogres novadā".
17.00 "Skats no Ventpils".
17.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".

18.15 "Spried ar *Delfi*".
19.00 "ReTV ziņas septiņos".
19.25 "Māksla LV".
20.00 "Zīnkārtīgs Čiekurs".
20.30 "Es varu pats!".
21.00 "ReTV ziņas deviņos".
21.25 "Skaistums un jaunība kopā ar dr. med. Janu Jankovsku".

21.45 "Ceļojums uz svētvieta Medžugorij".
22.15 "Vērtīgi zināt".
22.45 "Spried ar *Delfi*".
23.30 "Āzija 360".
24.00 "ReTV ziņas".
0.30 "Gaidām ciemos!".
1.00 "Tā dzīvojam".
1.30 "Būt Ogres novadā".
2.00 "Skats no Ventpils".
2.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".

TV24

3.15 "Spried ar *Delfi*".
3.55 "Tā dzīvojam".
4.20 "Māksla LV".
4.45 "Vērtīgi zināt".

3.15 "Spried ar *Delfi*".
3.55 "Tā dzīvojam".
4.20 "Māksla LV".
4.45 "Vērtīgi zināt".



Vampīrs meitenei:
– Nu nebūļauj tīk trakli!
Man tikai uzdzert tableti!

5.05 "Mans zālāts darzrs". Atk.	6.00 "Latvijas valsts himna".	6.02 "Ceturta studija". Atk.	6.30 "Rīta <i>Panorāma</i> ".	8.35 "Mīlas viesulis 18". Serāls.	9.30 "Sešas masas". Serāls.	10.30 "Medmāsa Betija 7". Serāls.	11.15 "Ketija Forda. Mans sapņu bērns". Melodrama.	12.50 "Vides fakts". Atk.	13.20 "Daudz laimes, jubilār!" Atk.	14.00 "Acuiecinieks". Atk.	14.20 " <i>De facto</i> ". Atk.	14.55 "Šodienas jautājums". Atk.	15.15 "Krustpunktā".	16.10 "Sešas masas". Serāls.	17.10 "Mīlas viesulis 18". Serāls.	18.00 "Dienas ziņas".	18.56 "Ceturta studija".	19.30 "Pasaules panorāma".	20.00 "Panorāma".	20.37 "Šodienas jautājums".	21.05 " <i>Latvijas Loto</i> izlozes".	21.15 "Kas notiek Latvijā?".	22.45 "Lielās patiesības". Atk.	23.15 "Nakts ziņas".	23.30 "Ielas garumā". Atk.	24.00 " <i>De facto</i> ". Atk.	0.35 "Tikai 20". Grupas <i>Labvēlīgais tips</i> jubilejas koncerts.
---------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	--	---------------------------	-------------------------------------	----------------------------	---------------------------------	----------------------------------	----------------------	------------------------------	------------------------------------	-----------------------	--------------------------	----------------------------	-------------------	-----------------------------	--	------------------------------	---------------------------------	----------------------	----------------------------	---------------------------------	---

LTV 1

16.00 "Ēropa fokusā. <i>Deutsche Welle</i> žurnāls".	16.30 "Ekspedīcija ar Stīvu Bekšolu 2". Dok.	17.25 "Superauto noslēpumi". Dok. filmu cikls.	18.10 "Komisars Reksis 11". Serāls.	19.00 "Šovakar. RUS.LSM.LV ziņas".	19.30 "Eiropas meistarsacīkšu atlases spēle rokashumbā. Latvija – Francija".	Tiešraidē.	21.25 "Tevs Brauns 8". Serāls.	22.10 "Sporta studija. Atžkullises".	23.10 "Aleks Igo. Ziemas meitene".	Kriminaldrāma.	0.45 "Pasaules meistarsacīkstes hokejā". Atk.	2.55 "Eiropa fokusā. <i>Deutsche Welle</i> žurnāls".	3.25 "LV jaunatklāšanas raidījums <i>Te!</i> ". Atk.	4.20 "Sankti. Lahmeta varoņi toreiz un tagad". Atk.	4.50 "V.I.P. – Veiksme. Intuīcija Prāts". Atk.
--	--	--	-------------------------------------	------------------------------------	--	------------	--------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------	----------------	---	--	--	---	--

TV 3

5.00 "Animācijas seriāls".	5.30 "Pēdējais īstais vīrs 8". Serāls.	6.25 "900 sekundes".	8.45 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.	9.20 "Šēfu gaidījāt?" Kulīnārijas raidījums.	10.20 "Ritdiena pieder mums". Serāls.	11.30 "Mani virtuves noslēpumi. Sānceni 11".	12.55 "Lielās virtuves". Realitātes šovs.	13.30 "Televēka skatlogš".	13.50 "Nekā deklarējama. Austrālija 14". Realitātes šovs.	14.50 "Skolotājs 5". Serāls.	15.55 "Randiņš ar likumu 6". Serāls.	17.00 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.	18.00 "TV3 ziņas īsumā".	18.10 "Šēfu gaidījāt?" Kulīnārijas raidījums.	19.10 "Bez tabu".	20.00 "TV3 ziņas".	20.45 "Degpunktā 13".	21.10 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.	21.45 "Varen sarežģītas lietas".
----------------------------	--	----------------------	---	--	---------------------------------------	--	---	----------------------------	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--------------------------	---	-------------------	--------------------	-----------------------	--	----------------------------------

22.45 "Nozieguma pedas". Serāls.	23.45 "Jeloustona 3". Serāls.	1.35 "FJB: meklētākie noziedznieki 2". Serāls.	2.30 "Jaunamsterdama 3". Serāls.	3.20 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.	4.10 "UgunsGrēks 10". Serāls.
----------------------------------	-------------------------------	--	----------------------------------	--	-------------------------------

TV3 Life

5.00 "Viņas melo labāk". Serāls.	5.30 "Tīcīgo uzvaras balss". Kristīgā programma.	6.00 "Jāvārds kāzu kiertai 7".	6.30 "Dzīvot ir vērts". Serāls.	7.30 "Mana meita". Serāls.	8.35 "Mani remonta noteikumi 5". Realitātes šovs.	10.00 "Televēka skatlogš".	10.20 "UgunsGrēks 3". Serāls.	12.05 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.	13.05 "Pirmais randiņš 7". Realitātes šovs.	14.10 "Grieķas anatomija 5". Serāls.	16.05 "Iegūt visu". Serāls.	17.05 "Vēstnieka meita". Serāls.	19.05 "Přivádečekví 2". Serāls.	21.00 "Neaizmirstamās kāzas". Melodrama.	23.00 "Nogalahat Ivu 3". Serāls.	24.00 "Augstākā sabiedrība". Serāls.	1.00 "Veiksmīgs uzņēmējs Latvijā 3. Televēka skatlogš".	1.30 "Vēstnieka meita". Serāls.	3.25 "Viņas melo labāk 7". Serāls.
----------------------------------	--	--------------------------------	---------------------------------	----------------------------	---	----------------------------	-------------------------------	---	---	--------------------------------------	-----------------------------	----------------------------------	---------------------------------	--	----------------------------------	--------------------------------------	---	---------------------------------	------------------------------------

RetTV

22.00 "Uz līnijas". Atk.	22.30 "Vēlāis ar Streipnu". Atk.	23.00 "Preses Klubs". Atk.	0.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.	1.30 "Nacionālo interešu klubs". Atk.	2.30 "Preses klubs". Atk.	4.00 "Vēlāis ar Streipnu". Atk.	4.30 "Ziņu <i>Top</i> ". Atk.	5.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.
--------------------------	----------------------------------	----------------------------	--	---------------------------------------	---------------------------	---------------------------------	-------------------------------	--

5.10 "Ceļojums uz svētviētu Medžugorjā".	5.35 "ReTV ziņas".	6.00 "ReTV mūzikas rītš".	8.00 "Ziņkārņģais Čiekurs".	8.30 "Es varu patst".	9.00 "Skats no Ventspils".	9.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".	10.15 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	11.00 "But Ogres novadā".	11.30 "Tā dzīvojam".	12.00 "Māksla uz".	12.30 "Ceļojums uz svētviētu Medžugorjā".	13.00 "Vērtīgi zināt".	13.30 "Latvijas sakrālais mantojums".	14.00 "Ziņkārņģais Čiekurs".	14.30 "Ažiā 360°".	15.00 "ReTV ziņas trijās".	15.30 "Izstāka Latvijā!".	16.00 "Gaidām cemos!".	16.30 "Tiesli!".	16.45 "Limbažu novads rada un dara".	17.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".	18.15 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	19.00 "ReTV ziņas septiņos".	19.25 "Mēs ar brāli – kolosāli!".	20.00 "Labdien! Mēs no Ukrainas".	21.00 "ReTV ziņas deviņos".	21.25 "Personības kods".	22.30 "Autodroms".	23.00 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	23.45 "Skaistums un jaunība kopā ar dr. med. Janu Jankovsku".	24.00 "ReTV ziņas".	0.30 "Gaidām cemos!".	1.00 "Labdien! Mēs no Ukrainas".	2.00 "Par Liepāju un liepājniekiem".	2.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".	3.15 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	3.55 "Tā dzīvojam".	4.20 "Mēs ar brāli – kolosāli!".	4.45 "Personības kods".
--	--------------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------------	----------------------------	--	-----------------------------------	---------------------------	----------------------	--------------------	---	------------------------	---------------------------------------	------------------------------	--------------------	----------------------------	---------------------------	------------------------	------------------	--------------------------------------	---	-----------------------------------	------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------------------------	---	---------------------	-----------------------	----------------------------------	--------------------------------------	--	----------------------------------	---------------------	----------------------------------	-------------------------

5.35 "Es – savai zemiņē". Atk.	6.00 "Latvijas valsts himna".	6.02 "Ceturta studija". Atk.	6.30 "Rīta <i>Panorāma</i> ".	8.35 "Mīlas viesulis 18". Serāls.	9.30 "Sešas masas". Serāls.	10.30 "Medmāsa Betija 7". Serāls.	11.15 "Province". Atk.	11.45 "Aizliegtais paņēmiens".	12.40 "1:1. Aktuālā intervija". Atk.	13.25 "Pasaules panorāma". Raid. par ārpolitiku. Atk.	13.55 "Ielas garumā". Atk.	14.25 "Lielās patiesības". Atk.	14.55 "Šodienas jautājums". Atk.	15.15 "Krustpunktā".	16.10 "Sešas masas". Serāls.	17.10 "Mīlas viesulis 18". Serāls.	18.00 "Dienas ziņas".	18.56 "Ceturta studija".	19.30 "Āva darīšana".	20.00 "Panorāma".	20.37 "Šodienas jautājums".	21.10 "Lībēšu simtgādes loms".	22.10 "Zaģlis, viņa sieva un kanoe". Serāls.	23.00 "Nakts ziņas".	23.20 "Latvijas sirdsdziesma". Atk.	0.20 " <i>De facto</i> ". Atk.	0.55 "Province". Atk.	1.25 "1:1. Aktuālā intervija". Atk.	2.15 "Sporta studija". Atk.	3.00 "V.I.P. – Veiksme. Intuīcija Prāts". Atk.	3.50 "Kultūrdeva". Atk.	4.45 "Daudz laimes, jubilār!" Atk.
--------------------------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	------------------------	--------------------------------	--------------------------------------	---	----------------------------	---------------------------------	----------------------------------	----------------------	------------------------------	------------------------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------------	-------------------	-----------------------------	--------------------------------	--	----------------------	-------------------------------------	--------------------------------	-----------------------	-------------------------------------	-----------------------------	--	-------------------------	------------------------------------

LTV 1

17.10 "Izzinot pagātni. <i>Deutsche Welle</i> žurnāls".	18.10 "Komisars Reksis 11". Serāls.	19.00 "Šovakar. RUS.LSM.LV ziņas".	19.30 "Ekspedīcija ar Stīvu Bekšolu 2". Dok.	20.25 "Zilonis studijā 2". filmu cikls.	21.10 "Latvijas filmas Latvijas šodienai. <i>Melnais smits</i> ". Atk.	22.00 "Kruastājs 3. Lietuvas pierobeža". Atk.	23.00 "Ķīna – ASV. Jauns akustais karš". Dok.	23.55 "Pasaules meistarsacīkstes hokejā". Atk.	2.00 "Projekts <i>Nākothe Deutsche Welle</i> žurnāls".	2.30 "Zinātnes noslēpumi". Dok. filmu cikls.	2.40 "LV jaunatklāšanas raidījums <i>Te!</i> ". Atk.	3.30 "Ekspedīcija Sumatrā". Atk.	4.00 "Dzirdi balss ar Kārlī Kazāku". Atk.	4.30 "Ielas garumā". Atk.
---	-------------------------------------	------------------------------------	--	---	--	---	---	--	--	--	--	----------------------------------	---	---------------------------

TV 3

5.00 "Animācijas seriāls".	5.30 "Pēdējais īstais vīrs 8". Serāls.	6.25 "900 sekundes".	8.45 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.	9.20 "Šēfu gaidījāt?" Kulīnārijas raidījums.	10.20 "Ritdiena pieder mums". Serāls.	11.30 "Mani virtuves noslēpumi. Sānceni 11". Realitātes šovs.	12.50 "Lielās virtuves". Kulīnārijas raidījums.	13.20 "Torēs. Uzvar labākā! 2".	13.50 "Nekā deklarējama. Austrālija 15". Realitātes šovs.	14.50 "Skolotājs 5". Serāls.	15.55 "Randiņš ar likumu 7". Serāls.	17.00 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.	18.00 "TV3 ziņas īsumā".	18.10 "Šēfu gaidījāt?" Kulīnārijas raidījums.	19.10 "Bez tabu".	20.00 "TV3 ziņas".	20.45 "Degpunktā 13".	21.10 "UgunsGrēks. Atgriešanās". Serāls.
----------------------------	--	----------------------	---	--	---------------------------------------	---	---	---------------------------------	---	------------------------------	--------------------------------------	---	--------------------------	---	-------------------	--------------------	-----------------------	--

21.50 "Zebrā 7".	22.05 "Nebaidies ne no kā 2". Serāls.	23.05 "Aleksandras ekspertīze". Serāls.	1.00 "FJB: meklētākie noziedznieki 2". Serāls.	1.55 "Jaunamsterdama 3". Serāls.	3.45 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.
------------------	---------------------------------------	---	--	----------------------------------	--

TV3 Life

5.00 "Viņas melo labāk 7". Serāls.	5.30 "Tīcīgo uzvaras balss". Kristīgā programma.	6.00 "Jāvārds kāzu kiertai 7". Realitātes šovs.	6.30 "Dzīvot ir vērts". Serāls.	7.30 "Mana meita". Serāls.	8.35 "Mani remonta noteikumi 5". Realitātes šovs.	9.45 "Televēka skatlogš".	10.05 "UgunsGrēks 4". Serāls.	12.05 "Zilonis studijā 2". Sarunu šovs.	13.05 "Pirmais randiņš 7".	14.10 "Grieķas anatomija 5". Realitātes šovs.	16.05 "Iegūt visu". Serāls.	17.05 "Neuzticīgā". Serāls.	19.05 "Přivádečekví 3". Serāls.	21.00 "Krāpšanas mīkla. Martas Vinjardas mistērija". Detektīvfīlma.	22.55 "Tīrtāja". Serāls.	24.00 "Augstākā sabiedrība". Serāls.	0.55 "Neuzticīgā". Serāls.	2.55 "Viņas melo labāk 7". Serāls.
------------------------------------	--	---	---------------------------------	----------------------------	---	---------------------------	-------------------------------	---	----------------------------	---	-----------------------------	-----------------------------	---------------------------------	---	--------------------------	--------------------------------------	----------------------------	------------------------------------

16.30 "Ziņu <i>Top</i> ".	17.00 "Preses klubs".	18.30 "Uz līnijas".	19.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā".	20.00 "Vēlāis ar Streipnu".	20.30 "Ziņu <i>Top</i> ".	21.00 "Globuss".	22.00 "Uz līnijas". Atk.	22.30 "Vēlāis ar Streipnu". Atk.	0.30 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.	1.30 "Globuss". Atk.	2.30 "Preses klubs". Atk.	4.00 "Vēlāis ar Streipnu". Atk.	4.30 "Ziņu <i>Top</i> ". Atk.	5.00 "Aktuālais par karadarbību Ukrainā". Atk.
---------------------------	-----------------------	---------------------	--	-----------------------------	---------------------------	------------------	--------------------------	----------------------------------	--	----------------------	---------------------------	---------------------------------	-------------------------------	--

RetTV

5.30 "ReTV ziņas".	6.00 "ReTV mūzikas rītš".	8.00 "Labdien! Mēs no Ukrainas".	9.00 "Limbažu novads rada un dara".	9.30 "Reģionālās televīzijas piedāvā".	10.30 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	11.15 "Skaistums un jaunība kopā ar dr. med. Janu Jankovsku".	11.30 "Tā dzīvojam".	12.00 "Mēs ar brāli – kolosāli!".	12.30 "Personības kods".	13.30 "Tīksimtes stāsti!".	14.00 "Labdien! Mēs no Ukrainas".	15.00 "Labdien! Mēs no Ukrainas".	15.30 "Apspēriens izaugsme!".	16.00 "Gaidām cemos!".	16.30 "Chveki, darbi, tradīcijas Lejaskurzemē".	17.00 "Skats no Ventspils".	17.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".	18.15 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	19.00 "ReTV ziņas septiņos".	19.25 "Mēs varam – mēs darāmi!".	20.00 "Dzīvotē".	20.30 "Maksķerešanas noslēpumi".	21.00 "ReTV ziņas deviņos".	21.25 "Dzīvot un sadzīvot!".	22.30 "Aizmugurē".	23.15 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	24.00 "ReTV ziņas".	0.30 "Gaidām cemos!".	1.00 "Latvijas stāsts".	1.30 "Maksķerešanas noslēpumi".	2.00 "Skats no Ventspils".	2.15 "Reģionālās televīzijas piedāvā".	3.15 "Spried ar <i>Del'fi</i> ".	3.55 "Tā dzīvojam".	4.20 "Maksķere kopā ar Olti!".	4.45 "Dzīvot un sadzīvot".
--------------------	---------------------------	----------------------------------	-------------------------------------	--	-----------------------------------	---	----------------------	-----------------------------------	--------------------------	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------	------------------------	---	-----------------------------	---	-----------------------------------	------------------------------	----------------------------------	------------------	----------------------------------	-----------------------------	------------------------------	--------------------	-----------------------------------	---------------------	-----------------------	-------------------------	---------------------------------	----------------------------	--	----------------------------------	---------------------	--------------------------------	----------------------------

radu saietu un vēl citu ko



Foto - M. Sprudzāne

Viļakas dramatiskais kolektīvs. Izrāde "Sievu lūkojoties" skatītājiem sagādāja pamatīgu pārsteigumu, uzzinot, ka vienu no trim māsām spēlē Normunds Orlovs. Viņam pasniegta Atzinība par spožu Jautrītes lomas atveidošanu.



Foto - M. Sprudzāne

Krišjāņu Tautas nama dramatiskā kolektīva izrāde "Trakās arestantes". Atzinība par izrādes vizuālo koptēlu.



Apbrīnojama izturība. Vectilžas amatiereteātris "Melnais kaķis" pierādīja, ka, lai kādas situācijas dzīvē gadās, viņi spēj saņemties, kāpj uz skatuves un spēlēt. Atzinība aktrisei Anetei Arulei par izturību, atveidojot lomu.

Skatītāja acīm

Žūrijas vērtējums un ieteikumi, protams, ir svarīgi un lietderīgi, taču tomēr ne galvenie, jo izrādes taču skatās skatītāji. Un viņiem ir sava izpratne, attieksme un prieks. Līdz vēlai vakarstundai amatiereteātru skatei līdzīgo sekoja ilggadējā kultūras un teātra pasākuma fane, balveniete EMERITA BRENČEVA, speciāli todien atbraukusi no Rīgas. Viņa noskatījās visas 13 izrādes un sarunā laikrakstam pauda nevilnotu savijņojumu.

– Fantastiska diena! Apbrīnoju šos Balvu novada amatiereteātru kolektīvu dalībniekus. Kā to visu var dabūt gatavu: tērpi, dekorācijas, iemācīties tik garus tekstus... Pat grūti iedomāties, cik daudz darba un stundu viņi ziedojuši, lai sasniegtu rezultātu, kādu redzējām. Izrādes līdzinās ziedošanai pļavai, kur katrai puķei sava krāsa un smarža. Paldies visiem, kuri ieguldīja milzīgo darbu un izdomu, paldies režisoriem un visiem, visiem pārējiem, kuri palīdzēja tapt šai skatei Balvos.

Žūrijas vērtējums

Tilžas Kultūras un vēstures nama bērnu un jauniešu dramatiskais pulciņš "Spogulēni", režisore Inese Daukste, iestudējums "Spēlējām Balto grāmatu" (pēc J. Jaunsudrabiņa). Augstākās pakāpes diploms, iestudējums izvirzīts reģiona skatei.

Baltinavas amatiereteātris "Palādas", režisore Anita Ločmele, izrāde "Jaunais politikāns" (Pīters Apšeniņš). I pakāpes diploms, iestudējums izvirzīts reģiona skatei.

Susāju dramatiskais kolektīvs "Spārītes", režisore Māriete Bukovska, iestudējums "Duorgis pierkums" (Danskovīte). I pakāpes diploms.

Lazdukalna amatiereteātris "Zibšņi", režisore Arnita Rakstiņa, skečs "Jezupa balleite aba pogosts ari svin" (Arnita Rakstiņa). II pakāpes diploms.

Žiguru Kultūras nama amatiereteātris "Virši", režisore Valentīna Kaļāne, izrāde "Kaimiņu būšana" (Vigita Pūmpure). II pakāpes diploms.

Naudaskalna Tautas nama dramatiskais kolektīvs, režisore Iveta Supe, monoizrāde "Mani šodienas mirklī" (Ā. Elksne, I. Gaile). III pakāpes diploms.

Tilžas Kultūras un vēstures nama amatiereteātris

"Spogulis", režisore Inese Daukste, izrāde "Ielej kaķītim pienu" (1. cēliens, Biruta Zujāne). III pakāpes diploms.

Krišjāņu Tautas nama dramatiskais kolektīvs, režisore Inese Kalniņa, izrāde "Trakās arestantes" (Ināra Šteinberga). III pakāpes diploms.

Medņevas Tautas nama amatiereteātris "Savējie", režisore Valentīna Kaļāne, iestudējums "Visi radi kopā" (Aivars Banka). III pakāpes diploms.

Rubeņu ciema dramatiskais kolektīvs, režisore Mudīte Maslova, skečs "Lobs bij puika mūsu Jezups" (Mudīte Maslova). III pakāpes diploms.

Viļakas dramatiskais kolektīvs, režisore Valentīna Kaļāne, iestudējums "Sievu lūkojoties" (Zane Pamše). III pakāpes diploms.

Vectilžas amatiereteātris "Melnais kaķis", režisore Valentīna Kaļāne, izrāde "Laulības treniņu aģentūra" (Monika Zīle). III pakāpes diploms.

Kubulu Kultūras nama dramatiskais kolektīvs "Zīds", režisore Jolanta Sauleviča-Logina, izrāde "Līgošanas nerātības" (Anita Grīniece). III pakāpes diploms.

CILVĒK ZIŅAS

Baltinavas Boņuks izaudzis!



Pirms kāda strēķiņa, kad Baltinavas kultūras namā notika Netradicionālās modes skate, pasākuma dalībnieku ovācijās izpelnījās 9. klases komandas "Džeimsa Bonda variācijas" uzņāciens, kur klasi pārstāvēja puīši un tikai viena meitene. No puīšiem nevarēja nepamanīt kādu braša izskata, atraktīvu jauniešu ar rūtainu naģeni galvā. Izjautājot pasākuma dalībniekus, "Vaduguns" atklāja, ka jauniešu ir Jānis Logins. Tas pats mazais puika, kurš pirms vairākiem gadiem kopā ar Baltinavas amatiereteātri "Palādas" piedalījās Rīgas svētkos, kuru tematika bija veltīta kinorežisoram Jānim Streičam un viņa filmām, kā "Limuzīns Jāņu nakts krāsā", "Cilvēka bērns". Baltinaviešiem Daugavas krastmalā, viņiem atvēlētā vietā, bija jārada kādas no Streiča filmām atmosfēra, ko viņi arī darija. "Mamma Anita Logina bija paņēmusi līdzīgu savu puiku Jāni Loginu, jo citu bērnu amatierkolektīvam tobrīd nebija. Viņš bija drošs un arī tagad viņā vēl ir saglabāties tas aktieriskums," secināja amatiereteātra režisore Anita Ločmele.

Ne tikai labas saimnieces!

Konservējumu izstāde un degustācija Baltinavā parādīja, ka pagasta iedzīvotājas ir ne tikai labas saimnieces, bet arī dzejnieces, kuras savas sajūtas vārot, cepot un konservējot prot ietērt skaistos dzejas vārdos. Pie vienas no burciņām uz papīra bija pievienotas šādas vārsmas:

"Man garšo sviesa pupiņas"

Gan salātos, gan zupīnās.

Un arī vēderam nav skāde,

Ja pākstis peldas marinādē."



NEDĒĻAS CITĀTS

"Biedējoši, cik ļoti mūsdienās tiek milēti mākslīgi un liekulīgi cilvēki, bet cik ļoti tiek nīsti cilvēki, kuri nebaidās būt paši un teikt patiesību."

(No sociālajiem tīkliem)

Redakcija atvainojas visiem, kurus "Cilvēkziņas" aizvainojušas vai aizvainos

Mākslas dienas

Aicina ciemos pirmklasniekus

Irēna Tušinska

Aprīlī Balvu Mākslas skolā norisinājās vairākas Mākslas dienām veltītas aktivitātes. Kopš mēneša sākuma pie mācību iestādes apskatāms vides objekts "Opārta ilūzijas". No 14.aprīļa līdz 18.maijam skolas izstāžu zālē būs izstādīti simpozija "Marks Rotko 2016" dalībnieces Erdmutes Blahas (Vācija) gleznu izstāde "Abstrakcijas", bet Balvu Novada muzejā – Daugavpils Marka Rotko mākslas centra un galerijas "Sivia" vadītāja Māra Čakčas personalizstādes darbi. 24.aprīlī interesentiem būs iespēja tikties ar Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmijas studiju programmu "Apģērba dizains un tehnoloģija", "Interjera dizains" un "Dizains" programmu vadītājiem un studentiem, bet 12.maijā ikviens novada iedzīvotājs aicināts uz mākslas skolas Atvērto durvju dienu ar iespēju piedalīties radošajās darbnīcās, kā arī apskatīt ZIB izstādi "Jāpaskatās". Dažādās mākslas dienu aktivitātēs visa mēneša garumā savus audzēkņus iesaista arī skolas pedagogi. Savukārt pirmklasnieki, kuri vēl tikai izvēlas, vai kļūt par mākslas skolas audzēkņiem, šonedēļ varēja tuvāk iepazīt šo mācību iestādi.

Pirmdien un ceturtdien Balvu Mākslas skolu apmeklēja un radošajās darbnīcās iesaistījās Balvu sākumskolas pirmklasnieki, bet otrdien – Rugāju vidusskolas 1.klases audzēkņi kopā ar savu skolotāju Astrīdu Circeni. Mākslas dienu radošajās darbnīcās bērni mācījās izgatavot drosmīgus lauvas Līgas Bules vadībā, veidoja pavasarīgus dekorus kopā ar Olgu Reči, Liene Šaicāne viņiem ierādīja, kā no kartona un dzijas var uzmeistarot mīldzīvnieciņu kaķīti, bet Diānas Poševas vadībā bērni darināja kartona vārdes ar kustīgu mēli. Kopā ar Astru Tjuniti viņi veidoja peonijas no salvetēm, bet kopā ar Elitu Eglīti izmēģināja uzburt brīnumpuķi no plastilīna. Anita Kairiša pirmklasniekiem iemācīja no krāsaina papīra izgatavot spārites, Skaidrite Bankova, izmantojot papīra plastiku un citus dekoratīvus materiālus, veidoja simpātiskus gliemeziņus, bet Elita Teilāne sniedza pirmo ieskatu akvareļu glezniecībā. Pēc radošajām darbnīcām skolēni iepazīs ar skolas telpām un piedāvātajām izglītības iespējām.

Bērniem patīk skolu iepazīt klātienē

18.aprīlī Balvu Mākslas skolas direktore Elita Teilāne piedāvāja mazajiem rugājišiem radoši izpausties, ar akvareļu krāsām gleznojot papagaiļus, bet vēlāk izrādīja skolu un pirmklasniekiem saprotamā valodā pastāstīja par mācību procesu. "Esam ievērojuši, ka bērniem patīk klātienē iepazīt skolu, uzzināt, ko te dara, kādas ir sajūtas, kaut ko izmēģināt. Tad viņi izlemj – grib te mācīties vai nē. Tādējādi mēģinām viņus ieinteresēt. Darām to jau otro gadu, un šī metode strādā labāk nekā jebkura reklāma. Pēc tam vecāki kopā ar bērniem var atnākt uz Atvērto durvju dienu, lai kopā visu vēlreiz apskatītos, izmēģinātu un izlemtu, vai vēlas te mācīties," radošo darbnīcu rīkošanas mērķi skaidro E. Teilāne.

Izpētot skolu, Rugāju pirmklasnieki uzzināja daudz noslēpumu, ko tā glabā. Piemēram, kā top multiplikācijas filmas vai kā apdedzina audzēkņu uzmeistarotās māla figūriņas un traukus. Bērniem bija ļausti izpētīt visus mācību kabinetus, tuvumā apskatīt keramikas krāsni un pat ielūkoties izejmateriālu noliktavā. Viņi uzzināja daudz jauna par dažādiem mākslas veidiem, materiālu un krāsu īpašībām, kā arī daudz ko citu.

Redzētais iedvesmo

Rugāju vidusskolas 1.klases audzinātāja Astrīda Circene, būdama pieredzējusi pedagoģe, izaudzinājusi ne vienu vien pirmklasnieku. Savus jaunus audzēkņus viņa raksturoja kā aktīvus, enerģiskus un darboties gribošus. Un kā nu ne, jo klasē mācās 12 puīši un tikai divas meitenes. "Bērni ir darbīgi un zinātkāri. Viņiem tikai jādod iespējas darboties. Desmit no viņiem dejo deju kolektīvā, divi puīši mācās Balvu Mūzikas skolā. Visi divas reizes nedēļā apmeklē basketbola treniņus mūsu sporta centrā," audzēkņus slavēja pedagoģe. Viņa pastāstīja, ka Rugāju bērni nereti izvēlas mācīties arī Balvu Mākslas skolā, kā arī labprāt apmeklē šīs skolas audzēkņu radošo darbu izstādes Rugāju bibliotēkā. "Viņiem ļoti patīk vizuālās mākslas stundas, sevišķi, kad jāstrādā ar krāsām. Tāpēc šodienas nodarbība viņiem ļoti, ļoti patīk," nešaubījās



Mācās gleznot ar akvareļiem. Skolas direktore E. Teilāne piedāvāja pirmklasniekiem iejusties mākslinieku lomā, ar akvareļu krāsu palīdzību padarot savu papagaiļi par individuālu un neatkārtojama mākslas darbu.



Mācās izprast abstrakto mākslu. Rugāju skolēni ar interesi aplūkoja šobrīd mākslas skolā skatāmo vācietes Erdmutes Blahas gleznu izstādi, cenšoties saprast, kādas sajūtas viņos raisa šie darbi. Pēc tam katrs izvēlējās gleznu, kura patīk vislabāk.



Ko dara keramikas darbnīcā? Izrādās, Kasandra Melne (otrā no labās) Balvu Mākslas skolā nav pirmo reizi, jo kopā ar brāli Marģeru darbojas skolas keramikas pulciņā. Tomēr viņa kopā ar klasesbiedriem ar interesi noklausījās E. Teilānes stāstu par to, kā strādā keramiķi.

A. Circene, kura cenšas bērņus iesaistīt arī dažādos radošajos konkursos. "Iedvesmojoties no šīs nodarbības, mēs skolā ceram noorganizēt vēl kādas radošas aktivitātes, varbūt sarīkosim savas mazās Mākslas dienas," solīja pedagoģe. Savukārt Balvos uzzīmētie papagaiļi turpmāk greznos 1.klases telpās Rugāju vidusskolā. Pēc nodarbības un ekskursijas skolotāja A. Circene un bērni teica E. Teilānei lielu paldies par izzinošo dienu un pauda apbrīnu, ka šīs mācību iestādes pedagogi prot tik daudz ko iemācīt. Savukārt E. Teilāne atgādināja, ka ar talantu vien ir par maz, jo, lai to attīstītu, ir jāiegulda ļoti daudz darba un pūļu. Noslēgumā viņa aicināja bērņus apsvērt, vai viņi vēlas kļūt par mākslas skolas audzēkņiem: "Ja jūs to gribat, aicinu kopā ar vecākiem vēlreiz atnākt arī uz mūsu Atvērto durvju dienu!"



Sniedz palīdzīgu roku. E. Teilāne neatteica pirmklasniecei Amēlijai Lonskai palīdzību izkrāsot debeszilu fonu viņas košajiem papagaiļiem. Meitene pastāstīja, ka ļoti, ļoti vēlas mācīties mākslas skolā. Jau tagad Amēlija mājās izmēģinājusi gan guaša, gan akvareļu krāsas, un daudzi meitenes izkrāsotie attēli grezno viņas istabas sienas. Par mākslinieci gan Amēlija neplāno kļūt, jo jau nolēmusi, ka būs pavāre. Viņa jau prot pagatavot omeleti, bet meitenes iecienītākais ēdiens ir spageti ar tomātu mērci.



Kuras krāsas izvēlēties? 8-gadīgais Emīls Kašs (priekšplānā) vēl nav pārliecināts, vai mācīsies mākslas skolā, jo jau apmeklē Balvu Mūzikas skolu un baidās, ka nespēs visu apvienot. Taču pret zīmēšanu puisim nav nekādu iebildumu. Mājās viņš izmēģinājis visu veidu krāsas, bet visbiežāk izvēlas tieši akvareļus. Tomēr vēl labāk par zīmēšanu puisim patīk spēlēt klavieres un dažādas galda spēles kopā ar ģimeni.

Foto - I. Tušinska

Foto - I. Tušinska

Foto - I. Tušinska

Foto - I. Tušinska

Nozīmīgs kaujas spēju papildinājums

Saņem bruņutransportierus "Patria"

Pagājušajā nedēļā Zemessardzes 2.Vidzemes brigādes 31.kājnieku bataljons, kura štābs atrodas Alūksnē un kur dienesta pienākumus pilda arī zemessargi un profesionālā dienesta karavīri no Balvu novada, saņēma pirmos trīs pilnīgi jaunus bruņutransportierus "Patria XA-300" 6x6. Plānots, ka šogad bataljona štāba teritorijā ierīpīs vēl sešas šādas jaudīgas un modernas tehnikas vienības, bet vēlāk – arī divi "Patria" komandvadības bruņutransportieri.

Daļēji komplektē Latvijā

Jaunās bruņutehnikas piegāde jau notikusi un vēl paredzēta arī citos Vidzemes brigādes bataljonus un Nacionālo bruņoto spēku (NBS) vienībās. Tikmēr 31.kājnieku bataljona komandieris pulkvežleitnants JĀNIS FREIMANIS uzsver, ka bruņutransportieru saņemšana ir ļoti nozīmīgs bataljona kaujas spēju papildinājums, jo tie ir bruņoti, mobili, ātri un spējīgi pārvietoties un uzsākt kustību dažādos apvidos. Ne velti Latvijas un citu valstu armiju karavīri šos bruņutransportierus dēvē par kaujas lauka taksometriem, jo tie galvenokārt paredzēti kājnieku un cita personāla drošai un ātrai pārvadāšanai kaujas operāciju rajonos dažādu uzdevumu izpildei. Turklāt bruņutransportieri Latvijai nozīmīgi ne tikai no aizsardzības spēju, bet arī tautsaimniecības attīstības viedokļa. Proti, tie ražoti Somijā, bet, nonākot mūsu valstī, bruņutransportierus daļēji komplektē Cēsīs esošajā un Latvijai piederošajā SIA "Defence Partnership Latvia". Tādējādi pašmāju uzņēmumiem sniegta iespēja veicināt savu atpazīstamību un konkurētspēju starptautiskā līmenī.

Šķērso arī upes un ezerus

Balvenietis, 31.kājnieku bataljona kājnieku rotas "Patria" virsseržants DAINIS LAICĀNS, kurš komandē šo apakšvienību un viņa uzdevums ir jaunus bruņutransportierus tajā integrēt, pastāstīja, ka esošie bruņutransportieri ir ar pamata aprīkojumu, ko laika gaitā var ievērojami uzlabot. Piemēram, bruņutransportiera pašsargsardzībai uz jumta izvietota ložmetēja grozāmplatforma ar ložmetējnieka aizsargbruņu (pa visu perimetru). Grozāmplatformā iespējams izvietot NATO 7,62 mm vai 12,7 mm kalibra ložmetējus. Tāpat atsevišķi var izvietot NATO 7,62 mm ložmetēju, kas ievietojams atsevišķā sviru sistēmā pie priekšējās vai aizmugurējās lūkas. Protams, papildus uzlabojumu potenciāls ir vēl krietni lielāks.

Tikmēr "Patria" apkalpes komandieris kaprālis EDGARS HAMANIS, kurš ir izgājis bruņutransportiera apmācību un ir kvalificēts gan to pilnvērtīgi vadīt, gan arī komandēt apkalpi, pastāstīja, ka bruņutransportierus nevar sašaut ar vieglajiem strēlnieku ieročiem un tie aizsargā zemessargus no šķembām, kas var rasties sprādzienu rezultātā. "Patria" aprīkota ar automātisko pārnēsūmkārbu un dīzeļdzinēju. Braucot apvidū, vidējais degvielas patēriņš ir litrs uz kilometru, bet pa šoseju – 42,5 litri uz simts kilometriem. Bruņutransportieris var attīstīt ātrumu līdz pat 100 km/h, uz ceļa turas stabili, ir ļoti dinamisks, ar labu vadāmību un caurejamību, spējot pārvarēt līdz pat gandrīz pusmetru augstus visdažādākos šķēršļus. Turklāt "Patria" paredzēta braukšanai ne tikai pa asfaltētu šoseju un bezceļiem, bet tā spēj arī peldus šķērsot upes un ezerus. Kaprālim E.Hamanim ir arī visnotaļ trāpīgs salīdzinājums. Proti, šķiet teju vai neticami, bet, ja mobilais telefons ūdenī ātri vien noslīkst, tad 19,5 tonnas smagais bruņutransportieris virs ūdens turas ļoti veiksmīgi! Lai veiktu uzdevumus ūdeņos, zemessargiem vēl gan nepieciešams iziet apmācību kursus.

"Patria" salons.

Augšējā attēlā redzama bruņutransportiera apkalpes kabīne.

Transportlīdzekli vada divi zemessargi – viens atrodas pie stūres, bet otrs papildus rūpējas par drošību un palīdz vadītājam bruņutehnikas manevros. Savukārt apakšējā attēlā redzams "Patria" aizmugurējais nodalījums, kas spēj uzņemt un transportēt desmit zemessargus ar individuālo ekipējumu.

Šobrīd 31.kājnieku bataljonā pilnvērtīgi apmācītas deviņas "Patria" apkalpes.



Jaunie bruņutransportieri "Patria". 31.kājnieku bataljona komandieris pulkvežleitnants Jānis Freimanis (attēlā – vidū) pastāstīja, ka jaunus bruņutransportierus jau redzējuši un novērtējuši arī vietējie Alūksnes pilsētas iedzīvotāji, jo nepieciešamības gadījumā ar tiem ļauts pārvietoties arī ārpus bataljona štāba teritorijas. Tie noteikti tiks intensīvi izmantoti arī zemessargu apmācībās un bataljona uzdevumu izpildē. Tikmēr tuvākais laiks, kad tos tuvāk apskatīt varēs ikviens interesents, tajā skaitā Balvu novada iedzīvotāji, būs jau 4.maijā, kad Alūksnē notiks lielā NBS parāde. Tajā piedalīsies arī citas NBS un Latvijas sabiedroto vienības, tajā skaitā gaisa spēki, artilērijas vienības, būs apskatāmi tanki, "Black Hawk" helikopteri un daudz kas cits. Savukārt maija nogalē 31.kājnieku bataljona zemessargiem būs pavasara mācības Balvu novadā. Proti, 27.maijā notiks kopīgas mācības ar robezsargiem austrumu pierobežā, bet 28.maijā – ar Valsts policiju un Balvu novada pašvaldības policiju, kad tiks sasaukta arī Balvu novada Civilās aizsardzības komisija. Attēlā pa kreisi redzams 31.kājnieku bataljona kājnieku rotas "Patria" virsseržants Dainis Laicāns, pa labi – 31.kājnieku bataljona kājnieku rotas "Patria" apkalpes komandieris kaprālis Edgars Hamanis.



Bruņutransportieris darbībā.

Doties izbraucienā ar bruņutransportieri "Patria" bija iespēja arī laikraksta "Vaduguns" darbiniekiem, kā laikā kaprālis Edgars Hamanis (attēlā) uzskatāmi iepazīstināja ar jaunās bruņutehnikas moderno aprīkojumu.



Vienradzis. "Patria" priekšpusē redzams garš, uz priekšu izvirzīts metāla stienis. Tā ir speciāla iekārta, kas var pārgriezt dzeloņstieples un tādējādi pasargāt ložmetējnieku no nāvējiem ievainojumiem. Pateicoties šai iekārtai, bruņutransportieris ieguvījis arī vienradža nosaukumu. Jāpiebilst, ka "Patria" aprīkota ar vienkāršu motoru, lai to bojājumu gadījumā kaujas laukā ļoti ātri varētu nomainīt. Papildus pieejams arī liels instrumentu komplekts.

Lappusi sagatavoja A.Ločmelis, foto – A.Kirsanovs

* Sākums 1.lpp.

Mākslinieks neslēpa, ka ar savu izstādi Balvos līdzilvēkiem vēlas pavēstīt, ka nav jābaidās, ja ir ko teikt: "Izstādes nosaukums ir "Pieķeršanās", kas savā veidā turpina cilvēkstāstu tēmu, dialogu un sarunu, ko es vizualizēju un pierakstu kā dienasgrāmatu mākslas veida formātā. 'Pieķeršanās' var būt visdažādākā – cilvēkiem, notikumiem, vienam vai otram procesam. Lai tas vedina padomāt, atrodot kopsaucēju, ko es ar šo 'pieķeršanos' esmu domājis. Dialogi, kas veidojas izstāžu atklāšanās, mudina mani uz jaunām pārdomām, kas tiek tālāk kaut kādā veidā zemapziņas slāņos krāti. Padies Dievam, smadzeņu apjoms šos zemapziņas slāņus vēl spēj noturēt. Neraugoties uz to, ka ir atelpas pauzes, kad fiziski nav laika radoši strādāt, tas vēl nav tik traģiski, kā tas būtu pianistam, kuram ir jāspēlē katru dienu. Skatītājiem, raugoties izstādi "Pieķeršanās", tāpat kā jebkuru citu mākslas darbu, novēlu paņemt to pozitīvo enerģiju, kuru var paņemt. Ja darbs neuzrunā un šķiet, ka tas nav mans, vajag paiet garām un meklēt to darbu, uz kuru ir vērts paskatīties. Jebkuru mākslas formu ieraugot, katram ir tiesības to vērtēt, kā arī paņemt to labāko sajūtu. Katrā ziņā kaut ko negatīvu es pat melnajos toņos neesmu licis."

Kas varētu atrasties Balvu muižā?

Tincināts, kas tomēr piecgadīgajam Jānitim būtu jāuzzīmē, Māris Čakča iesaka uzzīmēt sevi. "Tas būs pietiekami daudz, lai viņš kļūtu par mākslinieku," mākslinieks smaidot piebilda. Nopietni runājot, Daugavpils Marka Rotko mākslas centra un galerijas "Sivia" vadītājam ir dažādas idejas un ieteikumi. Piemēram, Balvu muižas trešajā stāvā, viņaprāt, varētu būt brīnišķīgas izstāžu zāles: "Tur varētu būt vieta arī krātuvei, kas pavērtu iespēju muzejam attīstīties, pilnveidoties un strādāt ar to, kas jau ir, tostarp līdzšinējo mazo zāli pielāgojot kultūrvēsturiskās ekspozīcijas veidošanai. Tādējādi muzeja ēkā vienkopas saglabātu novadpētniecisko bloku, bet mākslas un mainīgais bloks, kā arī krātuve varētu atrasties tur. Tāpat tur varētu atrasties rezidenču bloks, kur māksliniekam uzturēties, kas, sazobē kopā ar lielisko akustiku apveltīto pils koncertzāli, būtu lielisks papildinājums ikvienam skatītājam baudīt gan augstvērtīgu mūziku, gan mākslu Ziemeļlatgalē."

Tumšā vai gaišā siena?

Uzrunājot izstādes apmeklētājus, mākslinieks atklāja, ka ar izstādi "Pieķeršanās" mudina jauno paaudzi atrast savu 'pieķeršanos': "Mudinu atrast savas mūzas formas, kas motivē radošiem procesiem un vēlmei strādāt. Šeit tika pieminēta



Kopā ar mākslinieku. Balvu Novada muzeja vadītāja Iveta Supe klātesošos informēja, ka mākslinieks Māris Čakča (foto – ar ziediem) dzimis 1976.gadā Varakļānos: "Kopš 1997.gada piedalījies vairāk nekā 80 izstādēs, starp kurām vairāk nekā 20 ir personālizstādes Latvijā un ārvalstīs. Čakčas grafikas un gleznas izstādītas dažādās Latvijas, Lietuvas, Baltkrievijas, Vācijas, Itālijas, Zviedrijas, Ukrainas, Polijas un Austrijas pilsētās. Mākslinieks kopš 2004.gada bijis kurators vairāk nekā 60 projektiem un starptautiskiem simpozijiem. Viņš ir Mākslas pedagogu apvienības vadītājs, Latvijas Mākslinieku savienības un biedrības "Grafikas kamera" biedrs, kura darbi apskatāmi muzejos un privātkolekcijās Latvijā, Lietuvā, Vācijā, Lielbritānijā, Norvēģijā un citviet."

tumšā un gaišā siena. Īstenībā tumšā siena ir arī gaišā siena. Viens no mīļākajiem gadalaikiem man ir pavasaris, kuru gaidu rudenī un ziemā. Tā ir sava veida pamošanās un formas meklēšana, kas mudina arvien pieķerties kaut kam jaunam. Lai katram izdodas atrast savu 'pieķeršanos'! Atbildot uz klātesošo jautājumu, kura glezna ir vismīļākā, mākslinieks neslēpa, ka nav mīļākā darba: "Jebkurš darbs ir mīļš, ja nodots skatītājiem."



Mūza. Māra Čakčas izstādi, kā uzsvēra Balvu Novada muzeja vadītāja Iveta Supe, atklāja Mākslas dienu mūza Lauma (foto).

Atpūta

Prātnieks

4. kārtā

Atbildes uz konkursa jautājumiem gaidīsim līdz nākamā mēneša pirmajam datumam Balvu Centrālajā bibliotēkā, zvanot uz tālruni 64522111 vai elektroniski uz e-pastu: evita@balvurcb.lv.

Vertikāli

1. Ārstniecības augs. Ziedus vāc pilnā plaukumā aprīļa beigās. 2. Lieldienu tradīcija. 3. Vizmas Belševicas autobiogrāfiskā triloģija. 5. Latvijā ir izplatīta visā teritorijā. Aug purvos, mitrās pļavās, upju krastos. 6. Aprīļa mēnesi mēdz dēvēt arī par... 7. Svarīgi kristiešu svētki. 9. Pati klusākā no Liedieņu gavēņa dienām. 11. No 24. līdz 28.aprīlim jau 14.reizi Latvijā norisināsies ikgadējā... 12. Latviešu rakstnieka Vaira Ozola jaunais romāns. 14. No lauksaimniecības viedokļa šī vabole ir pazīstama kā derīgs kukainis, kurš pasargā augus no kaitēkļiem. 15. 2019.gadā izstrādāta pasaulē lielākā, precīzākā un iespaidīgākā valodu ģenerētājprogrammatūra, ar kuru iespējams sarunāties. 17. Kuram no putniem pieder olu dēšanas rekords? 18. Izkaltajā dobumā ieligzdo vien reizi un nākamgad veido jaunu dobumu. 20. Latīniskais nosaukums ir 'Acari'. 21. Tās iegūst pavasarī, lieto uzreiz vai uzglabā kā viegli raudzētu dzērienu. 23. Lieldienās jāšūpojas, lai vasarā... 25. Aprīlī mostas...

Horizontāli

4. Putns, kuram raksturīga dūdošana, kas īpaši spilgti izpaužas riesta laikā. 8. Abreviatūra – Latvijas Informācijas un Komunikācijas tehnoloģijas asociācija. 10. Latviešu teātra un kino aktieris, literāts, dzimis 1894.gada 2.aprīlī. 13. Jaunais Ingūnas Baueres ro-

māns. 16. Balvu Novada muzejā no 10.marta līdz 4.maijam skatāma izstāde... 19. Aprīļa mēneša autore Zvaigznes grāmatnīcās. 22. Aprīļa mēneša vārda dienas gaviļnieks. 24. Kuru upi uzskata par Latvijas upju laivošanas klasiku. 26. Kas olas ēd bez sāls, tas visu vasaru melos. 27. Pseudonātniska nozare, kas pēta cilvēka rokkrasta saistību ar viņa raksturu. 28. Vītolu dzimtas kokaugu ziedi. 29. Krūms ar koši dzelteniem ziediem.

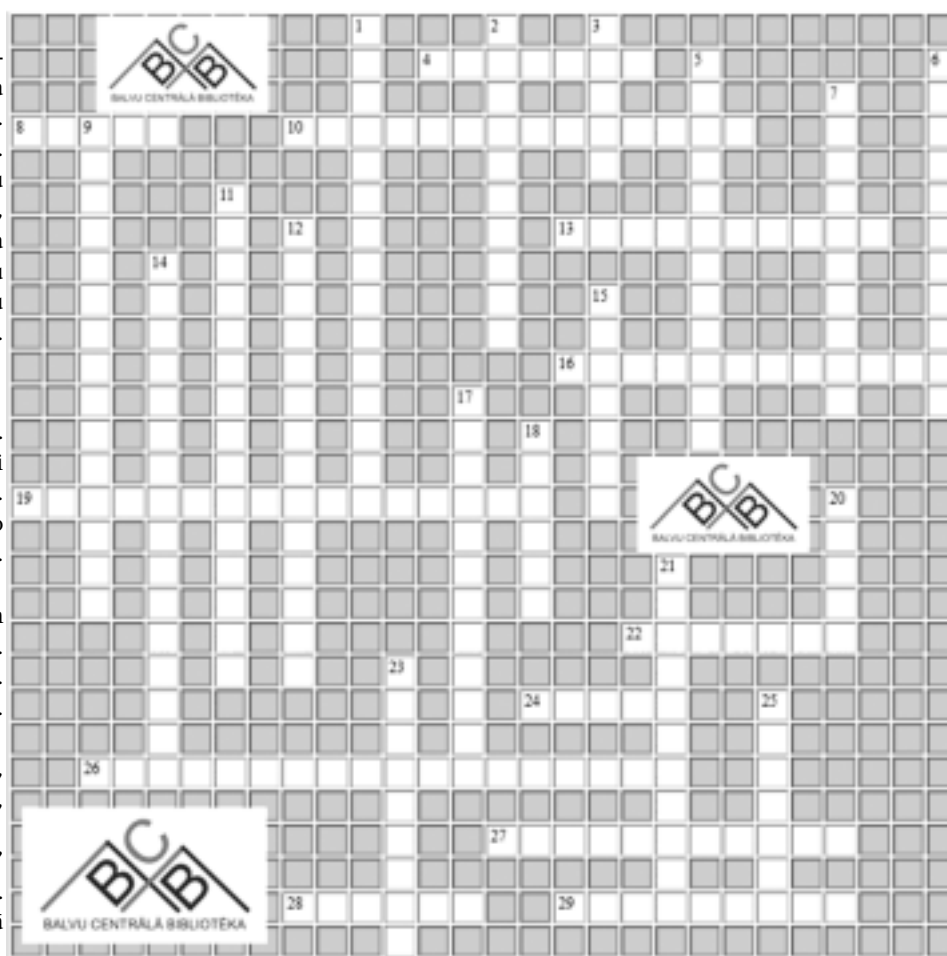
3. kārtas atbildes

Vertikāli: 1. Anna Krēmane. 2. Difterija. 3. Delfīns. 4. Saliņu mitnes. 6. Marijai Luizei Meļķei. 7. Trenāžieri. 8. Indira Gandija. 9. Ingūna Dimante. 13. Jāzepa diena. 15. Ivo Fomins. 17. Cīruļputenis. 18. Benedikts. 19. Pavasaris. 21. Lakstīgalu.

Horizontāli: 5. Ekhimoze. 10. Čērčils un dēls. 11. Miegs. 12. Kaķis. 14. Zilās vizbulītes. 16. 1911.gadā. 20. Olga Dreģe. 22. Vaduguns. 23. Agate. 24. Sniegpulkstenītes. 25. Ciniitis. 26. Adaptācija.

Pareizas atbildes iesūtījuši: A.Mičule, I.Svilāne, A.Jugane, Ļ.Baranova, Ā.Zeltkalne, I.Homko, Z.Pulča, A.Ruduks, J.Pošeika.

Balvu no apgāda "Zvaigzne ABC" saņem IRĒNA SVILĀNE no Lazdukalna. Pēc balvas griezties Balvu Centrālajā bibliotēkā.



Līdzjūtības

Vēl galā nav darbs,
Vēl nebeidzas dziesma –
lejaucās likten's skarbs,
Nodzisa dzīvības liesma.
Kad pēkšņi un negaidīti pārtrūcis
GUNTA APIŅA mūžs, izsakām
līdzjūtību **meitai Sandrai, dēlam
Raimondam ar ģimenēm un
pārējiem tuviniekiem.**
Elīta K., Elīta M., Mudīte, Taņa,
Gunta, Inga, Maruta, Gunārs

Paliks tavs darbīgais gājums –
Tik auglīgu mūžu neizdzēsē riets.
Caur kokiem un bērniem būs
turpinājums
Tai saulainai gaitai, ko beidzi tu iet.
(M.Bendrupe)

Mūsu vissiltākie mīrinājuma vārdi
**meitai Sandrai, dēlam
Raimondam ar ģimenēm,
pārējiem tuviniekiem,** mīļo tēti
GUNTI APINI mūžībā pavadot.
Balvu tirgus kolēģi

Cik trausla ir dzīvības liesma,
To tikai vējš un liktenis zina...
Skumstam par mūsu klasesbiedra
GUNTA APIŅA pēkšņu aiziešanu
mūžībā. Izsakām vispatiesāko
līdzjūtību **tuviniekiem, draugiem
un kolēģiem.**
Balvu vidusskolas 1971.gada
absolventi

Es zinu –
diena nāks, un manis nebūs vairs:
būs acis aizvērtas, būs rokas
atlaistas,
un klusēs sirds. (A.Kurcijs)
Kad debesu valstībā negaidīti
devies **GUNTIS APINIS,** izsakām
visdziļāko līdzjūtību **bērniem ar
ģimenēm.**
Veikala "Zeltrozes" kolektīvs

Aiz katra paliek dzīve
Un pasacītais vārds,
Bet atmiņas tik dārgās
Sirds ilgi saglabās.
Visdziļākā līdzjūtība **Sandrai un
Raimondam ar ģimenēm,** pārējiem
tuviniekiem, tēti, vectēvu un lielisku
draugu **GUNTI APINI** pavadot
mūžībā.
Jānis Garoza ar ģimeni

Pēkšņi nobira lapa dzīvības kokam,
Mūžības vēji nu klēpi to nes.
Tur, kur debesu mājokļos tālos
Silda cilvēku dvēseles.
Mūsu patiesa līdzjūtība **Sandrai,
Raimondam un pārējiem
tuviniekiem,** mīļo **TĒTI**
zemes klēpi guldot.
Baško ģimenes

Klusums,
tevis vairs nav,
tikai atmiņas,
kas aizkustina dvēseli,
vārdi, kas nepateikti, – skan.
(A.Gļauda)
Mūsu līdzjūtības vārdi **tuviniekiem,
GUNTI APINI** mūžībā pavadot.
Kaimiņi: Krūmiņu un Semjonovu
ģimenes

Klusiem soļiem vecmāmiņa,
Mūža durvis aizvērusi,
Ne vārdiņa nebildusi,
Skumjas sirdi atstājusi.
(V.Kokle-Liviņa)
Izsakām visdziļāko līdzjūtību **Lindai
Krūmiņai un pārējiem
tuviniekiem, VECMĀMIŅU** mūžībā
pavadot.
Balvu sākumskolas 6.d klases
skolēni, vecāki, audzinātāja

Noriet saule vakarā,
Sidrabiņu sijādama,
Aiziet dusēt māmuliņa
Baltā smilšu kalniņā.
Izsakām patiesu līdzjūtību **Tamārai
Rajekai, MĀMIŅU** mūžības ceļā
pavadot.
Balvu novada Izglītības pārvalde

Es visu atstāju jums –
Savas skumjas un prieku, kas bijis,
Savu darbu un domas,
Kas kopā šai dzīvē ar jums
Kā raibs dzīpars vijas.
(V. Kokle-Liviņa)
Izsakām patiesu līdzjūtību **Ligai
Loginai un viņas mīļajiem,
dzīvesdraugu, tēvu, vectētiņu
ANDREJU KORJAVINU** mūžībā
pavadot.
Stabļovas ielas 4., 13., 14., 16., 17.
dzīvokļu kaimiņi un Lolita

Laiks apstājas ar skarbu piesitienu,
Nav rīdienes, ir tikai vēju balss...
Izsakām klusu un patiesu līdzjūtību
Olgai Strupkai, BRĀLI mūžības
ceļā pavadot.
"Beta" kolektīvs

Katram skrejceļam, ko veicam savā
dzīvē,
Ir taisne pēdējā, un tas ir viss,
Paliek zeme, draugi, mīlestība,
Un priedēs vējš, no ceļa piekusis.
(J.Silazars)
Lai mūsu klusa līdzjūtība un
mierinājuma vārdi dod spēku un
atbalstu **Tamārai Locānei, VĪRU**
mūžības ceļā pavadot.
Balvu Sporta skolas kolektīvs

Skumji noliec galvas sirmie bērzi,
Pūpolzaros sabirst dzīvesstāsts.
Pāri pāršalc pavasara elpa,
Jāšķiras, kaut šķirties ir tik žēl.
Visdziļākā līdzjūtība **Zandai, Inesei
un viņu māmuļai Nellijai,**
pavadot mūžības ceļā mīļo tēti, vīru,
vectētiņu **JĀNI LIELBĀRDI.**
Anita Petrova

Pērk

Relat Mežs Vietējais
uzņēmums
pērk mežus
un cirsmas.
relatmezs@gmail.com.
+371 27900009

PĒRKAM
Augošu koku cirsmas
un sortimentus pie ceļa
Meža īpašniekiem:
• Veicam bezmaksas konsultācijas;
• Palīdzam meža taksācijas
sagatavošanā, cirsmu iestigošanā;
• Palīdzam iesniegt ciršanas
pieteikumu VMD.
Metsā
Telefoni informācijai: 26115369; 67804343
www.metsaforest.com/lv

Z.s "Strautiņi"
iepērk **mājlopus.**
Samaksa tūlītēja. Labas cenas.
Tāl. 29411033.

**IEPĒRK
MAJLOPUS**
-AUGSTAS CENAS
-SAMAKSA TŪLĪTĒJA
-ELEKTRONISKIE SVARI
tel. 27777733
www.galasparstrade.lv

iepērkam LIELLOPUS!
62003939
info@senlejas.lv

Pērk lauksaimniecības zemi un
meža īpašumus
Balvu novadā.
Tāl. 26335686.

Pērk nozīmitēs, fotogrāfijas.
Tāl. 26233662.

Pērk traktoru T-40.
Tāl. 27822403.

Talka

29.aprīli plkst. 9.00
DUBĻUKALNA kapu
sakopšanas talka.

Apsveikums

Vēlēsim Tev mazliet balta prieka,
Mazliet saules tad, kad lietus list,
Mazliet spīta, pacietību lielu,
Jaunus spārnus tad, kad vecie plīst.
Lai vienmēr ir kāds, kas ceļu rāda,
Kas sēž uz pleca, Tevi sargājot.
Lai ik brīdī smaids ir Tavā sejā,
Un, ja raudi, lai no prieka tas.
Lai izdodas ik viss, ko dzīvē dari,
Lai veiksmes jūrai neredzams ir krasts!

Līgitu Zakarīti sveicam jubilejā!
Regīna, Viktors

Dažādi

SIA "Mi Ko Wood"
piedāvā: kokmateriālus
celtniecībai un
remontam.
Dēļi, brusas, jumta latas,
līstes.
**Labākā klientu
apkalpošana!**
Žiguri, Parka iela 1.
mob. 28607733 – Artis
info@mikowood.com

Ielūdzam! Partizānu ielā 3 jauna
veikala atvēršana –
lauksaimniecības preces un
traktoru rezerves daļas, akcija
27.04.23. Tāl. 20010008.

Strādājoša ģimene ar stabiliem
ienākumiem vēlas irēt ilgtermiņā
labiekārtotu 2-3-istabu dzīvokli ar
centrālo apkuri Balvu pilsētā.
Savlaicīgus maksājumus un kārtību
garantējam. Tāl. 26535677.

Vēlas nomāt lauksaimniecības
zemi vai iegādāties.
Tāl. 28772537.

Bioloģiskais lauksaimnieks vēlas
nomāt zemi.
Tāl. 22048966.

KAPU VIETU LABIEKĀRTOŠANA.
Pieminekļi, apmales, apžogojumi.
Kvalitatīvi, garantija.
Tāl. 22045514.

Attīra lauksaimniecības zemi
no krūmiem.
Tāl. 29199067.

Siltinām mājas ar ekovati, granulām
un termoputām.
Tāl. 26748235.

Dūmvadu, dabīgo ventilāciju,
apkures ierīču, dūmeju apsekošana,
tīrīšana, remonts, izgatavošana,
mūrēšana, oderēšana, uzstādīšana.
Logu, durvju montāža. Telpu
remontdarbi, Dūmu detektorī.
Tāl. 22363236, 20404400.

Pārdod

Z/S "Užgava" pārdod kartupeļus
lopbarībai un pārtikai, graudus,
zirņus. Tāl. 29432655.

Pārdod lopbarībai: kartupeļus
(sēklas izmēra), cukurbietes,
graudus (digstoši). Tāl. 25442582.

Pārdod stādīšanai kartupeļus.
Tāl. 28760242.

Z/S "GRAČUĻI" pārdod jaunputnus,
dējējvistas. Pieteikumi
pa tāl. 29186065.

Pārdod baltas, brūnas dējējvistas,
jaunputnus. Bezmaksas piegāde.
Tāl. 22845900.

Vistas, broileri, pīles, zosis uz
pieteikuma. Tāl. 29424509.

Pārdod labu, skaldītu malku.
Ātra piegāde. Tāl. 26425960.

Skaldīta malka. Cena
40 EUR/berkubā. Piegādes apjoms
līdz 7 berkubiem. Ir sausā.
Tāl. 25543700.

Pārdod skaldītu malku,
40 EUR/berkubs. Tāl. 26550272.

Pārdod grieztu, skaldītu malku.
Tāl. 29196108.

Pārdod metāla jumtus un
notek sistēmas no ražotāja. Cena no
6,50 EUR/m². Tāl. 28382940.

Metāla jumta segumi par labām
cenām. Piegāde, uzstādīšana.
Tāl. 26360938.

Pārdod āra tualetes, pirti (2,5x 4 m).
Cena runājama, iespējama piegāde.
Tāl. 29275519.

Pārdod elektrisko malkas griežamo
zāģi. Tāl. 28785028.

Pārdod tukšus gāzes balonus;
siltumcām - metāla leņķus.
Tāl. 29140680.

Sijāts BIOhumuss, 50 litri – 18 eiro.
Tāl. 29460601.

Latvijā audzēta cūkgaļa. Ar piegādi.
Tāl. 26326705.

Ikvienam ir iespēja īsi
un konkrēti pateikt paldies
kādam labvēlim,
sponsoram, atbalstītājam,
palīgam. Dārgi tas
nemaksās - tikai 5 eiro par
28 vārdiem. Jo šie ir
"Pateicības vārdi".



Vissirsnīgākā pateicība Viksnas
pagasta pārvaldei, traktoristam
Ilgvaram Bērziņam par savlaicīgi
iztirto iebraucamo ceļu ziemas
periodā. IVETA, MODRIS

Piedāvā darbu

PIEDĀVĀ DARBU AUGĻU
PĀRSTRĀDES CEHĀ Kubulos.
Alga no 620 eiro uz rokas.
Tāl. 26525673.

**Pārlicinies,
vai abonēji
Vaduguni
turpmākajiem
mēnešiem!**



